

你可以欠大学一门高分、一段恋情，但不能没有一次陪自己长大的旅行

不远行，
不毕业！

你欠大学 一次远行

我的大二，去欧洲搭车

张清 著



10个国家，41辆便车
9次流落街头，18次获陌生人收留

在科布伦茨第一次卖画
在卢森堡街头卖艺乞讨……
没有目的地，没有行程表
远行是我的大学必修课



廣東旅游出版社
GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS
悦读书·悦旅行·悦享人生

014005714

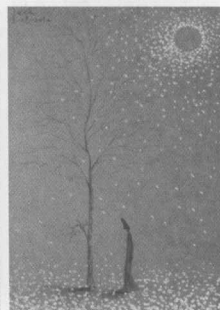
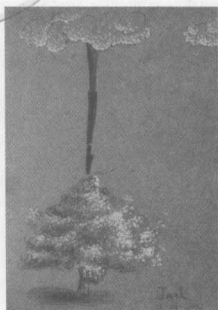
I267.4
341



你欠大学一次远行

我的大二，去欧洲搭车

张清 著



北航

C1693279

广东旅游出版社

I267.4
341

图书在版编目 (C I P) 数据

你欠大学一次远行 / 张清著. -- 广州: 广东旅游出版社, 2013.12

ISBN 978-7-80766-688-2

I. ①你... II. ①张... III. ①游记 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ① I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 217832 号

策划编辑: 张晶晶

责任编辑: 张晶晶

封面题字: 邓传志

装帧设计: 何汝清

责任技编: 刘振华

责任校对: 李瑞苑

广东旅游出版社发行

(广州市越秀区先烈中路 76 号中侨大厦 22 楼 D、E 单元 邮编: 510075)

邮购电话: 020-87348243

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

深圳市希望印务有限公司印刷

(深圳市坂田吉华路 505 号大丹工业园二楼)

787 毫米 X 1092 毫米 16 开 13 印张 150 千字

2013 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 1-8000 册

定价: 38.00 元

版权所有 侵权必究

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

印尼的米南加保族有一个古老的传统，就是每个男孩在成年后都要离开自己的出生地，踏上寻找人生经验的旅途，到外面的世界体验生活的艰辛，锻炼一个人的意志和力量，让男孩在未知世界中成长成熟，最终蜕变成真正的男人。这种行为被称作“跑江湖”或者“远行”。

一个人远行，在头疼脑热时，不会有父母无微不至的照顾；在孤独无依时，不会有亲朋好友真诚温暖的关怀。在异域他乡，可能有很多奇遇，令人神往，令人惊喜；也可能遭遇厄运，令人恐惧，甚至绝望。虽然刺激，却也危险；虽然自由，却也迷茫；虽然潇洒，却也孤寂。

一个人远行，可以接触不同的文化、不同的生活、不同的人，帮助你远离狭隘、放下成见，感受到最原始、最真实、最底层的生活原貌。虽然很艰辛，却最容易成长。不管途中遭遇什么，你都必须勇敢面对，自己想办法解决，然后在经历种种磨难之后，还能找到继续往前走的勇气和信心。每一次这样的远行结束后，你将拥有健壮的体魄、广阔的阅历和成熟的心智。

一个人远行，可以更好地认识自己、认识世界。著名旅行家张金鹏说：“旅行可以把自己狠狠甩在陌生之地，然后在孤独与自由中，再把自己找回来。”《环游世界 365 天》扉页上有一句话：“世界是一本书，如果你不去旅行，你就只看到了第一页。”我大学时曾经有幸游历大江南北几十个城市，看到不一样的人文遗址，体验到不一样的人情风俗，回过头来再看大学生生活，惊觉是如此狭窄而幼稚，读书学习只是人生的成长方式之一，但不一定是最有效、最真实的。

