

棉花糖的夏天

would like to
take you flying together.

甜甜的棉花糖，

就像我們青春正酣的愛戀；

而我們的愛情，

也像棉花糖一樣，

隨著空氣蒸發了……

作者◎紫靜

定價

129元



棉花糖的夏天

would like to
take you flying together.

甜甜的棉花糖，

就像我們青春正酣的愛戀；

而我們的愛情，

也像棉花糖一樣，

隨著空氣蒸發了……

作者◎紫靜



國家圖書館出版品預行編目資料

棉花糖的夏天 / 紫靜著. -- 第一版. -- 臺北

縣汐止市：采竹文化, 2003 [民92]

面：公分. -- (Fun情緒；8)

ISBN 986-7909-56-9(平裝)

857.63

92006835

Fun情緒 008

棉花糖的夏天

作者	紫靜
發行人	周心慧
執行總裁	李方田
執行主編	吳如惠
美術編輯	余麗嬪
出版者	采竹文化事業有限公司——網聚文化
地址	台北縣汐止市伯爵街59巷13號1樓
劃撥帳號	19483681
戶名	采竹文化事業有限公司
E-mail	tsaichu.tw@yahoo.com.tw
電話	(02) 8691-5758
傳真	(02) 8691-7437
總經銷	朝日文化事業有限公司
電話	(02) 2249-7714
傳真	(02) 2249-8715
地址	台北縣中和市橋安街15巷1號7樓
出版日期	2003年5月 第一版第一刷
定價	129元
ISBN	986-7909-56-9

【版權所有·翻印必究】

本書如有缺頁、破損、倒裝，請寄回更換

PRINTED IN TAIWAN

棉花糖的夏天

Contents

- ☾ 《序》走入愛情的夢境。 。 。 002

- ☾ 曼特寧之戀 005

我只知道最近我的心情像曼特寧咖啡一樣，有點苦澀，有點微酸，這是否就是暗戀的心情呢？

- ☾ 棉花糖的夏天 021

無論如何，我一定會記得，十七歲那年夏天，我曾經在西子灣，對著一個女孩說：「我要全世界的人知道我愛你。」

- ☾ 灰姑娘進行曲 053

那是一種不論貧或富，唯有相愛的兩顆心在一起，才能感受的感覺。那就是——幸福。

- ☾ 在藍色的海洋想你 145

我想起那浮雲朵朵，湛藍的大地。我想念這個夏天在藍色海洋的記憶。

棉花糖的夏天

would like to
take you flying together.

