

戏脉流芳

广州粤剧五十年剧本选

第六辑

《戏脉流芳》编辑委员会 编





戏脉流芳

广州粤剧团二十年剧本选 第六辑

《戏脉流芳》编辑委员会 编

广州新华出版发行集团
广州出版社
· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

戏脉流芳 : 广州粤剧团六十年剧本选 : 全8册 / 《戏脉流芳》编辑委员会编. —广州: 广州出版社, 2012.11

ISBN 978-7-5462-1060-5

I. ①戏… II. ①戏… III. ①粤剧—地方戏剧本—作品集—中国—当代 IV. ①I236.65

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第247410号

书 名 戏脉流芳 : 广州粤剧团六十年剧本选 (第六辑)

Ximai Liufang : Guangzhou Yueju Tuan Liushi Nian Juben Xuan (Di-liu Ji)

总 策 划 杨 斌

出版发行 广州出版社

(地址: 广州市天河区天润路87号9、10楼 邮政编码: 510635

网址: www.gzcbs.com.cn)

责任编辑 康 燕 蚁燕娟

责任技编 郑梅君

文字编辑 陈召珍

责任校对 陈洁仪 叶贵莲 欧瑞平

印刷单位 广州伟龙印刷制版有限公司

(地址: 广州市太平经济开发区创业路31号 邮政编码: 510900)

规 格 787mm×1092mm 开本 1/16

总 印 张 107 插 页 109

总 字 数 1670千

版 次 2012年11月第1版

印 次 2012年11月第1次

书 号 ISBN 978-7-5462-1060-5

总 定 价 320.00元 (全8册)

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

目 录

金陵残梦..... 1

天作之合.....41

睿王与庄妃.....77

王子与蛇仙..... 121

土缘..... 159

百劫同心..... 205

◆ 新编历史剧 ◆

金陵残梦

◎ 编剧 梁郁南



● 《金陵残梦》剧照，
钟康祺饰陶谷（左），梁
淑卿饰秦弱兰（右）。



● 《金陵残梦》剧照，钟康祺饰陶谷（前右一），梁淑卿饰秦弱兰（前右二），陈效先饰宋齐丘（前右三）。



新编历史剧《金陵残梦》是广州市文艺创作研究所剧作家梁郁南在1993年创作的粤剧。它取材于清小说《陶学士一夜风流梦》，在主题、人物结构等方面作了新的定位。

该剧于1993年由广州粤剧团二团首演，并参加第五届广东省艺术节的演出。剧本发表于中国剧协主办的《剧本》，获广东省专业戏剧创作评比二等奖。

现选刊的是广州粤剧团二团1993年的演出本。

第一场

[幕启。长江北岸。

[“宋”字大旗迎风招展。

[(内场)“皇上驾到!”三军(内场)“万岁,万岁,万万岁!”

[御林军拥簇赵匡胤上。

赵匡胤 【中板】代周称孤孚众望,
十年征战定北方。
莫道长江隔天障,
且看孤雄师百万卷南唐。

曹彬 禀万岁!我大宋雄兵十万,战船千艘,已在江北,排列整齐。只等万岁传旨,即刻渡江。

甲将 万岁,小小南唐,近在咫尺,有道是卧榻之侧岂容他人鼾睡。望速传旨,扫南唐,荡吴越,复江南。

众人 发兵渡江!发兵渡江!发兵渡江!

[陶谷(内场)“慢,慢,慢!”

[太监上。

太监 启禀皇上,翰林大学士陶谷求见。

赵匡胤 此乃兵家戈矛相见之地,非是他舞文弄墨之所。一介儒生,来此作甚?

