

竹域禪踪

郑国宗◎著

六祖绥江觅菩提十五年之旅

郑国宗◎著

竹域禅踪

——
六祖绥江觅菩提十五年之旅

羊城晚报出版社
· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

竹域禅踪：六祖绥江觅菩提十五年之旅 / 郑国宗著.
—广州：羊城晚报出版社，2012.7
ISBN 978-7-80651-959-2

I. ①竹… II. ①郑… III. ①章回小说—中国—当代
IV. ①I247.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第157980号

竹域禅踪——六祖绥江觅菩提十五年之旅

策划编辑 吴 江
责任编辑 王思宇 杨映瑜 刘小芬
责任技编 张广生
装帧设计 友间文化
责任校对 胡艺超
出版发行 羊城晚报出版社 (广州市东风东路733号 邮编：510085)
发行部电话：(020) 87133824
出 版 人 吴 江
经 销 广东新华发行集团股份有限公司
印 刷 广州佳达彩印有限公司
(广州市天河区员村五横路新圩大坦工业区3号一楼)
规 格 787毫米×1092毫米 1/16 印张10.75 插页4 字数160千
版 次 2012年7月第1版 2012年7月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-80651-959-2/I · 117
定 价 30.00元

版权所有 违者必究 (如发现因印装质量问题而影响阅读, 请与印刷厂联系调换)



作者（中）陪同中共广宁县委常委林梅芳（右二）考察广宁龙龕寺遗址

明人相傳投東洲寺詩晚色投沙見幽人
林之清合助轉美棠下階深借榻鄰山猿張燈散
清禽不須談出世處我長憐心

圓通寺在羅塘鄉元至正二年建府志

義正堂在沙村鄉元至正二年建府志

龜峰塔在都合海口外明萬曆間副使陳謙建郡志

明國大倫龜峰塔詩歲我龜峯拔平中州塔勢萬
出作杜於天慈谷以興羅茲多賢翼翼佐帝德萬

文昌塔在縣東一里明萬曆十五年知府王泮建

上同

恩平縣

文塔在城東二里明分守嶺西道張茂頤知縣孫

廣寧縣

龍龕寺在橄欖都榕村六祖嘗避難構庵於此庵

廣明萬曆初獲一古碑有龍龕藏錫杖衣鉢在南

華之語因建寺焉府志

化城寺在相傳唐時仙女建一夕而成聞雞而去

但求舍光

靜菴塔在都巷坪明天啟六年知縣黃夢瑞建同

開平縣

波羅寺在平康都宋宣和間建府志

德慶州

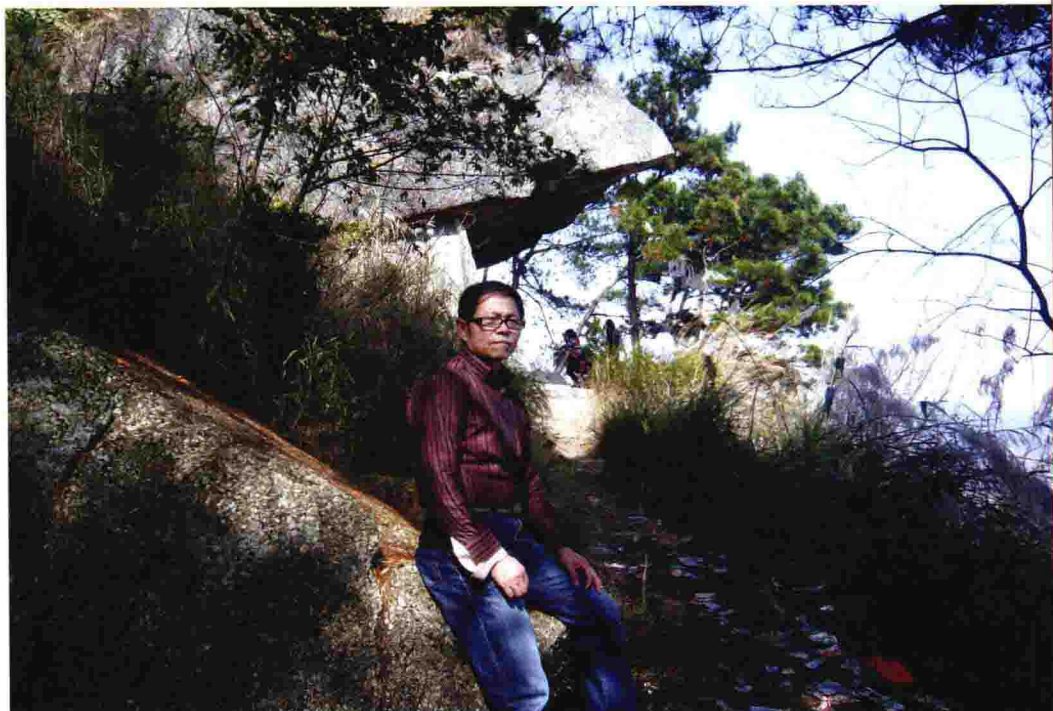
- 《广东通志》有关广宁龙龕寺介绍页
(左页: 卷二百三十古迹略十五之中
“广宁县”一栏记载: “龙龕寺在
橄欖都榕村, 六祖嘗避難構庵于此,
庵廢, 明万历初获一古碑, 有‘龙龕
藏錫杖, 衣鉢在南華’之語, 因建寺
焉。”)