也许你未曾想过一个人远行，也许你正有此打算。那么，张清的这本书，将让你感受到一个人远行是什么样的。品读作者朴实而清新的文字，如同自己在远行，与作者身临其境，享受那份潇洒、惬意、自由，忍受那份孤独、迷茫、绝望，在合书之后，甚至有自己出去走一遭的冲动，完成远行这个自由而孤独的梦。

张清，不知是不是因为从小画画，经常一个人呆着的缘故，话不多，表情也不是很丰富，喜欢安静地观察，但并非故作深沉。我第一次见他是在 2009 年暑假，那时我还是人大在读研究生。一个高中同学给我打电话说，以前初中英语老师的儿子想到北京见见世面，方便的话帮忙照顾一下。就这样我们有缘相识。



当时我忙于参加北京大学生创业大赛，整天带着同伴往外跑，对他谈不上什么照顾，但是我对这个小我8岁的中学生印象很深刻，才高二就毅然远离父母、闯荡他乡，别说这样不太安全，也没几个娇生惯养的90后会这样折腾自己，而在他看来，这一切都是如此自然。后来我才知道，他早在初中时就一个人远离家乡去外省画画。我所不及也！

他有两件事情给我留下深刻的印象。其中一件事情是，他每到一个地方游玩，不是像一般游客那样，要么在景点前拍个剪刀手照片，要么去找地方特色小吃大快朵颐，而是喜欢跟当地人攀谈，试着了解他们的生活；或者认真地观察当地的历史建筑，发现一些别人不感兴趣的东西。

另外一件事情是，有一次他问我大学生怎么学习的，平时闲暇时间都做什么，还好奇地问我创业大赛是怎么回事，可不可以参加我们的比赛，或者在旁边看看我们怎么做、帮帮忙也可以。后来他还去听我们开会决策。我当时就感觉：这样一个性格安静、不张扬，充满好奇心、喜欢探索、喜欢学习，做事有头有尾的小孩，将来肯定会有不俗的成就！

2010年高考，他以全校第三名的成绩考上了华南理工大学建筑系。不错的学校，不错的专业。关键是，他喜欢。他一直梦想做一名建筑师。高考结束后，他没有像别的高中生那样，疯玩人生中最漫长的暑假，而是在老家办培训班，自己招生，自己授课，一个暑假就赚了5000块钱。他喜欢折腾，喜欢挑战。前几年他父亲下岗后开始自己创业，他也独自创业，一心想为家里减轻负担，一家人的共同努力下，家里经济条件日渐好转。

这次他去欧洲旅行，我本来说可以让我分布在欧洲各国的同学照顾一下的，但是他硬要自己闯荡，不靠任何亲人熟人——这些事其实我一直想做，但却一直没有做成，大学时代少了这么些美好的体验，现在想来有丝丝遗憾。

在自由的大学生活中，当很多大学生都在玩“魔兽”、玩“DOTA”、玩“三国”的时候，张清选择靠自己的劳动挣生活费，选择一个人到陌生的国度穷游，这是需要勇气和志气的。他能做到这一点我已经深感佩服，没想到他还想把这次远行见闻写成书出版。我当然很支持，还主动提出帮他请大学著名教授或者社会上的名人朋友写序，然后给他介绍好一点的出版社出版。

没想到他居然不感冒！几个月后，他告诉我：拙作写完了，出版社找好了，先给你看一下，如蒙不弃，请你给我写序。我说，你让我写序，你不怕书卖不出去吗？咱应该请个名家写序，这样对书的经济效益和社会效益都有好处。他却说，书只为表达真体验、寻求认同感而作，非为卖钱，不为争名。我再一次自愧不如！

