

三

近九科同館賦鈔卷三

榮陽孫欽昂編輯

大課一名馮光適甲戌

玉堂種竹賦以脩竹成陰手自栽爲韻

花顙日暝函省雲稠詩歌洪渙圖寫瀛洲惟玉堂之窈窕宜翠竹之清幽三徑
初開可有籜龍相拂一林乍啓恰宜桐鳳來遊喜澗潤於瑤池塵飛不到宛移
根於嶰谷道阻且脩爾其產並岡梧栽同竊爾萬个風篩千竿雲簇或皆之以
爲樓或架之以爲屋子獸窗外此君相對所宵枉老庭中有客曾留信宿縱三
間之小築隨意編茅敢一日之忘懷使居無竹矧夫玉堂之爲地也圖書萬卷
風月雙清天開閬苑人會蓬瀛玉笋之班結契玉山之品蜚聲是宜伴以琅玕
青增藜杖最好籠來煙翠碧助連繁豈惟陰千嶽而川迴詩賡玉局植兩竿而
園小賦擬蘭成徒觀夫木天雲護福地春深鵲院之棠舒錦鳳池之草抽鍼亦
足以擷雅蕙條煩襟挹蘭臺之雉霞臨微閣之佳吟况乎柳市分青不少倉庚
之嚙槐廳送綠尤多亭午之陰然而嘉植雖多清姿何有集天上之羣英缺歲
寒之三友奚浮濃翠於玉階奚拂疏陰於玉牖是惟買向溪邊栽從雨後主人
莫問無非洞府神仙佳士相逢只在瑯嬛左右龍鬚低映悟應物之虛心鴉嘴

親鋤費簪花之妙手。於是離檣編紅砌。莓園翠幾日栽培。一番位置西園之間。訊關懷東觀之安排。如意是誰管領一條加學士之銜。爲報平安尺幅寫仙郎之字。護深根於曲陽。與日俱長。聆逸韻於疏篁。知風之自迨。手青霄直上丹地。深培毓就。凌霜之節。養成畫日之材。非徒幾束新添。繞園籬而數筍。更好一枝斜出。兆官閣之調梅。願隨闕下之鮮。冀同承

露湛長傍

日邊之文杏。共倚雲栽。

玉堂種竹賦

以脩竹成陰手自栽爲韻

謹序

大課二名華金壽甲戌

種案竹之爲物。心虛幹直。節勁色蒼。看枝葉之常新。歷暑寒而不變。以故有筠記之禮器。如簀詠於風詩。誠物類之高標。士君子之模楷也。今翰林院重加修葺。廣植千竿。意有取於斯歟。唐吳融有玉堂種竹試帖。僅言引風搖露有韻無香。至竹之品類。則無一語及之。爰製斯賦。期發明種竹之意。亦以見嘉植自有真也。

若夫瑤梢蒼翠。錦籜涵幽。移從嶰谷。栽向瀛洲。枝繞隄。而密筍如蕩思之抽。

添疏影於柯亭雕欄互映溉清泉於劉井汲綆同修原夫丹地森嚴木天靜肅
畫壁風光花甌樹簇官分金帶之榮閣有石渠之目芝軒宏敞滿皮圖書芸館
深沈儘饒林木報絲綸於玉府曾傳噪鵲之棠勸品概於仙才合種棲鸞之竹
其心則虛而能受廓乎難盈行如佳士抑抑深固其幹則干霄挺特拔地崢嶸
有如直道侃侃孤行其節則經霜愈茂昌雪常榮又如君子寵辱不驚其色則
筠青雨洗葉碧煙橫更如禮節儀物初成而且有聲玉弄影滿金菊同淡意
梅比貞心體潔則迥超塵俗氣清則倍覺蕭森卓爾箇生恍覩班聯之秀斐然
文盛宜依著作之林羞媚態於千花幾叢翠篠卻炎威於九夏一徑清陰淨植
多嘉宜栽半畝闢祕省之東園循迴廊之北歸經夏雨而初生聽秋聲兮自有
從此玉階森立翠密盈眸真如玉樹叢生春成著手於焉竹聳濃青堂饒新翠
竹依堂而益固根茲堂有竹而偏多韻致絕勝簣簴谷口欣沾翰墨清芬較諸
淇澳園中更得神仙福地惟此君爲能醫俗一日難無願詞曹同勸高標知風
之自

