

探究中國歷史

梁一鳴 駱為孺 謝偉傑 葉小兵



5_上

乙部 單元一、二



隨課本附送
主題研習5上

探究中國歷史

梁一鳴 駱為孺 謝偉傑 葉小兵



乙部 單元一、二



文達出版(香港)有限公司

MANHATTAN PRESS (H.K.) LTD.

<http://www.manhattanpress.com.hk>

鳴謝

本出版社謹向下列提供插圖機構致謝(按筆畫排序)：

上海人民出版社 上海人民美術出版社 上海文藝出版社 上海社會科學院出版社
文物出版社 文明雜誌社 中國攝影出版社 文匯出版社 正中書局
市政局香港藝術館 地球出版社 百花文藝出版社 京中玉國際股份有限公司
香港七十年代雜誌社 凌天出版社 海燕出版社 雲南教育出版社 紫禁城出版社
解放軍出版社 閣林國際圖書有限公司 福建美術出版社 新新文化出版社有限公司
遠流出版事業股份有限公司 廣東旅遊出版社 遼海出版社
Lonely Planet Publications Pty Ltd Reed International Books Limited

本出版社已經竭力追溯所用圖片的版權，惟尚未與部分版權持有人取得聯繫，我們在此亦一併致謝。如有遺漏，請有關之版權持有人與本社接洽，謹此致歉。

文達出版(香港)有限公司乃泛太平洋出版(香港)有限公司之出版商標

泛太平洋出版(香港)有限公司
香港新界葵涌大連排道 48-56 號
東海工業大廈六字樓 B2 室

© 泛太平洋出版(香港)有限公司 2004

版權所有，未經本版權持有人允許，不得翻印、
儲藏於可重現系統，或以任何方法及形式(電子、
機械、影印、錄音等)傳播任何部分。

第一版 2004 年

承印 彩迅印務有限公司

ISBN 988-204-182-5

審訂 遲雲飛 孫文決 編務統籌 梁蕙儀 編輯 中文組編輯委員會 編輯助理 李培真 李蘊華 程家欣
設計 余育銓 繪圖 陳思聰 梁碧嫻 林月春 攝影 王穎灝 版面製作 梁志豪 王麗琼

序

歷史教育不僅是要引導學生認識國家的歷史和文化，從而產生認同感和歸屬感，還要培養其思維能力及自學能力，成為終身的主動學習者和善於思考的國民。香港回歸中國後，歷史教育對培養青少年認同國民身分有重要的意義。

香港課程發展議會在2003年頒佈的中國歷史科(中四至中五)修訂課程，突顯思維能力及各種共通能力的培養，採取詳近略遠的原則規畫課程，提倡「點」、「綫」、「面」的學習組合模式，着重引導學生探究重要歷史時期的發展趨勢和關鍵性的課題。為此，我們編撰一套合乎修訂課程要求和適合中四、中五年級學生使用的中國歷史教材。

這套教材除合乎修訂課程的要求外，還具有以下特色：

一 突顯宏觀歷史脈絡

在每單元開始，以鳥瞰方式具體勾勒時代背景及特色，交待歷史的脈絡發展與承傳，突出「點」、「綫」、「面」的關係，幫助學生建立一個全面的認知架構。

二 着重歷史探究

每課題開首設有課題導言，並列出引導性思考問題，結合課前探索活動，帶領學生進入歷史時空，並透過相關的歷史探索活動和提問，引導學生進行多角度、多層次的歷史探究，透徹地掌握重要的概念和對史事的認識。

三 促進自學能力

正文採用專題形式編寫，內容簡明扼要，敘述中肯客觀，並透過不同形式的自學材料，鼓勵學生自學，增加對史事的深層認識。在每個課題結束前均有建議的探究活動，鼓勵學生建構知識，掌握共通能力。