太监 有谏书在此,皇上请看。

[赵匡胤接谏书。

赵匡胤 【念】“莫道书生自逞强,陶谷舌剑胜刀枪。

 “未免江南百姓苦,请旨劝降赴南唐。”

陶谷啊陶谷,好一个狂生也。试问历代江山,哪一个不是打出来的呢?传谕不见。

太监 遵旨。

赵匡胤 慢。

 【滚花】灭南唐易如反掌,
 服天下需靠文章。

虽然他过江劝降是幻想，
却为孤赢来美誉天下扬。

人来，传旨陶谷晋见。

[陶谷（内唱）【首板】杀气凌云悲风惨。

[陶谷上。

陶 谷 【快中板】转眼碧血洗江南。
为救苍生抒肝胆，
孱弱书生要把风云挽。

参见皇上！

赵匡胤 免礼！

陶 谷 谢皇上！

赵匡胤 陶学士，你要请旨过江，劝降李煜？

陶 谷 正是！

【十字清】求主上，驻雄兵，宽容期限，
待微臣，奉圣命，速赴江南。
陈利害，息干戈，以免生灵涂炭，

赵匡胤 【七字清】学士未识世道艰。
李煜虽是昏庸也知亡国惨，
怎会拱手向你献江南。

陶 谷 皇上啊！

（续唱）李煜虽知亡国惨，
更知颓势挽亦难。
他是一国之君更是词坛一典范，
心慈性善岂忍看哀鸿遍野，白骨垒成山。

赵匡胤 孤王也非暴虐之君，江南臣民也是孤王的臣民，孤又岂
忍横加杀戮。若是李煜执迷不悟——

陶 谷 想李煜生性懦弱慈善，只要微臣得见李煜，陈明大义，
定教他拱手归降。

赵匡胤 陶学士，这可是要夺李煜的江山啊。

陶 谷 皇上！

【滚花】莫道狂生言虚幻，

不完大任誓不还。

赵匡胤 好！哈哈……

【落幕】

第二场

[相府。

[一群歌女起舞翩翩。

[宋齐丘、韩熙载一旁观看。

宋齐丘 停！

【滚花】陶谷是文章魁首，

又是大国使臣，狂放傲慢得很；

这等平庸歌妓，

何以令他着迷，让他动心。

人道江南多丽质，莫非举国上下，也找不到一位足以承担此任的美人吗？

韩熙载 丞相，倒有一位。

宋齐丘 谁？

韩熙载 金陵名妓秦弱兰。

宋齐丘 秦弱兰？！何不传她过府？

韩熙载 她自命清高，本官多次相请也不予理睬。况且当年国主曾经召见于她，所以……

宋齐丘 韩太守，代本相前往相请，就说大国使臣陶谷，傲慢非常，非弱兰姑娘不能担当此任。望她以家国为念，过府予以款待，我宋齐丘拜求她了。

韩熙载 丞相，若她还是不来——

宋齐丘 捉来见我。

韩熙载 是！

[宋夫人（内场）“可怒，可怒也。”上。

宋齐丘 夫人怒气冲冲，到来何事？

宋夫人 相爷！



【七字清】相府名声传远近，
何来歌妓一大群。
帝主荒淫臣胡混，
问你有何颜面对先君？

宋齐丘 唉，纵然国主愿做亡国之君，我宋齐丘可不愿做亡国之相。夫人啊！

【滚花】国主不将朝政问，
老夫岂敢负国民。
请来歌妓非胡混，
乃为迷惑宋使效古人。

你可知月前宋朝派来使臣，带来国书，欲以劝降。

宋夫人 带来国书，欲以劝降？

宋齐丘 想我主懦弱慈善，恐怕一见宋朝国书，便俯首慑服。如今是强宋不可得罪，才用此下策，使陶谷劝降不成，又无颜返宋。宋皇不知底细，也不会贸然过江。我们从中赢取时间，以保半壁山河。

宋夫人 啊，原来相爷在摆设美人计。

宋齐丘 恐后世人也笑骂老夫了。

宋夫人 我错怪你了。

宋齐丘 唉！

【滚花】家国危亡添百感，
谁识一片老臣心。

连夫人尚有此误会，天下人又将如何看待呢？

宋夫人 相爷。

[韩熙载上。

韩熙载 回禀相爷，秦弱兰请到。

宋齐丘 好，待我亲自见她。有请宋使陶谷先生。

韩熙载 知道。

[宋夫人下。

韩熙载 有请宋使陶谷先生。

[(内场)“动乐相迎!”

