

復興社會教學法

小學校初級用

復興社會教學法 第五冊

王志成 郁樹敏 徐子齡 編著

宗亮 實校訂

商務

印書

館發

行



中華民國二十二年七月初版

(一〇六〇六)

小學校初級用

復興社會教學法八冊

第五冊定價大洋叁角  
外埠酌加運費匯費

編著者

王徐郁

子志樹

成敏齡

寰

五

\*\*\*\*\*  
版權印有究必  
\*\*\*\*\*

發行所  
印刷所  
發行人兼  
校訂者

王宗

亮

南

上海雲河南路

印及印河雲河南路

各埠書館

上海南路

上海南路

(本書校對者毛鵬基)

五八〇五上

# 本冊教具一覽

課 數	教 具
一	原始人生活的掛圖
二	(1) 初民馴養獸類的掛圖 (2) 牧場的攝影或照片
三	(1) 神農氏教衆人種植的掛圖 (2) 五穀的實物
四	古代貨幣的實物或掛圖
五	各種貨幣的實物和圖畫
六	中山先生的遺像和紀念中山先生的刊物
七	武漢形勢圖和武昌起義的照片
八	武漢形勢圖和中華民國全國武漢風景照片
九	(1) 原始人發明熟食的掛圖 (2) 烹飪的用具
十	(1) 各種織物的原料 (2) 製造各種織物的畫片 (3) 原始人披著獸皮的掛圖
十一	(1) 樹居人和穴居人的掛圖 (2) 現代各種住屋的攝影 (3) 建築住屋的原料
十二	(1) 人類交通運輸圖 (2) 火車輪船飛機的模型
十三	(1) 街道攝影 (2) 中華民國公路和河道圖 (3) 火車輪船等行駛圖

- |    |                             |
|----|-----------------------------|
| 十四 | (1)世界地圖(2)白種人及日本人生活畫片       |
| 十五 | (1)世界地圖(2)野蠻人生活畫片           |
| 十六 | (1)我國各地人生活畫片(2)本地人生活畫片      |
| 十七 | (1)徐錫麟和秋瑾像(2)中國掛圖           |
| 十八 | (1)蔡鍔像(2)中國掛圖               |
| 十九 | (1)中華民國地圖(2)三大流域的物產一二種      |
| 二十 | (1)中華民國地圖(2)長城風景片(3)黃河鐵橋風景片 |

# 本冊故事總目

課 數	故 事	名 內	容 容	提 要
一	最古時候的人類		(1) 地球的成因(2) 人類的起源	
二	發明畜牧的人		(1) 廇犧氏發明結網捕獸(2) 廇犧氏教衆人畜牧	
三	神農氏的發明		(1) 神農氏製造農具發明種植(2) 神農氏教人種植	
四	錢的來歷		(1) 神農氏發明日中爲市(2) 貨幣的發明	
五				
六	孫中山先生		(1) 孫中山先生的歷史(2) 孫中山先生的革命精神	
七	辛亥革命		武昌起義的經過情形	
八				
九	(1) 第一次吃熟肉(2) 石資法的發明	火食的發明		
十	兩個發明衣服的祖宗		(1) 伏羲氏發明麻布(2) 嫘祖發明養蠶織布	
十一	動物和人類的住家		(1) 鳥獸的住家(2) 人類的住家	
十二	珍兒旅行		珍兒的先生講人類交通進步的情形	
十三	冒雨救危車		母女二人冒險報告鐵道毀壞的消息	

十四	美國三個孩子的談話	美國的田莊和城市生活
十五		
十六	上海孩子和鄉下孩子的談話	上海和鄉下生活的不同
十七	(1) 徐錫麟刺殺恩銘 (2) 秋瑾的革命	徐錫麟和秋瑾革命的經過
十八	蔡鍔護國的經過	蔡鍔護國的歷史
十九		
二十		

一 初民生活進化的三個時代	一
(1) 漁獵時代人的生活	一
(2) 畜牧時代人的生活	六
(3) 農耕時代人的生活	一四
二 交易和貨幣的起原	
(4) 人類的交易	一九
(5) 現在的貨幣	二六
三 中山先生和武昌起義	
(6) 孫中山先生	三三
(7) 武昌起義的故事	四〇
(8) 武漢的形勢	四七
四 衣食住行的進化	
(17) 徐錫麟和秋瑾	一一三
五 異方人生活研究	
(14) 現在文明人的生活	九二
(15) 現在野蠻人的生活	九九
六 本地人生活研究	
(16) 本地人的生活	一〇七
七 革命偉人故事的研究	

