

李天白
编著

江西古代名将谱

JIANGXI GUDAI MINGJIANG PU



江西教育出版社

JIANXI EDUCATION PRESS

江西古代名将谱

JIANGXI GUDAI MINGJIANG PU

李天白 编著



江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

江西古代名将谱/李天白编著. —南昌:江西教育出版社,2011. 10

ISBN 978-7-5392-6192-8

I. ①江… II. ①李… III. ①军事家—生平事迹—江西省—古代 IV. ①K825. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 190627 号

江西古代名将谱

李天白 编著

江西教育出版社出版

URL: <http://www.jxeph.com>

E-mail: jxeph@public.nc.jx.cn

(南昌市抚河北路 291 号 邮编:330008)

江西省新华书店经销

江西省人民政府印刷厂印刷

850 毫米×1168 毫米 32 开本 12.25 印张

2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5392-6192-8 定价:26.00 元

赣教版图书如有印装质量问题,可向我社产品制作部调换

电话:0791-86710427(江西教育出版社产品制作部)

赣版权登字-02-2013-43

版权所有 侵权必究

序

谷 羽

天白同志，在一九九七年出版《江西状元谱》之后，接着又于二零零八年编写出版了《江西宰相传》，最近又完成了《江西古代名将谱》的编写。天白同志在离休后，勤于读书、勤于笔耕的精神，已由上述“三书”作了最好的说明。

自古以来，在江西这块红色的土地上，人才辈出，尤如天上的繁星，不可胜数。我读了书稿以后，觉得江西古代的历史内容是极其丰富的，值得我们认真研究，有许多人物是值得赞扬的。天白同志编著的三本书共辑录了三百五十多人，包括政治家、思想家、文学家、教育家、军事家、科学家；近十几年来，介绍他们的专著和选编相继问世，但分职别类、按同官衔的名称，集中而系统地来介绍这些人物在历史上的作用和地位、以及各方面的成就，并进行一些评价，是很少见到的。依我个人之见，这三本书的编写成，无疑是填补了研究江西古代人物的一个空白。

《江西古代名将谱》，介绍了江西自汉初到清末的一百六十五人，有赫赫有名的军事家、兵法家，也有反抗封建王朝统治者的农民起义的领袖，还有武

序

装割据者的首领。这些人物的精神，反映了古代江西不仅出文臣，而且出武将。唐朝有一个皇帝在一道制书中说：“天下安，注意相；天下危，注意将。”其实，不论是居安思危，还是转危为安，都需要将相、百官的合作，尽管如此，将、相对于天下的安危毕竟关系重大。那一道制书所说的话，是有一定道理的。本书作者在完成《江西状元谱》《江西宰相传》编写之后，现在又编写出《江西古代名将谱》，确实是顺理成章、合符读者要求的。

一切直接有关武装斗争的事，叫军事。执行政治任务的武装集团的是军队。领导军队执行武装任务的人是将领。尉繚子说：“将者，上不制于天，下不制于地，中不制于人。宽不可激而怒，清不可事以财。”将领是国家的栋梁，在出师作战时，又是全军的主宰。《孙子兵法》中有过论述：“夫将者，国家辅也。辅周则国必强，辅隙则国必弱。”“三军之众，百万之师，张设轻重，在于一人。”要求担任将领的人，他的威信、品德、仁爱、勇敢，都必须是全军的表率。他在安抚将士、威慑敌人、决断疑难问题时，要表现出勇则不可犯，智则不可乱，仁则爱仁，信则不欺，忠则无二心。他发布命令，部下不敢违，所到之处，敌人不敢抵抗。吴起说：“得到这样将才，国家就强盛；失去他国家就要灭亡。”所以说，懂得用兵之道的将帅，是民之生死主宰，国家安危之柱石。俗话说：“千军易

