

最适合亚洲人的化妆入门秘籍

基础 立体妆 108 个秘诀



朴怡妮◎编著

868个实用图解步骤与细节分析

从**粉底、眼影、眼线、眉妆**到**腮红、唇妆**
恰到好处地凸显立体脸部印象

新生代时尚彩妆造型团队精心制作

用**简单化妆技巧**塑造**不同凡响**的妆容

365个**独家化妆秘籍**
与**常见烦恼答疑**

基础 立体妆 108 个秘诀

朴怡妮◎编著

图书在版编目 (C I P) 数据

基础立体妆108个秘诀 / 朴怡妮编著. — 长春: 吉林科学技术出版社, 2013.6

ISBN 978-7-5384-6785-7

I. ①基… II. ①朴… III. ①化妆—基本知识 IV. ①TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第098423号

基础立体妆108个秘诀

编	著委	倪旭 张党刘辰张程	杨旭 张燕阳颖峥	柳信理思聪	朴韩陈汪王	妮子晨小梅清	璇燕怡静欣	张李春赵吴王	叶灵芳丹男佳杨	崔王李姜肖雅	哲斌娟毅兰	杨治嘉雨健	雨平嘉雨健	赵黄赵郑高	琳铁伟宁娟原	安孟甄萍菊	稼高萃占	李刘何宋	雅波琳磊	楠波琳磊
---	----	--------------	-------------	-------	-------	--------	-------	--------	---------	--------	-------	-------	-------	-------	--------	-------	------	------	------	------

出版人 李 梁
选题策划 美型社·天顶矩图书工作室 (Z.STUDIO) 张 旭

责任编辑 晋 欣 冯 越

封面设计 美型社·天顶矩图书工作室 (Z.STUDIO)

内文设计 美型社·天顶矩图书工作室 (ZSTUDIO)

化 妆 田 甜 何 陆 许 佳

模 特 王 芯 袁婷婷 亚 容 刘 璐

开 本 780mm×1460mm 1/24

字 数 180千字

印 张 7.5

版 次 2013年6月第1版

印 次 2013年6月第1次印刷

出 版	吉林出版集团
发 行	吉林科学技术出版社
地 址	吉林科学技术出版社 长春市人民大街4646号
邮 编	130021

发行部电话/传真 0431-85677817 85635177 85651759
85651628 85600611 85670016

储运部电话 0431-84612872

编辑部电话 0431-85635186

网 址 www.jlstp.net

印刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5384-6785-7

定 价 29.90元

如有印装质量问题 可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635186

第1章 光影有致^的立体底妆 7

- 01 用妆前底乳打造无瑕基底 8
- 02 正确挑选饰底乳的颜色 10
- 03 适宜的粉底产品打造净白肌 12
- 04 用粉底液营造轻柔质感 13
- 05 用粉底霜带来光感肤质 15
- 06 粉底膏塑造均匀细腻肌肤 17
- 07 用固体粉底打造持久细腻 18
- 08 用粉状粉底营造轻薄通透感 21



第2章 神采飞扬^的立体眼妆 41

- 20 眼影的分布决定整体印象 42
- 21 选择适宜妆效的眼影产品 43
- 22 多种质地打造眼部层次感 44
- 23 眼部打底提高眼影显色度 45
- 24 用粉状眼影塑造立体双眸 46
- 25 给细腻的眼妆添加润泽感 48
- 26 叠层渐染打造自然立体感 49
- 27 双色眼影提升眼部深邃感 50
- 28 三色眼影打造自然渐变效果 52
- 29 塑造光影交错的立体感 54
- 30 适宜的眼线产品打造精致 56



- 09 让不同肌肤瑕疵立即隐形 22
- 10 隐藏黑眼圈，提亮黯沉肤色 26
- 11 隐藏眼部的瑕疵，凸显轮廓 28
- 12 改善唇周与鼻部粗糙肌肤 30
- 13 深、浅粉底演绎立体轮廓 32
- 14 实现肌肤的无瑕通透质感 33
- 15 隐藏脸部瑕疵的滋润底妆 34
- 16 打造立体的幼滑质感肌肤 35
- 17 制造柔雾质感的无瑕底妆 37
- 18 粉刷打造持久细腻轻盈妆 38
- 19 正确使用粉底的烦恼答疑 39



