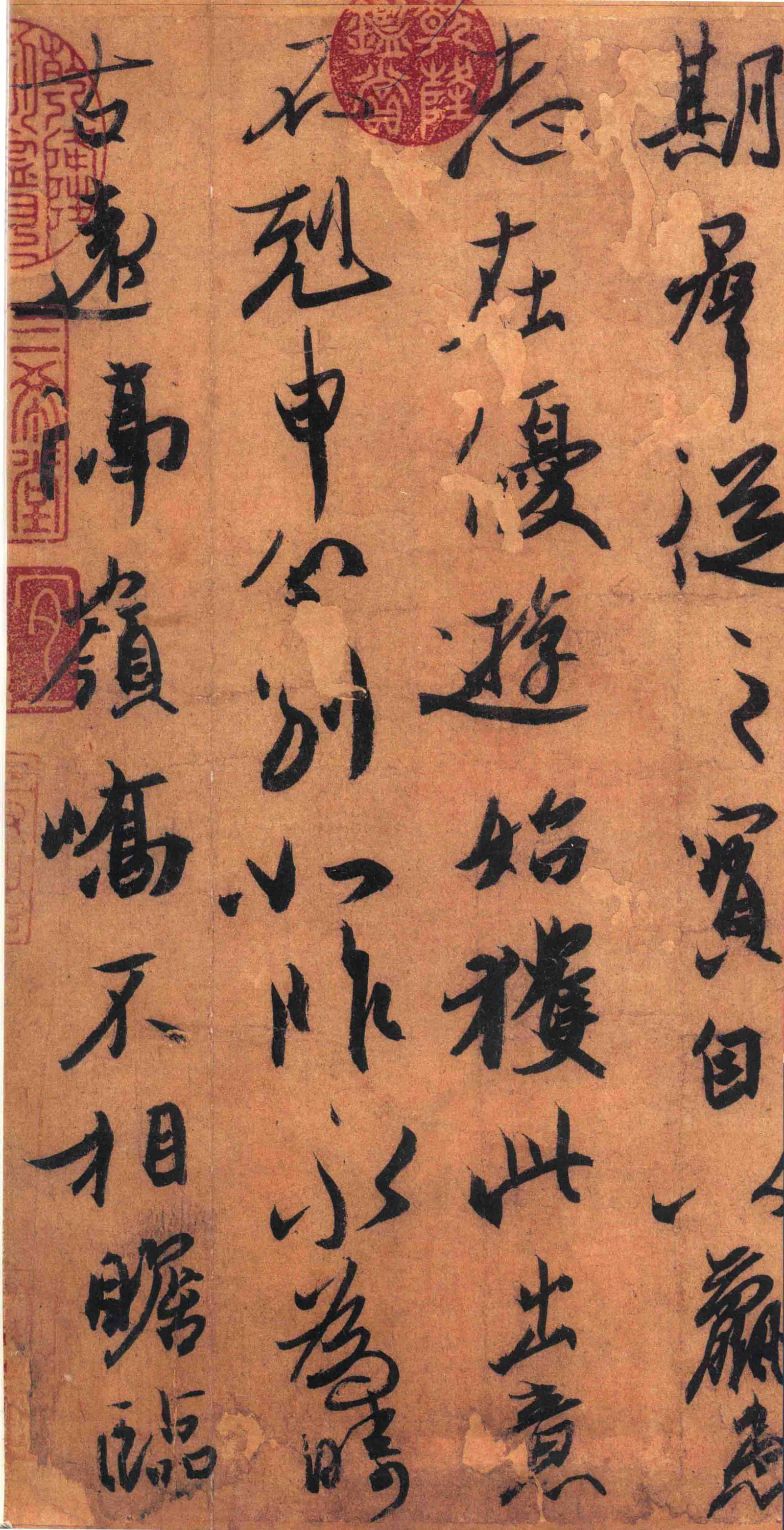


晋唐名家墨蹟選

彩色放大本中國著名碑帖

孫寶文 編



彩色放大本中國著名碑帖

孫寶文 編

晉唐名家墨蹟選



彩色放大本中國著名碑帖

晉唐名家墨蹟選

孫寶文 編





清江雜錄



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

卷之八
上
痛
癰
疔
瘡
五
疳
疔
瘡
牛
痘
瘡

使惟男幸為復失前憂耳屈子楊往初來主吾不能盡臨西復來威儀詳時舉動成觀自軀體之美也思識□量之邁前執所恒有宜□稱之夏□榮寇亂之際聞問不悉



仁者為祥為後也方之公卿
生子相往初末主主多相
於兩後末客係後請主
笑多田弘我之是也里
是之方執所恒有宜
稱之夏榮寇亂之際聞問不悉

八月五日告淵朗廓攸靖玄允等何啻酷禍暴集中郎奄至逝沒哀痛崩慟五情破裂不自堪忍痛

八月五日告淵朗廓攸靖玄

允等何啻酷禍暴集中

郎奄至逝沒哀痛崩慟

五情破裂不自堪忍痛

當奈何當復奈何
慕斷絕號咷
為心奈何奈何
安足



當奈何當復奈何汝等哀慕斷絕號咷深至豈可為心奈何奈何安疏

出師頌史孝山茫茫上天降祚為漢作基開業人神攸讚五曜宵映素靈夜嘆皇運未授萬寶增煥歷記十二天命中易西戎不順東夷構逆迺命上將授以雄戟桓桓上將實天所啓允文允武明詩閱禮憲章百揆為世作楷昔在孟津惟師尚父素旄

出師頌

史孝山

茫茫上天降祚為漢作基開業人神攸讚五曜宵映素靈夜嘆皇運未授萬寶增煥歷記十二天命中易西戎不順東夷構逆迺命上將授以雄戟桓桓上將實天所啓允文允武明詩閱禮憲章百揆為世作楷昔在孟津惟師尚父素旄

一麾渾一區寓蒼生更始移風變楚薄伐獫狁至于太原詩人歌之猶歎其艱況將軍窮域極邊鼓無停響旌不斂襄澤沾遐荒功銘鼎鉉
