



# 闽台先民文化探源

■ 卢美松 陈龙/著

闽台客家社会与文化  
闽台先民文化探源  
闽台教育的交融与发展  
闽台文学的文化亲缘  
闽台方言的源流与形变  
闽台民居建筑的渊源与形态  
闽台民俗研究  
闽台客语的演变  
闽台民间信仰源流  
中华文化与闽台社会  
闽台民居建筑的渊源与形态  
闽台客家社会与文化  
闽台先民文化探源  
闽台教育的交融与发展  
闽台文学的文化亲缘  
闽台方言的源流与形变  
闽台民居建筑的渊源与形态  
闽台民俗研究  
闽台客语的演变  
闽台民间信仰源流



人民出版社

# 闽台先民文化探源

■ 卢美松 陈龙/著



人民出版社

责任编辑:詹素娟  
装帧设计:周涛勇

### 图书在版编目(CIP)数据

闽台先民文化探源/卢美松,陈龙 著. -北京:人民出版社,2013.9  
ISBN 978 - 7 - 01 - 012628 - 9

I . ①闽… II . ①卢…②陈… III . ①文化史-研究-福建省②文化史-研究-台湾省 IV . ①K295. 7②K295. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 229033 号

### 闽台先民文化探源

MINTAI XIANMIN WENHUA TANYUAN

卢美松 陈 龙 著

人民出版社 出版发行  
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:15

字数:250 千字

ISBN 978 - 7 - 01 - 012628 - 9 定价:42.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号  
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有 · 侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

我们推出这套《两岸学者对话》丛书，就是希望以学者的理性对话，突出两岸学者的友情和友谊，希望通过学者的对话，增进两岸学者对彼此文化的了解和理解，从而促进两岸的对话、沟通、合作，为两岸和平发展贡献自己的力量。

## 前　　言

两岸和平发展，是萦系海内外中华民族子孙心上的一个最牵动民族感情的大事。中国几千年历史上，曾经出现过多次分裂，或南北对峙，或东西抗衡，但历史最终都走向民族和国家的重新统一。其重要的原因之一，是中华文化巨大的民族凝聚力。同样，在近一百多年来，台湾与祖国大陆也处于被割据和相对峙的疏隔状态。但无论是日本帝国主义的殖民统治，还是延续国内战争造成的两岸政治对峙，纵使有某些别怀居心的异国势力介入和岛内分离分子的鼓噪，台湾始终是祖国不可分割的一部分，没有、也不可能从祖国分离出去。其重要的原因之一仍是，台湾同胞和祖国大陆同胞一样，都是中华民族的伟大子民；台湾社会和祖国大陆社会一样，都是奠立在中华文化基础之上建构和发展的。共同的文化，是一股潜在的、巨大的力量，无论过去、现在，还是将来，都是维系台湾与祖国大陆不可分割的深厚文化基因。正如江泽民在《为促进祖国统一大业的完成而继续奋斗》的讲话中所指出的：“中华各族儿女共同创造的五千年灿烂文化，始终是维系全体中国人的精神纽带，也是实现和平统一的一个重要基础。”

台湾与祖国大陆的文化亲缘，最先、也最直接地就体现为台湾与福建的文化亲缘关系。这是因为，福建与台湾同处于台湾海峡的两岸；福建社会与台湾社会都是以中原南徙的移民为主体先后建立起来的社会，稍有不同的是：中原移民南徙福建，大约到宋代已基本完成；而在台湾，则是由定居福建之后的中原移民后裔，自明末至清中叶，才再度大规模迁徙入台。随同移民的携带，中原文化经历在福建的本土化发展之后，也以闽（主要是闽南）文化的地域形态，再度传入台湾，成为台湾社会建构的文化基础，并与福建社会一样，经历了一个共同的内地化、文治化，也即中原化的过程。因此，闽台（亦即台湾海峡两岸）被视为一个共同文化区，皆因其文化有着历史形成过程中先后承递的文化亲缘关系。追寻台湾文化的来路，便不能不追根到闽（闽南）文