- 31 眼线笔勾勒自然眼部轮廓 57
- 32 埋入式眼线塑造自然妆感 59
- 33 眼线液打造细腻精致眼线 60
- 34 眼线膏描画润泽感眼线 62
- 35 双色眼线搭配层次感眼线 64
- 36 打造性感的开内眼角效果 66
- 37 拉长眼部轮廓的长形眼线 67
- 38 纵向加宽幅度的圆形眼线 68
- 39 散发妩媚气息的上扬眼线 69

40	下垂眼线打造无辜大眼妆	70
41	强调眼部轮廓的纤细眼线	71
42	自然加粗上眼线扩大眼形	72
43	简单解决不同的眼形烦恼	74
44	巧用睫毛夹呈现持久卷翘	77
45	根据妆效选择适宜睫毛膏	79
46	打造浓密纤长的扇形美睫	80
47	卷翘睫毛使双眸电力十足	82
48	细腻打理眼角与眼尾睫毛	83

49	卷翘下睫毛提升眼部纵宽	84
50	根据妆效正确选择假睫毛	85
51	假睫毛的基本修剪与粘贴	86
52	打造以假乱真的自然美睫	88
53	拉长的眼形增加成熟魅力	90
54	提升华美感的局部假睫毛	91
55	正确打造眼妆的烦恼答	93



第3章 优雅精致的 立体眉妆 97

56	塑造与五官相协调的双眉	98
57	根据眉部特点选择眉妆产品	99
58	脸型与眉型的协调搭配	100
59	利用工具修剪出自然眉型	102
60	打造轮廓清爽的自然双眉	104
61	用眉粉晕染出柔和的色泽	106
62	淡化眉色提升双眉明亮度	108
63	多层次打造自然平衡双眉	109



64	塑造刚柔相济的立体双眉	111
65	干练优雅清晰的感直线眉	112
66	柔和质感眉营造随意感	113
67	调整眉峰增加平眉曲线感	114
68	修补平衡不对称的眉型	115
69	简单拯救不完美问题眉型	116
70	正确打造眉妆的烦恼答疑	118

第4章 自然红润的 立体腮红 119

71	用光影修容打造立体轮廓	120
72	画出不同腮红形状与妆效	121
73	晕染简单可爱的圆形腮红	122
74	打造健康印象的横向腮红	123



75	线条感腮红提升成熟气息	124
76	呈现透明感的月牙形腮红	125
77	多色腮红体现脸部层次感	126
78	立体腮红强调出骨骼结构	128
79	用高光色柔和凸显立体感	130

80	阴影色塑造紧致脸部轮廓	132
81	高挺鼻梁使印象更加清晰	133
82	利用光影修饰出立体五官	134
83	基础修容打造立体小脸妆	135
84	通过修容调整脸型的缺陷	137
85	正确使用腮红的烦恼答疑	138

第5章 平衡饱满的立体唇妆141

86	适宜的唇形呈现平衡美感	142
87	正确选择适宜的唇妆产品	143
88	滋润打底淡化唇部的瑕疵	144
89	唇线笔打造立体唇部轮廓	145
90	塑造色泽圆润的饱满双唇	147
91	微笑式上妆法使唇妆更持久	148
92	水润裸色唇营造丰唇效果	149
93	打造比例适中的平衡双唇	150
94	用高光与阴影打造嘟嘟唇	151
95	打造精巧的甜美粉红唇妆	152
96	使唇部妆容更加完美精致	154
97	正确打造唇妆的烦恼答疑	156



第6章 形色兼具的立体造型妆157

98	淡雅摩卡尽显柔和与甜美	158
99	耀眼的甜美系玫瑰色美妆	160
100	梦幻紫罗兰展现迷人魅力	162
101	性感深邃的卡其色烟熏妆	164
102	亮蓝色眼线呈现低调闪耀	166
103	棕色烟熏打造派对吸睛妆	168
104	一抹紫色散发独特冷艳气息	170
105	浪漫粉色营造桃花朵朵开	172
106	和谐立体的双色渐变裸妆	174
107	奢华时尚兼备的金棕眼妆	176
108	清新脱俗的自然韩式妆容	178



基础 立体妆 108 个秘诀

朴怡妮◎编著

图书在版编目 (C I P) 数据

基础立体妆108个秘诀 / 朴怡妮编著. — 长春: 吉林科学技术出版社, 2013.6

ISBN 978-7-5384-6785-7

I. ①基… II. ①朴… III. ①化妆—基本知识 IV. ①TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第098423号

基础立体妆108个秘诀

[illegible]

