

茶

根

白
雲
之
書



葉

相

白
丁
書

譚



中華民國二十三年二月排印

◎每部定價大洋壹角伍分

(外埠酌加郵費)

菜根談

如欲贈印歡迎代辦

著述者 洪應

校訂者 雪居士

出版者 上海佛學書局

代理人 上海南成都路新大沽路二十號

電話三三七四三

印 刷 者 沈彬翰

總發行所 上海佛學書局

電話三五二四

分發行所 上海佛學書局

電話一七九五

分銷處

各埠

佛學書局

電話一七九五

上海海滬西門牌二十一號

湖南長沙望平街有正書局

上海長寧區新民路國慶路七十號

上海長寧區新民路國慶路七十號

卷頭語

願此書至今回重新印行以後。徧一切時處。皆轉輾流通。無量數仁賢。能力行修省。有慧辯者。盡量勸化。有餘力者。植福推行。人人存廣化之深心。國國譯清通之文字。息未來之戰禍。先要去瞋。掃徧界之亂機。只消寡慾。萬方多衆。同此一心。千里云遙。積於寸步。大千界治亂。其責難辭於匹夫。一回頭思惟。盡人可以爲賢聖。救時妙策。莫急於療精神上饑荒度劫前提。莫大於培天地間元氣。此書與上中社會文字緣深。所說盡經籍精華。蘊藏豐富。誰謂河清難俟。由斯下手。保證性海無波。雖云世路多歧。有此南鍼。實現康莊到處。凡有緣得此。劬劬前途。得遇良導師。可直赴寶山。倘無暇常看。深望轉贈附近圖書館。便多人傳閱。

無相學人敬誌

世界佛教居士林章程摘要

一本林以奉行佛法救世主義爲業務

(甲) 佛教教義之修學及宣揚 (乙) 世界佛教同志之聯絡及交換

(丙) 社會事業之隨力舉辦

一本林以左列各項爲職務

(甲) 關於文化事項

(1) 各種學校 (2) 佛學圖書館 (3) 宣講處 (4) 出版處

(乙) 關於慈善事項

(1) 施醫處 (2) 施材處 (3) 放生會 (4) 賑災協會 (5)

(丙) 佛教公墓

(甲) 關於學教事項

(1) 讀經處 (2) 閱藏室 (3) 研究會 (4) 宏法會

(丁) 關於修持事項

(1) 叛戒會 (2) 道社 (3) 禪定室 (4) 修法壇

一凡在家二衆贊成本林宗旨志願入林經林員之介紹者得爲本林林友

(一) 隨喜林友 每年納常年費二元以上者 (二) 幫助林友每年納常年費十二元以上者

一林友入林之手續如左

(一) 填寫志願書 (二) 繳納林費 (三) 由本林給與徽章及證書

一本林友得享本林出版物之贈與選舉監察員被選爲理事或職員及隨時到林修學之權利

宏場佛
化之唯
一刊物

本刊自發
行以來，屈指三年，銷行全國，常在數萬；主編之士，多佛學鉅子。實爲全國佛學刊物內容最佳，銷行最廣者，舉其優點，約有數端：

佛學半月刊

月出兩冊
全年連郵
費價五角

其餘細目，不及備述

故定閱本刊有下列之利益：

- 1 可以增進佛學知識
 - 2 可以明了佛教情形
 - 3 可以明出版界情形
 - 4 可以增進醫學知識
 - 5 解決各種疑難病症
- 夫諸佛說法，原爲醫治衆生心身二病。一本刊宗旨，即在於斯。