得，一将难求。”只有文武兼备者，才能够胜任将领之要职。这些论点，都说明一个问题，一位好的将帅，就是国家的屏障、百姓的靠山。例如沐英，是明初的大将，开始从大将军徐达北征出寨，击破元兵，后率师长驱直入云南，明太祖朱元璋亲拊之曰：“使我高枕无南顾之忧者，当沐英也。”沐英在镇守西南边陲时，功勋卓著，后来，他的子孙后代世袭西平侯，镇守云南，与明代相始终。弇州外史曰：“世保赤社，为明藩屏，伟矣。”江西人为了纪念他，在南昌市，过去有一条小街，名叫“沐英城”。也有个别将领，奉封建王朝之命，镇压过农民起义和少数民族的反抗。一般来说，这些军事人物忠于祖国，忠于民族，忠于人民的，就是有错之处，也是九个指头和一个指头的关系。所以说，他们的一些战绩和军事活动，也是值得后人了解的。有的将领，如文天祥，他是民族英雄，为了挽救南宋王朝的灭亡，他付出了自己的一切。他在《囚经泰和仰望快阁感赋》中写到：“丹心不改君臣义，请泪难忘父母邦。惟恐乡人知我瘦，下帷绝粒坐篷窗。”他的功绩和行动，也是今人学习的榜样。还有刘显、刘铤父子在抵抗外来侵略、保卫国家安全问题上，英勇作战，成为抗倭名将。太平天国军将领聂智华，一次攻打武宁县城，独身奋战南河滩，杀死清军兵将十数人，后随翼王石达开，转战江西各地，屡立战功，授十等指挥。

序

《江西古代名将谱》，是一本传记，一人一传。根据史料的收集情况，有长有短，文字较为通俗，具有可读性。从一个侧面反映了江西历史上的变化。可以看出，宋、明末期，江西都是抗元、抗清的前哨阵地。书中有不少的将领，为了捍卫民族利益，用自己的生命，谱写出了可歌可泣的英雄诗篇；同时也看出，自东汉以后，江西的农民聚集起来，用集体的力量反对封建王朝的残酷统治。他们的行动，向后人证明了哪里有压迫，哪里就有反抗的真理。同时从本书中也可以了解到一些古代的军事知识和历史知识，是宣传江西、对青少年进行历史知识教育的辅助读物，对加强精神文明建设和物质文明建设，也有一定的意义。

二〇〇八年九月七日于江西省会南昌英雄城

前 言

《江西古代名将谱》，列于《江西状元谱》《江西宰相传》之后，作为江西古代历史人物系列书之三。所谓将，顾名思义，是带兵之人。《史记·秦始皇本纪》：“将军击赵。”《吕氏春秋·执一》：“军必有将。”所以称带兵的人为将领。春秋时，晋国以卿为军将，因而又有将军之称。战国时，始为武官名。军中的主将，称为帅，那就是元帅、统帅。《左传·宣公十二年》：“命为军帅。”引申为主导的人。《孟子·公孙丑上》：“夫志，气之帅也。”元帅渊源于《左传·僖公二十七年》（公元前 633 年）所载晋文公的“谋元帅”（指考虑中军主帅人选）。李渊入关后，就设有左、右元帅。唐代开始，有元帅、副元帅，他们是战时的最高统帅。

（一）

将军之名，虽是起于春秋时代，但到了汉代，将军掌管征伐背叛，亦不常置。有大将军、骠骑将军、车骑将军、卫将军、前、后、左、右将军等。临时出征的统帅，有别加称号者，如楼船将军、材官将军、度辽将军等。以屡战有功者为大将军。汉代的武官，还有校尉，是掌宿卫兵的。其称呼是屯骑校尉、越骑校

前言

尉、长水校尉、射身校尉等。到了晋代，校尉与汉相同，并设左、右、前、后军将军。还有骁骑、游击、武贲将军，并及亲乱将军。到了南北朝，宋沿汉、晋之制，有大将军一人，有多种将军称号的四十五种。齐也是，除大将军外，还有二十五种称号的将军。魏的将军名称太多，有从一品到八品的多种职称的将军。唐代的左右卫、左右骁卫、左右武卫、左右威卫、左右金吾卫、左右监门卫、左右千牛卫、左右羽林军、左右龙武军、左右神策军、神威军，均有大将军一至二人，将军二人。

