

保
寶
石

蔡常维
著

蔡常维 著

绿

窗

江工业学院图书馆

藏书章

大

绘母校图书馆

六四届历史系七十五生

蔡常维

一九九四年五月三十日

启功题

雪

启

百花文艺出版社

〔津〕新登字(90)002 号

绿 宝 石

蔡常维

百花文艺出版社出版发行(天津市张自忠路 189 号)

天津新华印刷二厂印刷

开本 850×1092 毫米 1/32 印张 8 插页 2 字数 150,000

1994 年 1 月第 1 版 1994 年 1 月第 1 次印刷

印数 1-3000

ISBN 7-5306-1514-1/I · 1363

定价:6.00 元

内 容 提 要

本书收入军旅作家蔡常维近年新作 80 余篇,共分 6 辑,覆盖面大,选材广泛:岭南神采、江山求索、社会走笔、军营新绿、史海扬帆、文化沉思,涉及到社会生活的方方面面。这些作品感情充沛,文笔细腻,传达了第一线的最新信息,为读者展示了一处处崭新的天地。



作者画像

陈玉先绘

蔡常维，1941年2月生，广东省揭西县人，广东省作协会员。1964年暨南大学本科毕业后入伍，历任排长、新闻干事、记者、编辑、主编、社长等职。多年从事业余创作，有多篇作品在军内外获奖。著有散文集《露珠情思》。散文《绿色的效应》选入初中语文课本。主要生平事迹已被收入《中国文艺家传集》、《广东当代作家传略》、《现代潮汕名人录》。

《绿宝石》的奇、趣、真、美 (代序)

章 明

在我的印象里,广州部队非专业的军旅作家当中,蔡常维同志可算是最勤奋而有才华的一位了。他于1964年毕业于暨南大学后,即投身戎行,历任排长、干事、记者和刊物主编。20余年来,他一直在拿枪的同时紧握着笔,不断以业余时间从事文学创作,斐然有成,很早就加入了广东作家协会。继1987年他的第一本散文集《露珠情思》问世之后,最近他又把6年来发表于各报刊的100余篇散文新作精选出80余篇,定名为《绿宝石》,由百花文艺出版社出版。我有幸先期读到了这些文章的校印稿,感到姹紫嫣红,美不胜收,忍不住想写几点感想。

集中的80余篇文章,我认为绝大多数都可以称之为美文:美的山川,美的人物,美的情愫,美的画笔。作者足迹遍及广东全境、大江南北,远及塞北海南,见闻既广,感受亦富,选材甚严,开掘尤深,因而几乎每篇作品都有独到之处,奇妙之笔,各具诱人魅力。因此我又觉得,如果用“奇、趣、真、美”四个字来概括这个集子的艺术特色,也许更为恰当。

全书的内容大体可以分为两个部分。第一部分是饱蘸情感的笔触抒写祖国的锦绣山川、草木鸟兽，令人油然而生家国之恋，乡土之情。与一般的游记文学不同的是，作者不是普通游山玩水的过客，而是因工作需要到边远地区，所写的多半都是常人罕到的去处、常人罕见的景物，因而就给人一种不平凡的印象。譬如他写粤东北深山中一株千年古梅在霜雪中绽开了满树红花，由此映照出古老梅州今日的新风貌(《梅乡花枝俏》)。他写乳源县一个90多米深的石灰岩中方圆数百米的一大片“地下森林”，显现了大自然神工鬼斧般的创造力(《壮哉，通天大笋!》)。他写高高矗立在封开县江口镇的北回归线标志塔及其四周人造的茫茫林海，展示南粤人民绿化大地的壮志宏图(《绿宝石》)。他写数以万计飞舞的金丝燕所集居的怀集县燕岩，使人们得知广东境内也有这唯一的一处珍品燕窝的产地(《燕岩》)。他写始建于唐代的新兴县国恩寺前相传为六祖惠能手植的古荔枝树枯死后又复活开花结果，原来此树的荣枯也居然和新中国的国运休戚相关(《古寺奇荔》)。他又把珠海市军民“爱绿”“护绿”的事迹作了生动描绘，写成《绿色的效应》一文，由于题材新颖，主题深刻，文笔优美，已被选入全国初中语文课本之中……我从这些文章里，充分领略到“奇”与“趣”的艺术感染，当然，“真”和“美”也就寓于此中了。同时我也想到，这些作品不但有较高的文学审美价值，而且由于作者处处着眼于绿色效应和生态平衡，也应该为全国乃至世界环境保护组织所重视。