化二度传递的汉民族文化的源头。作为闽籍文化学者,我们无论是在进行福建文化研究,还是在探询台湾文化的存在和发展,都会触及闽台文化关系这个寓意深远的敏感神经,也会为闽台(两岸)文化这种共同源于中原汉民族文化而又呈现出多样形态的魅力所感动,也深感有责任揭示闽台(两岸)文化这种同根共源的密切亲缘关系,以更有利于促进两岸和平发展,推动民族和国家的最终统一。

为此,我们组织撰写了“海峡两岸文化发展丛书·闽台文化关系篇”。顾名思义,是以“文化”为讨论对象,以“关系”为切入点,在闽台背后,涵盖的其实是两岸,所涉及的问题也不仅止于文化。它是以闽台为中心,以文化为重点,来论析两岸关系的一套系列研究论著。

文化是一个庞大、复杂而丰富的现象。就文化的形态而言,有所谓“俗民文化”(或称俗文化、常俗文化等)和“精英文化”(或称雅文化、士人文化等);就文化的过程看,有文化的历史形成,也有文化的现代发展,等等。“闽台文化关系篇”侧重的是文化形成过程中的历史关系,对于文化的现代发展与当下的存在状态,相对着墨较少。而在文化形成的历史关系讨论中,主要以俗民文化为对象,包括方言、民俗、民间信仰、民间戏曲、民间音乐、民居建筑等,也略为涉及诸如教育与文学等一般划属精英文化范畴的论题。这是因为俗民文化是随同移民与“身”俱来的底层的基本生存经验,是最早、也最大量地存在于闽台民间之中的一种基础性文化。显然,由于诸多原因,列入“闽台文化关系篇”的这些专题,无论是俗民文化层面还是精英文化层面,都只是很少的一部分,远非全面,还有很多专题,有待我们今后以及更多的同行继续努力。

两岸文化问题是当今社会不断有人提出并给予关注的问题,但却少见有专门性的研究论著行世。我们这套丛书仅是个初步的尝试,肤浅、不足和失误之处,当所难免。我们诚恳地期待关心两岸文化发展的学界先进和读者朋友们给予批评。

感谢福建师范大学海峡两岸文化发展协同创新中心对丛书的出版给予的支持。

刘登翰 林国平

二〇一三年七月

# 目 录

绪 论 / 1
<b>第一章 共同的家园与祖先 / 5</b>
第一节 闽台地缘关系 / 5
第二节 共同的家园 / 7
第三节 共同的祖先 / 10
<b>第二章 旧石器时代闽台先民文化遗存 / 19</b>
第一节 福建旧石器时代文化遗存 / 19
第二节 台湾旧石器时代文化遗存 / 28
第三节 旧石器时代闽台先民文化遗存之间的密切联系 / 32
<b>第三章 新石器时代闽台先民文化遗存 / 33</b>
第一节 福建新石器时代文化 / 33
第二节 台湾新石器时代文化 / 60
第三节 新石器时代闽台先民文化遗存的关系 / 71
<b>第四章 青铜时代闽台先民文化 / 73</b>
第一节 福建青铜时代文化 / 73
第二节 台湾青铜时代文化 / 98
第三节 福建青铜时代文化对台湾的影响 / 99
<b>第五章 闽族与闽方国 / 101</b>
第一节 中原政教 / 101
第二节 闽中地域 / 104
第三节 闽族的产生 / 106
第四节 闽方国的建立 / 108