四 培養歷史思維

在每課題中有專門設計的歷史思維訓練活動，將思維能力培養與歷史學習互相結合，有系統、有目的地培養各層次的思維能力。

五 強化及鞏固應用

在每課題的總結部分，以概念圖示概括課題重點，有助鞏固所學，並設計不同的綜合練習，幫助同學應用所學知識。

本書能夠順利完成，實有賴文達出版(香港)有限公司編輯及製作人員的協助，在此致以衷心的感謝。

作者謹識

二零零三年

探究歷史資料的方法

歷史資料(簡稱史料)是探索歷史的主要依據，我們透過史料的分析，可以更深刻地體會歷史事件的原貌及其中所涉及的各種價值取向，亦是鍛鍊各層次思維能力的重要過程。

甲 歷史資料的類型

一 按呈現的形式可以分為兩大類：

- 1 實物——例如遺跡、墓葬、出土文物、建築、遺址等。
- 2 文學及媒體資料——如官方文件、條約、奏章、檔案、書信、報章、傳單、照片、紀錄片等。

二 按性質亦可以分為兩大類：

- 1 原始資料(或稱第一手資料)——指歷史事件發生時的記錄(如奏章、法令、報章)、歷史人物的言論和文字記錄(如演講、文章、書信)及歷史原貌(如建築文物)。
- 2 二手資料——指後人對歷史的評述和著述，屬於間接性的資料，例如各種歷史著述及學術性文章。

乙 探索歷史資料的注意事項

誰人 (Who)	史料的作者是誰？是當事人或其後人嗎？有甚麼重要地位？這些人與史事有甚麼關連？史料中提及哪些人物？
何時 (When)	史料在甚麼時候發表？與歷史事實發生相隔多久？
甚麼 (What)	與資料有關的歷史事件或人物是甚麼？史料有哪些主要的論點、論據、立場？史料有甚麼疏漏、失實的地方？史料對認識歷史事件或人物有甚麼意義？
為何 (Why)	史料對歷史事件的起因和結果有甚麼分析？史料的作者或當時人為何提出某些論說和觀點？
何地 (Where)	史料在甚麼地方出版或找到？
怎樣 (How)	史料怎樣解釋歷史事件發展的經過或過程？

丙 探索歷史資料的四個步驟

- 一 **理解**：理解史料的性質和代表性，探討史料所帶出的要點、論據及觀點。
- 二 **辨識**：辨認史料的確切性，分辨史料的偏見或偏差；辨識史料的代表性和真實性。
- 三 **綜合**：把不同的歷史資料作綜合性的分析，以印證有關的史實和觀點。
- 四 **評價**：根據歷史資料的記載，評價歷史事件和有關人物，審視史料間所呈現的矛盾。

只要我們可以在學習歷史的過程中充分、恰當地汲取前人所累積的經驗，將有助培養思辨的能力，同時可以古鑑今，對探索未來的發展方向有極大的幫助。

編輯旨

- 一 這套高中《探究中國歷史》課本是根據香港課程發展議會與香港考試及評核局於2003年頒佈的《中國歷史科課程及評估指引》(中四至中五)編寫而成，適合中學四至五年級學生使用。
- 二 課本內容按照《課程及評估指引》編排，採取專題學習方式，而所涵蓋的時段分為甲部與乙部。甲部自夏代起，止於十九世紀中葉；乙部則上起十九世紀中葉，下至二十世紀末。全套課本共分為四冊(4上、4下、5上、5下)。每冊課文分配如下：