國家金鑾策士玉署延才擅樂廣植廈宇宏開小臣初備西清之選時慚東箭
之材勵一己之切磋人因物鑑荷

九天之雨露樹倚雲栽。

玉堂種竹賦以脩竹成陰手自栽爲韻

大課三名劉傳福甲戌

案唐吳融有玉堂種竹詩。玉堂之名見於宋玉風賦。遷史列於太液南池。顏注以爲未央前殿。初無預於詞曹。自唐開元時始以翰苑爲玉堂。見李肇翰林志。融自荆南召還。嘗爲翰林學士。詩始作於是時也。康熙朝詞臣張廷瓚蒙賜御書玉堂二大字。較之宋蘇易簡尤稱榮遇。光緒紀元。賁治廨宇於成樂軒前。規隙地種竹。溉以甘泉。得雨皆活。昔桐城張文端公掌院事。嘗手植槐數十株。有種槐幸得依劉井。他日清陰滿玉堂之句。殆同爲詞林韻事云。木天畫靜。嶰谷雲稠。堂深不暑。竹韻先秋。對松坡而送爽。沿菊徑以通幽。曉露初分。選入神仙之署。條冰朗映。兼封瀟灑之侯。可知絳闕仙都。凡花不植。大好山房水榭。古幹全脩。則嘗李肇篇徵。吳融詩讀。探勝境於瀛洲。擬游情於淇澳。疏成千畝之川。閒以一分之屋。不是離宮別館。符蕩涵波。雅宜白石清泉。簣簣號谷。軒窗雨過。客留而非隱。非仙鈴索風搖韻。憂而亦絲。亦竹昔也。花甄待直。今也。芸館培英。

玉陸曾頌

宸翰玉堂用錫嘉名。登斯堂也。玉壺懷抱。玉佩傳聲。地接柯亭。種柏而歲寒共
勸。泉分劉井。種槐而夏氣能清。何因夜月來時。疏篁未補。豈是春雷驚後。呢喃
能成。乃分竹箭。乃列竹林。碎疊錦紋之石。橫安珠柱之琴。所願陰舒。个个節挺
森森。茂竹實於他年。棲鸞振翼。選竹簫於
盛世。鳴鳳諧音。座有七賢。把臂本殊乎鄴下。亭堪一詠。置身如到乎山陰。方其
猷侶開軒。延薰啓牖。籟解後。先行參左右。聲攬學士之珂。香襲侍臣之綬。金蟾
深鎖。文書常靜之時。翠羽低穿。棋局初殘。而後慣得子猷佳趣。幾輩仙才。試披
老可新圖。一時畫手。况乃曲奏大羅。書窺中祕。心捧日而常虛。志凌霄而已遂。
莫勿削簡。彈勤彈蕉。獻議將欲垂條。立榦樹望丹墀。先期錯節。盤根儲材。月地
枝柯不改。定知蔭庇之常留。英蕩同持。始信
栽培之有自我。

