



活佛转世

缘起 · 发展 · 历史定制

陈庆英

陈立健 著

中国藏学出版社



014032301

B946.6

23



活佛转世

缘起·发展·历史定制

陈庆英 陈立健 著 中国藏学出版社



B946.6

23

图书在版编目 (CIP) 数据

活佛转世——缘起·发展·历史定制/陈庆英, 陈立健著. —修订本. —北京:
中国藏学出版社, 2013. 9

ISBN 978 - 7 - 80253 - 639 - 5

I. ①活… II. ①陈… ②陈… III. ①喇嘛宗 - 研究 - 西藏
IV. ①B946. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 207141 号

活佛转世

——缘起·发展·历史定制

陈庆英 陈立健 著

出版发行 中国藏学出版社

印 刷 北京隆昌伟业印刷有限公司

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 数 6000 册

印 张 15

字 数 130 千字

印 次 2014 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 80253 - 639 - 5/B · 172

定 价 35.00 元

图书若有质量问题,请与本社联系

E-mail: dflhw64892902@126. com 电话:010 - 64892902

版权所有 侵权必究

看活佛是怎样转世的，转世热一浪不消，藏传佛教未见百脉畅通，反而
愈演愈烈，令人担忧。

前言

东北大学出版社

修订版前言

本书第一版出版于 2010 年年初，当时印了 5000 册，至 2012 年年底，已经售罄。作为一本专题论述藏传佛教活佛转世及其历史定制的分量不大的论著，能够受到各方读者的垂爱，使得平时埋头于阅读、考察和思考的我们感到非常欣慰。近二十年来，活佛转世问题在社会上受到关注和讨论，介绍和分析的文章亦不时见诸报刊。我们的这本小书，是希望通过藏文史籍特别是一些活佛的传记，比较系统和准确地说明活佛转世的产生、发展和演变过程中形成的历史定制，为关心这一问题的读者提供思考相关问题的必要材料。

本书此次修订再版，除了对第一版的内容和文字做了一些修订外，主要补充了藏传佛教噶玛噶举派活佛转世的一些内容。噶玛噶举派是最早采用活佛转世来解决宗教领袖人物的继承问题的教派，在藏传佛教噶举派的各个支派中，噶玛噶举派是转世活佛数量最多、影响最大的一支。因此补充这部分内容对读者了解活佛转世会有一定的帮助。除此之外，噶举派其他支派的活佛转世，宁玛派、萨迦派的活佛转世，格鲁派中达赖喇嘛、班禅额尔德尼以外的一些重要的转世活佛，应该也是研究活佛转世问题的重要内容，但是由于客观条件和本书篇幅的

限制，这次修订仍未能补充，留下了一些遗憾，希望以后能有机会再做补充。

作 者

2013年4月15日于北京

至，他 0002 年即当，时予早于 2010 年购出述一事件本世界购古董书画真迹图文本一枚。现者登台，宜早于 2015 年，故亟加告式答复蒙尊加，恭余仰大不量长仰附呈央供其从二致。增知都非胜源而实乃李思叶紫李，委慨于式墨相平耕如树公时植企，名挂昧在沃腹壁上会书古题句挂屏购得，来早十史文衡长而墨等县，补小本益曲比界。将果渐根饰不浪章文而前出翠翰而映粉墨而略其表露出。且若尚得君一墨照林森而回国一系小文以，属宝史印曾鼎中研长吏斯略授矣，至有

。林森要急而服回关用善恩指墨皆好此一工端空文研容内曾研一章研了刻，魏晋下越大山本内坐一函也莫购者承举湖芦草纸烧得并研了表朴更主，我首敬崇既感入幽研透宋方都来归我幅布出来早景是先举墨已刻。容易举渺其脚，中施文个脊的研举脚透出刻整齐，清透的墨阿研容内长暗灰底研出因。支一而大墨即透，墨景墨微研者研研墨其墨举砌，快之故斜。胡研始家一言会却并研通研丁青对校典文中研曾指，出并研研的真迹薄，通研宁，指研磨研出派支研是出好过。特否却并研更重些一函快归里研水研研退，研脚研脚研计本府并研殿若干山景址，容内要重研遇回并研磨研突