○ 作者在四会六祖寺



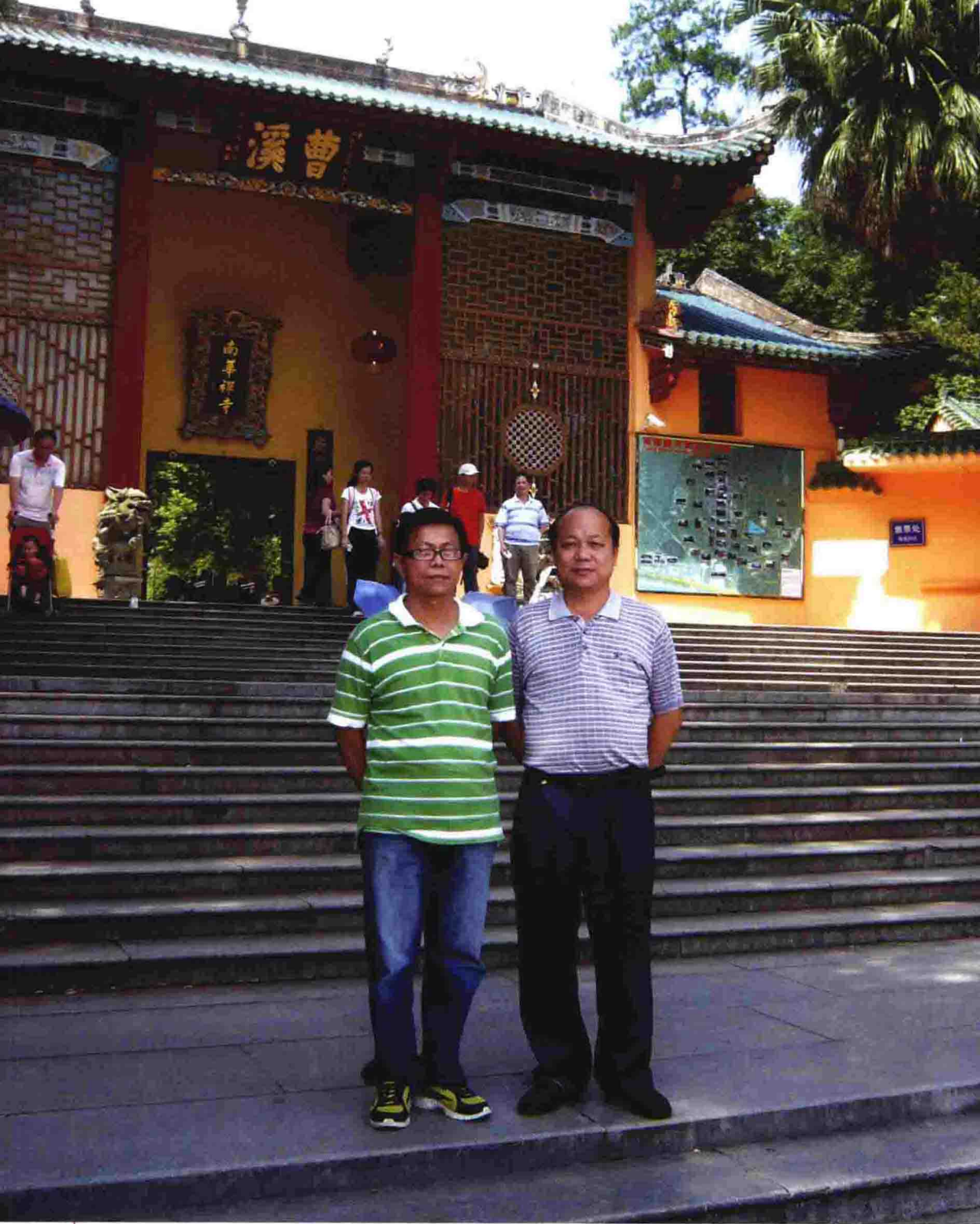
○ 作者在四会扶卢山惠能禅寺