課冊	分部	單元	課題
4上	甲部	一 夏商周	1 周初封建 2 春秋戰國的政治與社會變動 3 春秋戰國的學術思想
		二 秦漢	1 秦漢的統治政策 2 兩漢威宦掌權的政局
		三 魏晉南北朝	1 北朝的漢胡融和 2 東晉及南朝的士族與寒門 3 六朝的江南開發
		四 隋唐	1 隋唐治世 2 安史之亂與唐代衰亡 3 唐代經濟重心的南移
4下		五 宋元明清(至鴉片戰爭爆發前夕)	1 宋元的中央集權 2 明清的君主集權 3 清初的民族政策
5上	乙部	一 鴉片戰爭至辛亥革命	1 列強的入侵 2 圖強運動
		二 辛亥革命至中華人民共和國成立	1 民初政局 2 國共分合 3 抗日戰爭 4 國共和談與內戰
5下		三 中華人民共和國成立至二十世紀末	1 社會主義建設 2 文化大革命 3 改革開放 4 對外關係

- 三 本書的編纂精神與原則均依據《課程及評估指引》所定的學習範圍，期望學生在學習中國歷史知識之餘，能進一步提升高階思維的能力，掌握思考、賞析、理解、評論、推理、反省等多元能力，並從更廣闊的角度領略讀史的樂趣。是以教材的組織具有下列特點：
- 1 **單元鳥瞰**：每個單元開始前，先簡明扼要地勾勒該單元所涵蓋的重要事件及時代特色，讓學生能對該時期有一宏觀、概括的認識。

- 2 **導言**：在每一課題開始前，以簡練的文字勾勒該課題的內容重點，配合富有代表性的圖片，讓學生建立對課題內容的概略認識。
 - 3 **主題探討**：在每課「導言」之下，針對該課內容，設計若干引導式提問，引導學生思考及探討的方向。
 - 4 **學習重點**：以點列形式，明確列出每個課題的學習重心，簡明清晰，學生容易掌握。
 - 5 **課前探索**：在課文之前，選取與內容相關的史料及圖片，擬設有趣而多元化的習題，啟發學生的思考及探索精神，為學習該課作好準備。
 - 6 **課文**：根據《課程及評估指引》所建議的學習範圍編寫，詳略得當，語言淺白，並適當地設有「動腦筋」及「深入思考」，給予學生更多思考空間，「深入思考」更提示問題重點及思考方向。全書參照《中華新字典》，於難讀字上以藍色小字注音，並以不同字款標示重要概念的字詞，加深學生印象。全書採取公元年份，王朝紀年則以小字標示其上，以作參考。
 - 7 **注釋**：課文中較難理解的概念或補充資料均加以注解，同頁另色印刷，一目了然。
 - 8 **百學材料**：根據《課程及評估指引》的精神，每課均提供豐富而多元化的補充資料，供學生自由閱讀，加深對相關課題的認識。這部分的內容計有「史料文」、「史料解說」、「歷史放大鏡」、「人物檔案」、「概念澄清」、「歷史多角度」及「名詞解釋」。此外，還設有「網路穿梭」，提供與課題相關的網址，讓學生善用網絡資源，提高學習質量。
 - 9 **課堂活動**：分為「歷史探索」與「歷史思維訓練」兩類，選錄原始史料，設計多元化的教學活動，結合現代生活，期望能從多角度培養學生認知、理解、歸納、綜合分析及評論等多方面的能力。
 - 10 **概念重溫**：以概念圖或其他圖像的方式，簡明扼要地概括每課的內容重點，形式生動有趣，幫助學生溫習，掌握所學。
 - 11 **綜合練習**：擬設若干與課題學習重點相關的練習題，讓學生透過練習，鞏固所學，並可評估學習成果。
 - 12 **探究活動**：選取與課題相關的題材，擬設富有趣味和思考性的「專題報告」、「問題研討」、「個案研習」及「考察報告」，讓學生透過資料蒐集、整理和分析，或實地考察與調查，撰寫報告，培養學生的共通能力。
- 四 全書文字一律採用通行字體，經過嚴格審訂，前後一致，務求正確。
 - 五 採用大量與課文有關的精美照片；對於紛繁的歷史事件，儘可能以「概念圖示」析述，以便學生理解。
 - 六 全書地圖資料力求簡潔，只選錄與課文有關的內容，製作嚴謹，圖例前後一致，每幅地圖均附中國全圖及比例尺，方便使用。
 - 七 附帝王表及現代中國省份圖，供進一步參考。