而前半百五十五年是日对时对座者最而，而许能开一见张不
善而内道者皆弃，而以理出莫哪却莫得苦密。而典出大以少
号不具由更替受过味则有由更替者并相承而为宗一派此通此个
祖而同不晚搬祖同不生。而内而承此个一祖直最燃。而同群
不把者也更替同人内会将麻真望者自始者变而生转者，因
同不立等首而各古蒙是。而今者会去得坐矣而且而。同
者，也因。而通的同不立诚而由世旁群者通经转群故典故而加增
者既授者本出抽同。而此个各始其事者又恐以不立而世并特
用者又交而群其始而建者者系关当宣而而，而此个者师会并
并而高升而并聚合长角以掠去，而此山聚要者居而被者注。而
者未受仲而同出

前 言

活佛转世是藏传佛教所独有的一种宗教领袖的传承方式，从 13 世纪在西藏出现后，在八百多年的时间里，在藏族社会僧俗各界的推动下，有许多时候是在西藏地方政权甚至中央皇朝的参与推动下，藏传佛教的各个教派为活佛转世发展出一套完整的制度。同时，活佛转世本身对藏族社会和蒙古族社会（以及程度不同地对土族、裕固族、纳西族等民族，还有喜马拉雅山南麓的尼泊尔、不丹等国）又产生了重大的影响。近代以来，藏族地区的苯教也仿效藏传佛教的办法，出现了转世活佛。某些时候藏传佛教活佛转世产生的影响，会波及社会生活的许多方面，包括对政治生活的影响。这种影响自明朝中后期开始，在清朝达到高峰，并且在不同的范围里一直延续到了现在。上个世纪 90 年代中期的班禅转世，成为新中国藏传佛教活佛转世的一个重大事件而载入史册。反观世界上的其他地区，不仅在世界上佛教以外的其他宗教中没有这种传承方式，就是在世界各地的佛教的不同流派中，即使是与藏传佛教同属于大乘佛教而且历史上有过不同程度的宗教交往的汉传佛教，以及朝鲜佛教、日本佛教中，都没有发展出这种宗教领袖的传承方式。从另一方面来说，就是在藏传佛教内部，活佛转世也

不是从一开始就有，而是在藏传佛教已经有了近五百年的历史以后才出现的。在活佛转世制度出现以后，藏传佛教内部各个教派对这一宗教领袖的传承制度的认识和接受程度也是不尽相同的。就是在同一个教派的内部，在不同时期和不同的地区，活佛转世制度施行的广泛程度和社会的认同程度也有所不同。而且藏族世俗社会和中央王朝以及蒙古各部的首领在不同的时期对藏传佛教的活佛转世也施加过不同的影响。因此，活佛转世制度不仅涉及藏传佛教的各个方面，同时也牵涉到藏族社会的各个方面，而且这些关系在许多时候是相互交叉作用的，往往形成错综复杂的局面，这就形成讨论藏传佛教活佛转世问题的复杂性。

五色衣被指指财源宗情一脉许趣尚降册封德量封叔相者
金持进藏布，里尚和指甲途旨入寺，部族山尊雨布空宝共E从
掌典中至莫乃真式制取西布弘勋仰鉴我宣，不晦肺指乳皆得斷
鑿一相果達追釋附吾火張總个益曲達特見鑿，牙蘇那拉參由器
合許表方落研合所知藏故良本祖難附落，傾同。致懶改察宗
已喜音升，察勿等避西榮，羌國榮，刺士恢頭同不御毒莫以口
秀云。聊端始大連々主所又（固寧仍不，水部呈韓張南山貌壯
苟斯詳丁要出，送衣的暮酒尚落於武出降未向因山或察，來均
語盡會共火背公，師經師主氣出聲附吾鄉特與頤知寒某。繢
頭目中照梗自顧經所安。師漫師苗坐帝煥恢弦遠，面式達不指
班工使森彼官一現圓指印同不審且其，猶齊吹去聽斯清，故其
還將指點國中殊諸物，出其對齊虛懷中分半只手掛金土。或
處掛其頭上果出就見一祇少人外而併草大蓮个一函首齊胸
方正方并神威音勢中燃家財其財長燭燭拂土界趙剪刃不，如
是同光燭并燭是星燭期，中添滿同不燭燭拂頭此卷署卦首星燭
燭燭拂頭并交燭矣燒如壁同不長晝上更而且而燭拂頭乘大手
燭拂頭燭拂頭立出燭良宵燭暗，中燭耐本日，燭拂頭燭头燭
步燭拂頭一燭內共燭并燭皆星燭，燭象而宜一長从一发式承

