

★真性情★真文字★这里是中国最好的作文

全面展现尖子生作文风采



# 尖子生作文

★小学好词好句好段卷★

研究中心主编



湖南少年儿童出版社  
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE



# 小学生作文

## 小学好词好句好段卷

新开心作文研究中心 主编

编写

明



CBS



湖南少年儿童出版社  
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目(CIP)数据

尖子生作文·小学好词好句好段卷 / 新开心作文研究中心主  
编. —长沙: 湖南少年儿童出版社, 2013. 7  
ISBN 978-7-5358-8023-9

I. ①尖… II. ①新… III. ①作文课—小学—教学参  
考资料 IV. ①G624.243  
中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第023529号

# 尖子生作文·小学好词好句好段卷

策划编辑: 李 芳      责任编辑: 向艳艳  
质量总监: 郑 瑾      装帧设计: 夏 静 夫子图书工作室

---

出版人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

社址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电话: 0731-82196340 (销售部)      82196313 (总编室)

传真: 0731-82199308 (销售部)      82196330 (综合管理部)

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

---

经销: 新华书店

印刷: 湖南天闻新华印务有限公司

印张: 10

字数: 200千

开本: 880 mm×1230 mm 1/32

版次: 2013年7月第1版

印次: 2013年7月第1次印刷

定价: 16.80元

---

编者声明: 在本套书的编写过程中, 还有一部分作者因通信地址不详, 未能联系上。在此, 敬请这些作者谅解, 并与我们联系, 以便及时支付稿费。

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 0731-82196362

# 寻找中国最好的作文

他们在电视里寻找中国最美的声音，而你可以在考场上“说（写）的比唱的好听”。

作文好比唱歌。我们认为，好作文跟好声音一样，要做到如下四点，才是我们要寻找的中国最好的作文。

## 基础

我想你一定碰到过这种人，他们唱歌节奏不对，音也不准，那样的人唱歌只能是闹笑话。同样，如果你写出来的作文错别字百出，句子也不通顺，而且书写还不工整，那这样的作文连笑话都不如，那是个悲剧。

要想参加比赛，请先把基础打好，把句子写通顺，把逻辑关系理清楚，避免所有的低级错误，就是避免悲剧。

## 技法

抒情的歌要轻吟浅唱，低回婉转；劲爆的歌要开门见山，爆发力十足……不同类型的歌曲有不同类型的唱法，不同题材的作文也有各自不同的技法需要你去驾驭。

怎样把一事物说明白？打比方。怎样把一个道理讲清楚？举例子。怎样制造悬念？倒叙。怎样写游记？移步换景……诸如此类的技法很多，而且同一篇文章里要用的可能还不止一种。与唱歌一样，不懂技巧的人永远写不出好作文。

### 想象

“胸有成竹”是最理想的表演状态。也就是说，在表演之前你就得在你心中想象出每一段每一句的表现方式。

想写出好作文也如此。动笔之前你得调动你虚虚实实的想象力，像魔法师一般，把要用的事例、观点和技法在胸中糅合，想象你的读者读到你的文章会是会心一笑，还是一头雾水。把这些问题解决后，你可以动笔了。

### 真情

“你的歌声里有故事。”“你这是在唱歌，但我们要的是歌唱。”——你在电视里听到导师们这样说。

你可能有坚实的基础，华丽的技法和出众的想象力。但很遗憾，“好作文”不仅限于此。“好作文”最重要的是能以情动人。文章没有真情，就失去了写文章的意义。写作的目的是与人交流，你不爱听虚假的谎言，阅卷老师也不愿意看到通篇假话套话的作文。

# 导师如是说

真挚、真情、真心，寻找真正打动人的作文。

导师转动的是椅子，心动的是文字。



导师金波：在我眼中，想象力丰富的作文是好作文。英国诗人雪莱说：“想象力是创造力。”我们作文实际上就是对自己的生活经历和知识能力的一个再创造。一篇成功的作文就好比是你精心打造的一件艺术品，只有插上想象的翅膀，艺术品才能更加放大自己的光华。只有想象力丰富了，作文才会更美。

---

导师汤素兰：语言是一篇作文的“门面”。作文美不美，好不好，语言表述是最主要的标志，所以，我选的好作文，语言表述一定要做到准确、连贯、得体。恰如其分地使用动词、形容词和成语、谚语，适当地运用一些修辞手法，就能为语言增光添色，从而使文章更有文采。

---

导师王一梅：我是一个不喜欢造假的人，所以我选的好作文必须是真实的：事情是真实的，人物是真实的，情感也是真实的。我一直相信，只有真正真实的东西才能触碰到人的内心。写作文同样如此，只要是真情实感，再朴实无华的语句也能感动到读者。

