

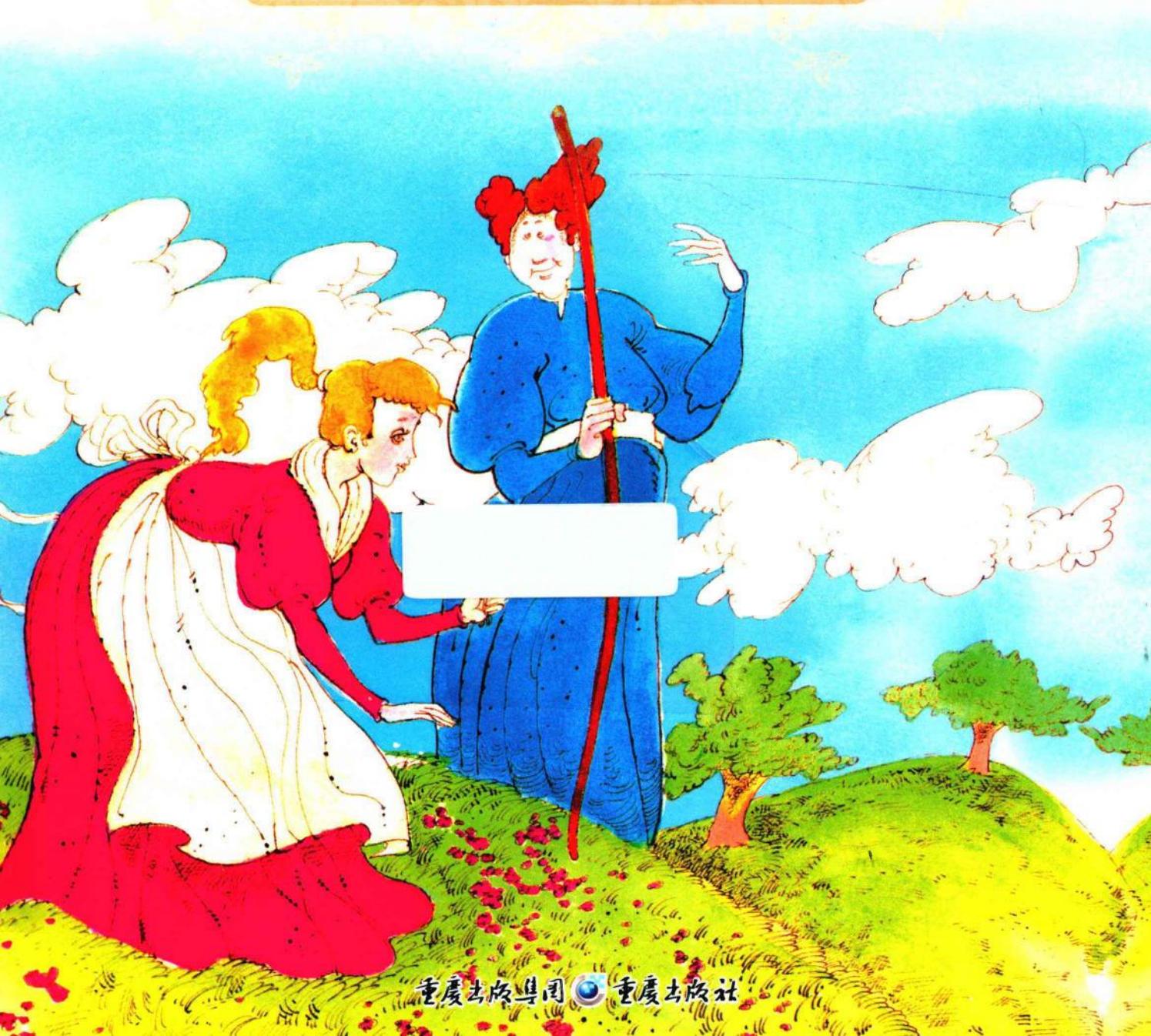


彩绘世界经典童话全集 65

第七辑 人生智慧童话（一）

十二月

原著 / 俄罗斯民间童话 改写 / 林淑玟 绘图 / [意] 彼可

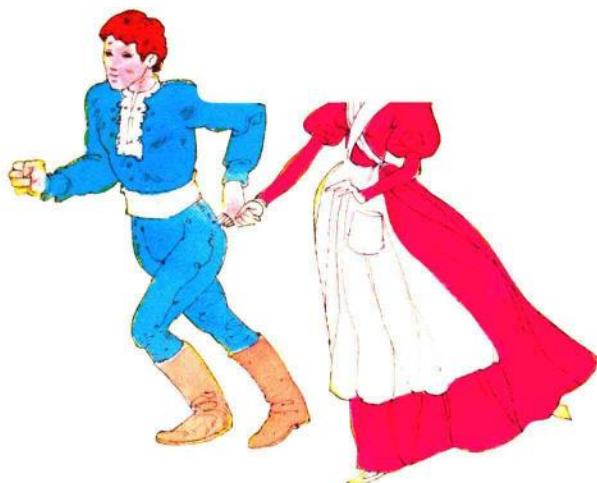


彩绘世界经典童话全集 65

第七辑 人生智慧童话（一）

十二月

原著 / 俄罗斯民间童话 改写 / 林淑玲 绘图 / [意] 彼可



图书在版编目(CIP)数据

十二月 / (意) 彼可绘 ; 林淑玲改写. -- 重庆 : 重庆出版社,
2013.6

(彩绘世界经典童话全集. 第7辑, 人生智慧童话. 1)

ISBN 978-7-229-06654-3

I. ①十… II. ①彼… ②林… III. ①童话—俄罗斯—近代

IV. ①I512.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第124717号

版贸核渝字(2013)第141号

本书中文简体字版 ©

2012年由台湾光复书局授权在中国大陆独家出版发行

彩绘世界经典童话全集

第七辑 人生智慧童话(一)

十二月

SHIER YUE

原著/俄罗斯民间童话 改写/林淑玲 绘图/[意] 彼可

