

通俗教育叢書之一

理科淺說

上海中華書局印行

民國六年三月印  
民國十六年二月三版行刷

(叢書之一 理科淺說)

全一冊定價銀七分

有不

著准

作翻

權印

編輯者

校閱者

發行者

印 刷 者

印 刷 所

總發行所 上海棋盤街

武進丁錫華

嘉定顧樹森

中華書局

中華書局

中華書局

上海靜安寺路一九二號

分發行所

石東沙常漢北京天津奉天廣州長沙開封溫州長春  
昌市蘭州福州成都重慶雲南徐州西安油頭  
莊黑龍江張家口新嘉坡  
廈門邢台綏化煙台鄭州梧州林桂頭  
黑龍江張家口新嘉坡

中華書局

通俗教育叢書之一 理科淺說

目 次

- 第一 自然物與自然界
- 第二 自然界之現象
- 第三 自然界與人類之關係
- 第四 自然界之研究
- 第五 理科之成立
- 第六 理科之範圍
- 第七 理科之研究
- 第八 理科之功用

通俗教育叢書之一 理科淺說

### 第一 自然物與自然界

現在有一句話。要問諸君。我們人類。生在這極大的地球上。假使除了人類以外。其他各種物類。一種都沒有。我們人類還可生活麼。想諸君當可知。單剩着人類。必定是不能生活的。那麼究竟地球上。除了我們人類以外。再有許多什麼東西呢。這是說也說不盡。數也數不清的。總之如天空間的日月星辰。地面上的山嶽邱原。江河洋海。與走着飛着活着的鳥獸草木。再有埋在地底裏的玉石金銀。無非皆是地球上的物品。且無一種不與我們人類有極大關係。但是這等物類。全不是我們人力可做得到的。都是因着天地間的天然作用。生產出來的。所以把這許多物類。題他一個總名叫做自然物。自然物所占着的範圍。非常之廣。上自極高的天空中。至地球表面與人類中間。下達地底都被這自然物占滿。

了。就是我們人類。也可以算得其中的一種。所以凡是自然物所在之地。又給他立起一個大大的界限。叫做自然界。我們人類。便是在地球表面的自然界中生活的。

## 第一 自然界之現象

自然界中所有的自然物。千形萬態。光怪離奇。沒有一種不起極活動的變化。但是此種活動變化。有極速極大。我們眼力可以瞧得見的。譬如日月星辰的運行。風雲雨雪的起沒。江河洋海的流動。鳥獸草木的榮枯興滅等。皆是極顯著的活動變化。也有變化得極微極隱。我們平常不能覺得的。譬如滄海桑田的變遷。山谷高岸的升降。沙礫泥土的水蝕。岩石礦物的風化等。皆變化得非常隱微。爲我們眼力所覺察不及。便以爲他是呆着不活動的。其實沒有一頃不在那裏暗暗變化。因而總括此種活動變化的情形。叫做現象。並且此等現象也起於自然作用。絕未加有人力的。所以又叫他自然界的現象。譬如像我們人類所做的

事業耕田的。經商的。設學校的。開國會的。那就樣樣式式都用人力去做起來的。便算不得自然現象了。

## 第二 自然界與人類之關係

自然界中的自然物。不論是何物何類。也不論生於何種所在。統可以并成兩類。一類稱爲有生物。一類稱爲無生物。有生物占着的地方範圍之內。便謂之有生物界。無生物所占着的地方範圍之內。便謂之無生物界。

有生物之意義。卽如鳥獸草木之類。皆是有生命的生物體。能自然生活於自然界中。所以謂之有生物。但其中如鳥獸草木。雖同屬有生物。一則能隨處自由活動。以生活於地面之上。便謂之動物。如飛禽走獸。魚鼈蟲豸等。皆是一則但能生活於一定地方。直立不動。這便喚做植物。如樹木花卉。萍藻徽苔等。皆是以有生物界中。更有動物與植物的分別。我們人類。也是動物中之一種。但人之知識腦力格外發達。所以和他種動物大有區別。怎麼叫做無生物呢。卽如山水土