特執至手太原詩人歌之猶歎其艱況將軍窮域極邊鼓無停響旌不斂襄澤沾遐荒功銘鼎鉉
將軍窮域極邊鼓無停響旌不斂襄澤沾遐荒功銘鼎鉉
渾沽起荒功銘鼎鉉象止家跡于波西
種天子跡象終事不負三三之白勞因深
渾沽水跡象終事不負三三之白勞因深
土上那傳子傳孫歌之令中

珣頓首頓首伯遠勝業情期群從之寶自以羸患志在優遊始獲此出意不剋申分別如昨永為疇古遠隔嶺嶠不相瞻臨

期有泛泛之賓自以羸患志在優遊始獲此出意不剋申分別如昨永為疇古遠隔嶺嶠不相瞻臨

志在優遊始獲此出意不剋申分別如昨永為疇古遠隔嶺嶠不相瞻臨

石烈中分列以昨永為疇古遠隔嶺嶠不相瞻臨

古遠隔嶺嶠不相瞻臨

卜商讀書畢見孔子

子

何為於書商曰志

論事昭如日月之代明離

離如參辰之錯行商所

於夫子志之於心弗敢忘

也



張翰字季鷹吳郡人有
清才善屬文而縱任不拘
時人號之爲江東步兵後
謂同郡顧榮曰天下紛紛
難未已夫有四海之名者

求退良難
為本山林間人
無望於時子善以明防前
智慮後榮執其悅於
初因見秋風起乃思吳中
菰菜鱸魚遂命駕而歸

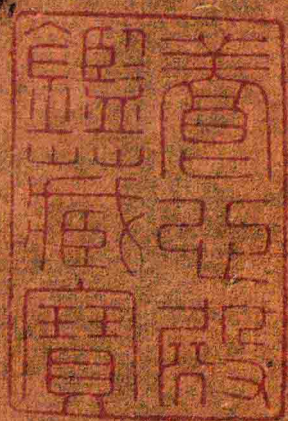
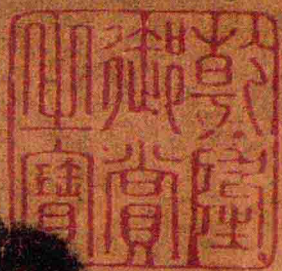
求退良難吾本山林間人無望於時子善以明防前以智慮後榮執其愴然翰因見秋風起乃思吳中菰菜鱸魚遂命駕而歸

仲尼夢奠七十有二周王
九齡俱不滿百彭祖資
以導養樊重任性裁過
盈數終歸冥滅無有得

停住者未生而不老
而不死非歸丘墓神
還所受痛毒辛酸何
可熟念善惡報應如
隨形必不差二

唐李太白上陽臺

山高水長
千萬非有
老筆清壯
可窮十八
日上陽臺



南陽先生

大
同

