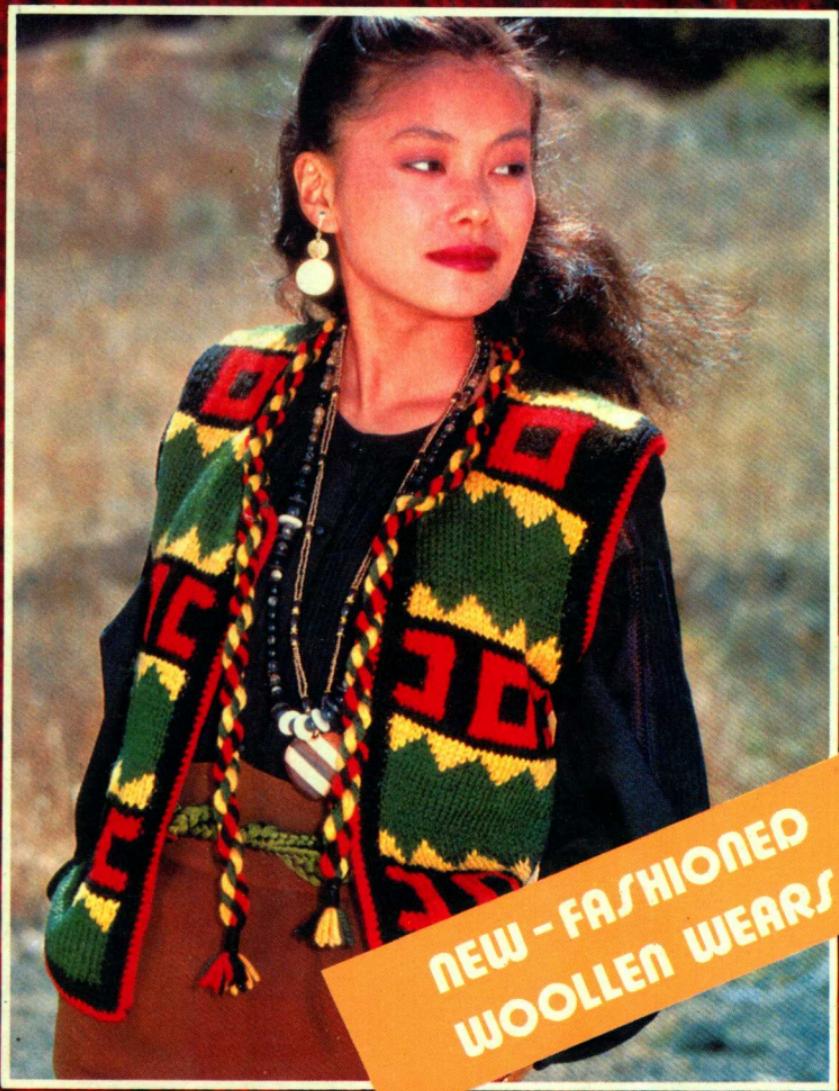


新潮毛衫精編

羅蘭絲編著 · 香港得利書局印行



NEW-FASHIONED
WOOLLEN WEARS

TSP41.763 / 73

新潮毛衫精編

羅蘭絲編著



TS 941.763/73

新潮毛衫精編

香港得利書局印行

945347

新潮毛衫精編

編著者：羅蘭絲

出版者：香港得利書局

香港鰂魚涌芬尼街2號D

發行者：萬里書店有限公司

香港鰂魚涌芬尼街2號D

印刷者：金冠印刷有限公司

香港英皇道四九九號六樓

全一冊

H.K.\$25.00

一九八〇年十一月版

版權所有 * 不准翻印



前　言

這是一套彩色精印的編織叢書，也是一套設計輕巧而便於攜帶的書籍，無論是放在手提包裏，或者是放在大衣的口袋裏，都很適宜。

這套書每本均以獨立的題材，分別介紹新穎而流行的男士、女士、兒童和嬰兒的毛線衫編織方法。此外，以帽子、圍巾、披肩、日常家庭用品和小飾物的編織法為專門題材的小冊子，亦已編印出版。書中採用了大量的插圖和彩色模特圖，並以淺白的文字作扼要說明，使讀者易於掌握和理解。