出版人: 罗小卫

策 划: 五洲文化 北京时代天华

特约策划: 陈永梅 颜 达

责任编辑: 王 梅

装帧设计: 王明光 刘豪亮 曾 媛

 重庆出版社 出版

(重庆长江二路205号)

北京盛通印刷股份有限公司 印刷

北京时代天华文化传播有限公司 发行

联系电话: 010-51183194

网址: <http://www.timebook.cc>

开本: 889mm×1194mm 1/16 印张: 2

2013年6月第1版 2013年6月第1次印刷

ISBN 978-7-229-06654-3

定价: 12.80元

如有印装质量问题, 请致电010-67887676

版权所有, 侵权必究

彩绘世界经典童话全集 ⑥5

第七辑 人生智慧童话（一）

十二月

原著 / 俄罗斯民间童话 改写 / 林淑玟 绘图 / [意] 彼可



有一个穷寡妇，她有五个孩子，生活过得很苦。除了到贵夫人家里帮忙做面包以外，她再也找不到别的工作了。看着孩子们常常被饿哭，她难过得不知道该怎么办才好。

有一天，她想到了一个好办法：做完面包以后，不洗手，让两只手沾满面粉，悄悄地离开贵夫人家。回到家以后，才仔细地把手上的面粉屑抖进锅里，煮成一锅面糊，给孩子们喝。孩子们总算有东西填满空空的肚子了，脸色也不像以前那么难看了。