我花了整整一天一夜的时间读完这本书。不知是不是源于作者本人学建筑的缘故，他没有考虑所谓的可读性而故作跌宕起伏的杜撰，但是他对所遇见之人的描述，对所遭遇之事的

处置，彼时彼刻的思考甚至反省，尤其是对一些事物的描述细致入微，让人有身临其境之感。随着作者行走的步履和思考，细细品读这些恬淡、朴实、清新的文字，真是一种享受。

读者朋友，如果你刚翻到这里，不管你愿不愿意或者有没有时间读完这本书，都先跟我一起品一品《你欠大学一次远行》这本书的精彩之处吧：

想出去旅行，有时候不必做计划，正如作者所言，“把心准备好了，就可以出发了。即使找不到路，只要方向对了，都不必担心，另一条路会有另一番风景在等候，另一群陌生人在等候，能遇见的东西，都是缘分，遇不到的，请不要自言遗憾，因为他们已被另一番风景替代。”途中风景自有其美，不必拘泥于目的地。所以魏晋王子猷“雪夜访戴”却不至，还留下“乘兴而来，兴尽而返”的千古美言！

随着作者的思绪，我仿佛在跟他一起旅行，一起感受异域他乡的别样世界，甚至有时候感觉正在走着的是我而不是他。比如当作者写到：“我在路边就地坐下，看着周围的小别墅，越来越不舍了，嘴角又不知不觉扬起了笑，要是时光可以挤出一大滴松脂把整个世界凝固成琥珀就好了。”我就在想，如果在彼时彼地享受那边美景的人是我，那该多好。

当作者记叙其在意大利的窘境，说自己“走在滚烫的沥青路上，举目无人，只有汽车咆哮而去。路上有被汽车轧死的蛇和刺猬，路边是被人随意丢弃的白色垃圾，草丛里传来类似响尾蛇那种‘嘶嘶’的怪声。工厂和商店是关门的，著名的 IKEA 卖场也如倒闭了似的狼狈不堪。经过一排住宅的时候，几条狗冲着我狂吠，抬眼望去，只有白色的窗帘在随风飘荡，没有人，也看不到狗，跟电影《传染病》中的情景有几分相似”。这些细致入微的描述，令我全身都瘁得慌，前几天还在看《行尸走肉》，对这种恐怖的环境印象极为深刻。

作者遇到很多好心人的帮助，有中国人、欧洲人、韩国人、越南人，有乡间安详的老人，有路边的流浪汉，有天真无邪的小孩，他们或者提供食物，或者提供住处，或者指路带路，甚至还有给钱的。在陌路中的种种善良，让作者感觉到“生命里遇到这样的人是何等荣幸，他们不在乎自己过得怎么样，不在乎自己的处境如何，听从自己善良内心的呼唤，只觉得不帮你就会很难受，比忍受自己生活的艰辛还要难受。如果你生活里有这样的人，请珍重，他们不需要你的任何回报，而我们自己则需要记住他们，然后默默努力，成为他们”。善良需要呵护和传递。每个人都多贡献一点正能量，都敢于守护内心的善，我们的世界就不会狰狞得令人窒息。

令我更钦佩的，是作者高贵的价值观，他看到一个中年人孩子般地在玩遥控飞机时，体会到生活的激情与浪漫其实跟年龄无关。接受了别人的赠予，他会想着要送回一幅画，不能白拿人家的东西，他甚至认为：“我猛然发现这次的旅行有些变了味，原以为能让自己通过劳动来换取食宿，回到那个以物易物的年代……我甚至很希望通过这次旅行去探讨一个‘没

有钱我能活多久’的命题。”作者的自责，并非出于所谓的自尊，而是一种对个体价值的思考，一种生命本然的坚强！

作者这次欧洲远行，除了看遍异国他乡的人情风俗、良辰美景之外，最感动的是“浓浓的人情味”。在他看来，“风景再美的地方，如果没有了人与人之间的那种相互理解和最起码的人情味，我只愿瞎着眼离开罢了”。在意大利不太愉快的遭遇，使他决定尽快离开。而他在比利时一个叫布鲁日的地方，被一个老头收留的经历，他说：“我进入了童话般的世界里，给我一份恐惧，一份感动，一份珍贵的记忆。这是多么奇妙的事情。”那种梦幻的感觉，着实令人神往。