宋、元时期，设枢密院，掌管军国机务、兵防边储、戎马之事。枢密院设枢密使，知枢密院事，佐天子执掌兵权。元，还在各地设都指挥使，宋之左右金吾卫、左右千牛卫，设上将军、大将军、将军、中郎将、郎将。还有左右卫、左右骁卫、左右武卫、左右屯卫、左右官军卫、左右监门卫，均设上将军、大将军、将军。诸卫的上将军、大将军、将军，并为环卫官，无定员，皆命宗室为之，亦为武臣之赠典。大将军以下，又为武官。政和中，改武臣官制。靖康元年(1126)，诏以武安军节度使钱景臻等为左金吾卫上将军，保信军节度使刘敷为右金吾卫上将军。自此，节度使则领左右金吾卫上将军，承宣使则领左右卫上将军。宋的大都督，一般以宰辅、宰执大臣出巡时兼任之。元的武散官三十四阶，自龙虎卫上将军到进义副尉，

由正二品到从八品都是武官。

明代的功臣，皆封公、侯、伯凡三等，外戚皆有流于世。功臣则给铁券，封号为四等，佐太祖走天下都为“开国转运推诚”，从成祖起兵者为“奉天靖难推诚”，其余者为“奉天翊运推诚”。武臣为“宣力武臣”。驸马都尉，位在伯之上。中军、左军、右军、前军、后军五都督府，每府都有左右都督（正一品）、都督同知（从一品）、都督佥事（正二品）。凡各省各镇镇守总兵官、副总兵官、并以三等真署都督及公侯伯充之，有大征讨，则挂诸号将军或大将军、前将军、副将军印。明代的总兵官、副总兵官，还有参将、游击、守备、把总，都是无品级、无定员。总镇一方者为镇守，独镇一路者为分守，各守一城一堡者为守备，与主将同守一城者为协守。又有提督、提调、巡视、备御、领班、备倭等名。凡总兵、副总兵，率以公侯伯都督充之。其总兵挂印称将军者，云南曰：征南将军，两广曰：征蛮将军，辽东曰：征虏前将军，宣府曰：镇朔将军，甘肃曰：平羌将军，交趾曰：副将军，延绥曰：镇西将军。据各地的特点，将军的称呼都不一样。明代的武官，还设有都指挥使司，都指挥使一人，都指挥同知二人，都指挥佥事四人。都指挥使，始于五代，作统兵将领之称。明置各省指挥使，为地方最高军事长官。

清代的将军有四种，一是为宗室爵号之一，二是

前言

驻防各地的八旗最高长官，三是临时出征的统帅，四是为正一品到从二品的武官。天命五年（1620）论功序列五爵，分总兵为三等，副将、参将、游击。每个营、卫，分都统、副都统。各地驻防的长官，都称将军。

（二）

各个朝代，对武官将领，都有定职定名。

在五代之前，武将是受到重视的。汉因袭秦。汉初诸将所领官衔，多为丞相。如韩信初拜大将军，后为左丞相击魏，又拜相国击齐。周勃以将军迁太尉，后以相国代樊哙击燕。樊哙以将军攻韩王信，迁为左丞相。酈商为将军，以右丞相击陈豨，以丞相击黥布。

唐代郭子仪平安史之乱，以副元帅加中书令。当时的将领，在朝中很有地位。到了宋代，就出现重文轻武之态势。在反金抗元战争中，岳飞，韩世忠，刘锜等虽屡立奇功，为当时是赫赫有名的将帅，但他们的地位，低于宰执大臣，岳飞后来虽为枢密副史，仍遭秦桧的陷害。在宋代中，将军、大将军的名称，在文献中并不罕见，其身份和地位不及文臣。北宋邵伯温曾在闻见录中，有这样的记载：宋仁宗末，王安石任知制诰。一次，王安石夫人吴氏为丈夫买回一妾，王见后询问其出身，女子回答：“妾之夫为军大將，部米运失舟，家姿尽没尤不足，又卖妾以偿。”王

安石听后惭然不忍，于是忙将其遣送回家，并放弃付出的身价。此段故事，当然旨在说明王安石的高尚品格，但同时也从侧面反映出当时军将、将领的工作不如人意，而担任漕运中的押运任务。

明、清时期，重文轻武的情形，依然如旧。朱元璋建立明王朝后，武将受到排挤。清代各地驻防首领，都是八旗长官。

严格地说，将领是国家的栋梁。虽有万众之兵，没有好的将领指挥，是不能打胜仗的。所以兵书《六韬》论将中说：“故兵者，国之大事，存亡之道，命在于将。将者，国之辅，先王之重也。”就是说，国家的大事，存亡的关键，命运都掌握在将帅的手中。故此，任何朝代，打天下，反对敌对一方，战斗在前，冲锋陷阵的都是武将。

