

八瓣梅

孟煒 著

香港天馬圖書有限公司

八瓣梅

溫
燁
著

香港天馬圖書有限公司

版權所有



翻印必究

八瓣梅

著者：孟燁

出版发行：天马图书有限公司

香港上水新成路一百二十三号三楼

电话：二六七〇六六三三

传真：二六七〇三三八一

印刷者：华东勘测设计院测量队印刷厂

定价：港币一十五元

人民币一十五元

二〇〇〇年十一月初版·香港

序

赵焕明

读孟烨文章,想起了一句话:文如其人。还有一句话:性格即命运。

孟烨为人,是有啥说啥,想啥干啥。她的文章,就是她想说的话写下来,做过的事记下来。质朴,坦荡,实话实说,不加修饰,有感而发,有情而作,带有一种天然去雕饰的天籁之音。读这样的文字,简约,省心,明白,也容易引起共鸣。其实,写文章,质的东西即此,其它都是皮毛的东西。语言是重要的,但单纯语言绝不是东西。

这使我想起一个久思不得解的问题,文章与人,应为同一,互为错综。但有人文如其人;有人文不如其人。后者,是性格丰富使然?多重人格使然?抑或外部环境使然?也许此问题并无深究的必要,譬如同一个人,有时文如其人,有时文不如其人。我便这样结论:文如其人固然好;文不如其人,亦无妨。封建社会通过科考以文取人,现在则要组织部门全面考核考察了。可见越是现代,人这个东西越是复杂,越是微妙。在这种时代背景下,也许还是文不如其人更能适应社会环境,因而也更安全些。这就带出第二句话了,文如不如人,全是性格使然。简直的性格较难为复杂的社会所认同,所接受,所包容;这就必然对命运产生影响。

其实我们现在能够奢谈命运,本身就是一种极大的进步。在过去那段时期,命运即命。孟烨注定因国民党将军的父亲而默默。性格这般也好,那般也罢,都是人生天平上的微小的以克计的砝码。而那粒千克重早已注定了终身。十一届三中全会以后,千克重撤了下来,小砝码急骤膨胀。命运还是命,性格之命。但运的机遇也大大

活跃了起来。孟烨的人生，便和绝大多数人一样，更多地为性格所左右。

孟烨的文章，主人公绝大多数是她自己。这，对她稍有了解的人都看得出来。对此，孟烨自己也从不掩饰。这样的文章，不是硬挤出来的，可以想象，写得轻松，读的人读得也自然。说到性格，比如直率，常常得到人们的称赞，一般是作褒义用的。但也常常得不到人们的容忍。人群中有许多其实是好龙的叶公。一个人，满口称赞某人直率，但一“直”到其头上，就招架不住了。直率容易惹事，招祸，让人不高兴。人的心之王国对直率往往是敬而远之的。许多人碰了一头壁，便慢慢地不“直”了起来，话到嘴边每大半，还有小半成了“嗯，啊，今天天气……哈哈哈哈哈……”但孟烨不，她愿意带着这种直率对圆滑的成熟永远说“不”！

孟烨的热忱，应当可以说是众所周知的。她心地善良，乐于助人，富有同情心。她便总是慷慨地奉献着自己的精力、才智、时间等等。什么叫奉献？奉献本义就是一种不图回报的给予。但人非草木，孰能无情？不期待那怕些许的回报也是不现实的，即使是精神的感情的吧。而一旦心理失衡，便极易陷入惶惶然不可名状的一种心态，究竟是我负天下人，还是天下人负我？便带来许多的烦恼。孟烨又是那么容易满足，几句好话，她便热泪盈眶；几声叹息，她都心感身受；若逢坎坷，她甚至肝脑涂地，在所不辞。

孟烨的多才多艺，更是卓然超群。唱歌、演讲、朗诵、跳舞、表演、写作、器乐、运动、方言模仿……还有她那组织才干与活动能力。凭这，她在 50 出头后，还能不断地选择与跳槽，因为她拥有选择的实力与资格。现在的大中城市，吃这一套，现在的不少企业家也显得务实。这也为孟烨的实践所证明。

许多人说，孟烨的心态始终是年轻的。这份年轻，还能感染人，让人一起年轻。所以，在人与人的交往中，孟烨是受欢迎的一位。其实，心态年轻，最得益的是自身，这就是性格最公正公平的反馈。