石之類。他沒有生命。自體不能生活。也不能移動。不論到什麼時候。他的形狀樣式始終不生變化。便有變化。也不是他自體發出的動作。所以就叫做無生物。無生物界中的種類甚多。有在地面上的。如空氣。如水。如土。如山石。有在地底裏的。如金銀銅鐵錫寶石鑽玉等。但是此等物體。總是藏着在地底裏的多。便是出於地面上的。也是從地底裏出來的。因而這種物質。統通叫做礦物。礦物和動物植物。又統稱爲宇宙間的三大界。因爲極大一個天地間。皆不外此三類物質所構成的。那麼我們人類生於天地之間。其實便是生於動植礦三類的自然界中。吾人旣生於動植礦三界中。朝夕相共。在所必需。而吾人之左右前後。無非皆此三者。則吾人與此三界。必有極大的關係。但此關係非常複雜。一言難盡。若概括言之。卽凡是我們人類生活根本。沒有一刻不是利賴自然物的功用。倘要細細分別的說。那就格外見得關係的大了。以動物而論。最有關係於吾人者。莫如牛馬豬羊雞鴨魚蛤一類的家畜家禽。有利用他的體力。以耕田駕車的。有食用他

的卵肉乳汁。以滋養吾人的。更有用他的毛羽皮革。製衣服器皿的。再有如農家養的蠶。可以繅絲織綢。更爲我們衣着所必不可少之物品。此猶是家畜家禽與我們人類的關係。其餘如山中的野獸飛禽。海中的水獸大魚。有可以作食用品的。有可以取皮革作衣服的。有可以製器物配藥品的。也有可以保衛我們田地的。這豈非吾人人類生活。與種種動物有極大關係麼。以植物而論。如糧食中最重要的稻麥黍粟。以及豆類果蔬。簡直一日不用他。我們就無以生活。關係的重要。不待細說。便是山中產的松杉大木。爲建造吾人住屋的要品。田中栽的棉麻。爲紡織我們衣服布疋的原料。卽如山中產的雜樹野草。水中生的蘆葦藻萊。有可以作藥品用的。有可以造器具的。有可以作食品的。有可以作柴炭燃料的。而且樹木花卉等類。與我們衛生上。更是有益。所以吾人與植物的關係。也是極密切不可相離的。以礦物而論。則其範圍更大。關係亦因此益見其重。例如半空間的日月。在地球上也屬於礦物的一類。假使沒有日光。我們決然不能生活。空中

的空氣。我們靠着牠呼吸以爲生活。地面上的水。也是我們飲用要品。這都是礦物中的一類。與我們人類有重要關係的。再有我們製貨幣造器械的金銀銅鐵錫。建房屋用的土石磚瓦。燒器皿用的瓷土玻璃。那一樣不是礦物中得來的。更有比這些物品再重要的。如我們食品中的食鹽。不是從海水中煮出來的。與地底裏挖起來的礦物麼。倘然我們一日不吃鹽味。我們也決然覺得困難。是食鹽的關係。亦幾與水及稻麥等不相上下。其餘如點燈用的煤油。燒煮用的煤炭。那是不必說了。所以吾人的生活。與這些無生物界中的礦物。也是極有關係的。如上所述之動物植物礦物三項。其中雖有用着人工畜養起來的。栽培起來的。開採出來的。但是仍屬自然界中的自然物。斷斷不是可用人工製造而成的。然則我們人類既與動植礦三界有極大的關係。便是與這自然界有莫大的關係了。

#### 第四 自然界之研究

吾人所以與自然界有這樣的大關係。皆因吾人能利用天地間自然物。以供給

吾人生活必需之品故也。然而天地間的自然物多得很。何以吾人會知道他有益於生活而去利用他呢。這層道理講起來。很有點兒趣味。當初我們人類出產於世界的時候。原與自然界中的野生動物沒有什麼大區別。本沒有知道利用自然物以供給我們的應用。不過是肚子餓了。就把幾頭野獸活剝了他的皮。生吞他的血肉。喉嚨渴了。就拾點兒樹上落下的果子。喝點兒他的汁水。解解渴罷了。古人所說的茹毛飲血。正是一些兒不差的。等得後來人類的知識漸漸兒的進步起來。人口也漸漸兒愈傳愈盛起來。覺得這些野獸野果不足以充我們的食慾。並且因人口多了。大家要奪。這些自然物也就覺得稀少起來。於是乎想出一個法兒。把所拾得的各種野果荒草。捕得的各種野獸山禽。一樣樣的研究他的味兒。細辨他的性兒。因而曉得那一樣是味兒好的。那一樣是性兒馴的。可以栽種。得畜養。得作我們的食品。供我們的用途。於是乎我們人類利用自然物的知識。有一點兒動機了。歷史上相傳的神農皇帝。他嘗百草。辨五味。因而有醫藥。斷