第五节 闽族文化 / 110	余 岩
第六节 神话与史实 / 113	余 岩
<b>第六章 闽越国族 / 118</b>	余 岩
第一节 于越人南下 / 118	余 岩
第二节 闽中诸王国 / 120	余 岩
第三节 东海外越 / 122	余 岩
第四节 战国时代与台湾的关系 / 123	余 岩
第五节 闽越人入台 / 124	余 岩
<b>第七章 征伐台湾 / 127</b>	余 岩
第一节 吴军访求夷洲 / 128	余 岩
第二节 隋军征伐流求 / 130	余 岩
第三节 唐人偶涉流求 / 132	余 岩
<b>第八章 宋元管辖澎台 / 136</b>	余 岩
第一节 流求国居民 / 136	余 岩
第二节 汉人入澎台 / 139	余 岩
第三节 元设巡检司 / 142	余 岩
<b>第九章 明代台湾初辟 / 146</b>	余 岩
第一节 明代台湾 / 146	余 岩
第二节 郑和过台 / 149	余 岩
第三节 颜郑据台 / 151	余 岩
第四节 明末拓殖 / 153	余 岩
<b>第十章 台湾及其先民名称 / 156</b>	余 岩
第一节 台湾名称 / 156	余 岩
第二节 台湾先民名称 / 160	余 岩
<b>第十一章 台湾先住民传说 / 172</b>	余 岩
第一节 矮黑人传说 / 172	余 岩
第二节 创世传说 / 174	余 岩
<b>第十二章 闽台土著文化 / 178</b>	余 岩
第一节 社会组织 / 178	余 岩
第二节 文化习俗 / 179	余 岩

第三节 文化继承与变迁 / 188
<b>第十三章 台湾先住民风俗 / 190</b>
第一节 先住民族简介 / 190
第二节 先住民风俗 / 211
附 录 / 221
参考文献 / 231
后 记 / 233

大陆及台湾的考古学研究，都已取得一些重大的成果。人类学、体质人类学、语言学、文献学、民族学、历史学、地理学、古生物、古环境、古生态等多学科综合研究，也已取得显著的成就。

## 绪 论

福建与台湾同处我国东南。如今隔海相望，中间为限者只是海峡一衣带水。地理资料可以表明它们是同脉连理，考古资料可以证明它们是同种同文，历史资料可以说明它们是同气连枝。从更深刻、更完全的意义上说，台湾的历史文化源于祖国大陆，是中国历史文化的延伸和发展，这是有着充分证据的历史事实。

台湾和福建（也包括祖国大陆）的文化渊源关系，可以追溯到遥远的古代。人类学和考古学的材料告诉我们：福建出现古人类活动已有近 20 万年的历史，而早在数万年前的旧石器时代，由于闽、台两地相同的地理、地质条件，以及发生在更新世时期多次的海侵、海退，台湾海峡地带屡经沧海桑田。古代大量的哺乳动物和古人类，或直接跨越“海峡”，或通过“东山陆桥”（或称“台湾陆桥”），陆续到达台湾。闽台先民的血缘关系和文化渊源联系由此而建立，并且世代维系、逐步加强。

由于文献记载阙如，所以早期闽台先民文化渊源的研究，主要依据两地史前考古的研究成果。近半个世纪以来，围绕闽台史前文化关系，海峡两岸的考古学者、人类学者和历史学者做了大量工作，取得了重要的学术成果。这些成果，在许多重要方面都证明，台湾史前文化的渊源在于祖国大陆，台湾史前文化的许多重要特征与祖国大陆的相一致。当然，保留至中古乃至近代的台湾史前文化，呈现出一些与祖国大陆文化不同的特征。这主要由于：一方面，祖国大陆历史文化历经数千年朝代变革、民族融合与中外交流，不少表现特征甚至内容都较原初有了变化；另一方面，台湾先民的传统文化在本岛范围内自远古时代传承至今，由于长期处于基本与世隔绝的环境，因而得以比较完整地保存与沿袭下来，而古代自东南亚地区或南洋群岛传入者，则融合

了古越人与传入地文化的因素,故而有所变异。但从根本上说,台湾先住民长期以来较好地保持了祖国大陆南方先民(主要是古越人)的文化特征。闽台先民的文化渊源关系于此中可以探得。

学者认为,近代台湾先住民实际应包括“平埔族”十族和“高山族”九族,他们在台湾生活的历史十分久远。从我国历代文献的记载可知,台湾先住民的社会生活和文化事象,的确长期保持了自己的特色。在17、18世纪祖国大陆汉人大量迁入台湾之前,他们一直保持着自己的独立生活和特殊风貌。台湾(包括其周围的岛屿)在历史上真正是“世外桃源”,但它又不是绝对与世隔绝的“孤岛”,因为从距今五六千年到距今五六十年,各个历史时期都有来自岛外的人群迁入。不过,在古代(包括远古、上古和中古),所有迁入者都能较多地保持各自的社会组织形式和文化生活形态,以至近古和近代的入岛者看到的台湾先住民,似乎仍是原始的“葛天氏”初民。