名醫丁福保老居士負責解答，並指示應服何藥，及如何調養方法。

迎！

發行所
（上海膠州路
新門牌號）
佛學書局及各分局或代理處

菜根談原序

戊子之秋七月既望余以抱病在山禁足閑藏適岫雲琮公由京來下顧出所刻菜根談命余爲序於是公自言其略曰來琳初受近圓卽詣西方講社聽教於不翁老人參請之暇老人垂誠曰大德聰明過人應久在律席調伏身心遵五夏之制熟三聚之文爲菩提之本作定慧之基何急急以聽教爲哉居未幾不善用心失血莫醫自知法緣微薄辭翁欲還岫雲翁曰善察爾因緣在彼當大有振作但恐心爲事役不暇研究律部吾有一書首題菜根談係洪應明著其間有仁語義語持身涉世隱逸顯達遷善介節禪機旨趣學道見道等語詞約意明文簡理該設能熟習而勵行之其於語默動靜之間窮通得失之際可以補過可以進德且近於律亦近於道矣今授於汝宜知珍重爾時雖敬諾拜受究不諭其爲藥石意也洎回岫雲歷理常住事務俱悉要職當空花之在前元由眼翳而莫辨認水月以爲實本屬天影而不

知由是心被境遷。神爲力耗。不覺釀成大病。幸未及於盡耳。旣微瘥。間無以解鬱。因追憶往事。三復此書。乃悟從前事。事皆非深有負於老人。授書時之心焉。惜是書行世已久。紙朽蟲蠹。原板無從稽得。於是命工繕寫。重付梨栗。請弁言於首。啓廸天下後世。俾見聞。讀誦者身體力行。勿使如來琳老方知悔。徒自慚傷。是所望也。余聞琮公之說。撫卷歎曰。夫洪應明者。不知爲何許人。其本書名此。又不知何所取義。將安序哉。竊擬之曰。菜之爲物。日用所不可少。以其有味也。但味由根發。故凡種菜者。必要厚培其根。其味乃厚。似此書所說。世味及出世味。皆爲培根之論。可弗重歟。又古人云。性定菜根香。夫菜根棄物也。而其香非性定者。莫知如此。書人多忽之。而其旨唯靜心沉玩者。方堪領會。是與否與。既不能反質於原人。聊將以俟教於來哲。即此爲序。

時

乾隆三十三年中元節後三日 達天謹識

修

國
瑛



尚

佛學書局代理預約影印宋版藏經會出版
影印宋磧砂版大藏經

宋

磧

砂

版

大

藏

經

我國書籍刻版始于唐末五代其始實因流傳佛教經典
然雕刻佛教全藏則始于宋太祖開寶四年（西曆九七
一年）命張從信往四川雇工開雕至太宗太平興國八年
凡歷十三年而告成號爲蜀版世稱爲北宋本最爲精
工惜久已散佚現在流傳之殘本亦須重價方可得之此
後宋朝續刻大藏經四次其末一次係理宗紹定四年于
磧砂之延聖院開雕藏經至元季方告成世稱爲磧砂版
此藏版式每面六行每行十七字與南宋之思溪藏同宋
朝五種藏經世皆無完全傳本磧砂藏則見者尤少不料
陝西省西安之開元臥龍兩寺猶存孤本殆猶完璧慶瀾
等見此法寶赫然存在恐日久散失爰有影印流通之議
南北佛教同志均極贊同遂于上海組織影印宋版藏經
會籌畫款項積極進行先派人赴陝西點查冊數計共六
千三百十卷所殘缺者僅一百餘卷以北平松坡圖書館
所貯之宋思溪藏殘本補之因爲不失原形起見故用石
版印刷其版式則將原來之每十面縮爲二面以省篇幅

現印之本六英吋高十英吋半闊仍用本國連史紙印刷
全書計五百九十二本擬共印五百部半由發起人自留
半以出售預計民國二十四年三月底全書可以告成此
等巨帙一旦以真相出現於世不徒流傳法寶爲佛教徒
所歡迎當亦世界好古承學之士所急欲先觀爲快者也