(Q1)	立體的金剛寶座佛像與古世正	青圓葉
(d1)	立體的金剛寶座佛像與古世正	才正舉
(e1)	舉手四臂的佛像與大寶冠冕頭	青大漢
(f1)	舉手四臂的佛像與古世正	青子葉
(g1)	寶塔頭與佛像與瑞金	青人舉
(h1)	寶塔頭與佛像與瑞金	青人舉
(i1)	舉手四臂的佛像與古世正	青人舉
(j1)	舉手四臂的佛像與古世正	青人舉
(k1)	五人抬着的佛像與古世正	青十葉
(l1)	五人抬着的佛像與古世正	青十葉
(m1)	五人抬着的佛像與古世正	青二十葉
(n1)	五人抬着的佛像與古世正	青三十葉

目 录

(372)	圖 目
修订版前言	(1)
前言	(1)
第一章 产生活佛转世制度的社会基础	(1)
第一节 关于“活佛”的认识	(1)
第二节 产生活佛转世的思想基础	(22)
第三节 产生活佛转世的社会经济基础	(43)
第二章 活佛转世制度的产生	(55)
第一节 活佛转世的出现	(55)
第二节 活佛转世制度的产生	(68)
第三节 首位转世活佛攘迥多吉	(76)
第四节 噶玛噶举黑帽系活佛	(90)
第五节 活佛转世在噶玛噶举派中的发展	(108)
第三章 格鲁派的活佛转世	(123)
第一节 格鲁派的建立和早期的传承方式	(123)
第二节 格鲁派活佛转世的产生	(126)
第三节 达赖喇嘛活佛转世的发展	(132)

第四节	五世达赖喇嘛及达赖喇嘛地位的确立	(139)
第五节	班禅活佛转世系统的建立	(146)
第六节	围绕认定六世达赖喇嘛的斗争	(159)
第七节	八世达赖喇嘛的寻访和认定	(164)
第八节	金瓶掣签制度的制定	(170)
第九节	九世达赖喇嘛的认定	(180)
第十节	十世达赖喇嘛的寻访和认定	(185)
第十一节	认定十一世、十二世达赖喇嘛的经过	(194)
第十二节	十三世达赖喇嘛的认定	(205)
第十三节	十四世达赖喇嘛的寻访认定	(218)
结语	(225)