可是，贵夫人的孩子却因为挑食变得越来越瘦弱。贵夫人怀疑是穷寡妇不洗手，把她家的好运气都带走的缘故，所以，她要求穷寡妇一定得洗过手，才能离开她家。

穷寡妇实在没办法，只好拿出仅有的一点儿钱，到面包店去买回一块面包，给孩子们分着吃，等他们都睡着以后，她忧心忡忡地往森林深处走去。



森林里黑漆漆的，穷寡妇摸黑儿走了一段路，突然看到旁边不远处有一簇闪闪发光的篝火。

黑暗中的火光吸引了穷寡妇，她忍不住转身朝着火光走去。只见火堆旁摆放着十二块石头，十二个穿着奇怪的人正坐在上面谈话。

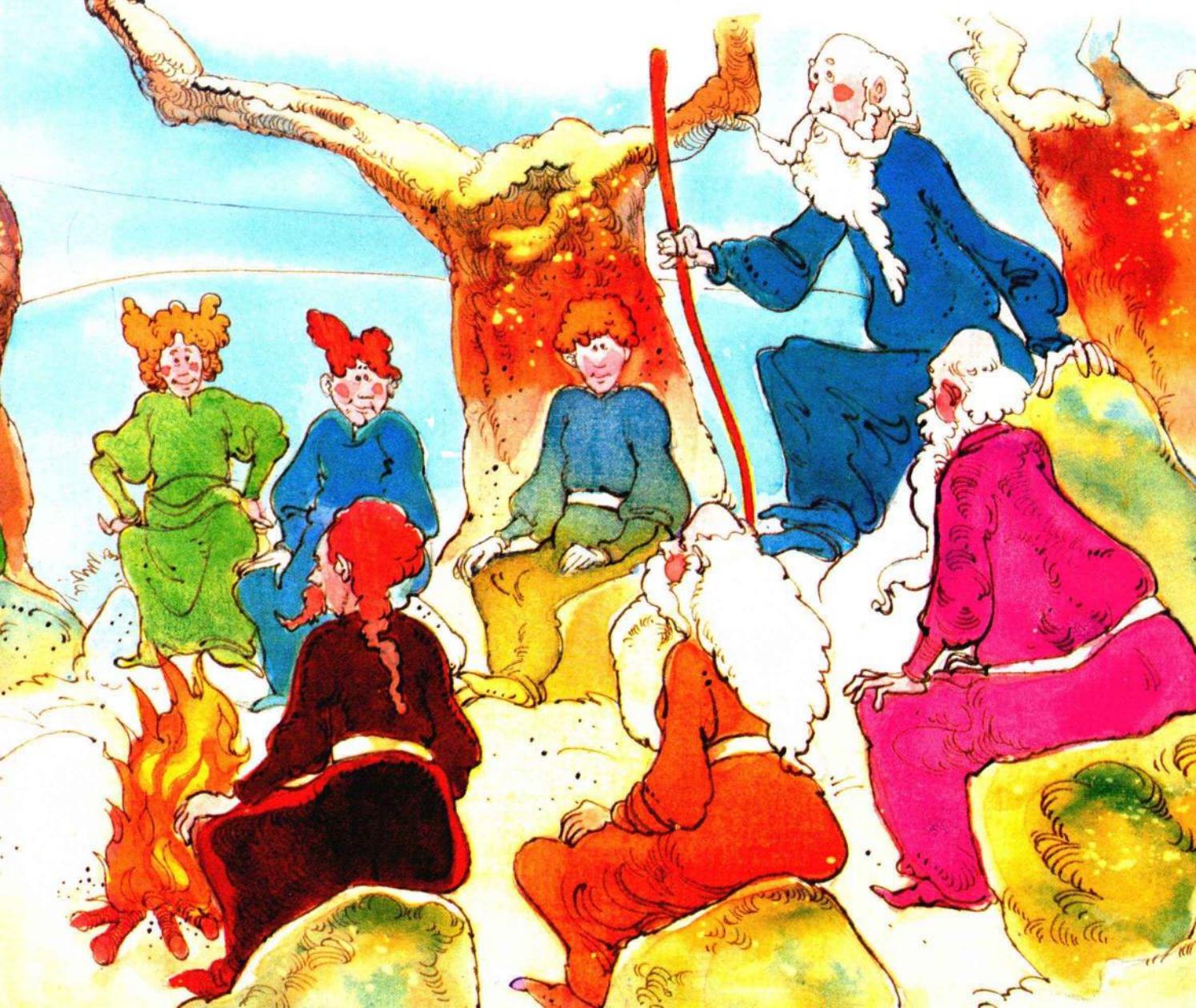
这十二个人的装扮都不一样，年龄也各不相同。

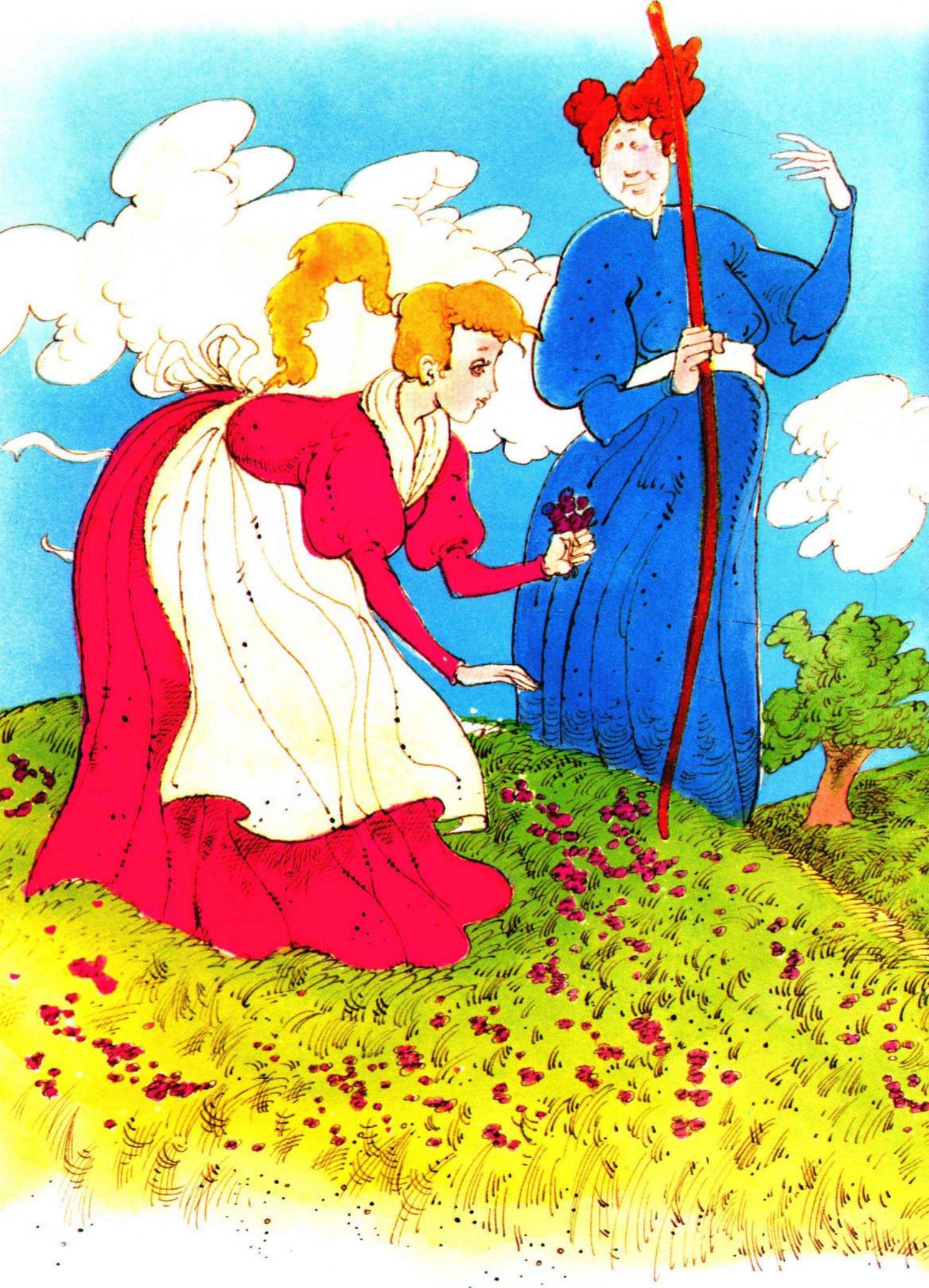


他们三个一组地坐在一起。一组是几乎没有胡子的年轻人，一组是留着小胡子的中年人，还有一组是长胡子的老人，最后一组是白胡子的老公公。