初小社會教學法 第五冊 目錄

(18) 蔡鍔 ..... 一一九

八 我國最大的河流和工程

(19) 我國最大的河流 ..... 一二三

(20) 我國最大的工程 ..... 一三一

## 一 漁獵時代人的生活

### 【教材】

獵，就便利得多了。

想：

(1)什麼叫做漁獵時代？

(2)漁獵時代人的生活怎樣？

▲生活簡單。

▲捉魚打獵過活。

### 【教材說明】

#### 一 要旨

(1)使兒童複習初民生活。

(2)使兒童知道漁獵時代人類生活的情形。

(3)使兒童知道人類征服環境的艱難。

人類起初的時候，生活很簡單。住在水邊的人，靠捉魚過日子；住在陸地上的人，靠打獵過日子。所以那個時代，叫做「漁獵時代」。

漁獵時代的人類，捉魚打獵，都是用手。後來有幾個聰明的人，發明了捉魚的網，並且用石塊和樹枝打野獸。這樣他們捉魚打

做：

畫漁獵時代人類生活的想像圖。

### 二 單元

初民生活進化的三個時代。

### 三 文字

「時代」人類生活進化所經過的時期，叫做

時代。

### 四 插圖

(1) 古代人打獵想像——有許多人用火炬

和石器攻打毛象。

(2) 古代人用網捕魚圖。

### 五 提綱

(1) 最古時候的人類：

(A) 生活很簡單，

(B) 與自然界奮鬥。

(2) 漁獵時代人類的生活：

(A) 住在水邊的人，靠捉魚過日子；

### 六 時間

約一百二十分鐘。

### 【教具】

原始人，樹居人，穴居人等的掛圖。

### 【教法】

一 動機——你們聽見過最古時候人的故事嗎？（使兒童回想第二冊及第三冊所講過的初民生活。）最古時候的人類和現在有什麼不同呢？

### 二 目的

(B) 住在陸地上的人，靠打獵過日子。

(3) 漁獵時代的發明：

(A) 最初捉魚打獵用手；

(B) 後來發明捉魚的網，

(C) 並且用石塊和樹枝打野獸。

(1) 複習初民生活。

(2) 知道漁獵時代人類生活的情形。

(3) 知道人類征服環境的艱難。

### 三 觀察

使兒童觀察初民生活的掛圖。

### 四 報告

使兒童報告關於初民生活的故事。

### 五 講述

(1) 故事——最古時候的人類。

你們的腦海裏總覺得有一個疑問：就是最古的人類怎樣產生的？而且在什麼時候產生的？他們的形狀究竟怎樣的？

自從有人類到現在大概已有二十萬年。但是人類有歷史，就是有文字的記載，不過五千餘年。五千年前的事無從考查了。我們從地層中掘得最古人類的骨節，知道他的生存，大概在二十萬年前罷了。

(1) 故事——最古時候的人類。  
諸位小朋友，你們大家不是都有父親和母親的嗎？試問你們的父親和母親是誰生出來的呢？不是你的祖父母和外祖父母生出來的嗎？你的祖父母和外祖父母呢？又是曾祖父母和外曾祖父母生出來的。這樣一代一代的推上去，恐怕任何人不知道他的最老

的祖宗究竟是誰？這是什麼緣故？因為我們最老的祖宗離開我們的年代太遠了。那時候沒有文字的記載，所以沒有考查的方法。

物。他們的頭髮，任他披散，也從不去整理。他們的身上生着許多毛，看起來和森林中的無尾大猴差不多；並且沒有設立政府、學校和城鎮，又沒有用具，也沒有房屋，所以他們住在山巖裏或大樹林裏；簡直是一羣尋食的野獸。

在白天裏，他們出去找尋食物；在夜裏，他們的四周圍全是黑暗。那尋求吃食的野獸的呼吼聲，使他們十分驚恐，於是便躲入了一株空樹裏，或者自匿於幾塊布滿青苔以及大蜘蛛的圓石後面。

夏天到了，他也是露身於熾烈的日光之下，到了冬天，寒氣幾乎使他的全身結冰了。總之我們的老祖宗，在這種艱難困苦的日子中，和自然界的風雨雷電、霜雪交戰，和兇猛的野獸奮鬥，不知道經過多少日子，纔能進化到現在的我們，真不是一件容易的事情啊！

最古時候的人類，他們的生活，大半靠捉魚和打獵。靠近海邊或水邊的人，便以捉魚為生，捉到了魚，就連皮帶肉，生吞下去。靠近陸地的人，便以打獵為生，打到的野獸，也是連毛帶血，生吞下去。至於他們捉魚打獵的工具呢？最初時候，就是他們的雙手，並沒有別的。後來有些聰明人，發明了樹枝石塊，拿來打獵，便利得多。再後來，又有人發明用繩結成網，放到水邊去捉魚，在陸地上設立陷阱捉獸，人類一天聰明一天，他們的生活，也一天進步一天了。