台湾先住民丰富多彩的文化习俗与扑朔迷离的历史渊源,吸引了许多研究者投注大量的智慧和心力。经过几代人的努力,人们不仅揭示和诠释了台湾先住民的历史文化,而且阐述并论证了台湾先住民的历史渊源。如今,大多数专家、学者获得共识,认为:现存的台湾先住民(有的称“原住民”或“土著”)的祖先,最早在距今五六千年前,从中国大陆东南部迁入台湾,是为台湾北部山地的泰雅族和赛夏族的先民;距今约3000年前,又有一批人从中国大陆东南迁入台湾,是为台湾中部山地的布农族、邹族(及邵族)的先民;距今约2000年前,有一批人(马来人)从南洋群岛迁入台湾,是为台湾南部山地鲁凯族、排湾族和卑南族的先民;最晚进入台湾的,应是1000多年前从菲律宾群岛迁入台湾东海岸地带的阿美族人和其后(约在唐、宋之间)迁入兰屿岛的雅美族人。

重要的是,研究者们注意到:虽然在1万年以前旧石器时代进入台湾的远古人类的文化生活和传衍情况已难考知,但在距今约5000年以后历次进入台湾的先住民,尽管时间不同,起点各异,若从各先住民族文化的表现特征及内涵底蕴看,从根本上说,都属中国大陆南方古越人的文化范畴,如从体质人类学上看,他们应与古越人同出一源,即都属蒙古利亚人种南方亚种(属于其他人种的只占极少数)。

台湾先住民的社会形态都是从氏族社会制度发展而来,只是发展程度各

不相同,如阿美族和卑南族至近代仍为母系氏族社会,其他各族则是父系氏族社会,有的已迈入阶级社会门槛。他们家族的形式有大家族制与小家族制的区别。成年成员结婚后仍留在家族内部同居生活的,形成大家族;若另立门户,则形成小家族。在台湾先住民的社会组织中,各族都有自己的年龄组织(年龄级或年龄组)。所有男子,从少年至老年的特定年龄阶段,都按年龄层次组织(居住)在会所内,接受氏族事务和生产、狩猎、战争等各方面知识的教育与训练。有的在行成年礼或结婚以后才离开会所。随着阶级分化与特权的出现,年龄组织的力量逐步削弱,如排湾族与鲁凯族。

台湾先住民的婚姻制度,都属于一夫一妻制的单偶制。实行氏族外婚制,但有从妻居与从父居的区别,反映了他们的氏族制度处于不同的发展阶段。他们都实行聘物婚,也有变换婚和服役婚。婚时有的还举行象征掠夺婚的仪式。

台湾先住民中的若干艺术形式的主题,追溯其渊源也应来自祖国大陆,如织绣的纹样,排湾、鲁凯等族有人形、人像、人头、菱形、蛇形纹,应是他们信奉祖灵和百步蛇等意识的反映;木雕也如是,刻纹多几何形(曲折、锯齿、菱形、竹节、三角形等蛇形变体纹)、人像、人头等,同样与其信仰有关;还有饕餮纹和其他动物剖裂纹、人面蛇身纹样等,这在中国商周时期都十分盛行。而在南太平洋各地乃至美洲地区的古代土著文化中,也有类似的艺术形式存在。这些更加说明,距今五六千年(甚至更早一些时间)至商周时期,中国古代先民(蛮夷族)即通过海路、陆路大量迁移海外,并随之携走华夏的上古文明。进入台湾的先住民的祖先,不管是从祖国大陆直接迁入的,或是从南太平洋地区转道迁入的,其种族渊源都是一个,即上古或远古时代的祖国大陆先民。共同的民族渊源,自然也伴随着共同的文化渊源。这就进一步证明,闽台、陆台的民族文化渊源是同根的。

因此,无论是考古文化资料、历史文献记载还是田野调查情况,都可以说明台湾先住民文化来自祖国大陆,来自华夏文明,来自祖国大陆东南沿海古代闽族、闽越族及其先民的文化传承。