皇上儀昭松棟

澤清蘭臺。搜巖採幹。築館翹材。乃且枝新折桂。獎待調梅。竹帛銘勳。

錫命篤堂廉之誼。竹書修史。

敷文羅玉署之材。竊欣宴飫堂餐。朱櫻已薦。貝願。

恩頒玉節紅杏同栽

紅杏尙書賦以紅杏枝頭春意開爲韻

黃體芳癸亥

宋子京袁臺望重。槐院才雄。一品而衣披仙骨。十聯而詩在屏風。西清分視草。之榮署開。僕射北牖。得生花之夢。筆授文通。居然兩字頭銜。合倩銀函印紫。恰好一枝手折。遙看錦袖。翻紅當其粉署。徘徊春園。管領珂殿風和。玉堂日永。每遇金門入直。隨學士之八轡。頻當瑣院工吟。仿郎中之三影。憶得書修唐代。炬撤金蓮記。曾策對宋廷花。曾紫杏爾乃帳裁絳錦。紙寫烏絲。問江南之香訊。題天府之新詩。憶者番夜雨。催詩小樓聽罷。想前度春風及第。上苑遊時。晝日歸來。正侍宴櫻桃之闕。倚雲栽處。羨聯芳棣。萼之枝七言蘊藉。一代風流。宜傳鈔於萬紙。遂流誦於千秋。位列中臺。剛是勾廳入直。名題禁籞。漫同花縣。分猷九日。如此春光。吟來天上。三百人是誰。年少宴罷江頭。聲聞曳履。度想垂紳。絳幘之丰姿。如繪錦囊之佳句。堪珍比三槐而品貴。異五柳之名新。總領鸞花班。壓紫微之署。平章風月。夔調銀韶之辰。爭談北斗官銜。記否前身花史。應受東君物色。傳非有脚陽春。蕤院風滿蘭臺。煙媚金華殿上之人。玉皇香案之吏。笑他紅藥。舍人則自詡風標。傲爾青蓮學士。亦徒勞位置。豈才誇博物。虞祕書獻。

策擅長非句好驚人謝參軍吟詩得意是蓋序列鸞鸞變占虎豹長安之花事
方新天祿之名書可校雅化在春風桃李爭誇吏部文章新詞如初日芙蓉不
數騷人推敲行見金甌枚卜
詔草黃宣豈徒玉筍班聯榜花紅閣
松柏有心賦以如松柏之有心也爲韻
散館一等第八名牛璿乙丑

稽禮經之遺訓溯禮意於生初爲棄葬之楨幹豈凡質之櫟樗鬱鬱者長松挹
秀森森者古柏凌虛貫四時而本性常貞英華內斂凌寒歲而此心不改繁卉
誰如誠以松柏也者並含勁質獨耐嚴冬在物爲瑰奇之品在人爲磊落之蹤
惟秀靈之鍾毓宛氣象之雍容由其外以思其中試吟翠柏既有文豈可無本
願寫蒼松第觀夫蓋聳千重陰垂百尺枝含韻而葉含香柯如銅而根如石曲
折盤旋蜿蜒鬱積高挹峰青低凝淵碧亦足以契幽人延嘉客神往於徂來之
松情移乎新甫之柏而豈知輪囷之產奇特之姿非徒皮相所貴心知拔地參
天心定於胚胎之際欺霜傲雪心貞於閱歷之時心以實而能充是則然矣心
以堅而彌確惟其有之有美在中有基孔厚炎熱無爭彫零獨後風濤浩瀚空
山聞鸞鳳之吟雲氣蒼茫大澤驚龍蛇之走素抱深沈元神悠久所望拔巖採

幹莫爲觀面之疏。若論勁節清標。何羨知心之有。以茲心精之固。喻彼禮意之深。雖已外昭。夫文采尤宜內叩。其惓忱所以繁華無取。茂實堪欽。靜則有恒。可參帝王之學。敦自能復。如見天地之心。

聖天子禮教昌明。儀文淵雅。矢音者有翼。有憑。擊壤者心藏心寫。英才悉仰。夫栽培薌屋。漸移夫喬。野梧桐擬卷阿之頌。安且吉兮。松柏廣天保之詩。嘉之會也。

燒梨聯句賦 以抱九仙骨披一品衣爲韻

劉海鰲 戊辰

李鄴侯。屏迹嵩山。蜚聲天寶。金鼎調海。玉堂挾漢。壽帷幄以參戎。慕冲虛而學道。身圖建白。種培帝子之瓜。志在還丹。香啜安期之棗。領取十年宰相。芋煨留蕭寺之蹤。早稱一代聖童。果啗入上皇之抱。當夫靈武麾旌。樞庭綰綬。綬登儲胄之筵。握乾坤之紐。分離屬乎君臣。誼則兼夫師友。憶賦棊於綺歲。勝他宋豔班香。叨食祿於天家。不羨堯慈舜。非願躡赤松之足。超世界以三千。看揮丹陛之毫。吞雲夢者八九時也。城開不夜。鼎列常然。香縈寶篆。炬朗金蓮。瑤草琪葩之地。瓊樓玉宇之天。盃酌葡萄。喜進延齡之酒。苑依花萼。歡廣棠棣之篇。臣希時穀之方。不食人間煙火。君重和羹之品。應推陸地神仙。有梨焉。腴膩霏雲。津融