---

导师谭旭东：我选择好作文的标准很明确，首当其冲的就是灵活自如地运用表达手法，不留斧凿的痕迹。特别是初学写作时，在叙述事情的过程中，恰如其分地进行抒情和议论，会使文章增色不少。如果在修辞上再下点功夫，适当运用比喻、夸张、拟人、排比等手法，那更是锦上添花的事情了。

## ④尖子生创作谈

**真性情，真文字，这里是中国最好的作文！**

### 经验一：自由作文

你能想唱就唱，当然就可以想写就写，你可以自由选择表达自我的方式。写作文不就是玩吗？玩文字，以一种轻松的心态你就可以玩转作文。

全国创新作文大赛一等奖获得者：王宁

### 经验二：个性作文

我的作文听我的，我手写我心，作文就要写得有个性。写作文就像玩游戏一样简单有趣，没什么大不了。

全国放胆作文大赛一等奖获得者：刘思扬

### 经验三：时尚作文

再也不要写扶老大娘过马路，捡钱包的事了。老掉牙的作文没意思，生活需要时尚，作文也要时尚。

全国网络作文大赛一等奖获得者：李凡

### 经验四：幽默作文

要使你作文中枯燥的道理变得赏心悦目，要使你平常的观点主张阐述得妙趣横生，要使你作文给人以无穷的回味和智慧的启迪，请你在作文中多一些幽默。

全球华人少年美文大赛一等奖获得者：张煜

## 尖子生风采

## 第一辑 人物写真

|              |    |               |    |
|--------------|----|---------------|----|
| 名师导引 .....   | 17 | 街坊邻居 .....    | 45 |
| 尖子生精彩词句段示范·· | 18 | 各行各业 .....    | 47 |
| 我的画像·····    | 18 | 其他人物 .....    | 49 |
| 家人亲戚·····    | 21 | 尖子生开头过渡结尾集锦·· | 52 |
| 爸爸妈妈 .....   | 22 | 我的画像·····     | 52 |
| 爷爷奶奶 .....   | 26 | 家人亲戚·····     | 54 |
| 外公外婆 .....   | 28 | 校园人物·····     | 60 |
| 兄弟姐妹 .....   | 30 | 社会人物·····     | 63 |
| 其他亲戚 .....   | 34 | 尖子生补给站 .....  | 66 |
| 校园人物·····    | 37 | 康熙向对手敬酒 ..... | 66 |
| 老师写真 .....   | 38 | 简单的事 .....    | 66 |
| 同学朋友 .....   | 41 | 孔子的叹息 .....   | 67 |
| 社会人物·····    | 44 | 不为子女说情 .....  | 67 |

## 第二辑 精彩记事

|              |    |            |    |
|--------------|----|------------|----|
| 名师导引 .....   | 68 | 成长记事·····  | 69 |
| 尖子生精彩词句段示范·· | 69 | 童年趣事 ..... | 70 |



|            |    |
|------------|----|
| 快乐的事 ..... | 72 |
| 烦恼的事 ..... | 73 |
| 紧张的事 ..... | 74 |
| 家庭轶事 ..... | 76 |
| 家有喜事 ..... | 77 |
| 家庭娱乐 ..... | 79 |
| 家庭风波 ..... | 80 |
| 家务劳动 ..... | 81 |
| 校园故事 ..... | 83 |
| 课堂写实 ..... | 84 |
| 操场游戏 ..... | 86 |
| 体育比赛 ..... | 87 |
| 考场内外 ..... | 89 |
| 同学之间 ..... | 90 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 师生之间 .....        | 92  |
| 社会观察 .....        | 93  |
| 街头见闻 .....        | 94  |
| 感知善美 .....        | 95  |
| 环保行动 .....        | 97  |
| 尖子生开头过渡结尾集锦 ..... | 99  |
| 成长记事 .....        | 99  |
| 家庭轶事 .....        | 102 |
| 校园故事 .....        | 106 |
| 社会观察 .....        | 110 |
| 尖子生补给站 .....      | 112 |
| 不知道 .....         | 112 |
| 学会“转弯” .....      | 113 |

