



青鸟架

[新加坡] 希尼尔 /著

华文微经典

中国微型小说学会
世界华文微型小说研究会

主持

希尼尔

青鸟架



图书在版编目 (C I P) 数据

青鸟架 / (新加坡) 希尼尔著. — 成都 : 四川文艺出版社 , 2013.2

(华文微经典)

ISBN 978-7-5411-3656-6

I . ①青… II . ①希… III . ①小小说 - 小说集 - 新加坡 - 现代 IV . ①I339.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 031592 号

华文微经典

HUAWEN WEIJINGDIAN

[世界华文微型小说经典]

青鸟架

QINGNIAO JIA

[新加坡] 希尼尔 著

选题策划 时上悦读

责任编辑 奉学勤

封面设计 所以设计馆

出版发行 四川出版集团  四川文艺出版社

社址 四川省成都市槐树街 2 号

网址 www.scwys.com

电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)

传 真 028-86259306

读者服务 028-86259293

印 刷 界龙集团北京外文印务有限公司

开 本 650mm × 920mm 1/16

印 张 13

字 数 120 千

版 次 2013 年 4 月第一版

印 次 2013 年 4 月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5411-3656-6

定 价 22.00 元

版权所有，侵权必究。如有质量问题，请与出版社联系更换。

“华文微经典”编辑委员会

总主编 郑宗培

主 编 凌鼎年

策 划 滕 刚

编 委 (按姓氏笔画排序)

石 鸣 刘海涛 江曾培 郑宗培 郑允钦

凌焕新 凌鼎年 黄孟文 滕 刚

编辑部主任 孙学良

编辑部副主任 黄 棋 刘莉萍

特约编辑 李建波 郝慧敏

作者简介

希尼尔，新加坡作家协会副会长、世界华文微型小说研究会副会长。曾获得新加坡书籍发展理事会颁发的书籍奖（1990—1994）及新加坡文学奖（2008），新加坡新闻与艺术部颁发的国家文化奖（2008），泰皇室颁发的东南亚文学奖（2009）等。著有诗集《绑架岁月》及《轻信莫疑》，微型小说集《生命里难以承受的重》及《认真面具》等。

前言

有人曾说，地不分东西南北，凡有人类生活的地方，就有华人的身影。话虽有玩笑的成分，但当前华人遍布世界各地，却也是不争的事实。扎根世界各地的炎黄子孙，他们的生活状况如何？他们的情感世界怎样？他们的所思所想何在？……要找到这些答案，阅读他们以母语写下的文字无疑是最好的方法之一。诚然，并不是有华人的地方就有华文创作，但在一些主要的国家和地区，华文创作几十上百年来一直薪火相传所结出的果实，显然也是令人瞩目的。遗憾的是，因为多种原因，国内的读者多年来对海外的华文创作了解甚少。尤其对广布世界各地的华文微型小说这一重要且具代表性的文体，更只是偶窥一斑而不见全貌。“华文微经典”丛书的出版，可谓弥补了这一缺憾。

海外的华文微型小说创作，主要分为东南亚和美澳日欧两大板块。两大板块中，又以东南亚的创作最为积极活跃，成果也更为突出。东南亚华文微型小说创作兴起于二十世纪八十年代初，各国在时间上又略有先后。最早开始有意识地从事微型小说的创作，并且有意识地对这一新文体进行探索、总结和研究，而且创作数量喜人、作品质量达到了一定艺术高度的，是新加坡和马来西亚；稍后

于新加坡和马来西亚的是泰国，再后是菲律宾和文莱，再后是印度尼西亚。在发展过程中，各国的创作曾一度因具体的历史原因而存在较大的差距，但这一状况在近十年来正日益得到改善。

美澳日欧板块则因创作者相对分散，在力量的聚集上略逊于东南亚板块。不过网络的发展正在弥补这一缺憾，例如新移民作家利用网络平台对散居各地的创作进行整合，就已显现出聚合的成效。

新移民的创作是海外华文微型小说创作中近十多年来涌现出的一股新力量。尤其是近年来随着作家对当地文化和生活的日渐融入，其创作已日渐呈现出新视野，题材表现也开始渐渐与大陆生活经验拉开了距离，具有了海外写作的特质。

以上是对海外华文微型小说发展的一个简单梳理，而“华文微经典”丛书的出版，正是对这一梳理的具体呈现（为避免有遗珠之憾，丛书也将有别于中国内地写作的港澳地区的华文微型小说写作归入其中）。通过系统、全面、集中的出版，读者不仅可以得见世界范围内华文微型小说创作风姿多样的全貌，更可从中了解世界各地华人的文化与生活状况，感受他们浓郁的文化乡愁，体察他们坚实的社会良知，深入他们博大的人文关怀，触摸他们孜孜不懈的艺术追求。书籍的出版是为了文化和文明的传播与传承，我们希望这一套丛书能实现一些文化担当。我们有太长的时间忽略了对他们的关注，现在是校正这种偏差的时候了。这也正是丛书出版的意义和价值之所在吧。

目录

解雇日	1
五香腐乳	5
一件小事	9
野宴	13
远航的感觉	15
宝剑生锈	18
跛豪	20
咖啡小传	23
甲虫之死	25
黄狗事件	28
飞镖，又见飞镖	32
三十里路中国餐	35

让我回到老地方……	38
海德公园的某个黄昏……	41
布拉岗马地……	45
青青厝边……	48
喵喵两岸……	52
舅公呀，呸……	54
生命里难以承受的重……	57
所谓苍鹭，在水何方……	60
如何免费旅游巴格达……	63
浮城六记……	67
南洋SIN氏第四代祖屋出卖草志……	74
阿爸，给您买辆车……	77
我等到鱼儿也死了……	79
疯劫……	84
流年……	89
空山五花……	91
例常会面……	93
光明前书……	96
笑忘书……	98