溜月切玉芳流懸珠采發貢逾橘柚之包攝向芙蓉之闕祇爲山人衣白初無
意於膏梁恰逢鑪火純青因細燒以惜拙藉作香花供養簡在帝心奚煩靈藥
煉烹始成仙骨君之賜也禮亦宜之往者漁湯鼙鼓蜀道旌旗軍皆飲荼野有
膜蒞先生才堪作棟望重采芝剪兩都之荆棘攄寸悃於藿葵龍勺雞彝不足
酬其懋績鹿苹魚藻未堪供其榮頤惟茲果證長生倩一鑪以溫養遂使花飛
彩筆粲五色以紛披紙擘鸞箋音諧鳳律命荷重申光分太乙旣漱潤以揚芳
亦銜華而佩實恩隆宰輔美閒氣之由天頌仿侍臣表精忠之貫日雅似漢高
推食士重無雙宜其唐祚中興功推第一獨惜台衡之任不終崔李之譏太甚
八載投閒一官自懷灃陽作牧未荷茅封江右參僚虛縻稟雖連城烽火克
清紫塞之塵而一夢公侯已醒黃梁之枕載歌天衢絕粒恩榮空話四朝乞遊
衡岳棲神祿俸無須三品孰若我

聖朝露醴

闔澤日永

恩暉宴叨紅杏

光近

紫薇人聯玉筍之班。曉隨仗入士列。

瓊林之選。暮惹香歸。固宜雲爛星輝。八伯上。

帝廷之頌。奚事靈飛。羽化五銖。美上界之衣。

鴻漸于陸。賦以其羽。可用爲儀。吉爲韻。

譚鍾麟丙辰

進而益上。高不可昇。快風塵之獨出。瞻雲路兮。何疑潔身而地。凌千仞極目而
天張四維。比出谷之鶯鳴。詩賡相彼。異在梁之鶯翼。左則戢其夫。鴻漸之居上
九也。沈淝凡襟。逍遙霽宇。較于磐而更從容。視于干而無拘苦。謂漸于木也。尤
可安棲。謂漸于陵也。洵堪接武。旭日清揚。惠風和煦。擬山林之高蹈。冥冥而往
七何心。看闐闐之晴開。肅肅而于飛。其羽有如陸之爲達也。陋異隍中喧。殊道
左非集澤而鳴。聽嗷嗷。非遵渚而情憐。瑣瑣中達。則路號康莊。大達則地無坎
。就日何勤。凌雲豈隋與鸞凰。而接迹。瑞叶歸昌。豈燕雀之能知進。原見可素
志。非凡清遊。許共羌有慕。於鵬搏。又何求於鶴俸。俯看塵壑。幽棲類高士之蹤
仰視。沈參遇順。而賢臣有頌。快允升於九達。勿詠公歸。等顯比之三。繼可占王
用。或者謂上九之象。即九三之辭。何一則齟齬而難合。一則左右之咸宜。不知
三居下卦之先。離羣獨處。上居外卦之首。所止因時。故彼于陸而利。惟禦寇此。

于陸而義取居遠軒軒而意態不羈咸知以從道也子子而干旌可飾豈何
以文爲所以隼射墉以解悖也鶴鳴陰而子和之濡尾而占未濟垂翼而窺明
夷壯往則觸藩有慮茫昧則焚巢可危曷若此文符白賞吉茲黃離如應隼之
出風塵獨存遠志比鳳凰之依虞陸共美來儀士有雅抱清超真機洋溢喻爲
學於數飛感征鳥之厲疾看南翔兮北嚮不愧隨陽問秋去兮春來何堪悵日
仰鴻文於前哲願求黼黻乎時雍欽

鴻烈於

聖朝相與廣颺乎月吉

鳩拙而安賦以何拙艱之有餘也爲韻

姜敏修 壬戌

有鳥焉呼非買銳飛避張羅遷喬智遜集苑情多營不煩乎燕壘織不倩乎鶯
梭言就爾居情原如寄可取而代樂亦稱窠隨所止而安焉無嫌實逼處此是
亦拙之效也漫曰陋如之何原夫羽族滋生蠢靈各別烏繞樹而求依雀踏枝
而欲折莫不擇木情殷投林意切趁密葉之交加徹柔條而補綴自愛羽毛之
美居必求安不辭手口之瘠勤能補拙而鳩則羽初拂拂聲乍關關飛隣控地
倦亦歸山養拙而與人無競抱拙而作室未爛離落枝橫偶作榆枋之擔稻梁