在這個捉魚打獵過生活的時代，我們叫他「漁獵時代」。

## 六 閱書

教兒童認識課文，並討論地球和人類的起源，以及漁獵時代的生活。

## 七 討論

(1) 人從那裏來的？(人是地球上產生的。)

(2) 地球從那裏來的？(地球是太陽分出來的。)

(3) 最古時代人類的生活怎樣？(很簡單。)

(4) 住在水邊的人，靠什麼過日子？(捉魚。)

(5) 住在陸地上的人，靠什麼過日子？(打獵。)

(6) 怎叫做「漁獵時代」？(靠捉魚打獵過活的時代叫做漁獵時代。)

(7) 最初時候漁獵的工具是什麼？(手)後來呢？(網，樹枝，石塊等。)

(8) 發明了工具，人類的生活怎樣便利？(有了工具，捉魚捕獸較易，生活的困難，也漸漸減少了。)

## 八 整理

漁獵時代的  
生活  
靠近水邊的人——捉魚  
住在陸地上的人——打獵  
最初——人的手

工具  
後來——網石塊樹枝等

## 九 實行

(1) 用沙箱裝排最古時候人類生活的情形。

(2) 表演初民生活。

### 【備註】

#### 一 注意事項

(1) 初民生活的進化。雖然可以分成三個時代，但是教師實際教學時，卻不必拘拘於這三個時代，儘可自由活動，把初民生活，用巧妙的有趣的故事方式，講給兒童聽。

(2) 以前所講初民生活，沒有系統。本課起，可以略為使兒童有一些系統的觀念，以便兒童將來進一步研究人類的歷史。

## 二 聯絡他科

(1) 公民訓練——訓練兒童養成一種集團生活的習慣。

(2) 體育——做一種初民行獵的模仿遊戲。

(3) 國語——表演初民生活故事。

(4) 自然——研究兇猛的禽獸。

(5) 美術——畫初民打獵捉魚的想像圖。剪貼初民的人體模型。

附本課想和做的答案：

(1) 見討論項。

(2) 見故事。

啟：請美術教師指導。

## 【教材】

△人類靠打獵度日，常常有挨餓的時候。

△聰明人發明了馴養野獸的方法。

漁獵時代的人類，有時捉不到魚，打不到野獸，就免不了餓肚子。後來有些聰明的人，把捉得的小野獸，想法馴養，使牠慢慢的變成家畜，並且接連生出許多小獸。從此以後，家畜就越養越多，隨時可以供做人類充飢了。這個時代，叫做「畜牧時代」。

想：人類發明畜牧以後，所得的好處怎樣？

做：任意舉出幾種家畜。  
研究：家畜和野獸的分別。

(1) 畜牧生活圖——表示牧牛牧羊。  
五 提綱

## 【教材說明】

### 一 要旨

- (1) 使兒童知道發明畜牧的原因。
- (2) 使兒童知道畜牧時代人的生活。
- (3) 使兒童知道馴養家畜的方法。

### 二 單元

續前。

### 三 文字

〔挨餓〕<sup>挨</sup><sub>正</sub>受餓。

〔畜牧〕<sup>牧</sup><sub>正</sub>馴養獸類。

### 四 插圖

(1) 畜牧的需要。

(A) 人口增加，食料缺乏。

(B) 烏獸不易捕捉。

(C) 推廣儲藏的方法。

(2) 畜牧的起源。

(A) 動機。

(一) 孩子把小的獸類當作玩具。

(二) 把喫剩的獸類留養起來。

(B) 方法。

(一) 捷性情溫和的留養在家裏。

(二) 時時給牠食料。

(3) 畜牧對於人生的關係。

(A) 供給人類食料。

(B) 畜類幫人工作。

(C) 使人類生活安定。

(4) 現在家畜的種類。

(5) 飼養家畜的方法。

六 時間

約一百二十分鐘。

【教具】

(一) 初民馴養獸類的掛圖。

(二) 牧場的攝影或照片。

【教法】

一 動機——我們現在吃的肉類，是什麼地方

來的？古代的人，怎樣取得獸肉？野獸怎樣會被人養在家裏？漁獵時代人類生活上有什麼困難？

四 講述

(1) 故事——發明畜牧的人。

上古的時候的人，喫的主要品是鳥獸的肉，鳥獸

二 目的

(1) 知道發明畜牧的原因。

(2) 知道畜牧時代人的生活。

(3) 知道馴養家畜的方法。

三 觀察

(1) 使兒童觀察所準備之掛圖、攝影或畫片。

(2) 學校附近如有養豬養雞的場所，率領兒童去參觀，注意下列各項：

(A) 設備。

(B) 家畜的狀態。

(C) 飼養法。