其中一个老公公，拄着拐杖，坐在最高的石头上，首领一般又说又比画。

当他看到站在树下望着他们的穷寡妇时，立刻露出笑容，向她招手说：“来，欢迎你，和我们一起聊聊吧！”







穷寡妇找了一个位置，静静地坐了下来。

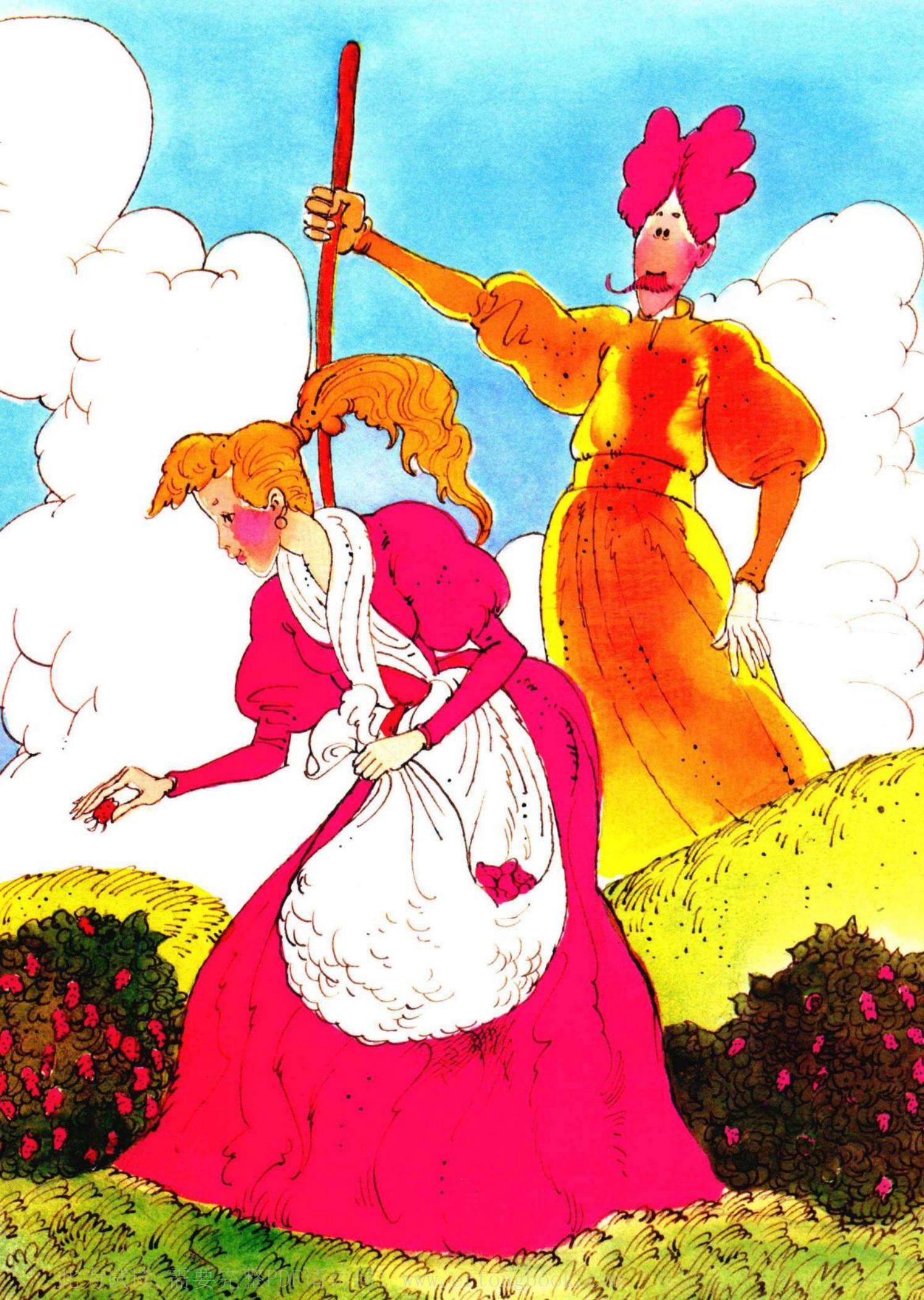
老公公问她：“你为什么到这儿来？”