出版人 李 梁
选题策划 美型社·天顶矩图书工作室 (Z.STUDIO) 张 旭

责任编辑 晋欣 冯越

封面设计 美型社·天顶矩图书工作室 (Z.STUDIO)

内文设计 美型社·天顶矩图书工作室 (Z.STUDIO)

化 妆 田 甜 何 陆 许 佳

模 特 王 芯 袁婷婷 亚 容 刘 璐

开 本 780mm×1460mm 1/24

字 数 180千字

印 张 7.5

版 次 2013年6月第1版

印 次 2013年6月第1次印刷

出版 吉林出版集团

吉林科学技术出版社

发 行 吉林科学技术出版社

地 址 长春市人民大街4646号

邮 编 130021

发行部电话/传真 0431-85677817 85635177 85651759

85651628 85600611 85670016

储运部电话 0431-84612872

编辑部电话 0431-85635186

网 址 www.jlstp.net

印 刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5384-6785-7

定 价 29.90元

如有印装质量问题 可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635186

前言



“通过基础简单的化妆技巧塑造脸部立体感，加深脸部印象”



针对亚洲人较为平淡的脸部轮廓，通过深、浅变化与光影效果打造出深邃的眼眸、精致的五官、小巧的脸型，再搭配不同的色调，呈现完美立体的基础妆容。

“找到适合自己的化妆捷径与妆容风格，彰显独特个性”



每个人都具有不同的脸部特征，根据自身情况选择适合的产品与化妆手法，解决自己脸部烦恼的同时打造出独一无二并且属于自己的妆容风格。

“本书将帮助你营造完美妆容，让你在人群中脱颖而出”



化妆就是追寻美丽的过程，应该选择什么样的眼线，眼影应该怎样搭配，都可以从这本书中找到答案。不用再去羡慕别人深邃的眼眸，利用化妆呈现出自然的脸部立体感，从此光彩照人。

第1章 光影有致^的立体底妆 7

- 01 用妆前底乳打造无瑕基底 8
- 02 正确挑选饰底乳的颜色 10
- 03 适宜的粉底产品打造净白肌 12
- 04 用粉底液营造轻柔质感 13
- 05 用粉底霜带来光感肤质 15
- 06 粉底膏塑造均匀细腻肌肤 17
- 07 用固体粉底打造持久细腻 18
- 08 用粉状粉底营造轻薄通透感 21



第2章 神采飞扬^的立体眼妆 41

- 20 眼影的分布决定整体印象 42
- 21 选择适宜妆效的眼影产品 43
- 22 多种质地打造眼部层次感 44
- 23 眼部打底提高眼影显色度 45
- 24 用粉状眼影塑造立体双眸 46
- 25 给细腻的眼妆添加润泽感 48
- 26 叠层渐染打造自然立体感 49
- 27 双色眼影提升眼部深邃感 50
- 28 三色眼影打造自然渐变效果 52
- 29 塑造光影交错的立体感 54
- 30 适宜的眼线产品打造精致 56



- 09 让不同肌肤瑕疵立即隐形 22
- 10 隐藏黑眼圈，提亮黯沉肤色 26
- 11 隐藏眼部的瑕疵，凸显轮廓 28
- 12 改善唇周与鼻部粗糙肌肤 30
- 13 深、浅粉底演绎立体轮廓 32
- 14 实现肌肤的无瑕通透质感 33
- 15 隐藏脸部瑕疵的滋润底妆 34
- 16 打造立体的幼滑质感肌肤 35
- 17 制造柔雾质感的无瑕底妆 37
- 18 粉刷打造持久细腻轻盈妆 38
- 19 正确使用粉底的烦恼答疑 39



- 31 眼线笔勾勒自然眼部轮廓 57
- 32 埋入式眼线塑造自然妆感 59
- 33 眼线液打造细腻精致眼线 60
- 34 眼线膏描画润泽感眼线 62
- 35 双色眼线搭配层次感眼线 64
- 36 打造性感的开内眼角效果 66
- 37 拉长眼部轮廓的长形眼线 67
- 38 纵向加宽幅度的圆形眼线 68
- 39 散发妩媚气息的上扬眼线 69