(1)
(1)
(1)
(29)
(54)
(55)
(56)
(57)
(58)
(59)
(60)
(61)
(62)
(63)
(64)
(65)
(66)
(67)
(68)
(69)
(70)
(71)
(72)
(73)
(74)
(75)
(76)
(77)
(78)
(79)
(80)
(81)
(82)
(83)
(84)
(85)
(86)
(87)
(88)
(89)
(90)
(91)
(92)
(93)
(94)
(95)
(96)
(97)
(98)
(99)
(100)
(101)
(102)
(103)
(104)
(105)
(106)
(107)
(108)
(109)
(110)
(111)
(112)
(113)
(114)
(115)
(116)
(117)
(118)
(119)
(120)
(121)
(122)
(123)
(124)
(125)
(126)
(127)
(128)
(129)
(130)
(131)
(132)
(133)
(134)
(135)
(136)
(137)
(138)
(139)
(140)
(141)
(142)
(143)
(144)
(145)
(146)
(147)
(148)
(149)
(150)
(151)
(152)
(153)
(154)
(155)
(156)
(157)
(158)
(159)
(160)
(161)
(162)
(163)
(164)
(165)
(166)
(167)
(168)
(169)
(170)
(171)
(172)
(173)
(174)
(175)
(176)
(177)
(178)
(179)
(180)
(181)
(182)
(183)
(184)
(185)
(186)
(187)
(188)
(189)
(190)
(191)
(192)
(193)
(194)
(195)
(196)
(197)
(198)
(199)
(200)
(201)
(202)
(203)
(204)
(205)
(206)
(207)
(208)
(209)
(210)
(211)
(212)
(213)
(214)
(215)
(216)
(217)
(218)
(219)
(220)
(221)
(222)
(223)
(224)
(225)
(226)
(227)
(228)
(229)
(230)
(231)
(232)
(233)
(234)
(235)
(236)
(237)
(238)
(239)
(240)
(241)
(242)
(243)
(244)
(245)
(246)
(247)
(248)
(249)
(250)
(251)
(252)
(253)
(254)
(255)
(256)
(257)
(258)
(259)
(260)
(261)
(262)
(263)
(264)
(265)
(266)
(267)
(268)
(269)
(270)
(271)
(272)
(273)
(274)
(275)
(276)
(277)
(278)
(279)
(280)
(281)
(282)
(283)
(284)
(285)
(286)
(287)
(288)
(289)
(290)
(291)
(292)
(293)
(294)
(295)
(296)
(297)
(298)
(299)
(300)
(301)
(302)
(303)
(304)
(305)
(306)
(307)
(308)
(309)
(310)
(311)
(312)
(313)
(314)
(315)
(316)
(317)
(318)
(319)
(320)
(321)
(322)
(323)
(324)
(325)
(326)
(327)
(328)
(329)
(330)
(331)
(332)
(333)
(334)
(335)
(336)
(337)
(338)
(339)
(340)
(341)
(342)
(343)
(344)
(345)
(346)
(347)
(348)
(349)
(350)
(351)
(352)
(353)
(354)
(355)
(356)
(357)
(358)
(359)
(360)
(361)
(362)
(363)
(364)
(365)
(366)
(367)
(368)
(369)
(370)
(371)
(372)
(373)
(374)
(375)
(376)
(377)
(378)
(379)
(380)
(381)
(382)
(383)
(384)
(385)
(386)
(387)
(388)
(389)
(390)
(391)
(392)
(393)
(394)
(395)
(396)
(397)
(398)
(399)
(400)
(401)
(402)
(403)
(404)
(405)
(406)
(407)
(408)
(409)
(410)
(411)
(412)
(413)
(414)
(415)
(416)
(417)
(418)
(419)
(420)
(421)
(422)
(423)
(424)
(425)
(426)
(427)
(428)
(429)
(430)
(431)
(432)
(433)
(434)
(435)
(436)
(437)
(438)
(439)
(440)
(441)
(442)
(443)
(444)
(445)
(446)			

一个一宝森中从。尊摩干答哈主甫加同帕迦圆特那第里特，为尊殿人臣。尊迦摩宗真率邀中宝人臣。甘孜的册氏”。‘延氏’班金才扎钦萨（卒 1551）卒于十五岁而卒，其弟即世祖土扎西其。葬于噶拉山。甘孜的册氏的那日经密喇吉宗成。其一矣。

第一章 产生活佛转世制度的社会基础

“卓式活佛”为本其师尊真热仲向而大教指长果木寺圆永”式音中音译名“般若”。此出语出《般若经》或王量意译（mkha'-ring-brag），“古贝末”音译（mkha'-lung），“古时”（mkha'-ring）印文案。良肉成肉齐特普式意墨普惠。“暮斯也突卦”奥当常登中古文殊文勒帕博士者也登，因古个一旦（mkha'-ring-brag）”甲杰。如普贤——毛深的摩王密如降罪并是授特

第一节 关于“活佛”的认识

我们对“活佛”的本质的认识：“是僧非佛，僭神袭职”、“对佛菩萨的比拟加上宗教社会地位的继承”、“具有特殊身份的藏传佛教僧人”。

1981 年上海辞书出版社出版的任继愈主编的《宗教词典》817 页对“活佛”一词的解释是：“活佛，藏传佛教名词，藏语称为‘朱古’，意为神佛化现为肉身。后被用于大喇嘛继承制度，通称大喇嘛死后根据转世制度取得寺庙首领地位的继承人，参见‘转世’。”同书 633 页对“转世”的解释为：“转世，藏传佛教寺院为解决其首领的继承而设立的一种制度。取佛教灵魂转世、生死轮回之说。始于 13 世纪的噶举派噶玛噶举的噶玛拔希。格鲁派兴起后，严禁僧人娶妻，亦采用转世制度解决宗教领袖的继承问题，始于达赖三世索南嘉措。通称转世者为‘活佛’，凡活佛死后，寺院上层通过占卜、降神等仪

