



义务教育教科书

# 音乐

二年级

上册

(简 谱)



人民音乐出版社

义务教育教科书

# 音乐

二年级

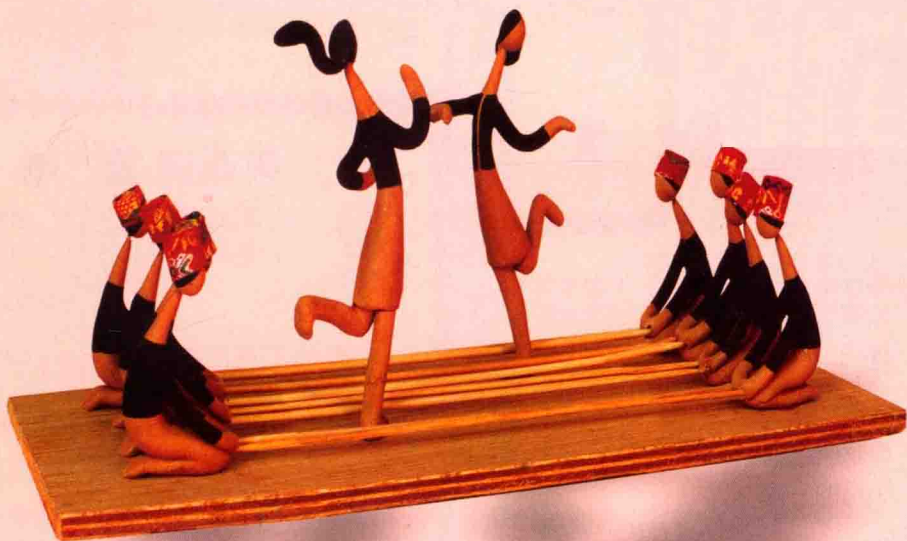
上册

(简谱)