甜甜的棉花糖，

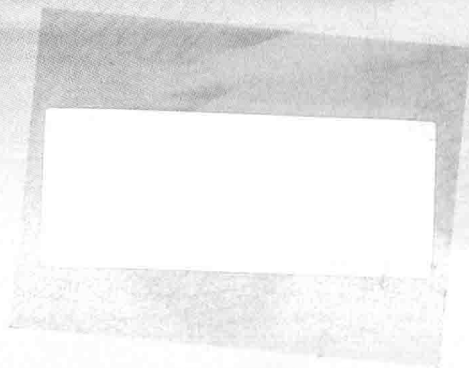
就像我們青春正酣的愛戀；

而我們的愛情，

也像棉花糖一樣，

隨著空氣蒸發了……

作者◎紫靜



棉花糖的夏天

《序》

走入愛情的夢境。

一直認為，人世太滄桑，世事太多變，擁有一段美好的戀情是值得感謝的，就算結局不是白頭偕老，只要兩個人真心愛過，就是一種幸福。

當我在書寫這本愛情短篇小說集時，年輕時的記事，一幕幕浮現在我的眼前；於是，我明白，有些事情不論月換星移，也永遠不會忘記。





我是個愛作夢的人。很開心成爲作家，可以和讀者分享我編織的夢境。
喜歡葉慈的一首詩（我把夢鋪在你的腳下），那即是此刻我和讀友分享這
本書的心情。

我深願能用我的衣服，鋪在你的腳下，

可是我太窮，

除了夢，

一無所有。

我把夢鋪在你的腳下，

腳步請放輕，

因爲你踩的是

我的夢。

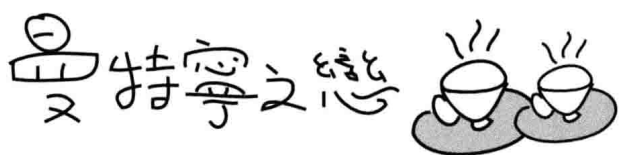
誠心希望這本愛情短篇小說集能帶給你一些幸福的感動！



棉花糖的夏天

Contents

- ☾ 《序》走入愛情的夢境。 。 。 002
- ☾ 曼特寧之戀 005
我只知道最近我的心情像曼特寧咖啡一樣，有點苦澀，有點微酸，這是否就是暗戀的心情呢？
- ☾ 棉花糖的夏天 021
無論如何，我一定會記得，十七歲那年夏天，我曾經在西子灣，對著一個女孩說：「我要全世界的人知道我愛你。」
- ☾ 灰姑娘進行曲 053
那是一種不論貧或富，唯有相愛的兩顆心在一起，才能感受的感覺。那就是——幸福。
- ☾ 在藍色的海洋想你 145
我想起那浮雲朵朵，湛藍的大地。我想念這個夏天在藍色海洋的記憶。



曼特寧之戀

我只知道最近我的心情像曼特寧咖啡一樣，有點苦澀，有點微酸，這是否就是暗戀的心情呢？

我喜歡喝曼特寧咖啡，苦澀中摻雜些酸的氣味，再搭配一匙濃郁的奶精，真是好喝啊！

因為在報社上班，下午兩點到公司即可，我總是習慣性的到公司附近一間咖啡店，享受一杯曼特寧，才會有精神面對一整天繁雜的工作。





這家名為「小棧」的店，不但咖啡好喝，連裝潢都很特別。裡面佈置得很溫馨，並且養著一隻波斯貓小白、一隻西施狗小皮，讓我訝異的是，牠們竟可以和平相處，從沒有見過牠們吵架。

波斯貓是純白色，平常很慵懶，常常趴在地板上曬陽光睡覺，很少會起身活動。

可能因為我太常來了，牠已經認得我，有時還會來到我的座位，靠在我腳邊小憩，而我也喜歡將腳放在牠毛茸茸的身體上，並且不時輕輕撫摸著牠，真是舒服！

對了，我喜歡來到這家店的另一個原因，是咖啡店的男主人。他的長相很斯文，並且待人彬彬有禮。

白襯衫牛仔褲，外面再穿上一件黑色工作圍裙，是他一貫的打扮。除了不能開口說話外，全身上下無懈可擊，我甚至認為，沉默也是優點；現在的男人，有些聒噪得像女人一樣，我不喜



棉花糖的夏天

歡。

剛開始我來時，他總會拿著menu，用笑臉等待我的選擇。但是每回我總是點曼特寧，現在我一進到店裡，他就會用那修長的手開始烹煮咖啡，而我會到雜誌架拿起雜誌翻看，等待香濃的咖啡上桌。