40	下垂眼线打造无辜大眼妆	70
41	强调眼部轮廓的纤细眼线	71
42	自然加粗上线线扩大眼形	72
43	简单解决不同的眼形烦恼	74
44	巧用睫毛夹呈现持久卷翘	77
45	根据妆效选择适宜睫毛膏	79
46	打造浓密纤长的扇形美睫	80
47	卷翘睫毛使双眸电力十足	82
48	细腻打理眼角与眼尾睫毛	83

49	卷翘下睫毛提升眼部纵宽	84
50	根据妆效正确选择假睫毛	85
51	假睫毛的基本修剪与粘贴	86
52	打造以假乱真的自然美睫	88
53	拉长的眼形增加成熟魅力	90
54	提升华美感的局部假睫毛	91
55	正确打造眼妆的烦恼答	93



第3章 优雅精致的 立体眉妆 97

56	塑造与五官相协调的双眉	98
57	根据眉部特点选择眉妆产品	99
58	脸型与眉型的协调搭配	100
59	利用工具修剪出自然眉型	102
60	打造轮廓清爽的自然双眉	104
61	用眉粉晕染出柔和的色泽	106
62	淡化眉色提升双眉明亮度	108
63	多层次打造自然平衡双眉	109



64	塑造刚柔相济的立体双眉	111
65	干练优雅的清晰感直线眉	112
66	柔和质感粗眉营造随意感	113
67	调整眉峰增加平眉曲线感	114
68	修补平衡不对称的眉型	115
69	简单拯救不完美问题眉型	116
70	正确打造眉妆的烦恼答疑	118

第4章 自然红润的 立体腮红 119

71	用光影修容打造立体轮廓	120
72	画出不同腮红形状与妆效	121
73	晕染简单可爱的圆形腮红	122
74	打造健康印象的横向腮红	123



75	线条感腮红提升成熟气息	124
76	呈现透明感的月牙形腮红	125
77	多色腮红体现脸部层次感	126
78	立体腮红强调出骨骼结构	128
79	用高光色柔和凸显立体感	130

80	阴影色塑造紧致脸部轮廓	132
81	高挺鼻梁使印象更加清晰	133
82	利用光影修饰出立体五官	134
83	基础修容打造立体小脸妆	135
84	通过修容调整脸型的缺陷	137
85	正确使用腮红的烦恼答疑	138

第5章 平衡饱满的立体唇妆 141

86	适宜的唇形呈现平衡美感	142
87	正确选择适宜的唇妆产品	143
88	滋润打底淡化唇部的瑕疵	144
89	唇线笔打造立体唇部轮廓	145
90	塑造色泽圆润的饱满双唇	147
91	微笑式上妆法使唇妆更持久	148
92	水润裸色唇营造丰唇效果	149
93	打造比例适中的平衡双唇	150
94	用高光与阴影打造嘟嘟唇	151
95	打造精巧的甜美粉红唇妆	152
96	使唇部妆容更加完美精致	154
97	正确打造唇妆的烦恼答疑	156



第6章 形色兼具的立体造型妆 157

98	淡雅摩卡尽显柔和与甜美	158
99	耀眼的甜美系玫瑰色美妆	160
100	梦幻紫罗兰展现迷人魅力	162
101	性感深邃的卡其色烟熏妆	164
102	亮蓝色眼线呈现低调闪耀	166
103	棕色烟熏打造派对吸睛妆	168
104	一抹紫色散发独特冷艳气息	170
105	浪漫粉色营造桃花朵朵开	172
106	和谐立体的双色渐变裸妆	174
107	奢华时尚兼备的金棕眼妆	176
108	清新脱俗的自然韩式妆容	178





宛若素颜般的完美无瑕基底

光影有致^的 立体底妆

立体妆之
底妆秘诀

第 1 章



底妆讲究“薄透”和“无瑕”，为减少粉底的用量，用饰底乳和遮瑕品提前均匀肤色和遮盖瑕疵。巧妙运用“拍按”“晕开”的手法，使粉底与肌肤充分贴合，并配合散粉定妆呈现均匀亮泽的肤质。

在选择底妆产品的时候，要了解自己的肤色与肤质。人的肤色不仅有明暗之分，还有冷色调和暖色调的区别。避免盲目地选择或亮或暗的粉底，了解根据肌肤健康状态而变化的肤色，准备多种颜色的粉底。

