



孙元芳诗集

孙元芳文集



孙元芳◎著

中国文联出版社

孙元芳诗集

孙元芳文懷沙



孙元芳 著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

孙元芳诗集/孙元芳著. —北京:中国文联出版社,

2010.9

ISBN 978-7-5059-6852-3

I. ①孙… II. ①孙… III. ①诗歌—作品集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 160591 号

书 名	孙元芳诗集
作 者	孙元芳
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部(010-65389150)
地 址	北京农展馆南里 10 号(100125)
经 销	全国新华书店
责任编辑	刘 旭
责任印制	陈 晨 刘 旭
印 刷	北京振兴源印务有限公司
开 本	880×1230 1/32
印 张	10.5
插 页	40 页
版 次	2010 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5059-6852-3
定 价	48.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

作者简介

孙元芳，又名孙东辉，号德润。一九五〇年十二月二十九日生于蠡县辛兴镇。书香门第，立志争荣祖业。少年英华，十四岁万人以上学生领袖，十五岁因浩劫之乱弃学学工，十七岁立志报国从军，年内历任副班长、班长、司令部文书，次年任武汉军区参谋，二十八岁转业检察机关。寒窗苦读考入北京大学，为治国之谋，酷学法律。三十一岁任副处级检察员，历任法律政策研究室副主任、主任、电大站站长、政治部主任（党组成员），三十八岁任副检察长、党组书记。兼任保定市法制心理副理事长、秘书长，河北省法学会会员，省科协学会会员，省心理学会会员，省法制心理常务理事，省青少年犯罪研究会会员，中国检察学会会员，有关报刊记者、通讯员，有百余篇论文在全国报刊刊载或获奖，为完善中国法律和执法实践提供了有价值的资料和指导。



作者检察官着装照

他思想解放，政治敏锐。不在于立场之选择，善于洞察政治风云，把政治同社会现实结合，能事于社会发展与民心，与自我结合。

志向远大，想像丰富，在理念上善于冲刺，追求进步，为思想和科学技术发展影印和引领。热爱生活，不因从事的工作而单一，无论对大自然，还是人生，植于深细，善于从细微之中发掘生活之美好。追求完美，对事物注重始终，善于把事物推上真、善、美之境界，并把丑变美，让美者更完美。现实主义，看问题和写作，尊重现实，善于现实基础上升华和发掘。勤奋耕耘，善拼搏奋斗。工作上兢兢业业，独占鳌头；生活上严谨，不愿时间流失，严以律己、宽以待人。默默追求，善于收藏，喜研诗词书画，广交书画家和收藏之友，常常为结识书画朋友或观看一两件收藏物苦心孤诣，肚子饿得咕咕叫却食不甘味。所以，收藏也略有一二。

序

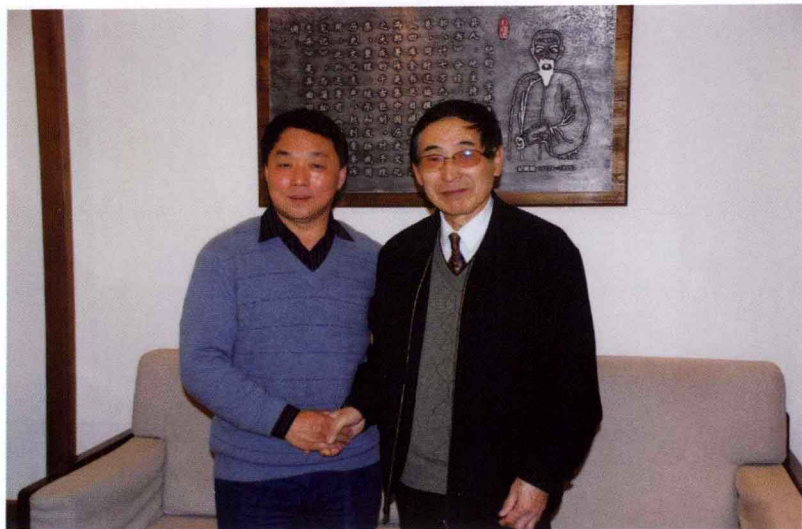
孙元芳先生出生在河北省蠡县辛兴镇，祖上系书香门第。自幼受家庭熏陶，孝道礼义。他伴随新中国诞生成长，经历了新中国沧桑与重大变革。他毕业于北京大学的法律系，从工、农、兵、学到司法机关工作了大半生。他追求完美，爱好诗歌书画，善于收藏。他的诗词记录了他的半生，也记录了新中国几十年的历程。诗词生动活泼，言词瑛玉浑金，笔力扛鼎。