（三）

江西是一个文化礼仪之邦，秦统一全国之后，推行郡县制度，就建立了九江郡。现在的江西归九江郡管辖。西汉初（约公元前 202 年），设置豫章郡，郡治设在南昌。两千多年来，自秦至清，在江西这块土地上，出了许多军事人才，有统领全军的将帅，有冲锋陷阵的良将，有反抗侵略的英雄，有农民起义的首领，有保卫边疆的将才。本书收集的一百六十五人，他们都为捍卫国家的安全、抵御外来侵略、维护民族利益、保卫人民生命财产作出过贡献。有的立下了

前言

汗马功劳，也有的为了维护封建王朝的统治，镇压过农民起义和少数民族的反抗。

江西第一个有名将领是吴芮，余干人。楚汉相争时，他率领梅鋗等人与刘邦合作。西汉王朝建立后，吴芮因功被刘邦封为长沙王，后又率兵去安定福建。

范容，九江人，是江西第一个领导武装起义的首领。起义军震动江淮各地。东汉武装起义的首领还有徐凤、彭材。起义虽然都失败，但影响深远。江西最有影响、声势浩大的农民起义，是隋末的林士弘，宋代的彭友、陈三枪，元代的蔡五九，明代的邓茂七、王浩八、谢志山，清代的吴万乾。虽然都被镇压下去了，但给了当时的封建王朝、地方官僚阶级的沉重打击，揭开了农民斗争的新篇章。

北宋王韶，德安县人，是一名军事家，熙宁元年（1068）上《平戎策》三篇，在任熙河路经略安抚使时，收复河、洮、岷、宕、夔五州，征服西夏，受到朝廷八次褒奖。高度评价了他在执行“富国强兵”政策、捍卫国家疆土中杰出的军事才能。南宋大将刘锜，在顺昌战役中，他以少击众、以攻为守、以逸待劳，大破数十万金军于顺昌。在当时与岳飞、韩世忠、张浚，誉为南宋四大将领。在抗元斗争中，文天祥、谢枋得在敌人面前坚贞不屈，他们英雄的事迹，被后人千古传诵。

在明代中、后期，江西出了不少的保卫边陲，抵抗外来侵略的将领。嘉靖十八年（1539），身为兵部尚书兼右都御史毛伯温，吉水人，统领三十万大军，征伐安南。在指挥中，气宇沉毅、临事决机，显示了他的军事才能。明世宗曾赋诗《送毛伯温》，诗云：“大将南征胆气豪，腰横秋水雁翎刀。风吹鼙鼓山河动，电闪旌旗日月高。天上麒麟原有种，穴中蝼蚁岂能逃。太平待诏归来日，朕与先生解战袍。”在倭寇骚乱东南沿海各地、侵略朝鲜之时，江西出了不少抗倭名将：宜黄的谭纶，新建的吴桂芳，南昌的刘綎，丰城的邓子龙，都在战斗中立下了赫赫战功，都成为抗倭英雄。在抗清战斗中，欲维护明朝统治，李邦华、杨廷麟、陈泰来、郭维经、万元吉、揭重熙等都英勇牺牲，为国捐躯。李邦华自缢前，在文天祥画像前，挥笔写下：“堂堂丈夫兮，圣贤为徒；忠孝大节兮，誓死靡渝；临危受命兮，吾无愧吾！”他们作为一个将领，为国尽忠，充分体现了他们高尚的情操和坚毅的精神。清代的傅宏烈，进贤人，在平定三藩之乱，受命讨伐吴三桂，为征蛮灭寇将军。平定广西之后，在湖南桂阳遇害。受到康熙帝的重视，赠太子太师，谥忠毅。杨其武，金溪人，是名武进士，文武双全，为金門镇副将时，防盗安民，功勋卓著，闽人立碑记颂。

