



电子琴

中外名曲

张明元编曲

农业出版社

电子琴中外名曲

张明元 编曲

农 业 出 版 社

(京)新登字 060 号

电子琴中外名曲

张明元 编曲

* * *

责任编辑 王守聪

农业出版社出版 (北京市朝阳区农展馆北路 2 号)
新华书店首都发行所发行 北京市密云县印刷厂印刷

787×1092mm16 开本 3.5 印张 80 千字
1993 年 7 月第 1 版 1993 年 7 月北京第 1 次印刷
印数 1—10,000 册 · 定价 3.80 元
ISBN 7—109—02960—3/J·18

目 次

新春乐	茅沅 曲(1)
北风吹	舞剧《白毛女》(4)
红头绳	歌剧《白毛女》(6)
窗花舞	舞剧《白毛女》(8)
八路军战士舞	舞剧《白毛女》(9)
儿童献花舞	舞剧《白毛女》(10)
《智取威虎山》序曲	京剧《智取威虎山》(11)
《红色娘子军》序曲	舞剧《红色娘子军》(12)
斗笠舞	舞剧《红色娘子军》(13)
《梁祝》主题音乐	何占豪 陈刚 曲(14)
欢乐	郑德仁 曲(15)
晚会	贺绿汀 曲(17)
旱天雷	广东音乐(18)
步步高	广东音乐(20)
卖杂货	陈培勋 曲(21)
牧民歌唱毛主席	胡适熙 曲(22)
舞曲	内蒙民歌(23)
赛马	黄海怀 曲(24)
波尔卡舞曲	格林卡 曲(26)
圆舞曲	肖邦 曲(27)
云雀	罗马尼亚民间乐曲(28)
四小天鹅舞曲	柴柯夫斯基 曲(31)
孩子的梦	贝多芬 曲(33)
威尼斯狂欢节	梅洛迪 曲(34)
生日歌	佚名 曲(35)
婚礼进行曲	瓦格纳 曲(36)
玛祖卡	汤姆生 曲(36)
变奏曲主题	贝多芬 曲(37)
玛祖卡	杨国立整理(37)

风笛舞曲	巴赫 曲(39)
可爱的蓝精灵	《蓝精灵》主题歌(39)
风笛舞曲	莫扎特 曲(41)
小步舞曲	巴赫 曲(42)
赤诚花	《卖花姑娘》选曲(42)
金婚曲	加布里—玛丽 曲(44)
舞曲	西夏科夫 曲(45)
我们在一起	英国儿歌(46)
圆舞曲	尤尔巴克 曲(46)
渴望春天	莫扎特 曲(47)
加伏特舞曲	戈塞克 曲(48)
电子琴左手和弦记谱	(49)

新 春 乐

Allegro $\text{♩} = 132$

茅 沅 曲

3 V 3 V 2 V 1 2

2 4 2 1 2 2 V 2 5 2

8 3 4 1 4

4 1

4 3 4 1 3

2

4 5 5 4 5 5 5 5 tr

C G C G C G C G G7

C

1. 2. 1. 4. 1. 3. V 2. 5.

G C

2. 2. 1. 3. 2. 4.

G C F

1. 3. 2. V 2. 5. 1. 2. 3.

C F

V 4. 1. 2. 3. 2. V 2.

C F D_m ^bB

1. 4. 2. 1. 2. 1. 3. V 4.

G₇ C

1. 2. 3. 2. V 2. 1. 4. 2. 1. 2. 1.

F D_m ^bB G₇

3. 2.

C F

4. 1. tr.

G₇

⊕ 4.

从头反复至小节处, 接82小节。

C Am

1. 3. 5. 1. 2. 2. 5. 1. 2. 1. 3.

D_m G₇ C

The musical score is written for guitar, featuring a melody in the treble clef and a bass line in the bass clef. The melody includes various chords (G, C, Am, F, G7) and fingerings. The bass line includes a complex sequence of chords and a final section with a double bar line.

Chords indicated in the score: G, C, Am, F, G7.

Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes.

The score is divided into two systems. The first system contains six staves of music. The second system contains two staves of music, ending with a double bar line.

注：弹奏左手和弦时，请参看后面记谱，以下同。

北 风 吹

明亮、速度自由

舞剧《白毛女》

tr

mf

1 2 3 1 2 3 1 3 2

1 2 1 3 2 5 1 3 5 2 1 4 2 1

渐慢

V 5

mp

$J = 60$

D G Am Em

Bm Em Am D

mf

Am D D G

System 1: Treble clef, key of D major. Chords: Am, Em, D, G. Fingerings: 5, 3, 3, 4, 3, 3, 1.

System 2: Treble clef, key of D major. Chords: Am, D, G, Em, G. Fingerings: 1, 2, 3, 1, 4, 2, 1, 2, 1.

System 3: Treble clef, key of D major. Chords: Em, D, G, Am, D. Includes the text "2. 结尾" (2. Ending) and a *mp* dynamic marking. Fingerings: 2, 3, 7, 5, 3, 2, 1, 7, 5, 3, 2, 1, 2, 3.

