

ZHONG GUO CHUAN QI

第六届小小小说金麻雀奖

获奖作家自选集

主编 杨晓敏 秦俑

ZHONG GUO CHUAN QI

中国传奇

李永康 / 著

李永康追求将创作意图不动声色地隐藏于审美空白和表层叙述中，

用文学性笔墨，从容细致地描述原生态的生活，放开艺术想象，构建小小小说现代寓言文本，展示了小小小说文体创新发展的多种可能性。

河南文艺出版社

主 编 杨晓敏 秦俑

第 六 届 小 小 说 金 麻 雀 奖
获 奖 作 家 自 选 集

ZHONG GUO CHUAN QI

中国传奇

李永康



河南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国传奇/李永康著. —郑州:河南文艺出版社,
2013.12

(第六届小小说金麻雀奖获奖作家自选集)

ISBN 978-7-80765-986-0

I.①中… II.①李… III.①小小说-小说集-中
国-当代 IV.①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 284627 号

出版发行	河南文艺出版社
本社地址	郑州市鑫苑路 18 号 11 栋
邮政编码	450011
本社网址	http://www.hnwybs.cn
电子信箱	master@hnwybs.cn
售书热线	0371-65379196
承印单位	河南省瑞光印务股份有限公司
经销单位	新华书店
纸张规格	889 毫米×1194 毫米 1/32
印 张	4.875
字 数	84 000
版 次	2013 年 12 月第 1 版
印 次	2013 年 12 月第 1 次印刷
定 价	14.80 元

版权所有 盗版必究

图书如有印装错误,请寄回印厂调换。

目 录

失乐园	1
中国传奇	6
吹气球游戏	10
新守株待兔	14
两棵树	18
地球还原公司	21
大树	24
探监	27
进东城记	31
树的哭泣	35
关于小小说的小小说	38
有这么一天	41

盲人与小偷	45
孤独的夜晚	49
知道又怎样	54
朋友，你在哪里	57
修壶记	61
十二岁出门远行	63
红樱桃	69
路	73
生命是美丽的	77
生活	81
怪圈	85
二胡的悲剧	88
花开的声音	91
老人和鸟	94
酒干倘卖无	97
小村人	100
青花瓷	103
将军树	107
善与真	111
英雄	114
绝招	119

鹰与人	122
桥殇	126
一枚戒指	130
陪妈妈相亲	134
成都初恋	138
二十年之约	142
生命轮回	146

失乐园

小黄第一次走到家门口不远处那棵大树跟前的时候,就情不自禁地从心底里发出一声感叹:妈呀,这棵树真大!随即,他就小心翼翼地跟着树脚走,他想寻找一处合适的地方爬到树身上去。

小黄是一只黄蚂蚁。

自从小黄能够单独出门玩耍的时候,妈妈就警告他,叫他不要爬到家门前的那棵大树上。他问妈妈,为啥不能爬?妈妈没有告诉他原因,只说,是你姥姥告诉我的。那你一次都没有爬过吗?妈妈摇摇头又点点头,不吭声了。

和所有蚂蚁小时候一样,小黄贪玩、好奇、有逆反心理。妈妈越是叫他不能去的地方他偏要去。小黄想亲身体验一下爬树的感觉。

小黄走了好长时间也没有找到合适的入口，越走还越怕，他不知道树有多大，跟着树脚走会不会迷失方向找不到回家的路。第一次，他放弃了。

有一天下午，他又出去玩，在树脚处看见一只死去的苍蝇，便扑上去咬着用力往家的方向拖。苍蝇动了一下，他非常高兴，更加用力，哪知道，苍蝇和他是在往相反的方向走。他仔细一瞧，原来是只黑蚂蚁在往另一个方向拖。他知道她是邻居家的黑姑娘，但不知道她有这么大的力气。他停下来对黑姑娘说，是我先瞧见的你为啥要和我争？黑姑娘松开嘴回答，是我先看见的。小黄糊涂了，他当时发现食物的时候什么也没有想，眼睛也没有看别的，一下子就冲了上去。小黄说，我有个建议，如果你有胆量和我爬到树上去，我就不和你争这只苍蝇。黑姑娘说，说话算话，不能反悔。小黄用触须碰了一下黑姑娘的触须说，反悔变成僵尸。

黑姑娘扔下苍蝇和小黄然后扑到树身上慢慢往上爬。

树的表皮有很多坑坑洼洼，黑姑娘在小黄的眼中一会儿消失一会儿又冒出来。小黄看到黑姑娘爬树的身姿很敏捷、矫健，产生了一点超越她的冲动，便加快步伐。小黄冲到前面后，歪着头看黑姑娘，黑姑娘的头很美，眼睛也水汪汪的。黑姑娘知道小黄在盯她，转动几下头上的辫子，故意回头向身后看几眼才往上爬。她传递给小黄的信息是：你是不是在看我们爬了