我来到了马尼拉……	100
大家学潮语……	103
校庆……	105
旧梦不须寄……	107
一课将尽……	109
王朝继续沉淀……	112
诸葛亮的手机没有响……	114
如期开业……	117
巴刹外的书法……	120
新阿里巴巴……	124
哑爸……	127
独在家乡为异客……	128
流言……	129
迟归……	130
出境……	131
生命的长度……	133
谋杀……	134
潮汐止……	135
天国的阶梯……	136

一通星愿	137
功能	139
未遂	141
身影	143
速成“管”理	144
低头	145
青鸟架	147
ET Go Home	149
地牛与番鸭	151
签字	153
买棺	155
真诚实	157
当天色渐冷	158
很生气	159
骗子	161
寿司	163
游戏的玩法	165
化学常识	167
传人	169

微笑 171

补习 173

附录 175

解雇日

从床上跃起，拿起闹钟一望，昨夜又忘了上链。

七时四十三分，爸跷着脚，正翻阅报纸，还好二妹已为他准备了早点。

“爸，早。二妹呢？”

“她刚上学去！”爸托着眼镜，“对了，她交代过不回来吃午饭。”

“知道了。”我走到后边去洗漱，再换上校服。

七时五十二分。

“爸，该上班了。”

“上班？”爸放下报纸，“是的，差点儿都忘了，今天出差到——哦，裕廊去，所以不必这么早！”

爸站起身，提起公文包，拿了串门匙。

“小宝起身了吗？他昨夜的烧退了没有？”

“好得多了，我已经托隔壁兰婶买些羚羊角，下午再煮

给小宝喝。”

“那我就放心了。”爸带上门。

“爸，您的文件夹！”爸真是愈来愈“魂不守舍”了。

“还有这个。”我把打火机递给他。

他摸了摸我的头说：“早些上学去。”

一时零三分，坐在巴士车上闷得发慌。车一停下来，人又逃难似的往上挤，追逐的追逐，拼命的拼命，沙丁的沙丁，好一幅人生百态。

车经过乌节路，我忽然望见爸爸就斜坐在青龙木荫下的磨石椅上。

他抽着烟，像是满腹忧愁，很少看到爸爸有这种神态。

我想张口叫他，介于车上人多，路上车多，也就打消了念头。

爸不是出差到裕廊去吗？又怎会那般“悠闲”地坐在那儿啊？

应该是等人吧！我可推想的唯一理由。

一时三十七分，好不容易才赶回家。

刚踏上楼梯口，就遇到爸爸的老同事王叔叔。

“王叔，您好。您找爸爸呀！”我趋前向他问候。

“大妹，你来得正好，怎么你爸爸不在家？”

“他上班去了，上来喝杯茶吧！”我硬拉着他上去。毕竟，王叔叔并不是外人。几年前妈去世的时候，在守丧期

间，他费了不少精力来帮助我们，而爸爸目前这份工作，也是他介绍的。

“王叔，怎么这么久不过来坐呀？”我打趣地问道。

“哦，还不是俗务缠身。”他无可奈何地笑着说。

“不过，”他的笑容消失了，“大妹，你爸爸最近对你提起他的工作情况了吗？”

“有啊！爸爸很满意这份工作的。”我有些疑惑，为什么王叔叔会问这些？

“你知道的，报纸也经常报道。”王叔叔说得有点不自然，“我还是直说好了。由于经济不景气，公司换了老板，最近又有一回总裁员，而你爸爸的名字竟然也在名单内——太出乎意料了！同事们都这么说，但有何法子？我们都无权做主。”王叔叔停了停，摸了摸鼻尖，接着从公文包里拿出了个信封：

“你代爸爸收下吧！——这都是同事们的一番好意……”

我有些惊呆，然后眼前是一片茫然。

笃笃笃。七时半，二妹开门去。

“回来了，爸！”

“喂，你们看！这是什么？”

“我知道，这是家乡鸡。”小宝抢着回答。

“你好些了吗？嗯？”爸抱起了小宝，再摸了摸他的额。

小宝点点头。

“爸今天一定是领了薪水。”二妹说。

“不，爸爸加了工钱。”小宝反驳似的回答。

“你们都很聪明。”爸笑得很开心。

“哎！大妹，到厨房倒几杯牛奶，我们来好好地庆祝一番。”我走到房里，取出那个信封。爸正在厨房拿着盘碟，我踱到他身后去。

“爸——”我说不下去。

“怎么，牛奶喝完了？”

“不，爸——”我控制着自己。“今天王叔来过，这是他送来的，是公司里同事的……”

我把信封推了上去。

爸愣住了，有一种被拆穿的惊愕，然后他崩溃地靠在窗旁。

我不敢正视他。

窗外，一片凄迷……

五香腐乳

(那是好几年前的事情了……)

车子飞驰在樟宜路上，脑子总在盘绕着一个问题：要不要到外婆那儿走一趟？

我从小就在外婆那儿长大，几年前结婚后就搬了出去，一方面是为了避开几位舅妗们无谓的眼光，一方面则是婆媳之间难免产生摩擦，何况内人也急于组织小家庭。

我当然是舍不得离开外婆。

前些时候从表兄那儿得知外婆正办七十大寿，无论如何总该回去一趟。不过我今天的目的是到樟宜医院去探望一位上司，顺便签署一些文件——这是公事，我生怕一到外婆那儿逗留太久，会误了正事。

来到十条石，我把车停放在一条横巷里，然后走到对面的商店去。

来得这么仓促，就买些东西送进去好了。