作者在卢森堡一个乐园里乞讨，当有人给他扔钢镚儿的时候，他说：“可能没有任何一个人，甚至没有任何一个乞讨的人能理解我内心的兴奋……我曾经设想着这辈子能够尝试世界上所有合乎道德准则的职业，那又会是什么样感觉呢？或许只有这样，才能更好地理解这个社会，理解人。”我曾经在大学摆过地摊、在地铁卖唱过，这些体验让我更深刻地理解人生、理解人性、理解生活。那段日子，至今还记忆犹新。

人生就是一个人的远行。在我们还年轻的时候，只要想一个人远行，就背上简单的行囊上路吧！给自己一次纯粹的漫游流浪，不一定要很多钱，不一定要详细的路线，不用在意从哪儿开始，也别在意在哪儿停步，随心所至、随缘而止，走到哪儿算哪儿。当然，一个人远行必须要有坚强的意志和健康的身体，在可能遭遇寒冷、饥饿、迷茫、无助、孤独的日子里，仍要满怀对未知前程的渴望，在风雨飘摇中继续前行！然而，旅途中赏心悦目的风景、不期而遇的贵人……一切都必将成为我们人生旅途中最美丽的风景，让我们的生命丰满而真实。

是为序。

张清的好朋友 桴木漂海



凭借着路上 180 段的录音日记，其实，这本书在 2012 年大部分已经写好了，但是在很长的一段时间里，我时常不知道为什么要写这么长的东西，那份写书的激情已经消磨殆尽了，突然一切都显得没有了意义。

用不了多久，大家也都会忘记那个跑到欧洲流浪的少年。我们每个人都只是时间长河里的一粟，我身上发生的事情就更微不足道了。

可是，我们都应该有梦想的，不是吗？

真希望我那股为了远行的梦想，冲破重重阻碍跑到欧洲受苦的傻劲，能够激励同样满怀梦想的你，哪怕只是一段时间也足够了。为此，我咬咬牙，还是把这本书写完出版了吧，至于有没有意义，我想，这向来都不是作者决定的。

我也不止一次地思考生活的意义，有时候真觉得除了血浓于水的亲情之外，就没有什么理由去呼吸了。又是一个笨重的哲学问题——我为什么而活呢？无解啊！曾经为过一个体面的分数而努力，也为过所谓的梦想，可是过后冷不防地问起自己：然后呢？所有的梦想都一一实现或者没实现，然后呢？又能怎样。我总也答不上来，是啊，又能怎样呢？

我们都只是时间的玩偶，尽兴了，就成功了。但我们始终都不应停止去思考生活，你想要什么样的生活呢？

时隔近一年，每当我回忆起那段艰苦的岁月，会有一种什么也抓不住的伤感。在这个世界上，谁都不会孑然一身，却难免一个人走过一段很长的路，我庆幸自己没有选择一条普普通通的路。

说实话，我很怀念那条漫长的路，吃不饱睡不好，但至少，没有顾虑，可以放肆地生活，每一天都截然不同，就好像每天都生活在不同的电影里，自封主角，去流浪，去经历不一样的事，不管悲剧喜剧，都是一种享受。

如果你不喜欢现在的生活，不妨去改变吧，一个人去远行，去一个遥远而陌生的地方，寻找另一种生活的可能，别怕孤独侵蚀你，语言不通更好，你将彻底告别原来千篇一律的生活，相信每一天都是崭新的。

愿读者朋友们有一个无悔的青春！

PS：我的新浪微博—@清小清同学

小清



致亲爱的司机们：

其实你们不知道，那一程，你们不仅让我走得更远，也让我不再形单影只。

谢谢你们停下了车，更谢谢你们们的陪伴！

（搭了41辆车，只留下部分司机的照片，因为刚开始搭车的时候不敢拿相机对着司机，嘻嘻……）



Contents 目录

15	再见，喵……24
14	波恩、广场、贝多芬……22
13	搭车去波恩……21
12	走啦，一起搭车去……19
11	早安，科隆……18
10	遇见西班牙的喵……15
9	搭车去科隆……14