这一百六十五个江西古代名将，出自五十九个县、市。从现在的行政区域来看，南昌市十八人，九

前言

江市二十八人，景德镇市十一人，新余市一人，萍乡市一人，上饶市二十四人，宜春市十七人，赣州市二十人，抚州市十五人，吉安市三十九人。从朝代来看，汉七人，三国吴二人，东晋九人，南朝八人，隋三人，唐八人，五代五人，宋二十八人，元九人，明五十人，清三十五人，太平天国一人。宋以前的将领，主要是南昌、九江、上饶地市人。长江流域开发的早，政治、经济、文化较为发达，所以这些地区，也成为军事争夺的要地，就有时局造英雄和机遇。所以，江西的名将，开始都是九江、南昌、鄱阳湖西岸的人。到了明清，随着文化经济的发达，政治军事扩展，赣中、赣南的将领也就不少。特别是明代，有不少的名将，都是进士出身，有的是文武全才，不仅会用兵，指挥千军万马，还会著书立说。罗通的《将传安略》，李遂的《督抚经略本兵疏？》，谭纶的《军政条例类考》，李材的《兵政纪要》《将将记》《经武渊源》《岭西兵政抄》，杨廷麟的《兼山集》，邓子龙的《横戈集》，都是一些有一定价值的军事著作，为后人提供十分丰富的精神食粮。尤其是揭暄，他著的《兵经》《战书》，不仅继承前人的“以战止战点”“不战而屈人之兵”等光辉思想，而且以形象精练而深刻的词句描绘了一个没有战争的和平世界，阐述军事思想十分深刻，许多内容是过去所没有的，是两部重要的兵书；他的著作，还有《武略篇》《二怀篇》《帝王纪年》等。清代的吴坤

修也著有《大清律例根源》《兵法汇编》，袁闻析的《日本窥台始末》《开山日记》，都反映了各将领治军的严谨、智慧和忠义之心。

在这些名将中，值得一提的是，有的是父子将军，有的是叔侄将军，也有的是兄弟将军。如东晋周访、儿子周抚、孙子周楚、曾孙周璠、玄孙周虓，五代人都为东晋将军，全家为东晋王朝立下了战功。东晋大将陶侃，他的两个侄子陶臻、陶舆都是英勇善战的将才。北宋王韶和他的儿子王厚都镇守在熙河；南宋大将刘锜和他父亲刘仲武都为节度使，打败金军的进攻。明初沐英和三个儿子沐春、沐晟、沐昂都是将军，子子孙孙世袭西平侯爵禄，镇守云南，与明代共始终。李遂和他儿子李材，都是明代文武全才的将领；还有刘显和他儿子刘铤，都是抗倭名将。明末兵部尚书揭重熙和他的侄子揭暄，都为抗清付出了代价。他们这些人，为江西古代历史谱写了光辉的一页。

（四）

这一百六十五位名将领，是中华无数将帅的一部分，是江西古代的军事精英；他们大多数人，为了国家的统一、民族的安危、人民的利益，在战场上运筹帷幄，知己知彼，用自己的智慧、勇敢、大无畏的精神，甚至不惜用血肉之躯去同敌方战斗，推进社会事

前言

业的发展,捍卫国家的富强兴盛。他们堪称英雄,他们的行为和精神,鼓舞着一代又一代的中华儿女,为人类进步事业而奋斗。在历史的长河中,战争是不断的,一个将领在战争中虽不起决定作用,但他们的勇敢、智慧、军事指挥才能在战争中的作用,是不可低估的。孔子说:“故知兵之将,民之司命,国家安危之主也。”就是说,懂得用兵之道的将帅,是人民生死的主宰,国家安危的柱石。

我们中华民族是一个英雄辈出的民族,但非常尊重英雄荣誉。英雄不一定是从战争中造就出来,但战争毕竟的锻炼出英雄的大熔炉。有人说过:没有英雄的战爭,是蠢猪逐奔式的战争;没有英雄的时代,是灰暗的时代。英雄人物是推进时代发展的动力,他们的爱国主义和英雄主义,虽与现代的爱国主义和英雄主义的内容不一样,但也有许多相通之处:后者是前者的继承和发展。这种继承和发展,也是我们今天建设特色社会主义的物质文明与精神文明的一种动力。本书介绍的名将,他们的传略中有精华,也有些糟粕。我们阅读时,希望读者择其善者而学之。

李天白

二〇一〇年九月十五日