內容

——用江西連史紙石版精印

定價——

上海通用銀元七百五十元

預約——

預約一次付清書價者定價減爲上海通

用銀元五百二十五元外埠定購應外加

掛號郵費如下

各行省及日本二十元

蒙古新疆一百二十元

郵匯各國一百五十元

諸君如欲明白一切詳情請向上海佛學書局索取
預約詳章並樣本可也

菜根談

洪應明著

欲做精金美玉的人品定從烈火中鍛來思在掀天揭地的事功須向薄冰上履過。

一念錯便覺百行皆非防之當如渡海浮囊勿容一針之罅漏萬善全始得一生無愧修之當如凌雲寶樹須假衆木以撐持。

忙處事爲常向閒中先檢點過舉自稀動時念想預從靜裏密操持非心自息。

爲善而欲自高勝人施恩而欲要名結好修業而欲驚世駭俗植節而欲標異見奇此皆是善念中戈矛理路上荆棘最易夾帶最難拔除者也須是滌盡渣滓斬絕萌芽纔見本來真體。

能輕富貴不能輕一輕富貴之心能重名義又復重一重名義之念是事境之塵氛未埽而心境之芥蒂未忘此處拔除不淨恐石去而草復生矣。

帶	掃	駭	罅	囊	履	掀	鍛
音帝根帶也	掃本字除也	音蟹驚也	音笛洗也	音曩袋也	音軒手掠起也	音斷煅煉也	
音分土也	音分土也	音泥也	音隙也	音喇也	音里踐也		
音帝根帶也	音帝根帶也	音笛洗也	音笛洗也	音喇也	音里踐也		