台湾曾被称为“无火之岛”,就是在中原王朝的正史和其他史籍中,对台湾的记载过于简略,失之含混。如今考古学、人类学和民族学的调查材料和研究成果,完全可以起到补史、证史的作用。虽然已有许多专家、学者努

力展开对台湾先住民文化渊源的探讨,对闽台先住民文化关系的研究,并且已经取得丰硕成果,但这还仅仅是良好的开端与初步的结论。本书在写作过程中,即有赖于这些研究成果。我们相信,在众多学者的努力下,更加丰硕的研究成果必将面世,台湾历史的神秘面纱终将揭去。如果这样,本书的萤烛之光淹没于太阳之明,既势所必然,亦是所甘心。

从以上对“南岛语系”与“南岛民族”的讨论中,我们可以知道,南岛语系的分布范围相当广泛,而且其历史相当悠久,因此,在探讨台湾先住民的起源时,必须将其作为一个整体来考虑。首先,从南岛语系的分布来看,南岛语系主要分布在东南亚、南亚以及大洋洲等地区,而台湾正好位于这一区域的中心地带。其次,从南岛语系的特征来看,南岛语系具有以下一些显著特点:

- 1. 南岛语系的语音系统具有以下特点:
  - (1) 声母方面,南岛语系普遍使用清音声母,如“t”、“k”等,而在其他语系中则多为浊音声母。
  - (2) 元音方面,南岛语系普遍使用高元音,如“i”、“u”等,而在其他语系中则多为低元音。
  - (3) 韵尾方面,南岛语系普遍使用鼻音韵尾,如“-n”、“-m”等,而在其他语系中则多为非鼻音韵尾。
- 2. 南岛语系的语法结构具有以下特点:
  - (1) 语序方面,南岛语系普遍采用主谓宾语序,如“我吃苹果”,而在其他语系中则多为宾语前置语序,如“苹果被我吃”。
  - (2) 时态方面,南岛语系普遍使用过去时态,如“我吃了苹果”,而在其他语系中则多为现在时态。
  - (3) 语态方面,南岛语系普遍使用主动语态,如“我吃了苹果”,而在其他语系中则多为被动语态。
- 3. 南岛语系的词汇具有以下特点:
  - (1) 单音节词为主,双音节词较少,如“苹果”、“香蕉”等。
  - (2) 语素内部构造成分较少,如“苹果”、“香蕉”等。
  - (3) 语素之间联系紧密,如“苹果”、“香蕉”等。

综上所述,南岛语系的语音、语法、词汇等方面都有其独特的特征,这些特征在台湾先住民的语言中也有体现,因此,我们可以推断,台湾先住民很可能属于南岛语系。

# 第一章 共同的家园与祖先

## 第一节 闽台地缘关系

素有“东南山国”之称的福建，与台湾隔海相望。福建、台湾之间最近距离仅130公里。早在远古时代，福建与台湾就有密切的地缘联系。

福建在大地构造上属华南褶皱系的一部分，境内群山耸峙，丘陵起伏，海岸线曲折绵亘，港湾岛屿众多。福建地形西北高、东南低<sup>①</sup>，横剖面呈马鞍形。全省山丘广布，平原狭小，山地丘陵面积占85%以上。层状地貌明显，组成丘陵的岩性，内陆山地以片岩、片麻岩和沉积岩为主，沿海地区几乎全为火山岩和花岗岩。受流水等外力的作用，内陆山区形成姿态各异的岩溶地貌和丹霞地貌，沿海地区的丘陵则形成岩性较为单一的馒头山、乱石山和石蛋地等。<sup>②</sup>福建小型的山间盆地多，主要分布在武夷山脉和鹫峰山—戴云山脉—博平岭两列山脉的长廊地带。福建海岸线曲折而漫长，属山海岸性质，海岸线长达3951.02公里，居全国第三，曲折率为全国第一。全省有大小港湾125个，沿海岛屿达1202个。从整体而言，福建下沉海岸地貌特征十分明显，多岩岸和多深水海湾、较少宽广平原的海岸地貌景观普遍存在。从微观看，海平面下降、陆地相对上升的特征也普遍存在<sup>③</sup>，海湾内多有浅海滩涂，且其中一部分已变为沿海平原。总之，山多、平地少、港湾多、岛礁多已成为福建地貌的最大特征。再从地质上看，有四个特征：①地层发育齐全，从古老的前震旦系到新生界都有；②地质构造复杂，以断裂构造为主；③受断裂构造控制的历次升