穷寡妇把她的遭遇和烦恼说了一遍，所有的人听了，都表示同情。

突然，其中一个年轻人站起来，接过老公公手里的拐杖，站在穷寡妇面前问：“善良的夫人，您喜欢三月、四月和五月吗？您觉得一年中的这几个月，是个怎么样的情况呢？”

“我很喜欢！”穷寡妇一说完，就发现冬天远离她了，她站在一片开满野花的草地上，春风正轻轻吹动着她的裙摆。

她接着说：“在这几个月里，到处开满了各式各样的花，蝴蝶飞舞，鸟儿跳跃。农民看到他们辛苦播种的作物，在田里发芽、生长，都兴奋地高声欢唱。在这个季节里，整个世界都充满了希望。”





年轻人听完她的话，高兴地点点头，把拐杖交给一个留着小胡子的中年人。

中年人继续问：“你对六、七、八月的感觉怎样呢？”

“哦，这三个月简直太棒了！”穷寡妇发现春天好像已经结束，阳光越来越强烈，而她正在采摘草莓。

“这时候，阳光充足，家庭主妇正好可以打扫房子。太阳会把所有的衣物和被单，晒得暖暖的，让它们到冬天时，还留着阳光的香味。

田里的麦子、蔬菜和果实也慢慢地成熟了，农民做好了收获的准备。即使是穷人，也喜欢这几个月，因为他们不必烦恼没有暖和的衣服穿。在这个美妙的季节里，人人都赞美上帝的恩赐！”





中年人点点头，微笑着
把拐杖传给长胡子的老人。

“那九、十、十一月呢？”
长胡子老人拄着拐杖问。

穷寡妇马上发现，自己
正站在山顶上摇苹果树，她
一边摇，一边高兴地唱着歌。

“哦！秋天来的时候，大
家要把一年的收成，收藏到
谷仓和地窖里。

土豆、白菜和苹果要小
心地收进箱子里，别挤坏了。

晒好的玉米、大蒜要挂
在屋檐下。

还有，别忘了把那些做
好的果酱摆到架子上。

快来看啊！谷仓和地窖
里多丰富、多热闹啊！

还有，还有，要把过冬
的衣服拿出来，因为冬天的
脚步近了。”





长胡子老人满意地摸摸胡子，把拐杖传给白胡子老公公。

老公公问：“那么十二月、一月和二月这寒冷的三个月呢？”

“我一样喜欢它们，因为歌谣也告诉我们：经过前三个季节的劳苦，在大雪纷飞的冬天里，我们应该在家里的壁炉前休息，修补衣物和工具，为来年做准备。

这时候，大地也需要休息和滋养，雨雪会提供养分，好让春天来的时候，所有的种子都能发芽、生长。

上帝体谅我们的辛劳，特别安排一年中有十二个月，并且让它们在最好的时机出现。这是很好的安排，我们感谢上帝！”

穷寡妇不在意身旁飞舞的雪花，站在厚厚的积雪里，望着熊熊的火焰，认真地回答。