孟烨涉足文坛有一个过程。她以前把写诗作文看得很神圣，很圣洁，高不可攀。一旦与一些文人接触了，便陷入一种深深的迷

惘。有时,很难想象写出如此清丽的诗文者,会是如此俗不可耐,其实,孟桦这也是陷入“文如其人”怪圈的缘故。文人也是社会人群中的一个,他的基本属性不会有大的差异,只不过某一方面出色一点。如同有的人会开车,有的人会开飞机,有的人会唱戏,术业有专攻嘛。当孟桦以一种文学少女的心态跨入文学圈子,并适应后,她是很艰难地填补了人生视野的一方空白。她失望,她也满足;她有失,也有所得。但她最大的感触是:文学真好!歌星感情的渲泄要凭借一首歌和乐曲,而往往是别人作词作曲配器,写者却可以凭借文字直抒胸臆一泻千里。当孟桦手持这沉甸甸一叠“爱的珍藏”,她理所当然也觉得这是人生最可宝贵的东西。而我们在细细检点她和着心血托出的这份东西后,会惊奇地发现她对文字表达的东西的“度”的把握是那么准确和到位。不是文不如其人,而是过滤和沉淀了一些应该舍弃的东西。毕竟,发而为文者,已经过大脑与胸臆的窖藏,已经过一番“冷处理”,使得社会与人群比较容易地接受了。我想,孟桦应珍视与正视自己为文这一长处,多多动笔,多多思考,写出更多情真意切浑然天成的好文章来。

“文章天下事,甘苦寸心知。”面对种种评论评价,不必不屑一顾,也不必奉若神明。甘苦寸心知。最了解自己的,只能是自己。人来到世上,如大旱望云霓般苦苦寻觅知己,到头来,大多还是无奈长叹一声:“人生得一知己足矣!”所以不妨退而求其次,将文章中的“我”,引为自己的知己,既真切,又实在。可能为人为文到这一步,才能真正潇洒得起来。这不是自恋,不是自欺欺人。其实不到这一步,孟桦也够满足的了,卷首卷末,有这多文友坦露诚挚之言,还有什么比这更贵贵的呢?

时值2000年中秋,忽然想到观街逛店得来的一句话:“月饼不像月饼”。那可能是指其包装的超值,也可能指其已蜕化成一种礼节或亲情的借代。我想,顺这个轨迹发展下去,真的可能出现“月饼不像月饼”的现象,如用黄金白银玉石陶瓷竹编木雕来制作象形月饼,而且如一位文友所说有编号收藏之价值。是的,衣服不像衣服是时装,头发不像头发是时尚,工作不像工作是潮流,老婆不像老

婆是开放。那么,且让我赶一回末梢的时髦,“序不像序”吧。我倒是真心希望孟桦今后能写出“文章不像文章”的文章来。这有两个概念,一是文体新潮得匪夷所思不堪卒读;一个是内容坦露得无遮无拦罗列罗梭。我不避武断地说,在获得阶段性成果之后,孟桦在文坛上的成功,舍此恐无他途吧!

是为序。

二〇〇〇年九月十二日

于临平未塌楼

目 录

序	赵焕明	1
---------	-----	---

卷首语

我用文字珍藏爱	1
---------------	---

小 说

妇人与母爱	2
下岗之后(纪实小说)	17
阿香	47

散 文

八瓣梅	49
现在,我不想嫁给编制	61
“戈尔巴乔夫”无西装	62
一个女人三个家	64

没有老公的日子	67
八月,我也去看海.....	70
跟白马王子跳舞	74
铃儿响叮当	78
千金难买老来“守”	80
推开那扇小门	81
合作伙伴	82
高高的玉兰树	84
情系丽水	85
善待自己	88
情人	89
精神家园	90
年轻真好	91
曾经拥有	92
想你	93
年迈而美	94
摇手柄,恶作剧.....	95
走过西洋桥	96
我是老师	98
传销,请勿打扰.....	99
寻找自己的天空.....	100
安于修车.....	101
大肥鹅洗澡.....	102
干河埕的下岗人.....	104

从小女孩想到国策·····	105
无愧于我们的时代·····	106
庄重的生命·····	110

诗 歌

梦叶·····	113
我已不止三十岁·····	114
我的梦·····	115
石头无语·····	118
如果可能·····	120
黄昏的企盼·····	122
我喜欢·····	124
守望·····	127

故 事

一盒饼干两千斤(新故事)·····	128
打报告(微型故事)·····	133
排队(微型故事)·····	134
雨夜捉贼(儿童故事)·····	137
天曹菩萨的故事(民间传说)·····	141
“闲林埠”的由来(民间传说)·····	144

