

世界推理小说

06

名侦探福尔摩斯系列

# 跳舞的人

来历不明的女人和她的丈夫突然身亡，他们的死和“跳舞的人”那张画有关。这次，福尔摩斯能破解暗号，抓住真凶吗？

[英] 阿瑟·柯南·道尔 原著  
[韩] 奉贤珠 改编  
[韩] 李珠妍 绘  
张 义 译



人民东方出版传媒  
People's Oriental Publishing & Media  
东方出版社  
Oriental Press

世界推理·小说 06 名侦探福尔摩斯系列

# 跳舞的人

[英] 阿瑟·柯南·道尔 原著

[韩] 奉贤珠 改编

[韩] 李珠妍 绘

张义 译



人民东方出版传媒  
People's Oriental Publishing & Media  
东方出版社  
The Oriental Press

图书在版编目(CIP)数据

名侦探福尔摩斯系列. 跳舞的人 / (英) 柯南·道尔 (Conan Doyle, A.) 著;  
张义译. —北京: 东方出版社, 2013.8

(世界推理小说)

ISBN 978-7-5060-6747-8

I. ①名… II. ①柯… ②张… III. ①侦探小说—英国—现代 IV. ①I561.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第194492号

EQ세계추리SF문학 世界推理小说1~20册

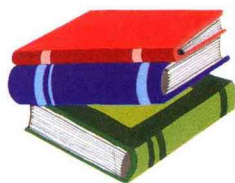
Copyright © 2012 by Korea Tolstoy Co., Ltd.

Simplified Chinese translation edition © 2013 by Oriental People's Publishing & Media Co., Ltd.

All rights reserved.

This Simplified Chinese edition was published by arrangement with Korea Tolstoy Co., Ltd.  
through Imprima Korea Agency and Qiantaiyang Cultural Development (Beijing) Co., Ltd.

中文简体字版专有权属东方出版社  
著作权合同登记号 图字: 01-2013-5391号



世界推理小说名侦探福尔摩斯系列: 跳舞的人

(SHIJIE TUILI XIAOSHUO MINGZHENTAN FUERMOSI XILIE: TIAOWU DE REN)

原 著: [英] 阿瑟·柯南·道尔

改 编: [韩] 奉贤珠

绘 图: [韩] 李珠妍

译 者: 张 义

责任编辑: 黄 娟 陈阳焯

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街166号

邮政编码: 100706

印 刷: 北京捷迅佳彩印刷有限公司

版 次: 2013年10月第1版

印 次: 2013年10月第1次印刷

印 数: 1—6 000册

开 本: 787毫米×1092毫米 1/16

印 张: 5.25

字 数: 50千字

书 号: ISBN 978-7-5060-6747-8

定 价: 22.00元

发行电话: (010) 65210056 65210060 65210062 65210063

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场  
如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 65210012





## 读前小故事



## 跳舞的人

04 粉末痕迹的推理

10 画小人的男人

16 迟到的拜访

28 跳舞小人的秘密

36 错爱

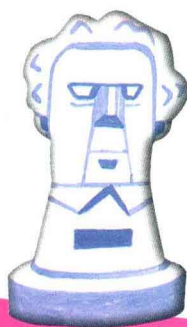


## 六个拿破仑半身像

40 意想不到的事件

46 情况恶化

56 名侦探的调查技巧



64 三分之二的概率

70 拿破仑石膏像中隐藏的黑珍珠



世界推理·小说 06 名侦探福尔摩斯系列

# 跳舞的人

[英] 阿瑟·柯南·道尔 原著

[韩] 奉贤珠 改编

[韩] 李珠妍 绘

张义 译



人民东方出版传媒  
People's Oriental Publishing & Media  
东方出版社  
The Oriental Press



## 读前小故事



## 跳舞的人

04 粉末痕迹的推理

10 画小人的男人

16 迟到的拜访

28 跳舞小人的秘密

36 错爱



## 六个拿破仑半身像

40 意想不到的事件

46 情况恶化

56 名侦探的调查技巧



64 三分之二的概率

70 拿破仑石膏像中隐藏的黑珍珠





# 跳舞的人

## 粉末痕迹的推理

“华生，你决定放弃矿山投资了吧？”

福尔摩斯冷不丁地冒出一句话。

我吓了一跳，虽然我已经习惯了福尔摩斯的各种奇特本领，但没想到他还懂读心术。

“你怎么知道的？”

“昨天，我看到你的拇指和食指间有粉末的痕迹，这说明你昨天去见瑟斯通了，还和他一起打了场台球。上个月瑟斯通不是邀请你和他一起投资开发矿山吗？

你们昨天一定是在一起议论那件事了。如果谈成了，你一定会来向我要抽屉钥匙，因为你的支票簿在我的抽屉里。可你到现在都没提，我推测你已经决定不投资了。”





Handwritten Chinese characters on a document, likely a signature or name.