目錄

單元一



鴉片戰爭至辛亥革命

2

課題一

列強的入侵

4

- 一 鴉片戰爭前的中外貿易狀況 6
- 二 鴉片戰爭 10
- 三 英法聯軍之役 20
- 四 中日甲午戰爭 29
- 五 列強劃分勢力範圍 37
- 六 八國聯軍之役 44

課題二

圖強運動

58

- 一 洋務運動 60
- 二 維新運動 77
- 三 建立共和 87

單元二



辛亥革命至中華人民共和國成立

110

課題一

民初政局

112

- 一 袁世凱背叛共和 114
- 二 軍閥割據與國民革命軍北伐 124
- 三 外蒙古事件 134
- 四 西藏事件 139
- 五 山東事件 142
- 六 五四運動 147

課題二

國共分合

160

- 一 中國共產黨的成立 162
- 二 國共第一次合作 165
- 三 國共關係破裂 170
- 四 國共第二次合作 178

課題三

抗日戰爭

190

- 一 日本侵略中國東北及華北 192
- 二 日本全面侵華及中國的八年抗戰 199
- 三 抗戰時期的中國外交 212
- 四 抗戰時期的國共關係 214

課題四

國共和談與內戰

222

- 一 戰後國共關係 224
- 二 國共全面內戰 229
- 三 國民黨潰敗 235

帝王表

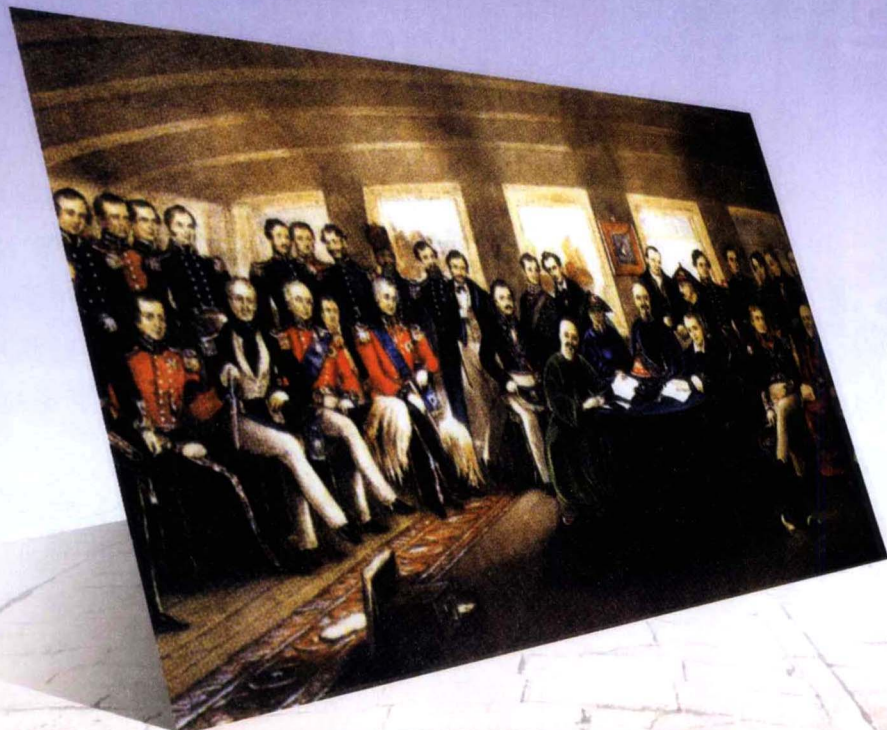
247

現代中國省份圖

248

乙部

乙部



鴉片戰爭至辛亥革命



清中葉社會民生苦困

單元鳥瞰

公元1840年至1911年的中國，是中華民族飽受外國欺凌及圖強救國運動交替出現的時代，也是中國擺脫數千年封建統治，走向共和民主的偉大時代，愛國的志士仁人前赴後繼，不怕犧牲，以「保國、保種、保教」(梁啟超語)為己任，譜寫了可歌可泣的救國事業。