演讲

光荣的职业·····	145
故事的语言美·····	150
路在脚下——就业随想·····	155

报告文学·通讯

阳光利剑斩“双贪”·····	161
暖暖春江水,浓浓人间情 ·····	168
走近徐序坤·····	171
巨隼纳爱斯·····	173
“西博会”——给蓝马插上腾飞的双翼·····	175

跋

1. 让生命之泉喷涌·····郎 浏	177
2. 孟桦的“张扬”和“张扬”的背后 ·····冯 健	182
3. 52岁的打工名星 ·····徐王婴	185
4. 文友·老师与楷模·····汤水根	187
5. 故事中的女人 ·····杜连法	191

后记

化繁为简·····	193
-----------	-----

我用文字珍藏爱

生活的磨练，使我养成了勤俭的好习惯，我不敢浪费。但在“爱情”上，我却奢侈而贪婪。当我将我的爱奉献给了社会、奉献给了家人、奉献给了朋友之



后，我理所当然地得到了回报。爱我的人和我爱的人我统统都要，一份份的爱我都收取。在用心爱过之后，我又选择用文字珍藏爱！

1999.12

妇人与母爱

一、八哥

二、祸水

三、母性

四、丁香

一、“八哥”的恼怒

狂怒之下，秦思兰拎起柜台里一只小铁桶，也不管里面的脏水究竟有几天了，朝正在破口大骂的沈阿娥头上浇了下去。

一阵稀里哗拉之后，沈阿娥的头发、衣服全湿了。她被凉水和这突如其来的举动一刺激竟忘了自己刚才骂的是什么。激凌了一下，她醒悟过来，随即像一头母狮似的向秦思兰扑将过去。秦思兰的头皮顿时一阵剧痛，钝钝的麻木之后，秦思兰低头顺着沈阿娥的手势转，只听见咝咝的几声，沈阿娥手里捏着一把头发。

“你这个臭婊子，烂八哥，好哇，今天我要叫你尝尝我的厉害，泼水这么好泼？”

接着，这个疯狂的女人又一次猛扑过去，扭住秦思兰细瘦的胳膊，撕扯起来。

几个在场的同事和顾客全都呆住了，农具部主任老杨冲进重围，把宽阔的胸脯插在两个女人中间，说好了好了，别闹了，同志之间嘛，有话好好说，别打别……”他还没有说完，阿娥隔着老杨踹来一脚，情急之下，秦思兰用力甩开她的手，随手将小水桶往阿娥头上砸了下去，只听见“咣当”一声，人没砸着，柜台玻璃却碎了，水桶卡在柜台里。

这是膀大腰园农民出身的沈阿娥与文弱纤细的读书人秦思兰之间一场力量悬殊的较量，是发生在一家小镇供销社农具销售部的两个女营业员之间的争斗。

玻璃一响，秦思兰心里一虚，肩膀上又重重吃了一拳。接着，那一串串刻薄恶毒的漫骂如同连珠炮似地从沈阿娥嘴里射向秦思兰，在这连骂带打的重炮轰击之下，秦思兰招架不住撒腿就跑。

她冲进行政办公室。会计和出纳惊愕地摘下了眼镜，张大了嘴。她“砰”地一声关上门，靠在门背后，大口大口地喘着气，任两条腿哆嗦着。随即，她又警惕地抓住一把鸡毛掸子，她想用它作反击

和防御的武器。

沈阿娥叱骂着追了上来，踢得办公室门咚咚山响，没人敢去开门。

“出来，有本事打过！”

“我打不过你，你那点力气留着洗头去！”

“哼，你想坐办公室，轮不着。呸！不要脸！”

“你不要太激动，太激动的话一星期的补药都白吃了！”

沈阿娥与秦思兰都享受着公费医疗，看病公家出钱，所以沈阿娥从来不断补药，近来她听说维生素E吃了做那事会很高兴，所以她兜里常揣着。

阿娥拍着巴掌，起着上身，脚后跟一踮一踮，那肥嘟嘟的奶子一抖一抖，脸上的肉也一颤一颤，头发上的脏水顺着鼻尖滴进嘴里，她“呸，呸！”吐了两下口水接着骂：

“十三点，没脸没皮，还和小伙子一起唱调子呢！大家快来看哟，‘八哥’想坐办公室罗，赖在办公室里不出来罗！”