槁 橋
音考木枯
也

適 懈
音失安便
也

恬 悅
音甜安靜
也

矜 檢
音京自誇
也

檢 紛擾
音見檢點
也

是學者鞭策入
裏工夫如是密
密檢點切切提
醒可以進德可
以入道

昨日之非不可留
留之則根柢復萌而塵情終累乎理趣
今日之是不可執
執之則渣滓未化而理趣反轉爲欲根

無事便思有閑雜念想否有事便想有龐浮意氣否得意便思有驕矜辭色
否失意便思有怨望情懷否時時檢點到得從多入少從有入無處纔是學
問的真消息

士人有百折不回之真心纔有萬變不窮之妙用

非盤根錯節何以別攻木之利器非貫石飲羽何以明射虎之精誠非顚沛
橫逆何以驗操守之堅定

暇 暫
音下清閒
也

也

懶懼
音景微戒
也

音勤惕
惰也

立業建功事事要從實地著腳若少慕名聞便成僞果講道修德念念要從
虛處立基若稍計功效便落塵情
身不宜忙而忙於閒暇之時亦可儆惕惰氣心不可放而放於收攝之後亦

暢 音唱發也

撞 音狀扣也

參 音宦養大

糜 音迷繫也

矢 音戶箭也

鄙 音比薄也
吝也
音魂上聲
濁也
音父亂也
音含沉靜
音淵鴟屬
音含沉靜
音綱疾行
音可珠粒
音寸裏衣
也
也
也
也
也
也
也
也

可鼓暢天機

鐘鼓體虛爲聲聞而招撞擊麋鹿性逸因參養而受羈糜可見名爲招禍之本欲乃散志之媒學者不可不力爲掃除也

一念常惺纔避去神弓鬼矢纖塵不染方解開地網天羅

一點不忍的念頭是生民生物之根芽一毫不貪的氣節是撐天撐地之柱石故君子於一蟲一蟻不忍傷殘一縷一絲勿容苟取便可爲民物立命天地立心矣

撥開世上塵氣胸中自無火炎冰競消卻心中鄙吝眼前時有月到風來窮理盡妙鉤深出重淵之魚進道忘勞致遠乘千里之馬

學者動靜殊操喧寂異趣還是鍛煉未熟心神混淆故耳須是操存涵養定雲止水中有鳶飛魚躍的景象風狂雨驟處有波恬浪靜的風光纔是處一化齊之妙

心是一顆明珠以物欲障蔽之猶明珠而混以泥沙其洗滌猶易以情識覩

貼

音帖以物實牆

貼

猶明珠而飾以銀黃其滌除最難故學者不患垢病而患滌病之難治

不畏事障而畏理障之難除

殼

音哭卵也

軀殼之我要看得破則萬有皆空而其心常虛虛則義理來居心性之我要認得真真則萬理皆備而其心常實實則物欲不入

面上掃開十層甲眉目纔無可憎胸中滌去數斗塵言語方覺有味
完得心上之本來方可言了心盡得世間之常道纔堪論出世

瀆

音讀溝水

我果爲洪爐大冶頑金鈍鐵何患不可陶鎔我果爲巨海長江橫流汚瀆何患不能容納

貽

音夷遺也

皓

音號白頭也

策

音測計謀也

挹

音揖酌也

白日欺人難逃清夜之愧赧紅顏失志空貽皓首之悲傷
以積貨財之心積學問以求功名之念求道德以愛妻子之心愛父母以保爵位之策保國家出此入彼念慮只差毫末而超凡入聖人品且判星淵矣人胡不猛然轉念哉

立百福之基只在一念慈祥開萬善之門無如寸心挹損

音矢廢也

弛肩

音奸膊上

隙

音旦肩荷

擔

音曰擔

棹

音調搖船

敏

音竈浮也

躁

音急烈也

激

音激也

昂

音益高也

骸

音骸骨也

桎

音桎足械

梏

音谷手械

遽

音據急卒

拓

音托開廣

恣口體極耳目與物消鑠人謂樂而苦莫大焉隳形骸泯心智不與物伍人謂苦而樂莫至焉是以樂苦者苦日深苦樂者樂日化

塞得物欲之路纔堪闢道義之門弛得塵俗之肩方可挑聖賢之擔

融得性情上偏私便是一大學問消得家庭內嫌隙便是一大經綸

功夫自難處做去者如逆風鼓棹纔是一段真精神學問自苦中得來者似

披沙獲金纔是一箇真消息

偏執者福輕而圓融之人其祿必厚操切者壽夭而寬厚之士其年必長故君子不言命養性卽所以立命亦不言天盡人自可以回天

才智英敏者宜以學問攝其躁氣節激昂者當以德性融其偏

雲烟影裏現真身始悟形骸爲桎梏禽鳥聲中聞自性方知情識是戈矛

人欲從初起處翦除便似新芻遽斬其工夫極易天理自乍明時充拓便如

塵鏡復磨其光彩更新

一勺水便具四海水味世法不必盡嘗

千江月。總是一輪月光心珠。宜當獨朗。

得意處。論地談天。俱是水底撈月。拂意時。吞冰嚙雪。纔爲火內栽蓮。

捺。音牢取也。
同敲今作捺。音災種也。

事理因人言而悟者。有悟還有迷。總不如自悟之了了。意興從外境而得者。有得還有失。總不如自得之休休。

是實踐真修要
訣是超凡入聖
工夫

言行相顧。心迹相符。終始不二。幽明無間。易世俗所難緩。時流之急。置身於千古聖賢之列。不屑爲隨波逐浪之人。

欲遇變而無倉忙。須向常時念念守得定。欲臨死而無貪戀。須向生時事事看得輕。

塵許梅檀徹底香。勿以微善而起略退之念。毫端鳩血同體毒。莫以細惡而萌無傷之芽。

濃練諳勘筋。音門草初
音刊推窮。音庵備悉
曉了。音尺修也。與煉同也
音農厚也

一念過差。足喪生平之善。終身檢飭難蓋。一事之愆。從五更枕席上參勘。心體氣未動。情未萌。纔見本來面目。向三時飲食中。諸練世味濃。不欣淡。不厭方。爲切實工夫。

應

酬

質
詩
歌
卷