[陶谷旁若无人，直闯而入。]

宋齐丘 陶学士一路辛劳，下官国事繁忙，冷落大人多时。今日相请过府，望大人多多原谅。

陶 谷 哼哼，老丞相！你是瞧不起大宋，还是看不上我这翰林学士呀？

宋齐丘 岂敢岂敢。

陶 谷 老丞相！

【十字清】一月来，居驿馆，朝盼暮等，
却为何，未传我，入朝面君。
说什么，国主他，病魔相困，
老丞相，休再要，自欺欺人。

宋齐丘 陶大人息怒。想南唐小国，岂敢有逆大宋。这几天国主已渐见康复，我正设法与你引见。今日相请过府，一来向大人赔罪；二来嘛，学士听惯了中原慷慨悲壮之声，我们正好一边喝酒，一边欣赏江南清丽委婉之音呀。人来，歌舞献上！

[众歌妓应声而上，翩翩起舞。一曲罢。]

宋齐丘 陶学士，请亲点一曲吧！

陶 谷 陶某见识浅陋，不识南曲。丞相，你借辞推搪，不让我与国主相会，用意何在？

宋齐丘 学士到了江南，南曲可以不听，但金陵名妓秦弱兰之艺，却不可不见不赏啊。

陶 谷 秦弱兰？

宋齐丘 有请秦弱兰。

韩熙载 有请秦弱兰。

[秦弱兰（内唱）【凤凰台】步进华堂思绪翻！]

[秦弱兰抱琵琶上。]

秦弱兰 （续唱）我非把豪门攀，
也非改我平生傲骨作奴颜。
只因我独爱结交诗坛，
唐王也与我秦弱兰谈诗论盏。

早听陶谷才品堪赞，
只恨一江阻隔欲会难。
今日有缘于此间，
相逢恨晚。

宋齐丘 哈哈！弱兰姑娘，座上便是陶学士，上前见过。

秦弱兰 陶学士有礼。

陶 谷 啊？哈哈！

宋齐丘 陶大人，你笑什么？

陶 谷 老丞相，如此小小一歌妓，只合在青楼卖弄。今出入相府之中，未免有失体面吧？

宋齐丘 啊，哈哈。陶学士此言差矣。弱兰姑娘非是寻常女子，她是仰慕先生而来啊。

陶 谷 哼，须知我乃孔门弟子，目不观邪色，耳不听淫声。老丞相，此事免了也罢。

宋齐丘 呃……

秦弱兰 哼！什么文人雅士，无非凭大国势力，显自己威风。

陶 谷 你——

秦弱兰 陶学士，你既是孔门弟子，自应是观邪色而目不昏，听淫声而心不乱。弱兰这边厢自顾弹唱，陶学士那边厢自顾饮酒，想是无碍喽？

陶 谷 所言甚是。邪色淫声，自有听者。本官握杯把盏，闭目凝思，自有天地，碍我何来？

秦弱兰 如此说，但唱无妨。

陶 谷 但唱无妨。

[陶谷一杯饮尽，闭目故作不理，实则凝神聚听。]