他居然能根据粉末痕迹发现这么多事情，我不得不再次佩服福尔摩斯惊人的推理能力。

这时，我看到福尔摩斯的桌子上放着一张画，上面有一些荒诞无稽的符号，看起来就像是小朋友撕了一页笔记本随手画上去的。

“那是什么？”

“是诺福克郡马场村庄园的希尔顿·丘比特先生急着想弄明白的问题，他得有多着急啊，先寄来这张图，而他自己做下一班火车过来。”

福尔摩斯话音刚落，门铃就响了，丘比特先生



火急火燎地跑了进来。他长了一双蓝色的眼睛，看起来很随和。

丘比特先生先给我们讲了他妻子的故事。

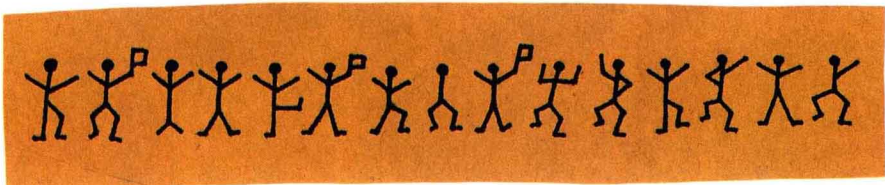
“去年，我去伦敦的时候偶遇一位年轻的美国女人，她叫埃尔茜。我们很快就陷入爱情并且结婚了。你肯定会奇怪，像我这样的名门望族怎么会这么草率地结婚呢？但是你见到我的妻子就会明白了，她真的非常迷人。

我的妻子是个直爽的人，但她对自己的过去缄口不言。‘我不想回忆过去，虽然我的过去没什么不光彩的。如果你一定要追究，我就不能和你结婚了，你一个人回诺福克吧！’

我答应她不再追问她的过去，并且一直遵守诺言，就这样我们一直过得很幸福，直到收到那封信。

那是一封来自美国的信，埃尔茜看完信后脸色苍白，把信扔进了暖炉。直到现在也不肯对我透露半句信中的内容，所以我特别不安。”