Chapter 02 搭车去科隆……13

8	陌生人……12
7	向南走，向北走……11
6	世界上最肮脏的，莫过于自尊心……10
5	当你不知道要去哪里，就不会迷路……8
4	他们欢笑，他们抗议……6
3	第一辆车，一路向北……4
2	爸，妈，你们不要担心……3
1	第一次踏上异国……2

Chapter 01 连空气都有些不一样了……1

35	小雨转晴……54
34	最后的晚餐……52
33	在 John 家做中国菜……50
32	我的私人导游……47
31	中国菜……46
30	莱茵河对面的世界……44
29	小镇的午后……43
28	没有鹊桥的牛郎织女们……42
27	德国人的家……40
26	老男孩 John……39
25	德国农民……38
24	留学生们的家……37
23	我捅到马蜂窝了……34
22	麦当劳里传来中文声音……33
21	有一个家的名字叫麦当劳……31
20	老奶奶的礼物……30
19	向小朋友化缘……29
18	邂逅一个小镇……28
17	古惑仔似的司机……27
16	搭上一辆自行车……26

Chapter 03 德国小镇——雷马根……25

Contents

49	啃面包的德国小乞儿.....81
48	搭车去海德堡.....80

Chapter 06 海德堡的艳阳下.....79

47	她的生日.....78
46	我眼中的美因茨.....75
45	午夜惊魂.....73
44	被中国人骂了，被越南人收留了.....68
43	搭车去美因茨.....68

Chapter 05 夜宿女生公寓.....67

42	我的第一桶金.....65
41	德国早餐.....64
40	快把我藏起来.....62
39	他和她.....60
38	卖画生涯的开端.....59
37	卖画的希腊女孩 Marina.....57
36	科布伦茨.....56

Chapter 04 被小朋友收留了.....55

60	愧疚感越来越强烈.....101
59	告别 Ivan.....99
58	设计之都——斯图加特.....98
57	韩国菜.....97
56	午夜的温情.....96

Chapter 08 钢琴老师.....95

55	恐怖森林，斯图加特之路.....91
54	审美疲劳.....89
53	卡尔斯鲁厄奇缘.....88

Chapter 07 卡尔斯鲁厄的朋友们.....87

52	司机搭了我一段，女友骂了他一顿.....85
51	海德堡觅食记.....83
50	吉他课.....81



Contents

76	露宿广场.....130
75	法国尼斯.....129
74	摩纳哥——避税天堂.....128

Chapter 10 法国.....127

73	夜宿廊桥.....125
72	海边烧烤.....124
71	滞留意大利.....123
70	热那亚.....121

69	心情一团糟.....120
68	阴森恐怖的威尼斯.....119
67	威尼斯的夜.....117
66	苦尽甘来——到达威尼斯.....115
65	Palmanova 的梦魇.....110
64	Monfalcone 的希望.....109
63	格拉多的漫长等待.....107
62	意大利星形城市 Palmanova.....106
61	阴差阳错地闯入了意大利.....104

Chapter 09 一不小心搭到了意大利.....103

92	埃菲尔的『裤裆』.....155
91	不属于巴黎的夜.....154
90	香榭丽舍大街.....151
89	萨伏伊不开门吗.....150
88	又被德国人收留.....148
87	属于我的巴黎记忆.....148
86	躺在地图上的人.....147
85	夜色巴黎.....146
84	火车开往巴黎.....145

Chapter 12 巴黎爱我.....145

83	还我衣服来.....144
82	迟到的旅伴.....139
81	『遇见毕加索』.....138
80	再度流落街头.....137
79	高迪梦里的圣家族.....136
78	陌生人的礼物.....134
77	亚维农，火车，巴塞罗那.....133