### 第三辑 描景长廊

|                  |     |
|------------------|-----|
| 名师导引 .....       | 114 |
| 尖子生精彩词句段示范 ..... | 115 |
| 季节时辰 .....       | 115 |
| 春 .....          | 116 |
| 夏 .....          | 118 |
| 秋 .....          | 119 |
| 冬 .....          | 120 |

|            |     |
|------------|-----|
| 早晨 .....   | 122 |
| 中午 .....   | 123 |
| 黄昏 .....   | 124 |
| 夜晚 .....   | 126 |
| 天文气象 ..... | 128 |
| 太阳 .....   | 130 |
| 月亮 .....   | 131 |

|            |     |                          |     |
|------------|-----|--------------------------|-----|
| 星星 .....   | 133 | 泉 .....                  | 155 |
| 天空 .....   | 134 | 瀑布 .....                 | 156 |
| 雨 .....    | 136 | 城乡校园 .....               | 157 |
| 雪 .....    | 137 | 都市万象 .....               | 158 |
| 风 .....    | 138 | 乡村风貌 .....               | 159 |
| 雷电 .....   | 140 | 校园美景 .....               | 161 |
| 雾 .....    | 141 | <b>尖子生开头过渡结尾集锦</b> ..... | 163 |
| 露 .....    | 142 | 季节时辰 .....               | 163 |
| 云 .....    | 143 | 天文气象 .....               | 167 |
| 其他 .....   | 145 | 大好河山 .....               | 171 |
| 大好河山 ..... | 146 | 城乡校园 .....               | 175 |
| 山岳 .....   | 147 | <b>尖子生补给站</b> .....      | 178 |
| 江河 .....   | 149 | 高山上的鹰 .....              | 178 |
| 湖泊 .....   | 150 | 只进不出的死海 .....            | 178 |
| 大海 .....   | 152 | 黑点与白点 .....              | 179 |
| 溪流 .....   | 153 | 爱人之心 .....               | 179 |

## 第四辑 状物园地

|                  |     |          |     |
|------------------|-----|----------|-----|
| 名师导引 .....       | 180 | 家畜 ..... | 186 |
| 尖子生精彩词句段示范 ..... | 181 | 宠物 ..... | 188 |
| 动物王国 .....       | 181 | 野兽 ..... | 190 |
| 飞鸟 .....         | 182 | 水族 ..... | 193 |
| 家禽 .....         | 185 | 昆虫 ..... | 195 |



|             |     |
|-------------|-----|
| 植物乐园·····   | 198 |
| 花·····      | 199 |
| 草·····      | 203 |
| 树木·····     | 204 |
| 水果·····     | 206 |
| 蔬菜·····     | 209 |
| 农作物·····    | 211 |
| 物品博览·····   | 214 |
| 玩具、工艺品····· | 215 |
| 乐器·····     | 216 |
| 电器·····     | 218 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 家居用品·····      | 220 |
| 学习用品·····      | 222 |
| 交通工具·····      | 223 |
| 尖子生开头过渡结尾集锦··· | 226 |
| 动物王国·····      | 226 |
| 植物乐园·····      | 231 |
| 物品博览·····      | 234 |
| 尖子生补给站·····    | 238 |
| 土坯·····        | 238 |
| 思维“跳槽”·····    | 238 |
| 阴影是条纸龙·····    | 239 |

## 第五辑 想象天地

|               |     |
|---------------|-----|
| 名师导引·····     | 240 |
| 尖子生精彩词句段示范··· | 241 |
| 畅想未来·····     | 241 |
| 虚拟空间·····     | 243 |
| 科幻故事·····     | 244 |
| 童话寓言·····     | 246 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 尖子生开头过渡结尾集锦··· | 249 |
| 尖子生补给站·····    | 255 |
| 打磨自己·····      | 255 |
| 斑马与豹子·····     | 255 |
| 什么都会的鼯鼠·····   | 256 |

## 第六辑 游记·参观

|                  |     |                   |     |
|------------------|-----|-------------------|-----|
| 名师导引 .....       | 257 | 参观知识场所 .....      | 268 |
| 尖子生精彩词句段示范 ..... | 258 | 参观名人故居 .....      | 270 |
| 游记 .....         | 258 | 参观大型建筑 .....      | 271 |
| 游城市 .....        | 259 | 其他参观 .....        | 272 |
| 游名山 .....        | 260 | 尖子生开头过渡结尾集锦 ..... | 274 |
| 游胜水 .....        | 262 | 尖子生补给站 .....      | 277 |
| 游古迹 .....        | 264 | 利润的故事 .....       | 277 |
| 其他游记 .....       | 265 | 错过天边的彩虹 .....     | 278 |
| 参观 .....         | 267 |                   |     |

## 第七辑 读(观)后感

|                   |     |                 |     |
|-------------------|-----|-----------------|-----|
| 名师导引 .....        | 279 | 尖子生补给站 .....    | 287 |
| 尖子生精彩词句段示范 .....  | 280 | 居安思危 .....      | 287 |
| 读后感 .....         | 280 | 勇于冒险 .....      | 287 |
| 读后感 .....         | 282 | 关闭耳朵走自己的路 ..... | 288 |
| 尖子生开头过渡结尾集锦 ..... | 284 |                 |     |