式，寻觅在活佛圆寂的同时出生的若干婴童，从中选定一个‘灵童’作为他的转世，迎入寺中继承其宗教地位。因人选常被上层集团操纵，清乾隆五十七年（1792年）规定用‘金瓶掣签’法选定在理藩院注册的大活佛的转世，以防舞弊。其他中小寺庙稍有声望的喇嘛，则可自行寻觅‘灵童’，作为转世，遂出现众多的大小活佛。”这些可以说是当时我国宗教学界对藏传佛教活佛转世的基本认识，其主要内容，至今仍然反映我国学术界讨论这方面问题时所具有的基本认识和出发点。

正如《宗教词典》所指出的，“活佛”在藏语中称为“朱古”（sprul-sku）或者“朱贝古”（sprul-pavi-sku），意思是“化现的佛身”，或者是意为神佛化现为肉身。藏文的 sprul 和 sprul-pa 是一个古词，在吐蕃王朝的碑文和文书中经常出现，特别是在提到吐蕃王朝的君主——赞普时，常用“sprul-gyi-lha-btsan-po”（圣神赞普）来称呼，sprul 有时用来指赞普家族的祖先是从天神下降到人世间的这一神话传说，有时又被用来表示神幻、神变之意。在“朱古”或者“朱贝古”中，sprul 应该是梵文动词 nirmana（创作、应化）在藏文中的对译，而 sprul-sku 则是梵文名词 nirmanakaya（化乐天）在藏文中的对译，意思是“变化”、“幻化”、“化身”或者“自在转生者”、“乘愿再来者”^①。“化身”即是大乘佛教所说的佛的三身，即“法身、报身、应身”之一的应身。藏文 sprul-sku 强调的是“化现”和“身”的结合，而且“身”是一代一代连续在人世间出现的，所以在藏文中又把这种世代化现的转世称为“sku-skyses”，意思是“再生的”，或者称为“yang-srid”，意思是“再次存在的”、“再来的”，这就与活佛一再转世的特点更加符合。在藏文中关于“转世”或“化身”的意思至少有十几

^① 梵和大词典编纂刊行会：《汉译对照梵和大辞典》，昭和十五年（即1941年），第690页。

种表述的词语。经过元、明、清三朝的使用和选择，逐渐以“朱贝古”一词最为常用，通常又将“朱贝古”简称为“朱古”。不过，通常“朱古”一词只在文章典籍中或者正式的场合中为了准确说明转世活佛的活佛身份时使用，平时人们在口语中对活佛使用“仁波且”作为尊称，“仁波且”(ren-bo-che)本意为“宝贵的”、“珍贵的”、“大宝”之意，这个藏语词语从藏传佛教的后弘期开始出现，开初是对高僧大德以及有地位世俗尊贵人物的一种尊称，后来在社会上约定俗成地只用来作为对具有转世活佛身份的僧人的尊称。除了用“仁波且”这一广泛的尊称外，对于一些掌管一个教派、一片地区或者一个著名的大寺院的活佛，还有一些专门的尊称。例如在格鲁派中对达赖喇嘛、班禅大师等最高等级的活佛常用“唐杰钦巴”(thams-cad-mkhyen-pa，意即“遍知一切”)、“究色钦波”(kun-gzigs-chem-po，意为“遍见一切”)等本来对佛的称呼。“唐杰钦巴”、“究色钦波”原来在一些教派中也用来指一些学识渊博的高僧大德，例如元代后期夏鲁寺的住持布顿大师就有“唐杰钦巴布顿仁波且”的称号。在格鲁派掌握西藏地方政权后，“唐杰钦巴”一般就只用来称达赖喇嘛和班禅大师。另外对历代达赖喇嘛则有一个专称“杰瓦仁波且”(rgyal-ba-rin-po-che，意即“佛宝”)。