主编 吴斌

副主编 郁文武 莫蕴慧 徐沛然

李春艳 高长声 尹爱青



人民音乐出版社

# 目 录

## 第1课 问声好



聆听

森林水车 [德]艾伦贝格曲 4

夏天的阳光 瑞典民歌 5



演唱

早上好 乌干达民歌 2

小麻雀 王全仁词 于美玉曲 6



知识与技能

发声练习



编创与活动

## 第2课 幸福的歌



聆听

快乐的罗嗦 张式业编曲 10

阳光下的孩子  
张名河词 晓 丹曲 14



演唱

彝家娃娃真幸福  
黄有异词曲 8

乃哟乃 土家族民歌 12



知识与技能



编创与活动

## 第3课 音乐会



聆听

青蛙音乐会 外国乐曲 20

百鸟朝凤(片段) 民间乐曲 21



演唱

快乐的音乐会  
马 华词 潘振声曲 16

唢呐配喇叭 湖南民歌 18



知识与技能

发声练习

铃鼓



编创与活动

## 第4课 咯咯哒



聆听

公鸡 母鸡 [法]圣-桑曲 22

我的小鸡  
阿塞拜疆儿童歌曲 23



演唱

母鸡叫咯咯 德国民歌 24

小鸡的一家  
王 森词 邓融和曲 26



知识与技能

发声练习



编创与活动

## 第5课 童趣



聆听

小狗圆舞曲 [波]肖 邦曲 28

跳圆舞曲的小猫  
[美]安德森曲 30



演唱

打花巴掌 北京儿歌 32

蜗牛与黄鹌鸟  
陈弘文词 林建昌曲 34



知识与技能

发声练习



编创与活动

## 第6课 跳起舞



聆听

四小天鹅舞曲  
〔俄〕柴科夫斯基曲 36

糖果仙子舞曲  
〔俄〕柴科夫斯基曲 37



演唱

洋娃娃和小熊跳舞  
〔波〕姆·卡楚尔宾娜词  
佚名曲 李嘉川译配 38

小红帽 巴西儿童歌曲  
赵金平 陈小文译词  
张宁配歌 40



知识与技能



编创与活动

## 第7课 大海的歌



聆听

海上风暴（片段）  
〔挪〕格里格曲 46

大海摇篮  
刘勇词 吴国强曲 48



演唱

大海 雷雨声词曲 42

云 金波词 尚疾曲 44



知识与技能



编创与活动

## 第8课 新年好



聆听

晚会 贺绿汀曲 54

窗花舞（片段）  
严金莹等作曲 55



演唱

小拜年 湖南花鼓调 木水作词编曲 50

过新年 文武词 凡兰曲 52



知识与技能

打击乐器分类  
贺绿汀



编创与活动

## 第9课 冬天的故事



聆听

冬天的故事 张林词  
黎海波曲 56



演唱

欢乐的小雪花  
佚名词曲 58



编创与活动

## 游戏宫

快乐的冬令营 60

## 欢乐谷

大鹿 法国民歌 许林译配 64

请你唱个歌吧 谷诃词曲 64

太阳 四川民歌 65

我的音乐表现 65

义务教育教科书

# 音乐

二年级

上册

(简 谱)