<sup>①</sup> 福建省地方志编纂委员会：《福建省自然地图集》，福建科学技术出版社1998年版，第85页。

<sup>②</sup> 赵昭炳主编：《福建省地理》，福建人民出版社1993年版，第7~14页。

<sup>③</sup> 同上。

降运动对全省都有影响；④岩浆活动频繁，以燕山期最猛烈。①

福建的地貌地质特征与隔海相望的台湾有密切的联系。台湾岛及附属岛屿总面积 3.6 万平方公里。台湾岛地质构造与祖国大陆同属一个整体，100 米以上的山地和丘陵约占全岛的 2/3，中央山脉分割东西两侧。在地质结构上，台湾与祖国大陆同属新生代槽褶皱带，由东至西形成四个明显的构造带，福建境内的主要山脉（如武夷山、戴云山、鹫峰山等）和台湾海峡的构造方向大致相同，均呈东北向西南方向延伸。地质资料还表明，福建沿海地段地质结构以中生代和新生代地发育最为完全。台湾位于亚洲板块和菲律宾海板块之间，是琉球—台湾—菲律宾岛弧系的一部分，而台湾基底岩石亦为中生代沉积物。有关钻井资料表明，台湾海峡海面以下 500 米即是中生代基岩，其岩性也与福建沿海相同。这些说明福建、台湾海峡和台湾三者地质实体互相连接，同属亚洲大陆板块。台湾海峡海底地貌的特点是以台湾浅滩为界，把海峡划分为南、北两个部分。浅滩南北分属南海、东海大陆架的一部分。海峡的南北两端较深，南端最深可达 400 米，北端一般深 100 米，中南部从东山岛至澎湖一带较浅，仅 40 米左右，最浅处仅 10 多米。② 远在第三纪末，受喜马拉雅造山运动影响，台湾海峡褶皱隆起，福建沿海和台湾海峡地壳抬升，海峡成为陆地，导致台湾与福建两地相连在一起。

福建与台湾两地密切的地缘关系，主要表现在第四纪以来由于出现全球性冰期和间冰期，引起台湾海峡海平面大幅度升降变化，台湾与福建先后四次相连、四次分离。<sup>③</sup> 其间明显的变化分别发生在早、中、晚更新世和全新世。早更新世时期，由于全球发生冰川，台湾海峡海平面剧烈下降（60 米），海底大面积出露水面，台湾与福建连成一片。到了早更新世后期，因地球气候变暖，海平面回升，台湾海峡发生海侵，台湾与福建才又分离。类似的情况在中更新世和晚更新世重复出现，其间台湾海峡出现的海侵和海退的变化，均缘起于第四纪地球气候的变化。当冰期来临，台湾海峡海平面明显下降，出现海退现象。台湾学者林朝棨研究也证明，第四纪末次冰期台湾海峡曾发生过三次海侵和海退，每次海退，海峡均成为陆地，台湾与福建连成一体。台湾海

① 陈佳源主编：《福建省经济地理》，新华出版社 1991 年版，第 10 页。

② 林观得：《台湾海峡海底地貌的探讨》，《台湾海峡》1982 年第 1 卷第 2 期。

③ 赵昭炳：《台湾海峡演变的初步研究》，《台湾海峡》1982 年第 1 卷第 1 期。

峡第四纪更新世早、中期的这一变化,已为海峡两岸第四纪研究者所证实。

有关海洋地质资料还表明,在福建东山岛和澎湖列岛之间有一条东西走向的隆起带,其底部中生代地层也呈隆起状,把东山岛和澎湖列岛相连在一起。福建地理学者林观得在1981年4月于美国召开的“全新世海平面变化国际学术讨论会”的学术报告中,根据台湾海峡地貌特征,提出了台湾海峡南部存在联系海峡两岸浅滩的“东山陆桥”的观点。“东山陆桥”成为远古时期台湾联系祖国大陆特别是福建的通途和纽带。<sup>①</sup> 福建与台湾之间早期人类的往来和文化交流依靠“东山陆桥”来实现。