通过适度的遮瑕，用柔和的光泽使脸部瑕疵隐形。而妆容的质地越轻薄，底妆就越不容易卡粉、脱妆，避免厚重感就要从底妆产品的搭配与使用手法上入手，调节肌肤的透明度与立体度。



立体妆之
底妆秘诀

01

营造肌肤细腻通透感

用妆前底乳打造无瑕基底

妆前底乳能够调整肤色的不均与黯沉，局部使用可修饰肌肤色泽，呈现出晶莹透亮的自然光泽肤质，根据自身的肤色特点选择不同颜色，使妆前底乳起到事半功倍的效果。

用指腹以点涂、轻按手法自然均匀地打底

◎在额头、鼻梁、两颊和下巴点涂妆前底乳，由内向外晕染均匀，重点修饰内轮廓。

◎自然色系的妆前底乳适用于全脸，可以用来改善肤色不均及毛孔粗大等问题。

1 用指腹蘸取妆前底乳，按顺序进行点涂



用指腹蘸取适量的妆前底乳，并以脸颊1→额头2→眼周3→鼻部4→下巴5的顺序点涂在脸部。

2 将妆前底乳从脸部中央向外自然淡开



用中指及无名指指腹将刚刚点涂上的妆前底乳从脸部中心开始向外轻轻涂抹均匀，鼻部、额头、唇周等部位也要涂匀。

眼周、唇周色素沉积处可少量添加用量，在打底时 just 进行遮盖。

瑕疵较明显时，可以按4:1的比例调和遮瑕乳，提升遮盖力。



3 眼周、鼻翼等细微部位也要仔细涂抹



眼角、眼尾、眼下以及鼻翼等细微部位用指腹轻轻拍按晕开，使妆前底乳与肌肤均匀融合。

基础技巧...

●将妆前底乳倒在手背上，用指腹边蘸取边轻按，可以有效地控制用量。

●隔离霜基本呈无色的乳液状，以加强保湿效果、填平毛孔为主，让粉底更加贴合并持久；饰底乳有多种颜色，以润色、提亮功能为主，特别适合矫正黯沉、泛黄或苍白的肤色。



将妆前底乳与高光粉搭配融合，营造通透质感

◎只在眼部重复涂抹妆前底乳，可以避免妆容的厚重感。

◎化淡妆时，肤质较好的话就不用再涂抹粉底液，以获得轻薄感。

1 用化妆海绵将妆前底乳晕开



点涂后，用化妆海绵将妆前底乳延展开，然后将海绵翻至干净的一面，轻轻拍按眼周、鼻翼等细节部位，使底妆更轻薄。



2 用按压的手法重点遮盖黯沉部位



用海绵块轻轻按压肌肤，使底妆更匀透，黯沉或泛红部位可以重复涂抹适量妆前底乳，用海绵块轻轻点压，有效遮盖瑕疵。



局部修复妆容时避免使用手指，以免造成过厚妆效。

用海绵从鼻梁向额头呈放射状涂抹妆前底乳，使T区呈现立体感。



3 下眼睑调整融合，并用高光粉进行提亮



用化妆海绵轻轻擦拭下眼睑，使眼周底妆与全脸融合，避免结块。



用平头粉底刷在下眼睑扫上高光粉，提亮眼部轮廓。



基础技巧...



● 妆前底乳、BB霜等具有修饰、润色、隔离多效合一的底妆产品，虽然有一定的护肤功效，但并不能代替护肤品。打底前，最好先用化妆水、精华液做保养，使肌肤在润泽状态下再使用此类产品。

● 要避免过厚的补妆效果时，可以利用棉棒与妆前底乳。先用棉棒蘸取少量的乳液并轻轻擦拭眼睛下方晕染开的眼妆及鼻翼周围泛油光部位，然后用海绵块蘸取少量妆前底乳修补脱妆部位。



立体妆之 底妆秘诀

02

珠光底乳

(呈现健康光泽)



←一般在涂抹粉底前使用，帮助显现自然光泽感。也可以和粉底液、遮瑕霜等调和使用，能增强底妆的亮度。使肌肤从底层透出微微光泽，使五官更显立体。

→由于珠光有视觉膨胀的作用，使用时要注意添加的部位。

肤色底乳

(带出自然柔和)



←适合东方人的基础色，修饰黑眼圈及不均匀肤色。作为修容的基本色，可以中和肤色黯沉感，带出明亮度高、自然柔和的好气色，同时调和不对称的肤色。

→选择颜色与肤色色差小的产品，才不会造成妆效不自然。

基础技巧...