木爲耜。採木爲耒。因而人類知道耕種。這就是研究自然界的大證據了。所以我們人類能利用自然界的各種產物。以供給我們生活要需者。全由於研究自然界之功效。不但是飲食的物品是如此。便是種種動用的器具。以及我們所寫的文字。都是從研究自然界中的現象成功的。這話怎麼講呢。譬如我們住的房屋。是看着鳥雀作的巢。野獸住的窟。研究起來。以蓋成房屋的歷史相傳。是有巢氏這個人創造的。我們用的火。起初並沒有火柴。並火刀火石。也是沒有的。是因為見着樹木能發火。碰着石器鐵器。他就能飛出火星來。於是有個古人喚做燧人氏的。他就教人家用鑽鑽着木幹子以取火。因而吾人便發明了火食的事。後來便又進步了。知道有一種火石。最易出火。只將鐵條打着火石。便可取火。比得鑽木取火。又容易得多了。我們寫的文字。太古時代是沒有的。後來有個伏羲皇帝。他仰觀天象。俯察地理。旁觀鳥獸之文。與地之宜。近則取諸人身。遠則取諸萬物。畫成八卦。後來又有個倉頡。他因着八卦。改成了文字。傳到如今。萬世皆賴其功。

這不是研究自然界之現象的大功效麼。再有種種工作器具。亦大都從這自然界中研究出來的。譬如鐵翦子鐵鑄子等的用場。是看着螃蟹的螯。發明起來的裝水的瓶。是看着瓠子的樣式想起來的。紡紗織布的事業。是因着蠶蛾的作繭。發明起來的。裁縫成衣的作工。是倣着巧婦鳥作巢的工夫。發明起來的。車輪的轉動。是見了飛篷的隨風旋轉。因而創製的。船是因着落葉和這叢木的浮於水面。因而造起來的。船上用的帆。是倣着海中的帆貝的貝殼。做起來的。用的柁。是照着魚類尾巴的用場做的。搖船的櫓和槳。都是照着魚類的鰭做成的。諸如此類。沒有一項不是因着自然界中現象。慢慢兒研究成功的。這些還是太古時代很遠的事情。現在再說近代西洋所發明的機器等。譬如輪船火車所用的汽機。叫做蒸汽機關的。即因沸水之蒸汽衝動壺蓋。發明起來的。各種電機上用的電池。是由着電氣魚發電的構造製成的。現在所通行的飛機。便是按着鳥類的羽翼飛行之理。構造成功的。所以外國人起初造成的飛機。與鳥類無異。其餘事事。

物。由於研究自然界之現狀造成的。真是數不盡說不盡。所以天地間之自然物。無一不可爲我們取法。並且無一不可被吾人利用。只在於我們悉心去研究他。再進一層說。就自然是自然界中所生出的種種現象。我們倘不去研究他的原理。便覺得天地之間。不知道有幾多的怪物。一切所見所聞的。無非是靈奇神怪。譬如日蝕月蝕。雷殛電焚。山崩地震。草妖木怪。異獸珍禽。古時的人。都以爲此等現象。不是災異。便是禎祥。求救的求救。祈禳的祈禳。慶祝的慶祝。這却因爲沒有去細細研究他的來歷。與他的真理之故。若能將自然界中一切的現象物品。一一加意研究起來。明白了他的真理。便知道這些現象。本是天地間自然之理。毫無足怪。則一切神奇怪誕之說。自然無從發生。所以研究這自然界中的自然物品。以及他的現象。不但可以被我們人類利用。並可以啟悟我們的知識。增加我們的學問。利益不是很大麼。現在世界上人類。一切迷信神話。幾有全被打破。不甚信仰之勢者。即以自然界的研宄工夫。日深一日。天地間事物之真理。亦皆發明。