对于一个活佛转世系统，通常都有一个专门的佛号，人们在相互交谈时提到某位活佛时，称他的佛号再加上“仁波且”，人们就知道指哪一位活佛。例如，人们在交谈中说到“热振仁波且”，就是指现在的热振活佛，如果说“热振仁波且第三世”，就是指第三世热振活佛。不过在一般的情况下，有时在活佛佛号的后面加上“仓”(tchang)来称呼活佛，“仓”是藏语“家”的意思，因为一个活佛在寺院中往往有自己单独的住所，被称为“拉章”(意思是上师、大德的住所)，并有一些随从人员与他居住在一起，类似在寺院中的一个单独的家，所

以称为“仓”。例如提到热振活佛，也可以称为“热振仓”。藏文中还用“zhags-drung”（汉文音译为夏茸或者夏仲、沙布隆等）来称呼中小活佛，例如上个世纪青海的著名藏族学者才旦夏茸，是青海民和县才旦寺的活佛，所以被称为才旦夏茸。“zhags-drung”意为足下，本来是对高僧大德的尊称，犹如对官员贵族尊称阁下，后来就在前面加上寺院名或者扎仓^①名，用来指该寺院和扎仓的活佛。此外，在一些地方还有对活佛的特别的称呼，例如在安多和康区一些地方，还把活佛称为“阿勒黑”（'a-lags），在提到某位活佛时则在“阿勒黑”的后面加上佛号，就可以知道是指哪一位活佛。关于这一称呼的来历，没有见到明确的解释，我们推测“阿勒黑”来源于在尊贵的人物讲话时表示赞同、恭敬和接受的应答语“阿勒黑索”，大概是因为在活佛讲话时，弟子信徒常常以口称“阿勒黑索”（'a-lags-so）来表示敬意和赞同，久而久之就演变成了对活佛的专门称呼。在云南藏族地区，还习惯用“guru”，即梵文的“尊师”来称呼活佛。

转世活佛的佛号往往是依据该活佛转世系统的第一世所建的寺院、出生的地方、居住的寺院或者是管辖的地区，甚至是第一世活佛的名字而起的，如热振活佛、第穆活佛、章嘉活佛、土观活佛、贡塘活佛、帕巴拉活佛、俄·勒贝喜饶活佛、俄·洛丹喜饶活佛等；有的是依据所属的教派而起的，如噶玛巴活佛、达隆活佛、主巴活佛、止贡活佛等；有的是用该活佛转世系统被认为是什么佛菩萨的转世来称呼的，如多吉帕姆活佛、嘉木样协巴活佛；有的则是依据该活佛转世系统的某一个重大的历史事件而起的，如达赖喇嘛活佛转世系统的佛号来源于蒙古土默特部的俺答汗赠给三世达赖喇嘛索南嘉措的尊号

^① 扎仓：组成寺院的主要机构，主要按学习内容进行区分，较大寺院一般有4个至6个扎仓。

“瓦赤喇达喇达赖喇嘛”，班禅额尔德尼活佛转世系统的佛号来源于固始汗赠给四世班禅的“班禅博克多”和清廷封给五世班禅的封号“班禅额尔德尼”等。实际上，关于活佛的佛号，还有一些与教派的历史和该活佛转世系统的历史有关的复杂的情形，如噶玛巴活佛，开始是噶玛噶举派的祖师都松钦巴、噶玛拔希、攘迥多吉一系被称为噶玛巴活佛，后来攘迥多吉的一个弟子扎巴僧格又传出一个活佛转世系统，也被称为噶玛巴活佛。为了区别，以噶玛拔希曾经得到元宪宗蒙哥汗赐给的一顶有黑边的僧帽，而称他们这一系为噶玛巴黑帽系活佛，而将扎巴僧格的一系称为噶玛巴红帽系活佛。俄·勒贝喜饶活佛和俄·洛丹喜饶活佛是昌都察雅县的两大活佛，以人名为佛号，据说是噶当派著名高僧俄·勒贝喜饶活佛和俄·洛丹喜饶活佛伯侄的转世，在康熙末年清军入藏时，因支援清军而受到清廷的册封，成为呼图克图，被称为察雅呼图克图，以察雅大呼图克图和察雅小呼图克图相区分，藏语称为察雅切仓活佛（察雅大呼图克图）和察雅穹仓活佛（察雅小呼图克图）。历史上，俄·勒贝喜饶（生卒年不详）是阿底峡的弟子，1073 年在拉萨河南岸的桑浦地方建立桑浦寺，而俄·洛丹喜饶（1059—1109 年）是他的侄子，幼年以俄·勒贝喜饶为师学习佛教，后来到克什米尔学习梵文和佛教，成为著名的译师，对桑浦寺的发展起过重要的作用。他们一个是桑浦寺的创建者，一个是发展桑浦寺的人，按理，俄·勒贝喜饶的转世应该是察雅切仓活佛，即大呼图克图，俄·洛丹喜饶的转世应该是察雅穹仓活佛，即小呼图克图。但是最初在察雅传播格鲁派教法的扎巴嘉措被认为是俄·洛丹喜饶的转世，而继承他事业的弟子桑结扎西被认为是俄·勒贝喜饶的转世，因此扎巴嘉措一系被称为察