第四纪期间,由于福建与台湾相同的地质、地理和气候条件,尤其是气温数次明显下降,海退使台湾海峡几度成为陆地。“东山陆桥”横亘海峡两岸之间,福建与台湾两地已无交通障碍,为海峡两岸古代人类和动物的迁徙创造了良好条件。

## 第二节 共同的家园

第四纪的考古人类学和古生物资料表明,在更新世晚期,由于同样的生态环境,福建与台湾出现了同样的动物和植物群落,史前人类也创造了大致相同内容的远古文化。20世纪70年代以来,福建与台湾境内陆续发现同样种类的第四纪哺乳动物化石群。这些哺乳动物化石的发现,不仅预示福建与台湾存在古人类化石的可能性,同时也有助于对福建与台湾古人类生态环境的研究。

### 一、福建第四纪哺乳动物化石

主要分布在闽西北的石灰岩地带、闽东海滨和闽中山区,其中尤以闽西北岩溶盆地堆积区内种类最丰富。田野调查资料表明,在福建境内的宁化、龙岩、惠安、连城、晋江、永安、漳平、明溪、清流、东山、漳州、将乐都先后发现属于晚更新世大熊猫—剑齿象动物群。1984年和1988年,福建省考古队协同

<sup>①</sup> 林观得:《台湾海峡海底地貌的探讨》,《台湾海峡》1982年第1卷第2期。

中国科学院古脊椎动物与古人类研究所专家,两次发掘明溪剪刀墘洞穴遗址堆积,发现总数达三十多种晚更新世哺乳动物、啮齿类动物化石。经鉴定,其中主要有:东方剑齿象、野牛、野马、山羊、硕颈猴、无颈豪猪、狼、豺、虎、黑熊、大熊猫、巨貘、中国犀、野猪、水牛等。<sup>①</sup>除了剪刀墘,重要的化石埋存地还有宁化湖村石仔墘、永安坑边寨、将乐岩仔洞<sup>②</sup>、大田惠林洞、清流龙津洞<sup>③</sup>、惠安东园化石地等。这些化石埋存类型仍以洞穴堆积为主,仅在沿海平原偶见旷野沉积。20世纪80年代在台湾海峡的东山海域也先后发现大批第四纪哺乳动物化石,经尤玉柱研究员鉴定、贾兰坡教授审核,主要有熊、剑齿象、中国犀、水牛、水鹿、斑鹿、山羊等更新世哺乳动物化石。<sup>④</sup>

## 二、台湾第四纪哺乳动物化石

据《台湾之第四纪》等文献材料介绍,台湾第四纪的地层里经常发现许多与福建更新世哺乳动物群种属相似的动物化石。以台湾新化丘陵出土的哺乳动物化石为例,其种类有象、犀牛、鹿、水牛、鲸、野猪、猫科动物等,其中象为长鼻类化石,有相当多系来自中国大陆地区,犀牛亦为中国大陆南方的种类,因而来自中国大陆的可能性较大,或者由于台湾海峡的局部性陆化,部分迁移到陆化地区。<sup>⑤</sup>张光直指出:“在更新世期间的冰河时代,冰覆陆地海水下降。根据最近世界上许多地点海岸以外浅海大陆架上动植物化石的研究,发现在15000年以前海水水平面低于今日约130米,在30000年前也低于今日约六七十米。如果这种情形在我国东海、南海也能适用,在更新世的末期台湾岛根本便是大陆的一部分。……台湾第四纪地层里历年来发现许多剑齿象、象、犀牛、鹿、野牛等化石,与华南更新世的哺乳动物群的种属相似,

<sup>①</sup> 福建省博物馆:《福建近十年的文物考古收获》,《文物考古工作十年》,文物出版社1990年版,第138页。

<sup>②</sup> 岩仔洞遗址位于将乐城南6公里的岩仔山,遗址为一大型洞穴,分上、下两层,下层洞发现豪猪、竹鼠、熊、虎等动物化石20种,上层洞发现更新世晚期动物化石31种。