围观的人们哄笑着，不知是笑她还是笑秦思兰。

秦思兰由于说话口齿清楚，普通话又学得像那么回事，所以供销社开商品交流会都叫她去管广播，广播一播，那方圆十几里听到的人都夸她说得好，去年，社里推荐她脱产一个月去省里的技术比武大会上做解说员，还上了电视，尽管只有一分钟，但放电视那天，大人小孩几十号人围在会议室里那台九吋黑白电视机前希罕得不得了。就这，沈阿娥很是气不过，暗地里叫她“八哥”，意在贬低她“八哥学舌”能说会道，不务正业，靠一张小嘴吃饭。

“‘八哥’”怎么样？是共产党培养的，明天又要去公社文化站学习哩！你想不通就去撞死吧！”

秦思兰朝门外又扔去了一句。

秦思兰不以“八哥”为耻，除了爱好朗诵外她还爱唱歌，文化站叫她去讲故事，每次都得奖，学校、部队有活动，都请她去讲故事。这样，她不在店里，她的活儿就要沈阿娥代做，阿娥自然对她产生意

见。秦思兰在这个小镇上吃不开，她的学生气质与沈阿娥等人的婆婆妈妈融合不起来，除了一样站柜台外，两人在其他方面格格不入。沈阿娥背后嘀嘀咕咕，惹得秦思兰很恼火，她早就想发作了，只是一直忍着。

秦思兰觉得脑子发胀，肚子也痛了起来，要骂的话也没了，都重复好多遍了“拔毛大王拔毛大王！”她恨恨地叫着，心想沈阿娥沾便宜出了名，连老鹰飞过都要拔根毛，那天有人在她面前说，阿娥其实可称为“拔毛大王”的。

秦思兰无力招架，更无心恋战，她将手指塞进耳朵：“聋子听不见狗叫！”朝门外又喊了一声，就闭上了眼。

沈阿娥见秦思兰装聋作哑，没了对应，也觉着无趣，就哭哭啼啼地找她老公去了。

阿娥的老公是粮管所的副经理，这位副经理的妹夫是这家供销社的主任。在这个长度不足三百米的小街上，供销社的各种门市部组成了一个小社会，在这个社会团体中，沈阿娥家的亲戚老小就有十二人之多遍布于各门市部中，就力量而言，供销社总共百十来号人，沈阿娥的家族势力占了极大优势，这还不包括粮管所、水泥厂、公社工业办公室及综合办，因此秦思兰一个外来人无论如何也不该与沈阿娥较量。秦思兰唯一的资本是有大学文化，文化算啥，顶个屁用，沈阿娥一字不识照样做买卖，照样左右逢源，遇事得心应手。

今天两个人大闹农具部，爆出了大冷门。

会计出纳赶紧低头算帐，假装什么也没听见，他们绝不偏袒任何一方，也不会说一句公道的话。这些人对单位里发生的任何纠纷均保持中立，把毛主席教导的反对“明哲保身，但求无过，事不关己，高高挂起”处世哲学抛之脑后。他们养尊处优，他们在任何竞争中都能取胜，在任何群众评选中都稳操胜券，如评分房、评工资、评先进等等。

而秦思兰把毛主席的教导“溶化在血液里，落实在行动上”像

雷锋那样爱憎分明，“对同志春天般的温暖，对敌人像寒冬那样冷酷无情”。她严格按照原则办事。不知怎的，群众关系，与领导关系反而好不起来。

她弄不明白。

现在秦思兰没有台阶可下，只得自己对着墙壁大声说：“强龙难压地头蛇，来日方长见身手！”然后，悻悻地回到了自己的农具部。

阿娥回家换了件衣服也回到了农具部。一进店门先一脚把水桶踢得远远的，然后摔盘丢枰，鼻子里嗤阿哼啊尽出冷气。她发作一下，秦思兰的心就紧缩一次。

整个下午，对顾客她答非所问，同时时刻提防着阿娥。提心吊胆熬到下班，一进房门就哭。委屈和无奈的时候，除了哭，她还能做些什么呢？

二、祸 水

第二天上午，秦思兰被叫到党支部办公室。



售货员孟烨

支部书记神情严肃地说：“秦思兰，现在提倡五讲四美、文明礼貌，你上班时间在站堂里吵吵闹闹，还把脏水往同事身上倒，你胆子也太大了，怎么说你也读过书，受党教育多年，你还是入党积极分子，可现在……你自己看看，这是什么性质的问题？”

书记很瘦，满脸皱纹，眼角耷拉，大概是太操心的缘故。

秦思兰环视了一圈，见沈阿娥坐在对面，大腿搁二腿，两手交叉抱胸前，昂着个脑袋一副凛然不可侵