有多高？小黄有点生气，自己往上爬，不理黑姑娘了。待他爬到一个V字形的地方，黑姑娘却早已等在那里玩辫子了。再往上又该走那边呢？小黄和黑姑娘争论了很久，你不让我，我也不让你。他们就停在那里看远处的风景：山脚下面是村庄，村庄伸出一条宽阔的马路，马路尽头有隐隐约约的高楼。小黄觉得爬树没有啥嘛，为啥妈妈就不要他上来呢？他问黑姑娘，你妈妈是不是不让你来爬树？黑姑娘说，是。小黄问，你妈妈告诉过你原因吗？黑姑娘说，是妈妈的妈妈告诉她的。小黄说，那你今后有儿子就不要告诉他不能爬树了。黑姑娘满含羞涩地说，妈妈说的总有她的道理。

天慢慢暗下来，鸟儿也说着话往树上飞，风和树叶的交谈是最动情的，连树身也感染得轻轻摇动起来。小黄说，就在树上住一夜多好啊。黑姑娘说，我们还是回家吧，不然妈妈会着急的。小黄约黑姑娘，那我们明天早点来爬树玩。黑姑娘说，好。

他们往树下走的途中，看到好多别的同类也在往树下走。突然，小黄发现妈妈和爸爸也在他们的不远处往树下走。小黄赶紧躲到一个凹槽里。过了好一会儿，他探头瞧了瞧，等看不见爸爸妈妈的身影了，才去追黑姑娘。一直到树下，他才追上。黑姑娘却在那里哭，说他们发现的食物没有了。小黄说，没有就算了，我们现在又没有寻找食物的任务。黑姑娘说，都是你

害的,你不说到树上去玩,我拖着找到的食物回到爸爸妈妈那儿该有多高兴啊,明天我也不陪你上树玩了。小黄许愿说,你明天陪我到树上玩,我会给你一个礼物的。黑姑娘说,一言为定啊。

第二天黑姑娘还是失约了。小黄一直等得太阳细了瘦了,才闷闷不乐地往树上爬。

小黄一边爬一边甜蜜地想,自己是不是喜欢上黑姑娘了。

小黄一边爬一边回头往树下看,他多么希望黑姑娘的身影这会儿出现在身后啊。

逆着光来了两个庞然大物,小黄面前突然暗下来,他感觉有点凉。

其中一个庞然大物拍着树说,这是这山上唯一的一棵大树,起码有三百年了。

另一个庞然大物轻描淡写地说,我前几次在别的地方还挖过上千年的树呢。

一个问,这树在城市里能生活得习惯吗?

一个回答,这树长在这偏僻的地方没有人欣赏才最寂寞呢,去到城市里会成为靓丽的风景。

问话者继续问,我儿子就住在城里,他能看到吗?

回答者继续回答,城市里到处都是风景,不然会吸引他留下来?

问话者终于下定决心,那就挖吧。

答话的宽慰道,我是最公道的,没有人肯出这个价钱了。

.....

小黄知道大事不好了,他想赶快找到爸爸妈妈,把这个消息告诉他们,叫他们不要再上树了,这棵树就要去远方。小黄麻利地溜下树回到家,爸爸妈妈却不在,他想他们一定是出去运食物了。便急急忙忙地四处寻找。

该去的地方都去了,还是没有找到。小黄更着急了,他忽然想起爸爸和妈妈一定又去树上了。小黄匆匆忙忙爬到树的一个高处,果然看见爸爸和妈妈以及更多的同类站在另一个高处往远处眺望。树枝上缀满像果子一样的鸟儿也在往远处看。

小黄不知道他们在看啥。小黄刚想喊,树身便剧烈地晃动起来。小黄紧紧贴在树身上慢慢往一个小缝隙里钻,更大的震动让他晕了过去。

中国传奇

东方大发明家华不实博士研制出了一台神奇的机器,而且这台机器经过测试,就要投入使用了。

据传,把华不实博士根据百炼成钢的原理研制出的这台机器安装在一个特定的屋子里,人从机器的这一头进去另一头出来后,可以得到很多金子。而得到的这些金子换成人民币后,足足可以供一个人生活大半辈子——直到老死。

尽管科学已经证实,人体的组成是蛋白质、脂肪、碳水化合物和微量元素,但华不实博士研制的这台机器彻底改变了这一认识,使人们感觉到:人身上有无限的可能性和潜力,人类对自然的认知永远是没有尽头的。

人们一时兴奋不已,议论纷纷。

有人说:这是一项二十一世纪最伟大的发明,它彻底把人

从劳动中解放了出来。

有人问：只够用大半辈子，那前半辈子咋办呢？

你父母生下你，不是负有责任把你供养成人吗？有人回答。

不上班好无聊啊。一位官员身份模样的人有点失落。他忧心的是，他再也没有指挥别人的权力了，金饭碗也不存在了，没有人求他办事，他也没有白开公家的车、白用公家一切可用的东西的优越感了。