清朝自乾隆晚期已逐漸走上衰敗的道路，社會漸趨動盪不安，內憂外患接踵而來。隨着工業革命的開展，英、法等歐洲國家迅速發展，紛紛向外拓殖市場，進行政治和經濟侵略。十九世紀以來，英國為了扭轉對華貿易逆差，向中國大量輸入鴉片。道光帝派林則徐厲行禁煙，但英國為了保障經濟利益，挑起了公元1840年的鴉片戰爭。結果中國落敗，被迫簽訂《南京條約》。中國閉關的大門自此被迫打開。

當中國面對外患侵迫時，國內亦出現動盪，變亂頻生，其中以洪秀全領導的太平天國規模最大。太平軍曾一度攻陷南京，建立政權，與清廷對峙。此後太平天國政權日趨腐化，加上諸將內訌，元氣大傷；清廷在曾國藩、李鴻章等漢族官員



八國聯軍開進北京紫禁城



孫中山



中國第一批出洋留學的學生

領導的軍隊，以及外國洋槍隊的協助下，才把這場歷時十四年(公元1851年至1864年)、席捲十八省的民變平定。

正當清廷忙於應付太平天國期間，英、法兩國又以修約為借口，組成聯軍發動侵華戰爭，以圖擴大在華利益。清廷再度落敗，被迫簽訂《天津條約》，喪失更多權益。其後，經過改革、國力驟強的日本亦加入侵華行列，不斷蠶食中國的藩屬，並借機介入朝鮮政局，挑起了中、日甲午戰爭。這次中國以大國的身分被小國日本打敗，與日本訂立了《馬關條約》，對朝鮮野造成極大震撼。

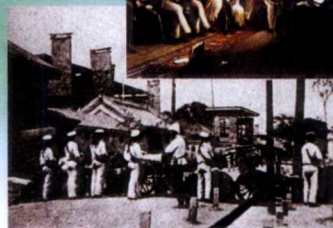
甲午戰爭後，列強紛紛在華租借港灣及劃分勢力範圍，使中國陷入被瓜分的危機。雖然美國提出的「門戶開放」政策使中國暫免被瓜分，但慈禧太后利用義和團排外，終導致英、法、德、日、美、俄、意、奧八國組成聯軍，以鎮壓義和團為名，進犯北京。清廷再一次戰敗，與各國簽訂《辛丑條約》，政治、經濟、國防等國家主權被進一步侵蝕。中華民族正面臨空前危機。

在中國面對列強欺侮之際，國內同時出現了不同意識形態的救國呼聲。英法聯軍之役後，清廷官僚階層內部掀起了一股「辦洋務」的熱潮，欲透過學習西方的科學技術，克服內憂外患，展開了延續近三十年的洋務運動。一些傳統的知識分子更試圖通過變法，從政治、社會改革入手，以達致挽救大清的目的。不過，康有為等人推動的維新運動，最終因保守勢力的阻撓而失敗。

其後，清廷為了挽回人心，回應民間的訴求，於公元1905年展開了預備立憲的工作，希望藉此扭轉統治危機。然而，部分有識之士已認識到清廷已不能負起救國安民的責任，於是鼓吹革命。經過以孫中山為代表的革命者不斷奔走倡導，革命黨人前赴後繼，最終公元1911年的辛亥革命成功推翻清朝，建立共和政體，開創了中國歷史的新紀元。