主 编 吴 斌

副主编 郁文武 莫蕴慧 徐沛然

李春艳 高长声 尹爱青



人民音乐出版社

试读结束 需要全本请在线购买: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



# 第 1 课 问声好



# 早

# 上

# 好

乌干达民歌

1=F  $\frac{3}{4}$   $\frac{2}{4}$

5 3 0 1 | 4 4 2 - |  
 Mor - ning, 请 说 声 早,

5 3 0 1 | 2 2 1 - :||  
 Mor - ning, 请 说 声 早。

||:  $\frac{2}{4}$  3 3 | 4 4. 2 | 4 4. 3 3. | 2 2. 1. :||  
 咪咪 咪咪咪 咪咪咪咪 咪咪咪

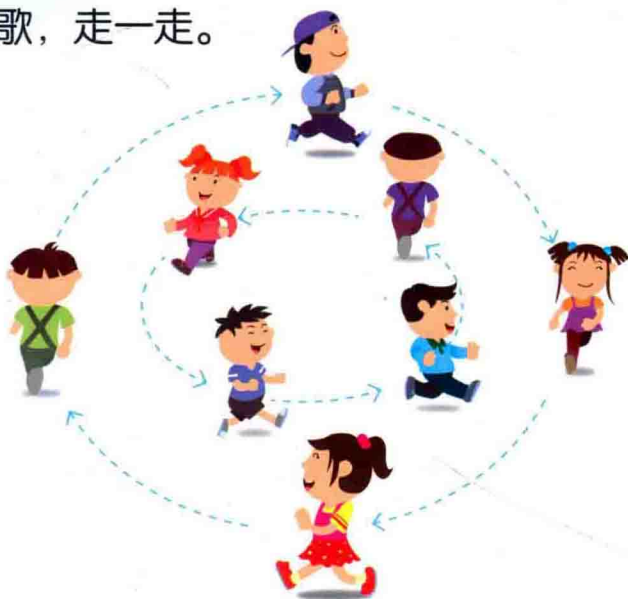




1. 按照下图做动作。



2. 唱着歌，走一走。



注意“WO”的口形，自然地歌唱。



### 发声练习

1 = C  $\frac{2}{4}$

3 2 3 4



公 鸡 唱

5 -

歌，

5

6

5 -

wo wo wo

5 6 5



wo wo wo

5 6 5

wo wo wo

5

6

5 -


wo wo wo



# 森林水车

管弦乐

[德] 艾伦贝格曲

- 
1. 你听到森林中的鸟叫声和水车转动声了吗?
  2. 为儿歌编创节奏，边拍边念。

$\frac{2}{4}$  X X | X X X | X X | X X X |  
早 晨 到 学 校， 我 问 老 师 好。

| | X X X X | X - ||  
老 师 说 我 有 礼 貌， 对 我 咪 咪 笑。





# 夏天的阳光

领唱 合唱

瑞典民歌



随歌曲走一走、跳一跳，你认为哪一种更适合？





# 小 麻 雀

1=F  $\frac{3}{4}$

王全仁词  
于美玉曲

2 5 5 2

1 1 2 0

2 5 5 2

1 6 5 0

1. 小麻雀  
2. 小花猫

喳喳叫，

走起路来  
走起路来

蹦蹦跳，

5 6 6 6

2 5 6 6

2 5 5 3

2 - -