System 4: Treble clef, key of D major. Chords: D, G, D, G. Includes a long slur over the first four measures. Fingerings: 4, 1, 2, 1, 5, 2, 1.

System 5: Treble clef, key of D major. Chords: Dm, G. Includes a *mf* dynamic marking. Fingerings: 3, 1, 3, 1, 5, 1, 3.

System 6: Treble clef, key of D major. Chords: D, G, D, G. Includes a slur over the first two measures. Fingerings: 2, 1, 4, 1, 1, 1, 2, 1, 4.

System 7: Treble clef, key of D major. Chords: D, G, D. Fingerings: 2, 1, 5, 1.

System 8: Treble clef, key of D major. Chords: Em, D, G, D. Fingerings: 2, 1, 4, 1, 5, 1, 5, 2.

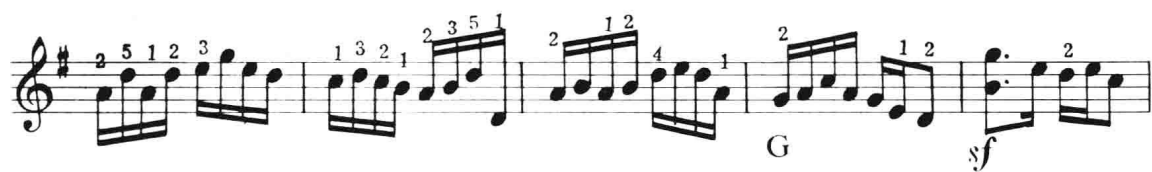
System 9: Treble clef, key of D major. Chords: G, #Fm, Bm 关, D.S. Includes a double bar line and a key signature change to B minor. Fingerings: 5, 1, 4, 1, 5, 2, 1, 2, 4.

红 头 绳

Allegro

歌剧《白毛女》

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time, and D major. The tempo is marked 'Allegro'. The score consists of eight staves of music. The first staff begins with a key signature change from D major to D minor (indicated by a natural sign under the F#) and includes a 'D 左' (left hand) marking. The music features a variety of chords including D, Am, G, and C, along with numerous fingerings and articulations. The score concludes with a final chord of D and a fermata.



D.S.

窗 花 舞

欢快地、快速

舞剧《白毛女》

mp
D

mf
Em

D A D Bm Em

D Em A Bm D G

Em A Em E A

关 A Fine

关 D G D G A mp

D G D mf Em G Em G

Em A D G A D

1 5 2 5 4 1 2 3 1 2 3

G D Em D Em D G Am D

3 2 2 2 2

Em Am D G D

3 5 3 5 3 3

Bm *f* G Am D G Am D

4 5 1 3 3 1

G *f* Em Am D Em

2 2 3 1 2

Am Em A D D.S.

八 路 军 战 士 舞

进行曲速度

舞剧《白毛女》

$\text{♩} = 96$ 3 2 5 3

G D₇ G A D₇ G A

2 3 5 3

D D₇ G Am Em

4 2 3 1

G Am Bm Em D₇ G

儿童献花舞

活泼、跳跃 $\text{♩} = 112$

舞剧《白毛女》

D mp mf A_m
 D A_m D
 A_m G D A_m
 G D G D G
 D G D G A_m
 D G D G D G
 D G A_m D
 p mp

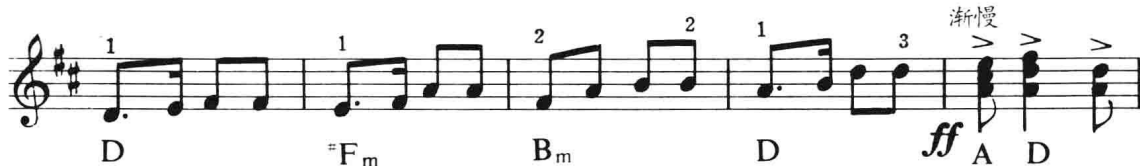
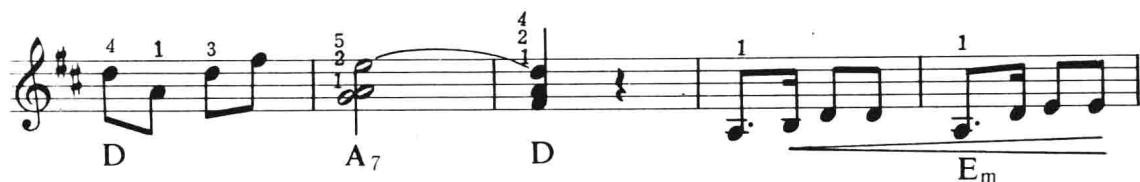
《智取威虎山》序曲

庄严威武地、速度自由

京剧《智取威虎山》



快速



《红色娘子军》序曲

舞剧《红色娘子军》

气势磅礴、中速 $\text{♩} = 92$

ff

4 2 1 3 1 2 4 1 4 1 4 1 5 3 1

D_m G_m A D_m C $\flat$ B

A D_m A_m D_m C $\flat$ B F

C F A D_m G_m G

C D_m G_m A D_m C $\flat$ B A

D_m A_m D_m A D_m A D_m

A D_m G_m $\flat$ B