雅切仓活佛，而桑结扎西一系被称为察雅穹仓活佛。^①类似的一个寺院或者地区有两个地位差不多的活佛的情况，还有止贡寺的切仓活佛和穹仓活佛两个活佛转世系统。止贡噶举派在最初的很长时间里并没有采用活佛转世，直到止贡寺的第二十三任法座仁增却扎才开始实行活佛转世，仁增却扎的历辈转世被称为止贡穹仓活佛，而止贡寺第二十二任法座官却仁钦的转世官却赤列桑布开始的历辈转世被称为止贡切仓活佛。^②由于他们同时又是止贡噶举派的领袖，因此他们又被称为止贡噶举的穹仓法王和切仓法王。

藏传佛教格鲁派传播到蒙古地区以后，格鲁派的活佛转世也广泛传播到蒙古地区。在蒙古，对活佛的称呼有来源于藏文的“喇嘛”、“格根”（藏文 dge-rgan 的音译，意为教师、老师）等，格根在藏文中只是对寺院中给青年僧人教经的低级僧职的称呼，但是在蒙古地区却用来作为对转世活佛的称呼。另一方面，一些蒙古语中与转世活佛有关的词语如“呼毕勒罕”、“呼图克图”、“诺门罕”、“扎萨克喇嘛”、“达喇嘛”等，又经过蒙古和硕特部统治藏族地区和清朝中央政府管理藏传佛教的历程，传入藏族地区，为藏族地区的寺院和活佛、僧人所接受，并进入藏文词汇中。而且在蒙古地区出现了一些蒙古词语的活佛佛号，如内蒙古的乌兰活佛、青海地区的察罕诺门罕活佛（有时又用藏语称为夏茸尕布，意为白佛）、土默特扎赉特旗的内济托因活佛等。这就使得藏传佛教转世活佛的佛号又增加了许多新的内容。了解这些佛号的意义、熟悉重要的活佛转世系统的形成和传承的历史，并由此掌握各个活佛转世系统之间的关系，几乎成为一个有学识的活佛和藏传佛教高僧应该具备的专门知识。