之故。所以人類的見解知識。也就異常進步。蓋以一切真理既經昌明。一切自然物。又能悉聽我們人類的驅策。所以現在世界上的工業機器。製造瓶罐等的事業。無一而不異常發達。我現在可以下得一斷語。今日世界的文明。由於科學的發達。而科學的發達。即由於自然界之研究。須知所謂自然界之研究。便是科學之基礎。所以說科學者。由自然界之研究而來也。

### 第五 理科之成立

科學的意義。究屬如何。要亦頗可以資研究。今略爲諸君述之。我們人類。既然知道研究自然界之現象事物。必定不單是口舌空言。說了便算的。必求其留有研究成績。說明他所研究的方法。與他所研究而得的真理。勢必將此一番研究工夫。與事物現象的原因結果。詳細筆之於冊。成爲一篇文字的記載。以便不時研究參考之用。旣成文字。並且所記載者。有條理。有脈絡。因因果果。說得甚是完全。這便成了一種學問。即就叫做科學。又因爲這科學。是專門研究自然界之事物。

現象的。所以又叫做自然科學。但是自然界的事物現象。若在科學中詳細研究。記載起來。却要分爲兩種。事物歸事物一類。專門成一種的記載。現象歸現象一類。專門成一種的記載。門類方能清楚。其理由譬如各人家的家譜。必是從他家的始祖記起。一代一代的傳下來。共有子孫若干。某人名誰。生年卒歲。若干。生子女若干。必得一一的詳細記載。這便是記事物的適例。家譜中除此以外。更必有許多的傳記碑銘等類。詳敍一家的世系如何。家聲如何。閥閱如何。以及某人的爲人如何。品行如何。治家如何。能幹立過什麼勳勞功業等等。此即記載他一門的家情狀況。這便是記現象的適例。在自然科學中間。將全宇宙三大界所有的品物。一一按着他的形態性質。分門別類的記載起來。這便是記事物的科學了。若將這許多萬物中間。彼此所生互有關係的情形狀況。以及物與物間的分合變化如何。也分門別類的詳細記載起來。這便是記現象的科學了。這兩種科學之間。固然各自更有許多的分別。但不論如何。凡是有關於研究自然界之真

理的記載。總叫做理科。即使他是專記事物的。也是研究事物眞理的科學。他是專記現象的。也是研究現象眞理的科學。所以這理科是科學中間的一種。純然是根據着自然界的。事物現象而生的。簡直言之。便是沒有自然界研究的工夫。便沒有理科的一門學問。所以理科的成立。即成立於自然界之研究者也。

## 第六 理科之範圍

以前曾謂自然科學之間。更有許多分別。現在專就這理科說。他的範圍已非常廣大。有專屬於記事物的。有專屬於記現象的。專屬於記現象的範圍。大概可分爲三類。一類叫做生理學。一類叫做物理學。一類叫做化學。專屬於記事物的。也可分爲三類。一類叫做動物學。一類叫做植物學。一類叫做礦物學。而此六類的科學。又可并成兩大類。如物理化學。可并作一類。謂之理化學。生理動植礦四門。又可并作一類。謂之博物學。現在姑將這兩大類的分科大綱略爲講一講。

理化學所研究的。便是自然界所生的彼此關係之情狀。與互相變化之現象也。

而自然界之關係變化。有生於物性事理之變化者。便爲物理學的研究。有生於化合分離之變化者。便爲化學的研究。這就是物理化學兩門科學的分別。而物理化學之中所應研究之事項。又非常之多。今設各撮大要說明之。

物理學的分科。大概有六種。(1)力學。又叫做重學。專門研究物體的運動之理。以及運動時他本體的位置與方向。有何變化。運動遲速之間。又生如何變化。他運動時所生的力量。有什麼效用。不運動時。他的力量又如何。研究這些道理的。就叫做力學。(2)熱學。專門研究物體受熱之後。生如何變化。因此變化。又生如何現象。冷卻時候。其物體却又如何。這就叫做熱學。(3)聲學。研究物體發出聲音的道理。以及發聲時所生的現象。這就叫做聲學。(4)光學。研究物體發光的道理。以及因光而生的種種變化現象如何。這便叫做光學。(5)磁氣學。研究物體的磁石性與磁力如何。所謂磁石性與磁力者。便是吸鐵的性質。與吸鐵的力量是了。研究他這性質力量所生的現象。便叫做磁氣學。(6)電學。研究物體所以發電的原理。