Chapter 11 巴塞罗那，高迪，毕加索.....133

Karlsruhe

Contents 目录

三个旅人.....	177
他的旅行就要结束了.....	176
偶遇法国小镇——科尔马.....	174
卢森堡——第一次乞讨的地方.....	171
荷兰是个搭车的好地方.....	169
以画易宿.....	167
毁三观的阿姆斯特丹.....	167
逃票被抓.....	166
97	

Chapter 14 重返搭车旅行.....165

布鲁塞尔好像少了什么.....	163
『微笑的鱼』——我在几米的故事里.....	161
96	
95	
94	
93	

Chapter 13 微笑的鱼.....157

我的夏天，终于结束了.....	194
黄昏，烤肉，小别墅.....	193
搭到第一辆大货车.....	191
又得找地方睡觉了.....	191
遇上『二战』炸弹.....	190
坎珂的慕尼黑搭车之旅.....	187
告别礼物.....	187
我在德国有个家.....	186
108	

Chapter 16 谢谢你，德国.....185

逃离苏黎世.....	183
天鹅留恋的城市.....	182
搭车去瑞士.....	180
107	
106	
105	

Chapter 15 白天鹅对我说.....179

你欠大学一次远行。

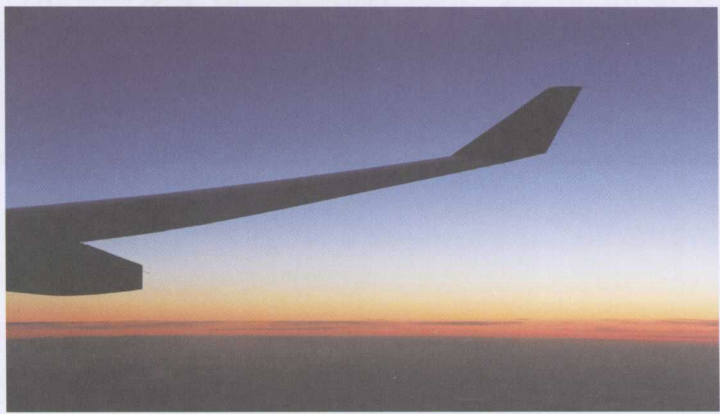


远欠大学一次

晨光一泻而下，
正好落在高敞大厅里，
机场大厅暖意融融，
各色人种来来往往的，
让我感到梦一般的迷离，
有点儿不真实。

Chapter 01

连空气都有些不一样了



001

The 1st Story

第一次踏上异国

晚上十一点，我终于坐上了去法兰克福的飞机，窗外的夜神情深邃，看着我，让我的心情更复杂了。我在机尾占了两个座位，半躺着，盖上毯子，很久才睡着。

在飞机上认识了坐我前排的两个中国人，一位是在德国做生意的宁阿姨，另一位是去德国探望孙子和两个儿子的老太太，她们也是在机场认识的，一路上都比较聊得来，也就结伴而行。

下了飞机，我们三人同行，找到了非欧盟国家的入境窗口。很多亚洲人在排队，大厅里弥漫着普通话、日本话、韩国话，还有粤语，热热闹闹的，感觉好奇妙。

很快就到老太太了，她走到窗口前，不知那位大叔形状的工作人员对她说了什么，她竟支支吾吾地一句话也蹦不出来，回头看着我们两个：“我听不懂，你们谁帮我翻译一下。”

谁知站我前面的宁阿姨也不会英文，我就去当翻译了，第一次，有点不好意思，微笑着等大叔发问。

“她来德国的目的是什么？”

我解释说她的两个儿子在德国工作，她来探望孙子和儿子。

“她计划在德国住多久？”

我问老太太。“三个月。”

“她说三个月。”

“有订回程的机票吗？”