對於初學者而言，書後的編織基礎部分，介紹了各種基本針法符號、起針、收針、間色、縫合等方法，是一套具實用價值的編織參考書。

目次



- 前 言
- 原件織出的束腰背心 2 織法獨特的一字肩毛衫 3 鬆身斗篷形對襟毛衫 6 鬆身斗篷形套頭毛衫 7 鬆身斗篷形捲領毛衫 10 鬆身斗篷形圓領衫 11 絲瓜領短外套 14 及膝長度的對襟毛衫 15 捲摺邊緣的新潮衫 18 創新領型的束腰毛衫 19 簡單的無扣背心外套 22 V 形領襟的短毛衫 23 簡單的對襟毛衫 26 配色的織花外套 27 結流穗的間色毛衫 30 中長度的絲瓜領毛衫 31 新潮大方兼具的外套 34 艷麗的中袖毛衫 35 大胆奔放的通花毛衫 38 斜疊襟鉤織夏裝 39 男裝拉鍊夾克 42 混合圖案的夏裝背心 43 鑲皮革的男裝毛衫 46 適合青年男士的套頭衫 47 原身領袖的鉤織毛衫 50 鉤圓領肩毛衫之一 51 特殊編織法的短外套 54 鉤圓領肩毛衫之二 55 斜疊襟綁帶毛衫 58 款式新潮的圓腳短外套 59 鬆身闊袖的毛衫及帽子 62

目 次



- 前 言
- 原件織出的束腰背心 2 織法獨特的一字肩毛衫 3 鬆身斗篷形對襟毛衫 6 鬆身斗篷形套頭毛衫 7 鬆身斗篷形捲領毛衫 10 鬆身斗篷形圓領衫 11 絲瓜領短外套 14 及膝長度的對襟毛衫 15 捲摺邊緣的新潮衫 18 創新領型的束腰毛衫 19 簡單的無扣背心外套 22 V 形領襟的短毛衫 23 簡單的對襟毛衫 26 配色瓜領毛衫 31 新潮大方兼具的外套 34 艷麗的中袖毛衫 35 大胆奔放的通花毛衫 38 斜疊襟鉤織夏裝 39 男裝拉鍊夾克 42 混合圖案的夏裝背心 43 鎮皮革的男裝毛衫 46 適合青年男士的套頭衫 47 原身領袖的鉤織毛衫 50 鉤圓領肩毛衫之一 51 特殊編織法的短外套 54 鉤圓領肩毛衫之二 55 斜疊襟綁帶毛衫 58 款式新潮的圓脚短外套 59 鬆身闊袖的毛衫及 帽子 62

1



2



1 原件織出的束腰背心

材料與用具：中幼嘜唏毛線，紫色90克，淡紫色70克。7號棒針，%號鈎針，毛線縫合針。

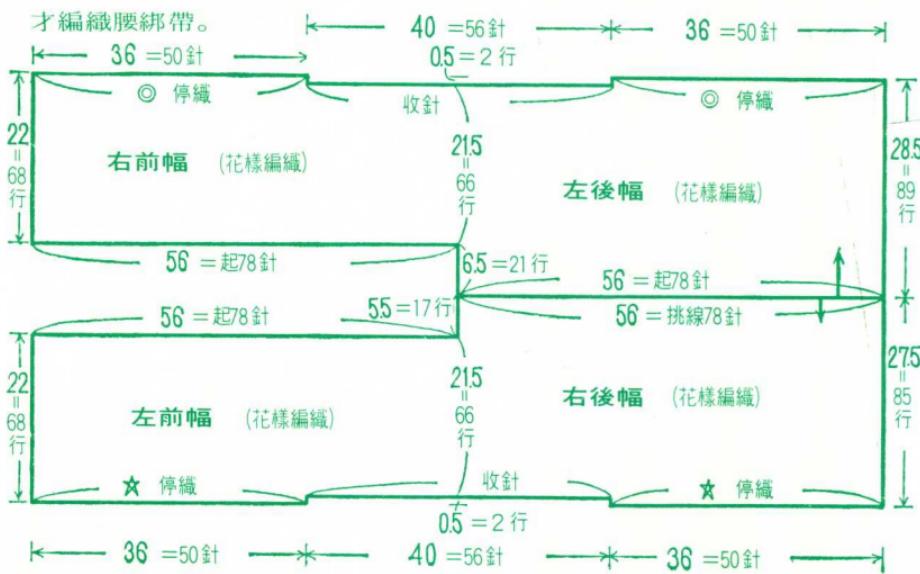
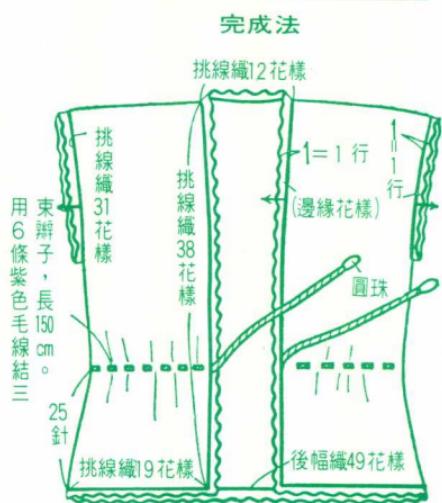
單位尺寸：編織花樣14針×31行=10cm平方。