这部集子的作品来源于生活，朴素自然，带着纯朴的感情而升华，成为一个现实主义者，系写实派。他认真观察生活、体验生活并把自己的所见、所闻、所想真实地写出来了。

他的作品耐人寻味，善于一事一物一情一境地挖掘内涵，使其达到淋漓尽致之境地。诗文意味深长，经得起人们仔细体味。有的如高山瀑布，飞流直下，滔滔不绝，使人联想翩翩。表面看深藏若虚，实质上意境深邃，令人读后有深知灼见或探源溯流之感。



晨崧：中华诗词学会副会长、全球汉诗总会副会长、中华诗教委员会副主任、北京诗词学会顾问、观园诗社社长



作者与中华诗词学会副会长、全球汉诗总会副会长、中华诗教委员会副主任、北京诗词学会顾问、观园诗社社长晨崧合影。

他的作品情文并茂，刚柔相济，感人之深，令人如把酒临风，心驰神往。描写事物，既浪漫潇洒又充满感情。有的句子刚然有力，有的缠绵情思，有的情有独钟，有的天道玄默，十分深刻。有的讽刺时弊，或笑或悲，语言尖锐，刺刺不休。

他的作品淋漓酣畅，生动活泼，用词饱满，颇有气势。有些写大自然的诗句，采取侧面渲染、衬托主要事物的烘云托月手法，有优美感。描写风土人情，把自然风光与地方风俗融会贯通，显得风趣、幽默，而且通俗易懂，印象清新。

总之，这部作品，绝大多数都是随口吟来，不谙格律，不讲平仄，只是自由自在地有感而发，自由自在地抒发激情。在我国远古时期的古体诗就不讲平仄不论韵脚，到唐宋才逐渐注重。新诗是

“五四”时期和以后新兴自由体，除了简单的押韵外，没有任何要求。我们知道，诗是情，情到浓处便是诗。诗是情的抒发，诗是情的宣泄。那么诗人所抒发的感情则是诗人个人生活的记录，是诗人生活经历所构成心灵的画图，也是诗人热爱祖国、热爱人民、热爱社会、热爱生活的经历及其修养、品德、学问、素质等水平的表现。所以，这部集子所表现的作者的真实、清醇、纯正的感情，时代气息很浓，这正是作者的人品所在。从这里，能感悟到作者品德的高尚，能品味到作者爱国忧民的情怀。

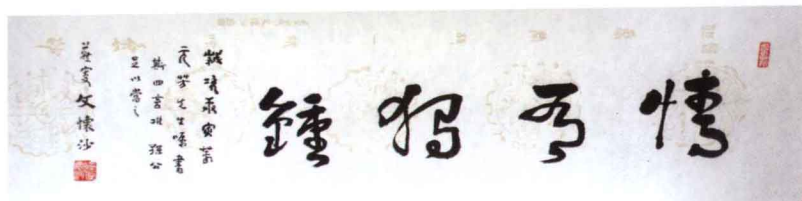
我们学习这部作品，应当说，从这些作品内容上来看，其传承中华民族的优秀传统美德，要超过其弘扬中国诗歌文学艺术的收获价值。对于读者来说，阅读这个诗集，不仅是一种欣赏，也是一种高雅的、美好的精神享受。

