



# 陈天书画选集

陳天毅

● 福建美术出版社

《莆田书画选集》编辑委员会

主 任·林文扬 林春连

副主任·余文锦 郑师平

吴玉成 何文义

王灼庵 方培淦

主 编·翁开恩

副主编·吴玉成

编 委·林梦星 宋鸿恩

吴大昌 王琛鑫

李再樵 许庆贤

蔡玉麟 蔡丹石

罗中凡

征 稿·何金辉 林兰英

原承志 陈国谟

林元春 王小佩

林爱华 廖金柱

莆田书画选集（当代部份）

中国人民政治协商会议

福建省莆田县委员会 编

\*

福建美术出版社出版发行

（福州得贵巷27号）

福建省新华书店经销

福建彩色印刷有限公司印刷

开本787mm×1092mm 1/12 12印张 4插页

1993年11月第1版第1次印刷

印数：0001—3000

ISBN 7-5393-1-9

J·228 定价：138元

## 序

---

《莆田书画选集》的出版是莆田“文献名邦”又一历史佐证。

自唐宋以来,莆田人爱书好画形成了一种独特的丰厚的艺术传统,出现过许许多多彪炳史册的人物,对祖国文化事业的发展做出了贡献。新中国成立后,在党的“双百”、“二为”文艺方针指引下,迎来了书画艺术之花遍地盛开。改革开放的浩荡东风,给莆田书坛画苑带来更加盎然春意的勃勃生机。

莆田人民,爱好书画,蔚然成风。人才济济,世传不绝,书画作者,灿若繁星。其中有久负盛名的老将,也有成绩卓然的中年名家,还有脱颖而出的后起之秀。有毕业于艺术院校的,也有受艺于民间画师的,还有互相切磋,自学成才的。他们广辟蹊径,各有风姿,作品多样,各具特色。莆田书画作品走遍五洲四海,许多精品曾参加过国际和全国展览,赢得社会赞誉。

为了弘扬莆田文化先贤业绩,政协莆田县委员会曾于一九八八年收集整理,编辑出版了《莆田历代书画选集》一书,在保存珍贵的艺术遗产,促进国内外文化交流,增强莆田人民爱乡情、爱国心,起了很大作用。但由于体例规定,只收已故作者的作品,不能全面反映莆田书画面貌。为了弥补这一缺陷,在诸多方面的大力支持下,政协莆田县委员会决定选编出版《莆田书画选集》作为《莆田历代书画选集》的续编。收集莆田县籍包括城厢、涵江、湄洲及祖籍莆田的海外侨胞、港、澳、台同胞,和在莆田工作的外县籍书画家作品,作为莆田书画史的一个阶段总结。由于条件限制,本书只选编中国画、书法和篆刻作品,从不同侧面反映莆田大地蒸蒸日上的景象,开拓进取的精神。

愿此书出版,能够促进莆田文艺的进一步繁荣,促进莆田经济建设和社会事业发展新台阶。

林春连

一九九三年五月十日

# 作品目录

许英三 驱邪图  
 潘 兰 行书中堂  
 林 悦 独有黄花留晚节  
 陈 鹤 千岩万壑总闻春  
 四时风狂持劲节  
 战雪迎春烂漫开  
 宋文凤 行书条幅  
 郑 原 行书对联  
 林井心 行书条幅  
 宋成佳 荔枝甲岭南  
 万里鹏程  
 张尧章 楹书中堂  
 王元机 草书对联  
 访梅诗意图  
 陈清奎 楹书中堂  
 林庆霖 隶书中堂  
 詹进明 香远益清  
 黄启龙 报春图  
 林梦星 行书条幅  
 陈 陈 隶书对联  
 苏 田 秋声秋色  
 周寿廷 伏虎罗汉  
 佛法无边  
 翁元章 和合二仙图  
 唐俊图  
 周颖南 隶书中堂  
 张金玺 东坡行吟图  
 柯大先 巍巍泰山  
 林 巢 梅妃图  
 江宗樾 楹书中堂  
 杨元武 春酣  
 花鸟册页  
 林文森 行书中堂  
 李国忠 飞瀑  
 林国荣 青霞紫雪点春风  
 香露空潭月转影  
 蔡丹石 持笏钟馗  
 赤壁夜游