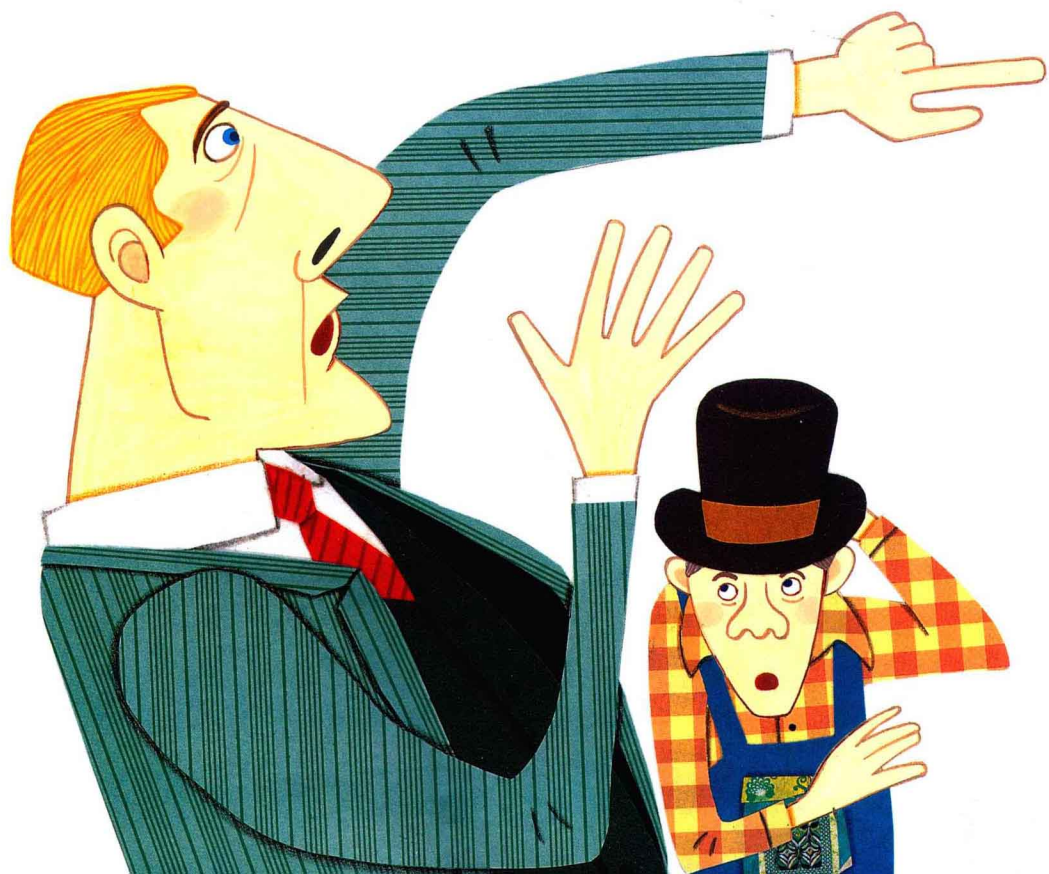
福尔摩斯把画放在阳光下斜照，出现了如下图片。



接着，丘比特先生讲了事情的经过。

“一周前，就是上周二。我发现窗台上画了一些跳舞的滑稽小人，跟那张画上的一模一样，我开始以为是小马夫在恶作剧，但我质问过他以后，知道并不是他做的。我把画擦掉后告诉了埃尔茜，她把这件事看得很严重，而且求我如果再有这样的画出现，一定要让她看一看。不过，之后的一周都没出现过跳舞的小人。

昨天早上，我在庄园的日晷上发现了这张纸，埃尔茜一看到这张纸就吓得丢了魂。所以我才火急火燎地联系了福尔摩斯先生，我觉得报警不但没用，还会被警察





嘲笑。”

“你问过夫人了吗？”

“如果她想说自己就会告诉我，不想说的话问了也没用。我不是说过吗？我没有问那些秘密的权利。”

“知道了，我一定尽最大努力揭开谜底。”

福尔摩斯怎么揭开谜底的？



# 画小人的男人

两周后，丘比特先生又来找福尔摩斯，他肯定备受煎熬，以至于才两周就瘦了这么多。

“福尔摩斯先生，因为这件事我没有一天过得好。我总觉得有人躲在我身边，我的心血都快熬干了，我的夫人也一天比一天消瘦。这段时间，跳舞的小人一共出现过三次。第一次是给福尔摩斯先生看的那些。第二次是我回去后的第二天发现的，它被画在仓库的木门上了，仓库就在草坪旁边，站在玄关门口就能看到，我把它描了下来。”



人 不 人 人 人 人 人 人

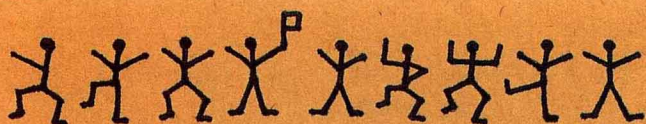
“太好了。”

福尔摩斯的脸上写满了“好奇心”三个字，他一直盯着画看。

“刚才给你的画是第二次发现的。两天后，我又在日晷的指针上发现了跳舞的小人，就是这个。”







“更重要的是我见到犯人了！”

“你是说见到画画的人了？”

福尔摩斯惊讶地问。

“是啊，我亲眼看见画画的人了！这个画出现后，我决定要等犯人再次出现，我拿着枪一直守在书房的窗前。大约在凌晨2点左右，我听见有人走了过来，回头一看是埃尔茜。她问我在干什么，我如实地说了。令我惊讶的是，埃尔茜居然阻止我，说这不过是有人和我们开了个令人讨厌的玩笑。就在那时，那家伙出现了！”

那家伙蹲在仓库门口写着什么。我拿着枪想冲出去，不料埃尔茜在后面抱住我，不让我去，就这样那家伙跑了。第二天早上我走到仓库门口，果然又出现了跳舞的小人。”