第二部分是知人论世的随笔、小品和杂文(总的说来也都属于散文的范畴),多数篇章写得深刻感人。如《“回心石”小记》一文,写作者与友人同登华山时,在1600米高处突然遇到一块刻有“回心石”三个大字的怪碑,使已经疲惫不堪的他顿时踌躇徘徊起来,“险些败下山去”。多亏伙伴们的鼓励、劝诱、警告及乃至“劫持”,这才贾起余勇,攀上了千尺幢,终于领略到了华山顶峰日出无与伦比的风光。这篇文章写得历历如画,入情入理,亲切自然,发人深思,我读后十分感奋和钦佩!此外,如《站立的秦俑》、《幸运的朱鹮》、《节马昭示我们》、《平海壮歌》、《豆蔻年华》、《休得无理》、《欢乐的古琴台》、《宋少帝陵前的沉思》、《归来游子对我说》……等等佳构,或因小及大,或见微知著,或鉴古说今,或托物寄怀,都为我们展示了人生哲理,廓清了世俗偏见。作者以严肃的创作态度和娴熟的文字功夫,每一篇都描绘传神,说理绵密,华赡而不俗艳,朴素而不偏枯,也非常值得称道。这些作品令我首先得到的是“真”的启迪和“美”的感受,同时也觉得其中不乏“奇”和“趣”。

我国的散文有悠久而辉煌的传统,“五四”以来和新时期以来,散文佳作如林,据说今年又被称为“散文年”。我想,蔡常维的这本《绿宝石》也一定能以其“奇、趣、真、美”的艺术特色,成为今年全国散文创作的可喜收获之一。古人常说,“触景生情,因情及理,景、情、理融为一体”,是散文的不二法门。读了蔡氏的新作,我又悟到:如果说“景中有奇,情中有趣,真在胎息,美出肌理”,也许更

能说明某一部分优秀散文的思想重量和艺术魅力。当然，收在本书中的也不能说篇篇都是上乘佳作，极少数篇章似乎有些说理过多，另有几篇本来写得情文并茂，已经很完满了，往往又赘上一个标语口号式的结句。这可能是作者长期从事新闻写作习惯所致。瑕不掩瑜，这样一些小缺点也是不难克服的。

我一贯相信“文如其人”的说法。与蔡常维同志结识已近10年，深感他为人正直诚恳，勤奋好学，严于律己，关心生民疾苦，富于正义感，所以他才能写出这样多有风骨的好文章来。我又想，有他这样的生花妙笔和社会活动的能量，要是去搞“广告文学”或者干脆充当“文商”，肯定早就“发”了，然而他到今天为止还是清贫自守。当然，人各有志，在这点上也不必替他惋惜的——也许正因为如此，年高德劭的启功大师才会欣然为作者题写书名，这三个苍劲秀美的大字，难道不比多少钱财更为宝贵么！

1993年8月16日于羊城寺右



民兵生活 杂志社社长
广东作家协会会员·军旅作家

蔡 常 维

地址: 广州市东山达道路17号民兵生活
杂志社

电话: 7173601 (办) 7173462 (宅)

邮编: 510086

目 录

《绿宝石》的奇、趣、真、美(代序) 章明 1

第一辑 绿 宝 石

八岭这片原始森林.....	3
.....	7
.....	10
梅乡和梁倩	13
三角梅风情	17
金庄的风格	20
壮哉,通天大笋.....	22
燕岩	25
弄潮飞沙滩	27
云石赋	30
五指石	33
人造海·大银河	35
生死树	37