謀遠何知稼穡之艱。是宜其翩跹不定。偃息無時。寒蟬露下。冷受風吹。瑣尾自
隣。屋瞻誰止。依人非計。幕集同危。羨他衆鳥相依。各得其所。安望一枝。可借若
己有之。而乃坐享其成。居無猜。不待經營。居然戶牖。儼爲大廈之寬。亦以一
塵之受。可知安不須懷拙。無妨守入。此室處不歌。無以爲家。可以棲遲。豈曰取
非其有。匪卜其宅。亦愛吾廬。風前雨後。夏首春初。拙亦宜於善用。安而不失其
居。變化無能。鷹揚不羨。羈棲亦樂。燕息還如。雖非其所。自爲憑依。若素海無人
而不得俯仰有餘。所由機巧俱忘。恬愉自寫。智拙則於世無求。材拙則紛心者
寡。然而道貴退藏。情非苟且。工拙何爭。宴安難假。勤儉鴈趣。可以人而不如乎。
瑞應鸞翔。將和聲而鳴盛也。

天驥呈材賦 以漢道亨而天驥呈材爲韻

陳學棻 壬戌

天路飈馳。天閭雲爛。神駿騰驤。游蹤汗漫。如人可用。附驥尾而名彰。各奏爾能。
騁天衢而轡按。逐電博神駒之目。步上瓊霄。如虹稱下馬之豪氣。凌銀漢。昔顏
延之才。負鏤金奇誇。按寶藉獻馬之嘉祥。據探驪之懷抱。形摹赭白。欲辨色而
誰齊。來自渥洼。信知途之已老。得此一空。凡馬同瞻。骨格之超羣。問誰能著先。

鞭不讓驂駟之開道。當其馳爭日馭。產應星精。飛騰霄路。控縱雲程。材本不羈。未備天閑之選材。雖可使誰知天馬之名。何時華蓋齊飛。御六龍於乾健。或亦鹽車是困。類牝馬於坤亨。既而貢從遠域。獻自邊陲。陸離光怪。倏詭權奇。六轡初調。韻叶鏘鸞之際。千金不吝。價增市駿之時。欣得氣以行空。無有出其右者。正乘時以利見。詎云俟我乎。而其呈之也。負奇特立。顧影自憐。紅陽沛艾。紫燕臨關。愛非屋上之烏。推而及者。獻陋遼東之豕。能勿廢然。嗟迴水翦汗。漬毛拳月窟。鍾靈青海。降生而得地。風塵出色。烏孫入貢。而朝天。若夫八駿名傳。五花色備。排仗下之銀鬃。騁行閒之鐵騎。相到九皋。逸駿既絕。類而超羣。問他千里家駒。亦小雙而寡二。快揚鞭以迴出。競說如龍。聽伏櫪之長嘶。爭誇老驥。然而質雖呈異材。匪天生惟茲瑞應。迥邁恆情。比貳師則形容更偉。較大宛則顧盼齊驚。安而行之漫說驚駘。十駕稱其德也。休誇駟馬兼程。來日下而蜚聲。花團錦簇。趁星言而說駕。技奏能呈。