宋齐丘 好，弱兰姑娘，只管唱来！

秦弱兰 【更漏子】金雀钗，红粉面，

花里暂时相见。

知我意，感君怜，

此情须问天。

香作穗，蜡成泪，

还似两人心意。
珊枕腻，锦裘寒，
夜来更漏残。

[众人心旌神荡。陶谷也不由自主地沉醉于秦弱兰的歌声之中……

宋齐丘 陶学士，陶学士！此曲唱得怎样？

陶 谷 啊，果然妙韵佳音，名不虚传啊。

宋齐丘 妙韵佳音，名不虚传。哦，哈哈！

陶 谷 呃……

宋齐丘 陶学士，你知道这《更漏子》出于何人之手吗？

陶 谷 李后主之佳作，世人早已传诵。丞相此问，未免小看本官了。

宋齐丘 看来你是只知其一，不知其二。

陶 谷 其二又怎样？

宋齐丘 那是一天晚上，唐皇李煜召见弱兰。深宫中抛却了君臣之礼，只作才子佳人相会，纵酒高歌，挥笔写下这《更漏子》，赠予弱兰。

陶 谷 呀，好一个风流君主。

宋齐丘 学士名扬天下，今日也为弱兰姑娘和上一首怎样？

陶 谷 好呀！【反线二黄板面】

她轻轻唱吟信手翻，
我内心瞬间起波澜。
这清音，这娇声，
响绝天地间。
表知音，凭将诗酒献红颜，
书生豪情，尽显于今晚。

哎呀，不可，不可呀！

【滚花】素闻她清高志节，
何以会出入此间？
分明是暗设陷阱，
我需要小心防范。



[韩熙载递过文房四宝。

韩熙载 陶学士才思敏捷，请挥笔写就。

陶 谷 哈哈……

宋齐丘 陶学士因何发笑？

陶 谷 想这世上，欺世盗名者比比皆是。一国之君邀一个青楼女子入宫，还赐诗赠词，荒唐至此，谁会相信？

宋齐丘 这……

秦弱兰 按陶学士所言，弱兰是在欺世盗名了？

陶 谷 只有天知地知，谁可作证？

秦弱兰 我有国主亲笔题词，这也能作假吗？

陶 谷 这……不见何以为实？

秦弱兰 这个么——

[秦弱兰掏出墨宝。

陶学士，你小心看来。

[陶谷急趋前，接墨宝看。

陶 谷 笔走龙蛇，俊逸飞腾，好一个词人皇帝呀！

[陶谷合上墨宝，见背面，暗惊。

金陵地理图？

宋齐丘 啊，金陵地理图？陶学士，你反过来看了。

陶 谷 哦，墨透薄绸，从背面看来，更能看出一代词宗李煜笔墨间的意蕴呀。

宋齐丘 如此说，此乃国主墨宝不假，待老夫一看——

[陶谷连忙折好墨宝，递还秦弱兰。

陶 谷 墨宝无价，你，可得小心保存啊。

秦弱兰 弱兰视如生命，何须学士多言。

陶 谷 哈哈，这也未免言过其实了，想此不过是李煜酒醉之时，提笔疾书，偶赠一词而已。难道就值得你们这般炫耀吗？

宋齐丘 这……

陶 谷 彼时彼地，他虽不是酒徒胡言乱语，但能算是一个皇帝吗？最多也不过是个多情才子罢了。而你们竟然奉若神

明，未免觉得太可笑了。

秦弱兰 啊……

【锦城春】惊闻，惊闻，

平日里多少绅贵拜倒石榴裙下，

千般奉承为何求？

今日宴前棋逢对手，

教我心中惊喜又犯愁。

听他一番讥语脸顿羞，

似这般男儿何曾有？

心中怨，心中恨，

心中敬，心中慕，

心中不禁暗暗相投。

[秦弱兰与陶谷相视，看得出神。

宋齐丘 弱兰，弱兰姑娘。

秦弱兰 哦，丞相。

宋齐丘 陶谷不愧宋朝大学士，姑娘理应敬他一杯才是呀。

秦弱兰 丞相所言甚是。

【醉酒】起舞宴前，

献君一杯酒。

这酒呀——

（续唱）本应是畅怀举杯浇万愁，

相对共聚同话旧，

千里会面结诗友，

今日怕杯酒惹下恨悠悠。

陶 谷 （续唱）看她筵前霓裳舞，

关不住神魂天外游。

闭目但求少疏漏。

秦弱兰 （续唱）相献为求庆邂逅。

学士请呀。

[陶谷闭目遐想……

宋齐丘 陶学士，弱兰侍酒多时，难道你真忍心让一位娇滴滴的