古寺奇荔	39
灵山古荔	42
厘竹青青	44
盘龙古藤	47
西樵观井	49

第二辑 “回心石”小记

“锦绣中华”畅游曲	53
天边有个泸沽湖	56
雪山前的遗憾	60
夜宿银厂沟	63
“回心石”小记	66
迷人的红树林	69
百花盛开的村庄	72
南岳觅魂	75
边境一条街	78
巍巍鸭绿江大桥	81
火山口奇观	83
小松树的悲哀	85
凤凰鸟、华南虎及其它	88
幸运的朱鹮	91
恐龙的故事	94

第三辑 俏把春来报

豆蔻年华	101
------------	-----

海边的故事告诉我·····	103
“光明顶”上看前程·····	106
归来游子对你说·····	110
俏把春来报·····	113
南国三印象·····	116
珠海四绝·····	118
喜看珠海绘新图·····	120
破晓春雷又一声·····	123
富能出潇洒·····	126
英雄高唱胜利歌·····	128

第四辑 绿色的效应

绿色的效应·····	133
浪花岛·····	136
白鹭乐园·····	139
“黑脊梁”与“小月亮”·····	142
难忘“大胡子师长”·····	145
真实是金·····	148
愿军营走出更多的“潘宁”·····	151
“独轮小车”谱新歌·····	154
大事业·大思路·大手笔·····	157
“南天一柱”击风浪·····	161
“国防园”与“大观园”·····	164
侨乡国防新景观·····	166

第五辑 站立的秦俑

峨眉和尚的三件宝·····	171
范仲淹的人生格言·····	174
站立的秦俑·····	178
却金亭的光辉·····	181
乐山大佛声明·····	184
“长乐台”感言·····	187
“节马”昭示我们·····	191
寒山平日无钟声·····	194
黄鹤楼硝烟·····	197
漫步华清池·····	200
南华寺“六祖真身”·····	203
无字碑新解·····	206
平海壮歌·····	209
古采石场之谜·····	213
古人不愿离去的地方·····	216
宋少帝陵前的沉思·····	219

第六辑 金牌探秘

敬礼,文明之师·····	225
越烧越旺的“一团火”·····	227
“编钟潮”的反思·····	230
“村庄”缘何“失信”·····	233
金牌探秘·····	236

愿将书剑许明时.....	240
休得无礼.....	243
“每天我都去看世界”.....	245
欢乐的古琴台.....	247
端砚的风采.....	250
红豆树·大拉网·唱哈节.....	253
附录 《绿色的效应》简析	张书立 255

第一辑

绿宝石

车八岭这片原始森林

人们都知道南方有个武夷山自然保护区，大概还没听说过广东也有个国家级自然保护区——车八岭吧？

在伐木声四起，森林流泪又流血的今天，新冒出一个濯濯荡荡的原始森林，似乎是一个飘渺的梦，而把梦境变成现实的是一位大学教授。

80年代初期，一条山间急造公路开进这片茫茫的原始森林，林业厅与林场首次合作，决心砍林取木，拿下总蓄积量41万立方米的上等木材。刚刚考察过这片林海的著名林业专家、华南农业大学教授徐燕千奔走呼号，连声大喊：砍不得！砍不得！他用自己实地调查的结果说明：密林中动植物资源极其丰富，可称为“物种宝库，岭南明珠”，建议尽快建立自然保护区。

徐教授的呼吁及时而有力，举起的刀斧放下了。1981年，这里成为县级自然保护区，1982年7月上升为省级自然保护区，1988年5月列入国家级自然保护区。8年连升三级，果然宝地一方！这片被抢救、保护下来的原始森林就是车八岭。

车八岭地处粤北始兴县东南部，总面积8.8万亩。主