<sup>③</sup> 遗址位于清流林畲盆地,1991年发掘,洞内共有三层堆积,发现更新世动物化石有华南巨貘、熊、野猪、鹿、野牛、东方剑齿象等24种,其中绝大多数属更新世晚期华南动物群。

<sup>④</sup> 尤玉柱:《东山海域人类遗骨和哺乳动物化石的发现及其学术价值》,《福建文博》1988年第1期。

<sup>⑤</sup> 钟广吉:《新化丘陵区化石群研究的将来性》,《台南县左镇菜寮溪化石研究专辑》,台南县立文化中心1991年印行,第1~6页。

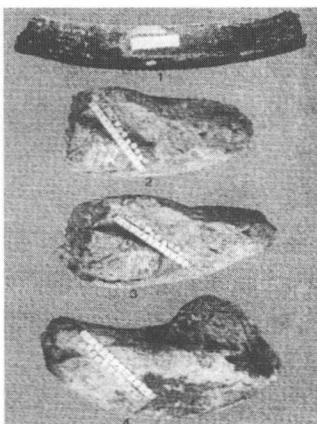


图 1-1 台湾新化丘陵出土第四纪哺乳动物象化石

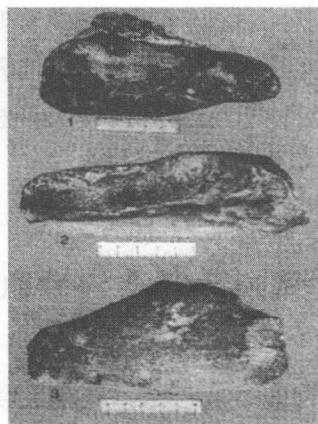


图 1-2 台湾新化丘陵出土第四纪哺乳动物犀牛化石

这些动物必定是在海水下降,海底露出成为陆桥的时期移入台湾的。”<sup>①</sup> 有关研究反映,台湾更新世的哺乳动物群化石资源十分丰富,早在清康熙五十八年(1719)的《凤山县志》中已有台湾出土脊椎

动物化石的记载。20世纪20年代,继桃园大溪地区发现大型哺乳动物化石之后,台湾各地陆续发现更新世哺乳动物化石,其中属于台湾第四纪的至少包括两个时代不同的动物群:①左镇动物群(早期);②澎湖—台南动物群(晚期)。

学者们将上述动物群与中国各地第四纪动物群比较后发现,左镇动物群与中更新世广泛分布于我国南方各地的(大熊猫—剑齿象)动物群和更早的元谋动物群均有部分共有的动物,如中国犀牛、野猪未定种、虎、麋属、牛属未定种(以上属元谋动物群)及猕猴、东方剑齿象、巨貘属、猪属等(以上属贵州黔西观音洞)。除台湾本岛出土的哺乳动物化石外,澎湖、台南及福建东山岛一带渔民在台湾海峡作业过程中,也网获不少大型哺乳动物骨骼,如鹿角、牙齿化石。海峡两岸特别是“东山陆桥”水域

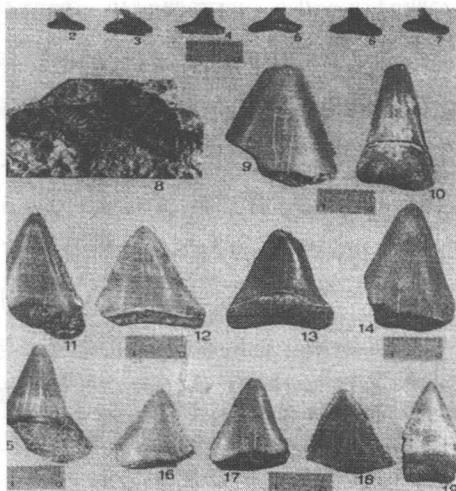


图 1-3 台湾新化丘陵出土第四纪哺乳动物鹿科化石

<sup>①</sup> 张光直:《中国考古学论文集》,生活·读书·新知三联书店1999年版,第229页。