打工者很兴奋：这下安逸了，再也不用为找工作挣钱发愁了。

有人长长地舒了口气插话道：更不用看老板脸色行事，担心被炒鱿鱼。

买不起东西、住不起房子的人心里很温暖：从此不怕东西昂贵，不怕房子价格暴涨了！

有人质疑道：这样简单就能得到一大笔钱，太不可思议了，老师不教书娃娃咋办？医生不看病，人病了又咋办？作家不写书编辑不编书，人们就没有精神食粮。环卫工人不清理垃圾，人不是永远生活在肮脏的世界吗？公共汽车、火车、飞机、轮船都没有人开了，从成都到北京几千公里，步行要走到何年何月，更不用说还要越洋过海不远万里去国外开眼界了。还有金融、商务、电力、邮政、水利、电信、新闻媒体、网络系统等等等等，都

没有人去做事……不敢想象,这个世界只要一天没有人上班,会是啥样子。

但质疑归质疑,人们还是普遍欢迎华不实博士的机器尽快安装。因为人一切的忙碌就是为了挣钱生活,现在另有一条轻松的捷径,何乐而不为。

针对这种种传闻,华不实博士直摇头叹息,眼镜从鼻梁上滑下来吊在胸前直晃荡。

华不实博士惊呼:误会了! 误会了!

不管华不实博士怎么叹息也没有用。

安装机器的房子刚开始修建,人们就来排队。吃饭也不回去,晚上也在路边休息,安了钢丝床,搭的简易棚,整个长蛇阵像物质极度匮乏时的年代开物资交流会那样。遇到雨天,打花伞的,穿各种颜色雨衣和雨靴的,应有尽有。起初,排队的次序还好,渐渐就开始混乱起来,出现了插队的——和排在前面的某一个人是亲戚或熟人的便挤了过去。也有卖位置的——尽管人从机器里面出来就有用不完的钱——但多多益善、不择手段、一刻也不放过已经成为人的集体无意识。

不得已,华不实博士张贴出了进机器的几条注意事项。

第一,进机器的人不分性别,但男性年龄必须满二十二周岁以上,最高不超过七十周岁;女性年龄必须满二十周岁以上,最高不超过七十周岁。

男人们看后相互打趣道，差一点年龄的男同胞赶快去做变性手术，超了年龄的赶快去改户口簿，华不实博士是不是没有结婚啊，对女人好偏爱。

第二，人在进机器之前，先要安排到一个地方进行封闭式训练，是夫妻的要分开，是家人、亲戚朋友的也要分开。每天沐浴、烧香、读经，吃九九八十一天斋饭。

众人看后，不屑一顾地说，这好简单嘛，很容易做到的。

第三，人进机器的瞬间，要没有丝毫杂念。如果有半点杂念，人进去后会引火烧身，不但分解不出金子，人出来后不是脸皮被烧掉，就是身上的皮被烧烂。整个人也会变形，连声音也变得如动物一样的叫——不能说人话了。曾经和你朝夕相处的亲人你也认不出来，你已经不是原来的你了。

众人看后，很激愤，说没有一点杂念神仙也办不到，华不实是在耍弄大家。并考证出华不实就是华而不实的意思。大家骂华不实博士是大骗子，并联名要去法院状告他。最后，大家拿起工具把造了一半的房子砸烂，机器也砸成碎片。华不实博士吓得不知躲到哪儿去了。

吹气球游戏

任何错误中似乎都有来自上帝的东西。因此不要急于把它纠正。恰恰相反,要努力理智地认识它,深入发挥它的实质。这样,它的珍贵涵义就会对你展现出来。

——摘自达利《一个天才的日记》

会议正在进行着。

主持人说,会议的下一项内容是吹气球游戏。这是根据创
新需要设立的。大家打开资料袋把道具拿出来。每个人手上的
的气球颜色都不一样,大会组委会在采购的时候就按赤橙黄绿
青蓝紫挑选并以座位确定的。大家在吹之前相互看看,看出点
啥子玄机没有?没有?由于你们坐的位置暂时可能看不出来,
我所在的方位也是因为事先知道一点内幕能看个大概。大家

把气球吹起来后才看得明白。

会场里一片哗然。

与会者你盯着我，我盯着你，脸上的表情多姿多彩。

主持人说，注意啦，注意啦，大家开始回到童年，你上街后看到有卖气球的，觉得好玩，你就选了一个自己喜欢的颜色迫不及待地放在嘴边鼓着腮帮子用力吹。第一次没有经验吹不大，又鼓着腮帮子吹，怎么样？还是不大，只好再吹。等吹大了，用线拴着飘在天空，蓝蓝的天空白云飘，帅帅的少年地上跑。是童年让人难忘，还是童年的游戏让人难忘？或者归根结底还是童年让人难忘？都不是？都是？好了，回到现实，回到当下来，我看看有多少人吹大了。

主持人面带微笑环视了一下，只有零星几个蔫蔫的气球没精打采地在晃动，其余的还像小鱼一样跃动在一个个长着胡须或剃了胡须或描了口红的嘴边。

主持人说，大家不要泄气，也不要羞涩，吹气球也是一门功夫，可不要小看了它。气球吹得好，说明你有一颗童心。童心是什么，童心是纯洁、善良、美好的代名词。下面听我讲一讲要点，吹气球既要有好奇之心，也不要掺杂太多的杂念，中气要足，还要掌握换气的技巧。

停顿了一会儿，主持人说，有效果了。大家继续吹，吹大了我们每个人会看到一个精彩的画面。