面對中國這段飽受欺凌的屈辱歷史，我們除了歎息或譴責外，更重要的是加深對近代世界歷史發展的認識，以史為鑑，為中華民族光明的前途而奮鬥。

列強的入侵



導言

公元1840年，英國透過鴉片戰爭，以炮艦撞開中國的大門，迫使清廷簽訂第一個不平等條約——《南京條約》。鴉片戰爭的失敗和《南京條約》的簽訂，給中國帶來了極大的災難。從此，中國喪失了獨立的地位，列強接踵而來，發動侵略戰爭，利用不平等條約索取侵華「權益」，逐步在中國沿海開闢商埠，建立租界，繼而大規模割佔中國領土，劃分勢力範圍，圖謀瓜分中國。

二十世紀初，中國在列強連番侵逼下，政治和經濟主權淪喪，成為任人宰割的「東亞病夫」，民族危機極為嚴峻。

主題探討

- 1 十九世紀，列強用甚麼手段對中國進行連番的侵略和壓迫？
- 2 列強怎樣蠶食中國的政治主權和經濟主權，使中國陷入半殖民地的狀況？
- 3 列強的侵逼對中華民族造成甚麼災難？
- 4 為甚麼滿清政府不能抵擋列強的侵逼？

學習重點

- 1 認識列強入侵的歷程。
- 2 探討中國主權的喪失及面對的危機。

課前探索

閱讀以下資料，然後解答問題。



公元1900年德國漫畫

乙 中國是半殖民地，但是中國究竟是哪一國的殖民地呢？是對於已經締結了條約的各國殖民地，我們不只做一國的奴隸，是做各國的奴隸……中國人從前只知道是半殖民地，便以為很恥辱，殊不知實在的地位，還要低過高麗（被日本侵佔）、安南（被法國侵佔），故我們不能說是半殖民地，應該要叫做次殖民地。

孫中山 1924年《三民主義：民族主義第二講》

1 分析資料甲，然後解答問題。

(1) 漫畫中躺在地上的人給人甚麼觀感？它象徵着甚麼？

(2) 漫畫中站立的六個人（代表英、法、德、俄、奧、日六國）正在做甚麼？

2 分析資料乙，然後解答問題。

(1) 孫中山提及的條約是指甚麼？

(2) 孫中山對中國的處境有何慨嘆？

3 綜合資料甲和資料乙，中國在十九世紀以後，為何淪為次殖民地？

順治元年

自公元1644年起，滿族以邊疆少數民族入主中原，建立清朝。清初統治者靈活運用高壓與懷柔的統治策略，對境內各民族恩威並施，鞏固了統治，促成了清初百多年的盛世。但自乾隆晚年起，清朝國勢日漸衰落。道光年間，鴉片戰爭爆發，徹底暴露了清朝的衰弱。從此，歐洲列強勢力不斷東進，揭開了近代中國被列強入侵的序幕。

一 鴉片戰爭前的中外貿易狀況

清朝經歷康熙、雍正、乾隆三朝（公元1662年至公元1795年）的統治，國力達至頂峰，但到了乾隆後期，國勢開始衰落。與此同時，西方列強正開始加緊打開中國貿易和外交的大門，與清廷的矛盾亦逐漸浮現。

1.1 清朝對中外貿易的態度

天朝上國的心態 清朝在全盛期，統治範圍除了中國本土（包括東北、蒙古、新疆、西藏、台灣）外，還有朝鮮、越南、琉球群島等藩屬國，在當時東亞地區處於領袖的地位。



<http://www.chiculture.net/0117/>
這是一個介紹康熙皇帝事跡的互動專題網站，同學可透過文字、圖片、動畫及遊戲，從不同角度重新認識這個歷史人物。