“有的，订单打印出来了，在这里。”老太太拿出订单，有少许紧张。

我接过一看，无语了，全是中文。我拿给那位大叔看，他眉头一皱，看到是中文也就不去为难自己的脑袋了，我就给他解释清楚。

“啪。”盖了个章，老太太通关了。

这些问题都像在浪费时间，这些东西在中国弄签证的时候都已经解决掉了的吧。心想，在德国办事也跟中国一样吧，免不了走个过场。

我正想退回去排队，大叔把我叫住了，说让我先来，然后就问：“你打算去哪里。”我就实话实说：“我是大学生，想在德国和法国旅行，参观一下这里的建筑。”

“你计划什么时候回国？”

“9月1日从法兰克福飞往上海。”

“有买回程的机票吗？”

“有的，电子票。”

“啪！”这声音清脆悦耳，好想让他给我脸上也来一个。大叔冲我笑笑：“旅途愉快！”我入境了。

老太太知道我行李就一个包，对我说：“正好你帮我拿一下行李吧，我行李多。”

“好啊。”我正迷茫不知道去哪里。

半个小时后，她们的行李蹒跚而至。

宁阿姨拿了行李跟接她的丈夫先走了，我就陪老太太去找她儿子，没有找到，我们在大厅坐下。

晨光一泻而下，正好落在高敞大厅里，机场大厅暖意融融，各色人种来来往往的，让我感到梦一般的迷离，有点儿不真实。



002

The 2nd Story

爸、妈，你们不要担心

等待的时间总是显得漫长，我迫不及待地装上德国的SIM卡，然后给妈妈打了个电话，报个平安，话语有些激动：“接通费有点贵，聊久一点吧……今后如果我一两天没给你打电话千万不要担心。我一定好得很。哈哈！”

我是独生子，从小就是家里的宝贝。事实上，自从我踏出家门，他们连续一周天天失眠，妈妈更是在夜里惊醒了很多次。听着都很心痛，但是又没有办法，只能一个劲地去安慰，基本上都

坚持每天上一次 QQ 报个平安，说明身在何处。然后咬咬牙，继续往下走……

这也是很多行走他乡的人担心的吧。我们不是一个人活在这个世界，我们有家人，有责任，沉甸甸的，一辈子的。

我有时候真的不知道自己怎么有勇气就这样出去了，就这样把什么都放下了。回忆起来有后怕，又是一连串“如果”在脑海爆炸似的涌现，如果我被坏人囚禁了，如果我被陷害入狱了，如果我被杀了，如果……

如果这样的事情真的发生了，我一定会对当初的决定追悔莫及吧。

现在想想觉得自己还是很幸运，没有发生什么，甚至对自己这一程都很满意，还津津乐道的，对一切都相见恨晚。但这都是后话了，倘若这些“如果”发生了，我就是不孝的罪人了。

《无间道》有句台词：“出来混，总要还的。”我真的不知道自己会这样走多远，或许，再也不走了……

这次出行就像是一根弹簧的爆发，我就是那根弹簧，被一个无名的力压着，好久好久，但我没有因此而失去弹性，它给我多大的力，我就用多大努力去抗争。直到这个力不小心懈怠了，我用力跃起……

“This is once in a life ! ”这是我路上对司机们常说的，我恐怕再也没有勇气这样走了。

那个成为旅行家的梦想背上亲情与责任，如同折翼的白天鹅，虽然依旧美丽，但也许飞不起来了。

毕竟，我们不是孑然一身地活在这个世界。



003

The 3rd Story

第一辆车，一路向北

跟妈妈报过平安后，又帮老奶奶打了她儿子的电话，原来是飞机来早了。

她的两个儿子不久便找到了我们。“你们现在去哪里啊？”我问，内心依旧没有方向，不知往哪儿走。

“杜塞尔多夫。”

我一脸茫然，没听说过的名字。

“在法兰克福北部，开车过去两个半小时，经过科隆，莱茵河也经过那里。”

终于听到一个熟悉的地名和一条熟悉的河流了，有点犹豫要不要搭这辆车。