我甚至懷疑，是我真的很喜歡喝曼特寧，還是因為給他方便，我才會每回都點曼特寧？我已經不知道答案了。

經營這家店已經一年了，最近有一個女顧客很常來，大約是下午一點左右，她會來到店裡，而一點四十分時離開。

她總是點一杯曼特寧，到雜誌架拿一本時尚雜誌翻閱。

她坐的位置會照射到陽光，可是她不但以為意，還挺喜歡這種感覺；小白這時會慵懶的躺在她腳邊，而我則在一旁，欣賞這幅金黃璀璨的畫面。



她有時會穿著小洋裝，但大部分是套裝，應該是上班族吧！不曉得是什麼行業，下午才上班？

不知從什麼時候開始，快接近一點時，我便開始翹首凝望門口，期盼她的身影，我甚至會在心裡猜測她今天的打扮。

當她纖細的倩影出現時，我的目光即隨之打轉，如果她的打扮如我預期時，我的情緒會十分高亢。

我從沒有談過戀愛，不知那是什麼感覺。

我只知道最近我的心情像曼特寧咖啡一樣，有點苦澀，有點微酸，這是否就是暗戀的心情呢？

我喜歡她嗎？答案似乎顯而易見。

可是我卻無法對她告白，因為我的喉嚨無法發出好聽的旋律！

我只能每天用虔誠的心，烹煮她最喜愛的曼特寧咖啡。



棉花糖的夏天

每當她低頭輕輕啜飲時，即是我最開心的時候。

今天的天氣很涼爽，窗口的風鈴發出叮叮噹噹好聽的聲音，而庭園的杜鵑花落了一地繽紛。

我輕啜一口曼特寧，愜意的欣賞眼前的景象。

整間咖啡店此時只有我一個人，而咖啡店的男主人則坐在吧台前，一個人獨自沉思。

我突然很想和他說說話，想了解他那寂靜的世界，但是又擔心自己太過唐突，因此遲遲沒有行動；不過這時他卻抬頭看著我，我們兩人對望一會兒，彼此都笑了。

令我意外的是，他竟主動走來我這裡，並且做了一個手勢，我知道那是「我可以坐下來嗎？」的意思。



我點點頭表示同意。

他拿出紙和筆在我的面前和我交談，我開心的和他以筆談心。

原來他的名字叫李俊仁，二十七歲，比我猜想中年輕。

他說他原本是電腦工程師，但是不喜歡朝九晚五乏味的的生活，因此存夠本錢後就自己開了一間小小咖啡館，即可娛樂又可謀生。

我專心的看著他的故事，覺得十分有趣，可是牆壁上的時鐘卻督促著我的腳步，上班快要遲到了。

我告訴他上班的時間到了，明天再聊，他輕輕點頭示意了解。

我拿了皮包走出咖啡店門口，但是感覺到背後有著一雙凝視的眼睛。是他嗎？他在看我嗎？



春天的季節真是美麗，我看著窗外的風景想著。



棉花糖的夏天

今天的她穿著一件粉紅色洋裝，嬌豔得比杜鵑花還要美麗。

我想和她說說話，了解一下她繽紛綺麗的世界，可是我還在遲疑時，卻看見她投射過來的目光。那是一種友善的眼神。

我和她對望了一會兒，決定提出勇氣，先過去和她交朋友，而她也欣然接受。既然有了開始，就不該再有所畏懼，我拿起紙和筆，快樂的和她暢談著。

原來她叫作林文君，在報社工作，今年才二十四歲。

她說每天來店裡喝上一杯曼特寧咖啡後，才会有精神到公司上班。

她和我說話時，有時是寫字，有時是畫圖，這一點我覺得十分可愛。

和她聊天非常愉快，我甚至期盼這段時間都沒有顧客上門，而事實上也如我所願，只是她告訴我上班的時間到了，她得離開了。

我的內心竟然出現一種失落的感覺，只能靜靜的凝望著她美麗的背影。

她知道我在看著她嗎？



自從第一次和他聊天後，我和俊仁的關係就從顧客變成朋友，而我非常喜歡這種轉變。

今天，他站在吧台裡，細心的教我煮咖啡的技巧。看著他認真的表情，我忍不住在一旁細細端詳。

我想，就算我學會煮咖啡，味道一定沒有他煮的香醇，這不但需要時間以及技巧，還要有足夠的心意才行。

就像現在，我煮了一杯曼特寧咖啡，倒在杯子裡端給他品嚐，但是我看見他喝時蹙眉的表情，不過只一會兒，他又露出讚許的神情。

我想，喜歡喝咖啡的人不一定適合從事咖啡的買賣工作，至少今天的經驗，讓我懂得這項道理。