李再樵 墨梅  
 国色天香  
 王翠奎 楷书横披  
 醉酒图  
 卓家祺 梅妃一斛珠诗意图  
 李玉泰 楷书条幅  
 新开恩 七贤图  
 探幽得珠  
 范宗良 年丰  
 王武龙 雄鹰卓立  
 许经润 幽谷悬瀑图  
 山水清华图  
 郑远城 篆书中堂  
 许金宝 白家姑娘  
 张亚谦 春意盎然  
 黄菊是故人  
 朱宇南 《秋风辞》组画之一  
 《秋风辞》组画之二  
 方纪龙 秋光收锦瑟  
 葵花向日  
 林志锋 春风得意  
 春雨霏霏  
 林祖良 山水册页  
 雨启空林  
 落阳春色  
 林金定 洛阳春色  
 余一石 行草中堂  
 王鹏飞 阿里山歌  
 山泉自在流  
 林启贤 行书条幅  
 肖樾凤 行书横披  
 黄文龙 激石溅潭  
 李舒云 浣纱图  
 魏永成 墨韵在心  
 风竹  
 许士良 竹解虚心是我师  
 惠兰图  
 陈章汉 行书横披  
 篆刻  
 王宝诚 莆田二十四景篆刻

吴天鹤 松贞鹤洁  
 松瀑图  
 高山流水流生涯  
 静仙图  
 许庆贤 石室藏烟  
 高山流水  
 清赏  
 山泉叮咚  
 壶山春色  
 林玉宇 秋韵  
 方元树 沐雨  
 张兆年 听雨  
 吴克强 秋阳染江畔  
 轻风渡雨  
 东坡玩砚  
 方金河 闲后读书困后吟  
 溪鸣风落水  
 林源鸿 秋林  
 高山秋雨后  
 达摩渡江  
 采莲曲  
 归牧  
 罗中凡 清荷塘暑图  
 高秋图  
 游 洲 大地长春  
 金履平畴碧覆堤  
 孔德萃 魏紫姚黄世不稀  
 戴礼峰 一春烟雨  
 杨柳依依  
 肖 雄 春  
 风和日丽  
 林金树 夏雨  
 八哥图  
 杨玉泉 枫桥春事  
 水涵天高  
 林劲松 雨后  
 南国融融



驱邪图·许英三



永就吟

东湖风景正题壁

古样千章参下谷 风薰明苑人酥树 信祠宇  
龙江巨壑由来稼地石 烁松枯乌烟障日败  
人真致青禅生新斧 诗壇高会无光好嘉客  
玉旦把壘图重验 亦枝桑那晖井鼓安樵  
亭榭栽培桃李建 久明步独望林泉东  
山竺竹虫传韵可待 玉倚美化此青景物韶  
先契志

八十九岁林鐘 未是学



独有黄花留晚节  
千岩万壑总闻春 · 陈鹤



四时风狂持劲节  
战雪报春烂漫开

登長城懷古二首

飛車直指古幽燕，夕照長城倚溜邊。  
昔日始皇曾夢想，江山欲主夢斯年。  
蜿蜒萬里接長虹，古昔防邊勢大功。  
此日登高宜作賦，關山壯麗獨稱雄。

壬申夏月大島通儒八十五歲 朱文風



屋雅何須大

花香不在多

行书对联·郑原

行书对联·郑原

詩貧記憶凶心讀  
話到蒼涼制淚能

查初白  
乙丑年  
三秋  
井心



万里鹏程·朱成流



荔枝甲岭南·朱成彦

墨瀟汨痕漬不乾漏舟歌舞醉  
方酣茫茫海水將沉陸留好江  
山畫裏看 其一 一九二零年  
尺幅居然千里勢小詩抵作萬  
龍吟勸君莫把并州剪一寸山  
河一寸金 其二 一九二零年

一九五五年至一九零一年馬國辛丑條約簽訂之後起強侵略中國山河破碎大好神州將安陸沉當時小官員尚在醉生夢死爭歡作樂中尤之謂各  
澄墨山水二幅自題有感謹錄之以予讀者  
壬申秋日桐雲軒小主人張憲章  
時年七十



访梅诗意图 · 王元机

袍笏呼朱先拜石

管弦麾去獨於松

王元机



草书对联·王元机