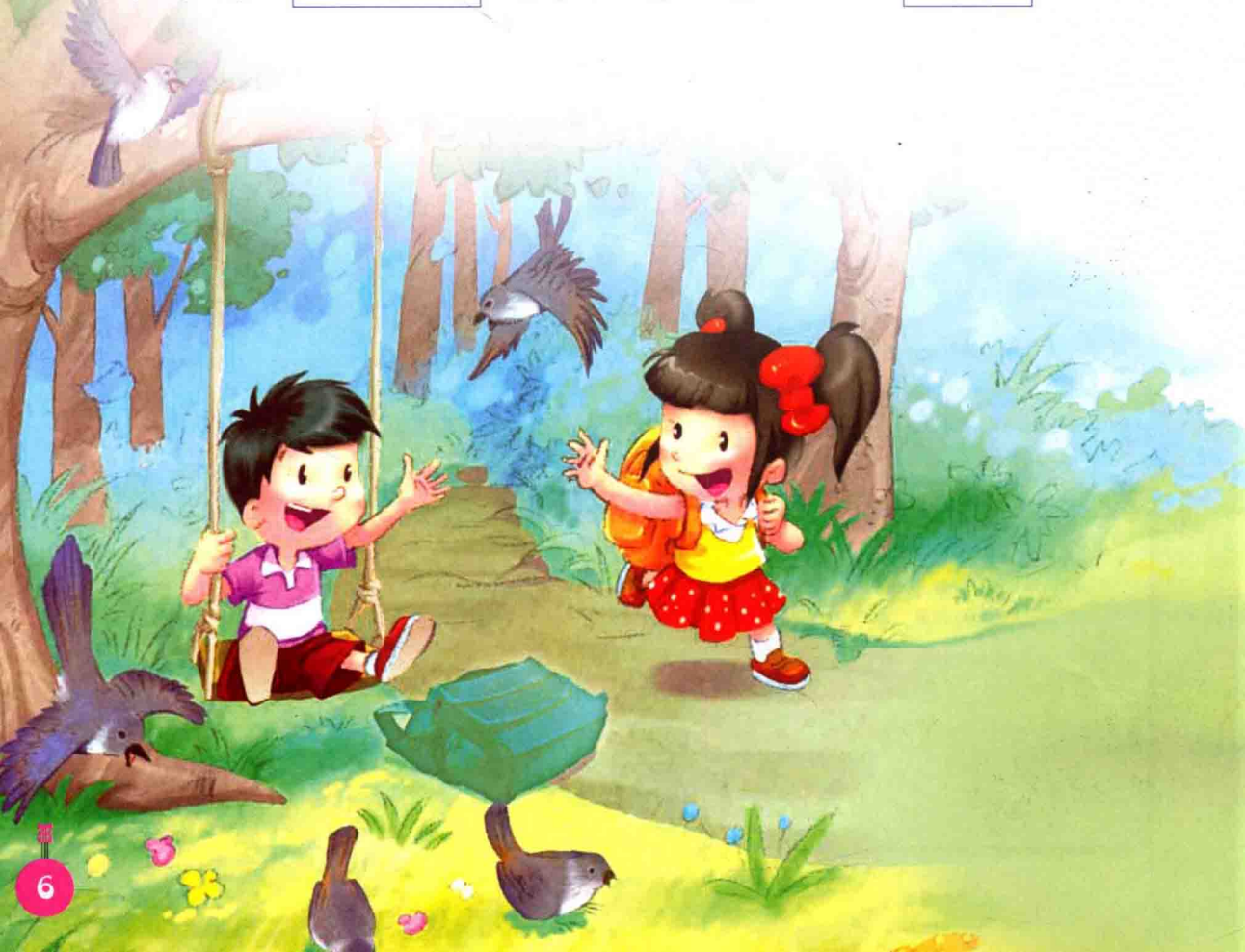
1 1 2 0

见了妈妈  
见了妈妈




唱支歌呀，












见了小朋友  
见了小朋友






问声好。





1. 用    的方式边唱边拍。
2. 在  内编创歌词，唱一唱。
3. 选择适合的打击乐器演奏下面的图示。



# 第2课 幸福的歌



## 彝家娃娃真幸福

1 =  $bE$   $\frac{2}{4}$

黄有异词曲

6 6 6 5 3 5 | 2 2 2 | 6 6 6 5 3 5 | 2 2 2 |

1. 银项 链 啰 阿 里 里, 白 衣 白 帽 阿 里 里,  
2. 又 跳 舞 啰 阿 里 里, 又 唱 歌 啰 阿 里 里,

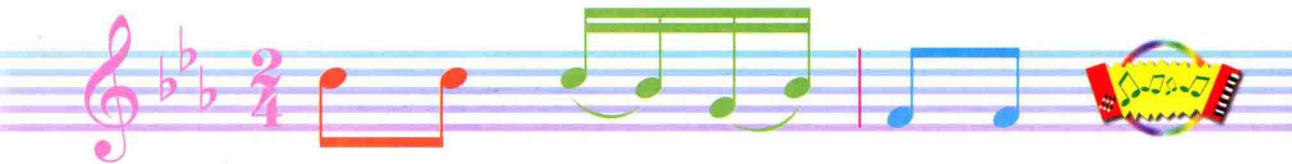
2 1 6 1 2 | 3 5 3 |  $f$  6 6 6 5 3 5 | 6 6 6 ||

彝 家 娃 娃 (阿 里 里) 真 快 活 啰 阿 里 里。  
彝 家 娃 娃 (阿 里 里) 真 幸 福 啰 阿 里 里。

银项 链 啰  
阿 里 里,

白 衣  
白 帽 阿 里 里,





彝家娃娃（阿里里）



真快活啰阿里里。

1. 边唱歌曲边在“阿里里”处拍手伴奏。

2. 用    为歌曲伴奏。





# 快乐的罗嗦

弹拨乐合奏

张式业编曲





1. 随音乐的进行做一做弹奏的动作。
2. 学做几个彝族舞蹈动作，跟着音乐跳一跳。





































# 乃 哟 乃

1 = D  $\frac{2}{4}$

土家族民歌







5 3 5 | 5 3 1 | 5 5 3 | 5 3 1 |

乃哟乃 乃哟嗨， 乃乃哟 乃哟嗨，

1 5 5 5 | 5 3 5 | 5 3 1 | 5 1 5 3 |

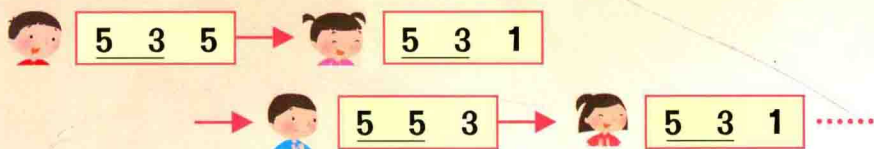
唱起歌儿 乃哟乃 乃哟嗨， 跳起舞来

1 1 3 | 5 3 1 | 1 1 5 3 | 1 1 3 | 5 3 1 ||

真快乐 乃哟嗨， 嘻嘻哈哈 乃哟乃 乃哟嗨。



### 1. 用接唱的方式演唱。



### 2. 分角色扮演“1、3、5”，自由组合唱一唱。