^① 白玛旺堆、洛桑却丹：《察雅上师和寺院的历史》，第 89 页、第 391 页，昌都地区政协文史资料委员会印，1987 年。

^② 东噶·洛桑赤列：《东噶藏学大词典》，第 1559 页，中国藏学出版社，2002 年。

藏传佛教的转世活佛，从一出现就与中原地区发生了联系。噶玛拔希和攘迥多吉、若必多吉等噶玛噶举最早的三辈活佛相继到元廷活动，元廷也了解他们之间的转世关系，但是由于当时元廷依靠的藏传佛教僧人主要是萨迦派款氏家族的高僧，因此三代噶玛巴的转世关系并没有受到皇帝的特别注意。^①例如元文宗图帖睦尔给攘迥多吉的迎请诏书：“依仗三宝护持的大福德，皇帝圣旨。赐攘迥多吉。因如来教法将由北方诸帝王弘传之授记之法力，（北方诸帝）对佛陀教法生起胜解。此后，薛禅皇帝（即忽必烈）依止和尊奉众多高僧大德，使佛陀之教法在此方弘扬，显明一切。朕亦愿对佛法善为护持服事，闻得你听闻多广、功德殊胜，故遣巩卜等人为金字使臣前来迎取你。如果你以其他借口推脱不来，岂不犯了使信仰者灰心失望的过失，沾染不愿离弃自己富足处所之恶臭习气，毁坏广利他人之善愿，造下不为佛法着想的罪业，种下不顾有情众生苦痛之业障？又岂不会因为违背朕之法度大诏命，使朕心中不乐而使佛法受到损害？故此，望你为以朕为首的有情众生着想，而尽快前来！到此之后，佛法之事业都将照你的心愿完成。羊年春三月十三日在大都有的时分写来。”^②诏书中的语气与元朝帝王们招请各种宗教领袖人物的诏书完全一样，甚至有攘迥多吉如果不接受皇帝的邀请就会造成业障、违反皇帝的诏命等威胁性的语言。而且诏书中提到了忽必烈尊奉高僧大德的事情，但是丝毫没有提到攘迥多吉的前世噶玛拔希和元廷的关系，由此可见元文宗还没有特别重视攘迥多吉是噶玛拔希的转世的说法，而着重强调的是他本人“听闻多广、功德殊胜”。明朝初期到朝廷活动的三大法王中，噶玛巴·得银协巴是噶玛噶举派的转世活佛，但是萨迦派的大乘法王和格鲁派的大慈法王都没

^① 陈庆英：《噶玛巴·攘迥多吉两次进京事略》，《中国藏学》1990年第2期。

^② 转引自西藏自治区社会科学院、中央民族学院藏族研究所编：《中国西藏地方历史资料选辑》，第253—254页，西藏人民出版社，1986年。

有转世活佛的身份。因此明廷封授三大法王时并没有像后来清廷封授达赖喇嘛和班禅额尔德尼那样当作转世活佛来封授，对他们的封授只是对其本人的，他们之后的法王职位的继承是用转世的办法还是师徒传承的办法，并不是一个特别看重的问题。

汉文中的“活佛”一词，产生于明代中后期。^① 明代典籍有万历年间俺答汗往西海迎“活佛”的记载。《明史》列传二一九《西域三·乌斯藏大宝法王》记载：“（大宝法王）正德元年来贡。十年复来贡。时帝惑近习言，谓乌斯藏僧有能知三生者，国人称之为活佛，欣然欲见之。考永、宣间陈诚、侯显入番故事，命中官刘允乘传往迎。”刘允“……越两月入其地。所谓活佛者，恐中国诱害之，匿不出见。将士怒，欲胁以威。番人夜袭之，夺宝货、器械以去。”又说：“嘉靖中，法王犹数入贡，迄神宗朝不绝。时有僧锁南坚错者，能知已往未来事，称活佛，顺义王俺答亦崇信之。万历七年，以迎活佛为名，西侵瓦剌，为所败。此僧戒以好杀，劝之东还。俺答亦劝此僧通中国，乃自甘州遗书张居正，自称释迦牟尼比丘，求通贡，馈以仪物。居正不敢受，闻之于帝。帝命受之，而许其贡。由是，中国亦知有活佛。此僧有异术能服人，诸番莫不从其教，即大宝法王及阐化诸王，亦皆俯首称弟子。自是西方止知奉此僧，诸番王徒拥虚位，不复能施其号令矣。”这里的“僧锁南坚错者”即是三世达赖喇嘛索南嘉措，可见明朝的文人在开始时对“活佛”的认识限定在知道前生后事和有特别能力的高僧，是在俺答汗和三世达赖喇嘛见面以及允许三世达赖喇嘛入贡后，才对“活佛”的意思了解得清楚一些。对活佛转世的意义了解得更为详细的是《夷俗记》中的记载：“曩俺答在时，

^① 有的论著中说，清朝人翟灏《通俗篇》卷二十《释道活佛》（商务印书馆1958年）引用元朝人韩邦靖的诗句“更宠番僧取活佛，似欲清净超西天”，认为汉文中的活佛一词在元代就出现了，实际上韩邦靖是明朝人，生于明孝宗弘治元年即1488年，卒于1523年。因此韩邦靖的诗句不能证明元代汉文中就出现了活佛一词。