●用于保养后的妆前底乳或隔离霜，主要起到防晒、保湿及修饰毛孔的作用，并使粉底更贴合皮肤。具有润色功能的妆前底乳通过色泽矫正肌肤问题，比涂遮瑕膏效果更自然，同时可以减少后续粉底的用量。

常见的饰底乳种类

正确挑选饰底乳的颜色

饰底乳都有提亮、调匀肤色、遮瑕，平整肌肤的作用，它不同于粉底液，它在上粉底液之前使用。不同颜色的妆前底乳具有不同的功效。

饰底乳在粉底之前涂抹，用于调整肤色。饰底乳按颜色进行分类，根据肤色选择涂抹后能够起到遮掩皮肤瑕疵的效果。

水润饰底乳可以与粉底混合涂抹，使肌肤修饰得更水润。而合理使用珠光隔离霜可以打造出细瓷般的肌肤。



绿色底乳

(中和不良泛红)



←绿色的饰底乳用于局部修饰皮肤泛红等敏感的皮肤问题。使用时轻轻推抹即可，对于较为严重的泛红区域，最好以轻轻拍按的方式提升与肤色的融合度。

→局部使用时要控制用量，避免过量使用，使肤色变得泛白或泛青。

蓝、紫色底乳

(击退皮肤黯沉)



←适合矫正黯沉、泛黄的肤色，使肌肤显得白皙。涂抹后可以很好地中和泛黄、黯沉肤色的黄感，适合亚洲人的肤色，可以使肌肤会变得洁净透明。

→但是用量不宜过多，可以用于两边鼻翼外侧和唇角等局部黯沉处。

白色底乳

(使轮廓更立体)



←白色的饰底乳用于修饰斑点、黯沉肤色，打造立体的小脸妆容。白色妆前底乳可以增加肤色的明亮度、白皙度与透明感，适合原本就白皙的肌肤。

→肤色不够白皙的话，局部用于T字部位、颧骨或下巴等处提亮。

粉色底乳

(增添红润气色)



←粉色的妆前底乳可以增加脸部红润度，适合惨白无气色的肌肤。其最主要的功效为修饰功效，能够修饰斑点、黑眼圈等问题，打造红润的健康肤色。

→不适合在全脸使用，应以双颊为修饰重点，下巴也可少量使用。

根据不同的肌肤问题 选择不同色调的饰底乳

◎粉色、绿色和紫色是饰底乳的常用色，根据局部肤色选择适宜的色调是关键。

◎具有润色功能的饰底乳通过色调的中和，改善肌肤颜色，比涂抹遮瑕膏效果更自然，同时可以减少后续粉底用量。

1 肤色饰底乳 修饰明显毛孔



用指腹蘸取肤色饰底乳涂抹在T区、鼻翼处的凹陷毛孔，从各个角度向毛孔按压贴合，能够更好地抚平毛孔。

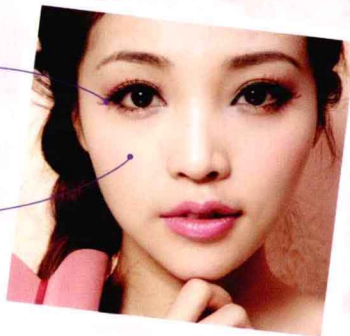
2 白色饰底乳 遮盖色斑与黯沉



用指腹点涂白色饰底乳并由内向外均匀抹至整个脸部。

用海绵轻轻按压肌肤，吸除多余油脂，让饰底乳的色泽与肤色自然融合，同时提升持久遮盖力。

将涂抹于眼角与眼尾的细小处的饰底乳用指尖调整均匀。



趁饰底乳还保有水分前，用粉饼在全脸轻轻拍按光感粉饼或蜜粉，提升光泽感。

3 粉色饰底乳 矫正黑眼圈



用食指按住海绵，由内向外轻轻拍按，使底乳更服帖。

将饰底乳用指腹轻点在下眼睑需要修饰的部位，并用指腹轻拍，向眼周围涂抹开。

4 绿色饰底乳 调整脸颊泛红



将绿色妆前底乳涂抹在脸颊泛红较明显的区域，用指腹边轻按边向周围均匀晕开，不要拍打，避免加剧皮肤泛红。