

标准诗丛

诺 言
多多集 1972~2012

作家出版社

诺言

多多集

1972~2012

作家出版社

图书在版编目(CIP)数据

诺言：多多集1972～2012 / 多多著. -- 北京：作家出版社，2013. 10

(标准诗丛)

ISBN 978-7-5063-6961-9

I. ①诺… II. ①多… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第151142号

诺言——多多集1972～2012

作者：多多

责任编辑：李宏伟

装帧设计：◎|合和工作室 JOY·BONE · 蒋艳

出版发行：作家出版社

社址：北京农展馆南里10号 邮 编：100125

电话传真：86-10-65930756（出版发行部）

86-10-65004079（总编室）

86-10-65015116（邮购部）

E-mail: zuojia@zuoja.net.cn

http://www.haozuoja.com（作家在线）

印 刷：北京尚唐印刷包装有限公司

成品尺寸：130×210

字 数：182千

印 张：10.25

版 次：2013年10月第1版

印 次：2013年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5063-6961-9

定 价：40.00元

作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

标准诗丛

诺 言
多多集

1972-2012

本名栗世征，海南大学人文传播学院教授，著有诗集《行礼：诗38首》、《里程：多多诗选1973-1988》、《阿姆斯特丹的河流》、《多多诗选》、《多多的诗》等



多多

目录

70年代

回忆与思考（4首）· 002

蜜周· 005

大宅· 010

钟为谁鸣· 011

告别· 012

万象（14首）· 013

吉日· 021

能够· 022

在秋天· 024

致情敌· 025

致太阳· 026

梦· 027

手艺· 030

玛格丽和我的旅行· 031

日瓦格医生· 035

诗人之死· 041

同居· 042

教诲· 045

美学笔记· 048

给乐观者的女儿 · 049

感情的时间 · 052

80年代

妄想是真实的主人 · 072

被俘的野蛮的心永远向着太阳 · 073

吃肉 · 075

解放被春天流放的消息 · 076

那是我们不能攀登的大石 · 078

一个故事中有他全部的去 · 079

北方闲置的田野有一张犁让我疼痛 · 082

告别 · 084

当春天的灵车穿过开采硫磺的流放地 · 085

噢怕，我怕 · 087

从死亡的方向看 · 089

醒来 · 090

爱好哭泣的窗户 · 091

黎明的枪口余烟袅袅 · 093

病人 · 095

语言的制作来自厨房 · 096

歌声 · 098

寿 · 099

十五岁 · 101

北方的海 · 103

天亮的时刻 · 105

冬夜女人（选）· 107
马· 112
技· 113
死了。死了十头· 115
告别· 117
春之舞· 119
冬夜的天空· 121
火光深处· 123
北方的声音· 125
北方的夜· 126
里程· 128
舞伴· 130
是· 131
十月的天空· 133
哑孩子· 135
关怀· 136
墓碑· 138
字· 140
搬家· 141
愿望· 142
风车· 144
你爱这叮当作响的田野吗· 145
当我爱人走进一片红雾避雨· 146
中选· 148
授· 150
我姨夫· 152
笨女儿· 154

1988年2月11日 · 156

通往父亲的路 · 158

北方的土地 · 160

九月 · 162

钟声 · 163

大树 · 164

阿姆斯特丹的河流 · 165

居民 · 166

在英格兰 · 168

走向冬天 · 169

90年代

冬日 · 172

地图 · 173

过海 · 175

看海 · 177

他们 · 179

早晨 · 181

没有 · 182

我读着 · 184

我始终欣喜有一道光在黑夜里 · 186

在这样一种天气里来自天气的任何意义都没有 · 188

什么时候我知道铃声是绿色的 · 190

一刻 · 192

在一起 · 194

常常 · 196
只允许 · 198
静默 · 199
捉马蜂的男孩 · 201
在墓地 · 203
北方的记忆 · 205
它们 · 206
为了 · 208
那些岛屿 · 209
依旧是 · 210
锁住的方向 · 213
锁不住的方向 · 215
归来 · 217
从不做梦 · 219
五年 · 221
没有 · 222
节日 · 224
小麦的光芒 · 229
没有 · 233
忍受着 · 234
等 · 236
既 · 238
这是被谁遗忘的天气 · 239
四合院 · 240

2000年以来

在突尼斯·244

感谢·246

诺言·248

我梦着·250

在一场只留给我们的雾里·252

从锁孔窥看一匹女王节的马·254

不对语言悲悼 炮声是理解的开始·256

维米尔的光·257

轮上鞭子挥舞·258

今夜我们播种·259

上课·260

听歌声中的胡杨林·261

白沙门·263

红指甲搜索过后·264

信号员举旗·266

你在哪里·267

思这词·269

痴呆山上·271

年龄中的又一程·272

青草——源头·274

从两座监狱来·275

在一起（舞台剧）·276

通往博尔赫斯书店·283

诗歌的创造力·284

死胡杨林，哀悼的示范林·288

献给萌萌的挽歌 · 289
大蛇的消逝 · 296
存于词里 · 301
在它以内 · 302
追忆黑白森林 · 303
无声的道路 · 304
沉默的山谷里埋着行动者 · 306
读伟大诗篇 · 307
父亲 · 308
博尔赫斯 · 309
我在沉默者面前喝水 · 310
从可能听到寂静的金耳朵 · 311
从空阔处吹来的风 · 312
尚扬画展 · 313
到来 · 314
词语风景，不为观看 · 315
一路接说 · 316
耳朵上别着十支铅笔 · 317
词如谷粒，睡在福音里 · 319

70年代

回忆与思考（4首）

当人民从干酪上站起

歌声，省略了革命的血腥
八月像一张残忍的弓
恶毒的儿子走出农舍
携带着烟草和干燥的喉咙
牲口被蒙上了野蛮的眼罩
屁股上挂着发黑的尸体像肿大的鼓
直到篱笆后面的牺牲也渐渐模糊
远远地，又开来冒烟的队伍……

1972

祝福

当社会难产的时候
那黑瘦的寡妇，曾把咒符绑到竹竿上
向着月亮升起的方向招摇
一条浸血的飘带散发不穷的腥气
吸引四面八方的恶狗狂吠通宵

从那个迷信的时辰起

祖国，就被另一个父亲领走
在伦敦的公园和密执安的街头流浪
用孤儿的眼神注视来往匆匆的脚步
还口吃地重复着先前的侮辱和期望

1973

无题

浮肿憔悴的民族哦
已经硬化弥留的躯体
几个世纪的鞭笞落到你背上
你默默地忍受，像西洋贵妇
用手帕擦掉的一声叹息：
哦，你在低矮的屋檐下过夜
哦，雨一滴一滴……

1973

无题

醉醺醺的土地上
人民那粗糙的脸和呻吟着的手
人民的前面，是一望无际的苦难

马灯在风中摇曳

是睡熟的夜和醒着的眼睛

听得见牙齿松动的君王那有力的鼾声

1973