聖朝鴻儀備用。麟閣宏開。奇才則馳驅願効。衆才則籠絡而來。日近天邊。九萬程奮將鵬翼。風迴天外。數千里至有龍媒。共知士觀天顏。萃東壁西園之秀。行見。

恩覃天使。羨玉堂金馬之材。

天驥呈材賦。以漢道亨而天驥呈材爲韻。

張鵬翼癸亥

青海塵清赤墀彩煥神駿凝姿雄文灑翰其高八尺以上炳耀拳毛不遠千里而來淋漓血汗呈諸有象飛龍種於天池材是不凡應星精於天漢原夫顏延年之賦赭白馬也權協月圓體乘風好以宋室之徵祥與漢家而參考神雀五鳳未足珍奇赤雁白麟徒形頌禱惟茲異質特鍾絕塵堪寶價爭騶騁符赤帝之昌期產淵渥注指烏孫之遠道是名天驥捷足雲程元鼎建元而並美武皇奮武以蜚聲氣稟金方含光芒於太乙美鍾水德騁蹀躞於由庚叶時馭之六龍乾行剛健類順承之牝馬坤道元亨爾其爲材也紅陽沛艾白義蕃滋銀花頤耀碧玉蹄馳冀北之殊尤卻步宛西之種類超奇漫誇虎脊昂藏稱惟德也試看龍文彪炳作想麟而其爲材之呈也籥雲恐後逐電爭先牝牡驪黃而外騅駟駟駟之前伯樂登堤而駭矚王良執策而驚傳掩四十萬匹之驥騰出風塵而問道冠一十二閑之雄駿排闥闔以朝天向使天廐未供奧區遐棄雖儲遠駕之資莫獲長途之試則是騷裏空爭驚駘一致縱抱千金骨相誰憐軼類之材不逢萬里馳驅孰信空羣之驥爾乃貳師載出絕域請盟北關獻琛而納

費西蕃吐款以輸誠神品控青雲而至華轡訝紫焰之生六飛厠列千古標名
陋太叔之于田兩驂詩美擬穆王之略遠八駿圖呈然而貽譏黷武徒負雄才
自竭材官之力侈歌天馬之徠始爭功於荒徼終貽悔於輪臺豈若我
聖朝德車樂御宇拓疆開苗藿食駒維繫延道遙之士梧桐鳴鳳閑馳詠斐萃
之材

天驥呈材賦以稟氣靈淵受精皎月爲韻

顧樹屏 戊辰

維渥水之名區產絕塵之妙品德既著其調良行不虞夫踴躍八方遠到組引
連錢一顧空羣轡披簇錦所以無疆應地雲衢之壯志能伸有耀占天月駟之
靈光獨稟昔漢道之方亨也文德未敷武功用緯羅地寶之權奇亢天閑而炳
蔚問途則萬里程經論價則千金市貴牽來日下借驪駘以標名嘶向飛前冠
驪駒而吐氣以彼神揚翼翼采煥駟駒生從大澤伏處邊庭鳴豆棧兮霜寒鼻
空號白服鹽車而日困眼孰垂青不遇孫陽恐終闕龍文之質倘來曹霸亦徒
邀虎僕之靈茲則關山逐電閣道朝天列周閑之十二軼衛廐之三千飛騰秋
草之原拳毛沃若蹀躞春花之徑汗血赭然到此昂頭見驥儼登雲路若論附
尾凡材已判天淵所向無前其材不偶森天骨以開張循天街而趨走揚鑣則

材勝七鸞。按轡則材超四牡。猶憶輪臺踏雪穩。佐龍驤。試看闐闐迴風輕。同燕受徒觀其籟。雲上駛。轟日長行。秦園競駕魯野爭衡。孰知誅蕩天門允諧。鸞唱雍容天府雅。協鸞鳴材不虛生。大慰由庚之願。材堪致用。原分太乙之精。彼夫九蚪詠其清高。八駿游乎縹緲。瑞每紀夫駒駝。種或區乎驪裏。曷若此節步無愆。英姿共表較周流之乘駱。勢倍駢駢等維繫之場駒。名傳皎皎我國家瑞應駢臻。奇材駿發。

駟院之考牧精純。龍堆之貢珍卓越。驥足展自。

螭吻。驥毛彰乎。

鳳闕呈能有自。欣看千里追風。呈瑞多方。不數兩權協月。驥不稱力賦以騰光。吐圖疇德瑞聖爲韻。

汪朝榮 丙辰

稽聖人之立論。識上駟之呈能。喻有才之難恃。惟立德之堪憑。攬轡而驚駘迴。異據鞍而駕馭能勝。相皮啞文藝之華。風姿颯爽。畫骨重馴良之品。雲路騫騰。伊彼逸驥上應星房。龍媒嚙雪。雁積銜霜。色自標乎赭白。種獨冠乎驪黃。蚪號九花。顧盼豈同。樞伏駒名千里。策驅那覺途長。固非咫尺角詒。譏望先鞭而奪氣。不僅雙瞳誌異。看來鏡之生光。神力堪矜。隆稱是主。必捷足之先登。乃嘉名之。