封貢貿易

中國由於文化發達，國勢強盛，兩千多年來都以「天朝上國」自居，視鄰近各國為「夷狄」、「番邦」，因此形成一種「文化中心主義」，認為中國不僅是世界上最大、最古老的國家，而且是外邦「蠻夷」的文化源頭。從明朝開始，中國與東亞及東南亞地區確立起「封貢關係」，即由中國皇帝敕「封」外邦君主為「藩屬」，並接受他們為報答而呈獻的「貢」物（一種變相的賦稅）。藩屬國要按時進貢、請求冊封及奉行中國皇帝的年號，來換取政權的合法性，而中國則負起維持藩屬秩序，甚至出兵協助抵禦外敵的職責。外國君主如果想與中國保持聯繫，就必須承認中國天子的普世權威，接受「藩屬」的地位。

清朝統治者固守着這個觀念，認為與外國通商，是仁慈的皇帝本着「天朝加惠遠人，撫育四夷之道」而對外商的一種恩賜。因此，通商在清朝來說是一種特權，是封貢體系下衍生出來的一種羈縻外人的手段。

因此，清朝統治者一直抱着「天朝上國」的優越心態，視境外的人為「蠻夷」(未開化的人)；認為所有希望與中國發展關係的國家必須自認為中國的藩屬，向清廷進貢。這一種狹隘的世界觀，正是制約清朝與外國發展平等關係的無形枷鎖。



滿清天朝上國的心態

以下是公元 1793 年 10 月乾隆帝答覆英皇愛德華三世請求通商國書的敕諭，閱讀後解答問題。

咨爾國王，遠在重洋，傾心向化，特遣使
 恭賞表章，……朕披閱表文，詞意肫(誠)
 懇，具見爾國王恭順之誠，深為嘉
 許。……至爾國王表內，懇請派一爾國之
 人，住居天朝，照管爾國買賣一節，此則
 與天朝體制不合，斷不可行。……若云仰
 慕天朝，欲其觀習教化，則天朝自有天朝
 禮法，與爾國各不相同；爾國所留之人，
 即能習學，爾國自有風俗制度，亦斷不能
 效法中國。即學會，亦屬無用。……爾國
 王此次賚進各物，念其誠心遠獻，特諭該
 管衙門收納。其實天朝德威遠被，萬國來
 王，種種貴重之物，梯航畢集，無所不
 有，爾之正使等所親見。然從不貴奇巧，
 並無更需爾國制辦物件。



清乾隆皇帝像

- 1 乾隆帝在覆信中怎樣稱呼「大清帝國」？

2 在乾隆帝的覆信中，有哪些詞句反映出強烈的文化優越感？

3 乾隆帝用甚麼理由拒絕英國提出的不同要求？

派特使駐華處理貿易：_____

文化交流：_____

貨品交流：_____

4 乾隆帝的覆信反映當時滿清統治者對待中外關係持甚麼態度？在正確答案的方格內畫✓。

- (1) 認為傳統的華夏文化最優越，輕視外國。
- (2) 樂於向外國介紹中國文化。
- (3) 自滿自大，拒絕開放交流。
- (4) 欣賞外國先進科技。

閉關自守 清廷向來以上國自居，在經濟上自給自足，因此實行「**閉關自守**」的政策，限制外商來華貿易及中外人員往來，甚至把對外貿易視為「嘉惠遠人」的一種手段，可隨時禁止或限制。雖然康熙帝曾開放廣州、漳州、寧波及雲台山四地進行自由貿易，但後來乾隆帝為了方便管理，只開放廣州作為唯一的通商口岸，特許「**公行**」壟斷外貿事務¹，並對外商設置種種規條，限制他們在華的活動²。

1 **公行**：廣東商人於公元 1720 年組成的貿易組織，具有協調價格和交易程序、管理外商和與外商交涉的權力，壟斷了當時廣州的中外貿易。

2 乾隆年間頒佈了《防範外夷規條》，禁止外商在廣州過冬、在廣州必須住在「**夷館**」，由行商管束稽查及不得攜帶違禁貨物等。其後，清廷又屢次增訂《規條》的內容，包括外商不得隨便乘船出遊、不得在省乘轎、不得私帶婦女入住「**夷館**」等，並嚴格執行外商向官府進稟須由行商代呈的規定。