## 第八辑 日记·书信

|               |     |               |     |
|---------------|-----|---------------|-----|
| 名师导引 .....    | 289 | 给其他亲人的信 ..... | 298 |
| 尖子生精彩词句段示范··  | 290 | 给老师的信 .....   | 299 |
| 日记.....       | 290 | 给同学朋友的信 ..... | 300 |
| 家庭生活日记 .....  | 291 | 给特殊对象的信 ..... | 301 |
| 学校生活日记 .....  | 292 | 尖子生开头过渡结尾集锦·· | 304 |
| 实践日记 .....    | 293 | 尖子生补给站 .....  | 307 |
| 感想日记 .....    | 294 | 加油 .....      | 307 |
| 书信.....       | 296 | 同情的宝贵 .....   | 308 |
| 给爸爸妈妈的信 ..... | 296 |               |     |

# 尖子生风采



**李远帆** ✨

五年级学生



**获奖经历** ✨

全国“星星杯”征文比赛二等奖

“中华好少年”征文比赛二等奖

湖南省网络作文比赛三等奖

湖南省益阳市环保征文一等奖



**获奖感言** ✨

给我一片白云蓝天，我就把它描绘成最美诗篇。



**写作感悟** ✨

我上幼儿园时最羡慕那些会画画的人，尤其喜欢看他们的笔在手里灵活自如的样子，可惜我没有这个天赋。后来上小学，语文老师夸奖我会写句子，当我写得越来越顺越来越长的时候，细心的妈妈就给我整理打印了一本小集子，老师还经常拿去念给班上同学听，从此我的写作热情更是一发不可收拾。感觉只要是自己想表达的，写出来后心里特舒服，简直就像孙悟空连翻几个筋斗。妈妈说得好，写作就像做饭做菜一样，味道好不好，除了要看你的火候、调料等对不对，还需要你的仔细观察与多次体验，每一个细节都要用心去做好！



**周书予** ✨

五年级学生



**获奖经历** ✨

全国小天使作文比赛二等奖

湖南省校园文学大赛三等奖

湖南省益阳市环保征文一等奖

湖南省益阳市童话寓言比赛二等奖



**获奖感言** ✨

多彩生活是写作最好的源泉，放飞灵感是每天最大的快乐。



**写作感悟** ✨

我的写作心得有三点：多读、多写和多观察。多读与多写，这是一对亲密的双胞胎，是分不开的。多读，许多同学或许已经做到了；而多写，恐怕很多人都要惊讶地说“没有”。多读，就是要大量地阅读书籍，积累各类的好词好句好段，为自己写文章做铺垫；多写，就是勤动笔，“不动笔墨不读书”，记下读到的好词好句好段，并不时拿来看。多观察、留心周围的环境，了解当今的社会状况，可以获得更多的写作素材，能让你的作文更具现代气息。我最反对文章内容有假，那样文章就会显得空洞，毫无生气。



**饶 晓** >>>

五年级学生



**获奖经历** >>>

全国“成长杯”作文比赛二等奖

湖南省校园文学大赛二等奖

湖南省益阳市环保征文三等奖

湖南省益阳市童话寓言比赛一等奖



**获奖感言** >>>

不要人夸好颜色，只留清气散人间。



**写作感悟** >>>

我认为文章写得好的都是生活中的有心人，正如一句名言“欲要看究竟，处处细留心”。写的文章一定要有些别出心裁的地方，这样才可能引发读者的兴趣。不论是写什么文章，我觉得只要中心明确、层次清晰、语句通顺，就是好文章。开头可以采用开门见山、情景交融、设置悬念等方式，结尾可以采用首尾呼应、点明中心、引用名句等方法。同时我喜欢多读课外书，因为书中的好词好句好构思是我习作时可以借鉴的法宝，能使我的文章语句更优美，条理更清晰。



**邓 为** ✨

六年级学生



**获奖经历** ✨

全国“新作文杯”作文比赛  
二等奖

“春蕾杯”作文比赛二等奖

湖南省校园文学大赛一等奖

湖南省益阳市“电信杯”征文二等奖



**获奖感言** ✨

屁股坐得住，心灵沉得下，语言写得美，思维放得开。



**写作感悟** ✨

我十分爱笑，我觉得笑就像冬日的阳光，所以我总是喜欢笑着做事，笑着写文章。不管外面阴晴风雨，我都是微笑着记录属于我的幸福和快乐，表达我想说的东西。闲适的日子里，我就抱着个小本子，拿支笔，随意找处有阳光的地方落座，写些闲言碎语。即使在忙碌里也活得快活，即使在苦闷时也活得充实，我希望可以多攒些美好在心中。