最后，我用一首小诗来祝贺这本诗集的问世：

璞玉浑金七彩生，忠心一片锻醇情；
更将爱国忧民志，付予人间蕴太平。



二〇〇九年十一月



国学大师文怀沙先生看诗后伸大拇指说：“情有独钟”。并为作者题词



国学大师文怀沙先生给作者赠书





作者近照



作者学习照



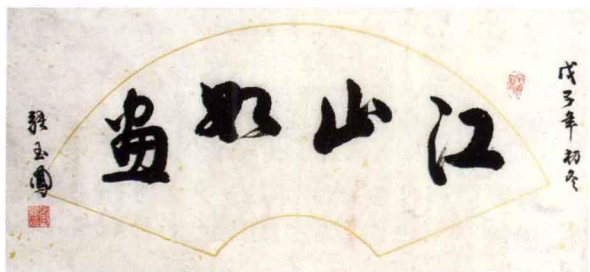
作者工作照



作者在全国刊物发表的文章书刊照片

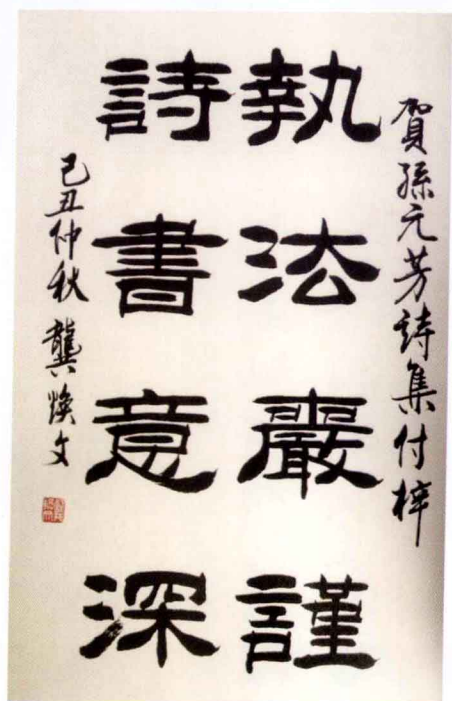


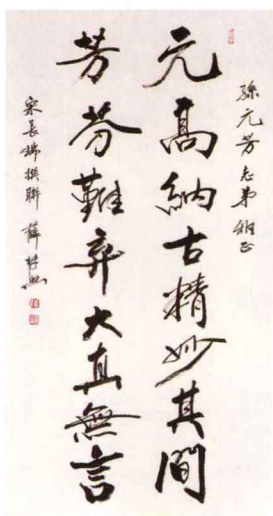
原毛泽东主席机要秘书、中国国际书画名家研究院副院长、北京竹文化书画院高级顾问、中国书协会员张玉凤为作者题词及合影



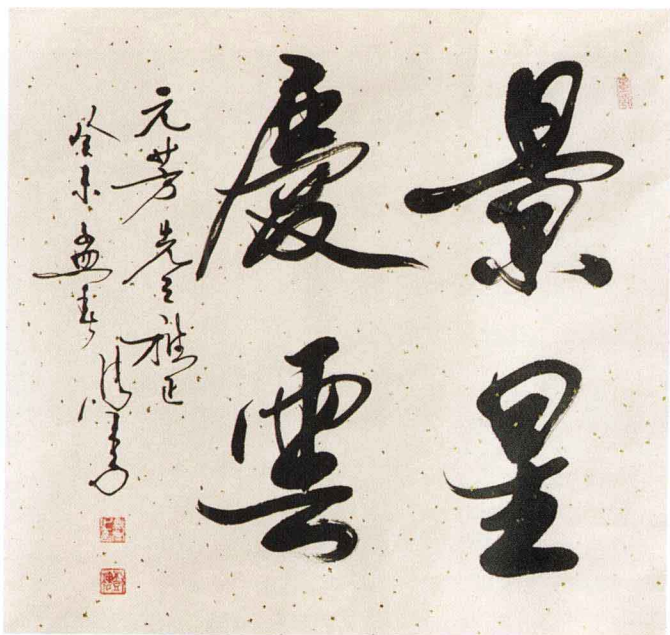


原河北省人大副主任龚焕文
与作者合影并为其题词。

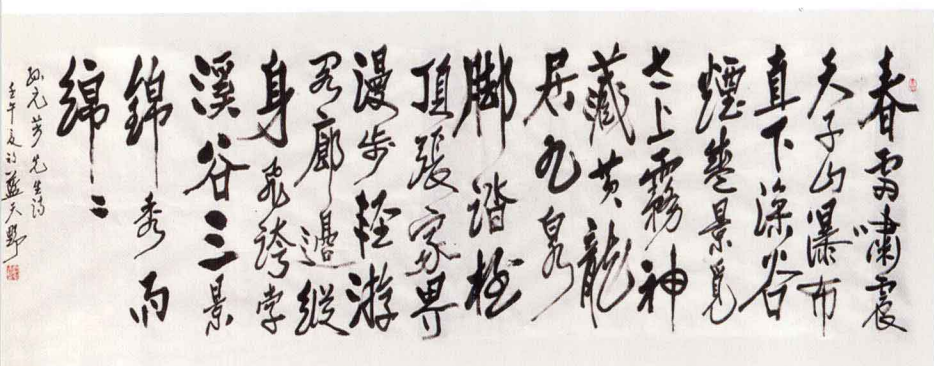




河北省人大副主任宋长瑞
为作者撰联并合影。



著名艺术家马季和作者合影并为作者题词



著名演员书画大师兰天野为作者诗作撰书