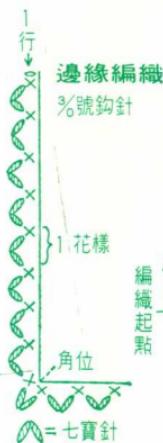
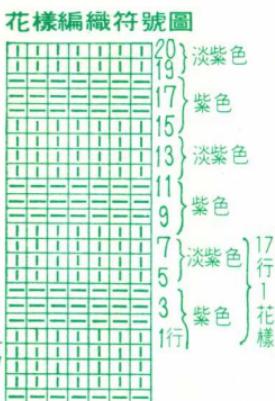
完成尺寸：衫長57cm，後幅闊56cm。

編織要點：由後幅中間作起針，編織成橫紋的針法，織7行後，在一端起78針作前幅的一側，繼續編織至脇線。

編織另一端時，從後中間起針處挑線編織，在前幅相應的另一側起78針，編織至另一端的脇線。

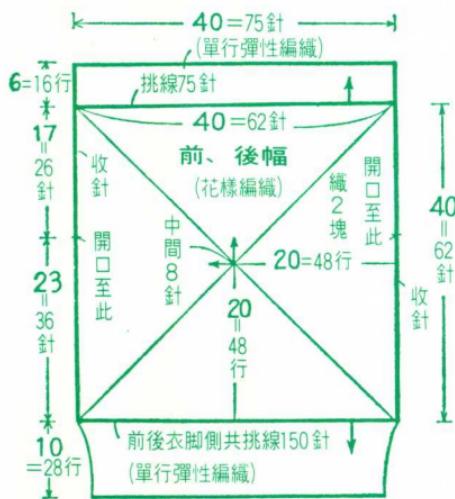
完成後，縫合兩側脇線處，並在各邊緣鈎織1行七寶針法，最後才編織腰綁帶。





材料與用具：淡黃色中幼蠟烯毛線 180 克。6 號及 8 號棒針，% 號鉤織針，毛線縫合針。直徑 2 cm 圓鉤共 2 個。

單位尺寸：編織花樣 15.5 針 × 24 行



2 織法獨特的一字肩毛衫

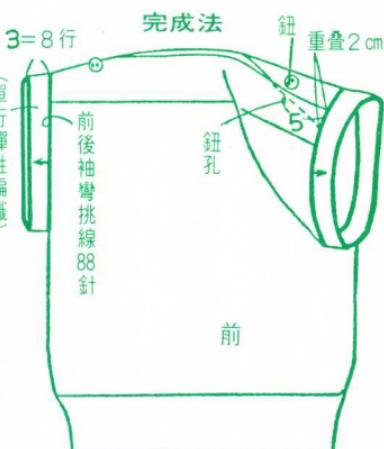
= 10cm 平方。

完成尺寸：衫長 56cm，胸圍 80cm。

編織要點：全部用 2 條毛線編織。

分別由前、後身幅中心點開始編織。起 8 鈕後繞圈般編織（參見第 79 頁圖示），每 2 鈕作為花樣的起點，共編織 4 個花樣。凡雙數的 1 行全部編織下針。

編織前、後幅花樣完成後，在作為領肩部分的邊緣，用 6 號針編織 16 行單行彈性針法。完成後，縫合兩側脇線，並在衣腳及袖彎開口分別挑線，編織單行彈性針法。在身幅袖彎開口挑線時，肩部的處理如下右圖所示，在肩端重疊 2 cm。



編織花樣見第 80 頁



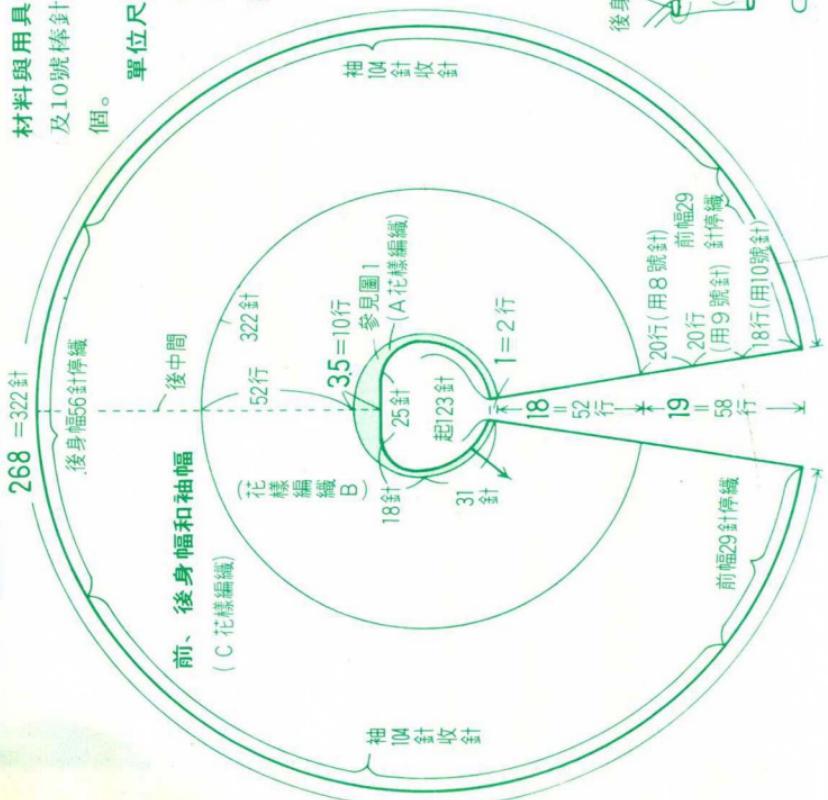
編織法見第65~66頁



3 鬚身斗篷形襟毛衫

材料與用具：灰白色粗毛線280克，6號、8號、9號及10號棒針， $\frac{5}{8}$ 號鉤針。 $1.7\text{cm} \times 1.2\text{cm}$ 的橢圓形鉗7個。

尺寸：編織 A、B 花樣為22針×29行=10cm
平方，編織 C 花樣（用 8 號針）20針×30
行=10cm 平方。
完成尺寸：衫長48.5cm。



(重複編織)

C = 2 鈿 4 行 1 花樣

A、B、C 花樣 (雙針的) 行全部編織下針
編織要點：由領邊作編織起點，參照圖 1 的方法織 A 花樣 10 行，然後第 11 ~ 62 行織 B 花樣，第 63 行以後，換用各種棒針織 C 花樣。織完後，照圖示分配針數，確定出前襟和領緣之雙行彈性針法。

三花樓

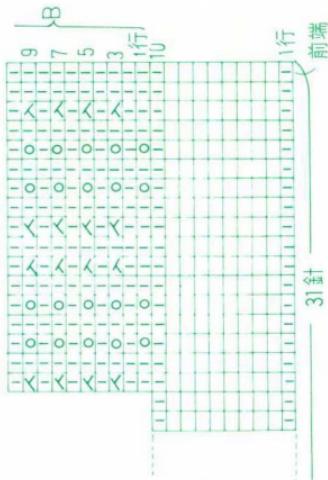


圖 1 A 花樣 | 後領織引退針

B 第3行三|4針 | 化様

20.61
A 10 行

2-5~32混全計
後中間 25計

5





5 鬆身斗篷形捲領毛衫

材料與用具：全部用嘻噹毛線，黑色130克，白色及淺灰色各80克。8號、10號、12號竹製棒針，毛線縫合針。

單位尺寸：上針間色編織 $16\text{針} \times 20\text{行} = 10\text{cm 平方}$ 。

完成尺寸：衫長49cm。

編織要點：上針針法的間色部分用10號針織，雙行彈性針法用8號針，編織捲摺領時用12號針。

由領彎位置作編織起點，起80針後繞環形地編織上針針法，並照圖示在8處位置加針編織，80行後，前後身幅中間各64針停織，兩端以引退針法續織30行。

最後照肩線摺合，縫合袖口至衣腳側之部分，並分別在袖口和衣腳挑線織雙行彈性針法。

配色法

1~18行	白色2條
19行	灰色和白色各1條
20~21	白色2條
22~23	白色與灰色各1條
24	白色2條
25~30	白色與灰色各1條
31	灰色2條
32~33	白色與灰色各1條
34~35	灰色2條
36	白色與灰色各1條
37~50	灰色2條
51	灰色與黑色各1條
52~53	灰色2條
54~55	灰色與黑色各1條
56	灰色2條
57~62	灰色與黑色各1條
63	黑色2條
64~65	灰色與黑色各1條
66~67	黑色2條
68	灰色與黑色各1條
69~80	黑色2條