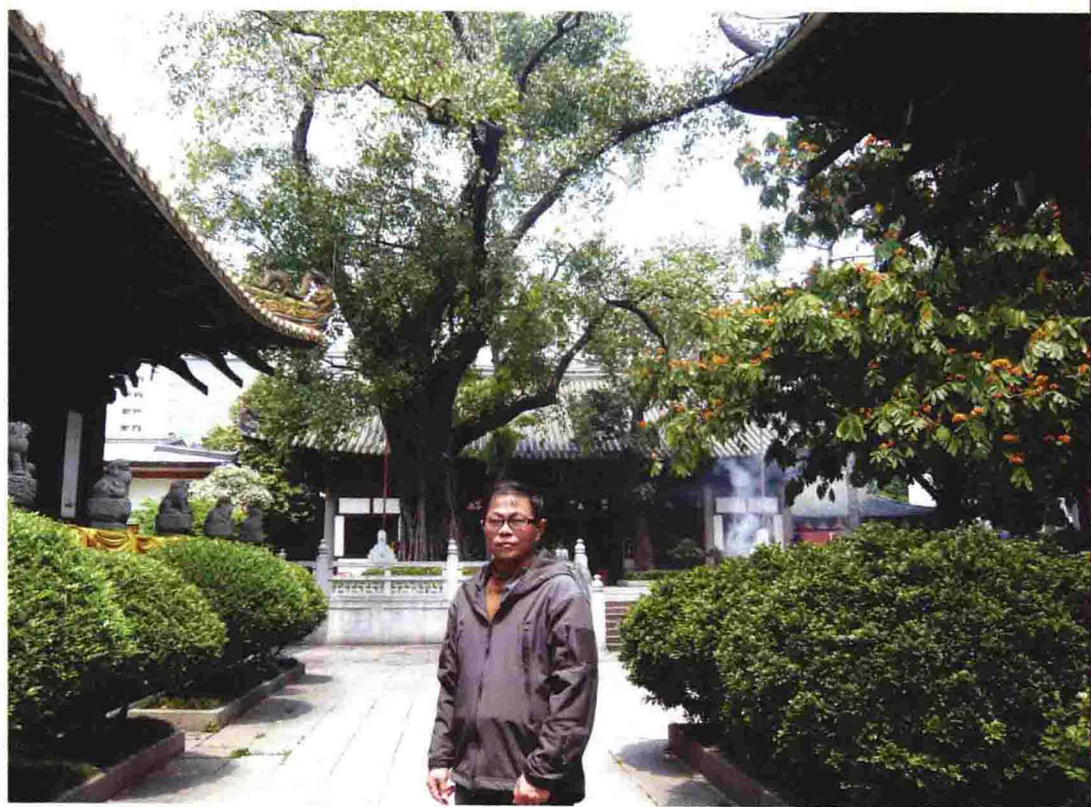
作者攀登怀集龟嘴岩留影 ○

怀集上爱岭六祖山远眺 ○

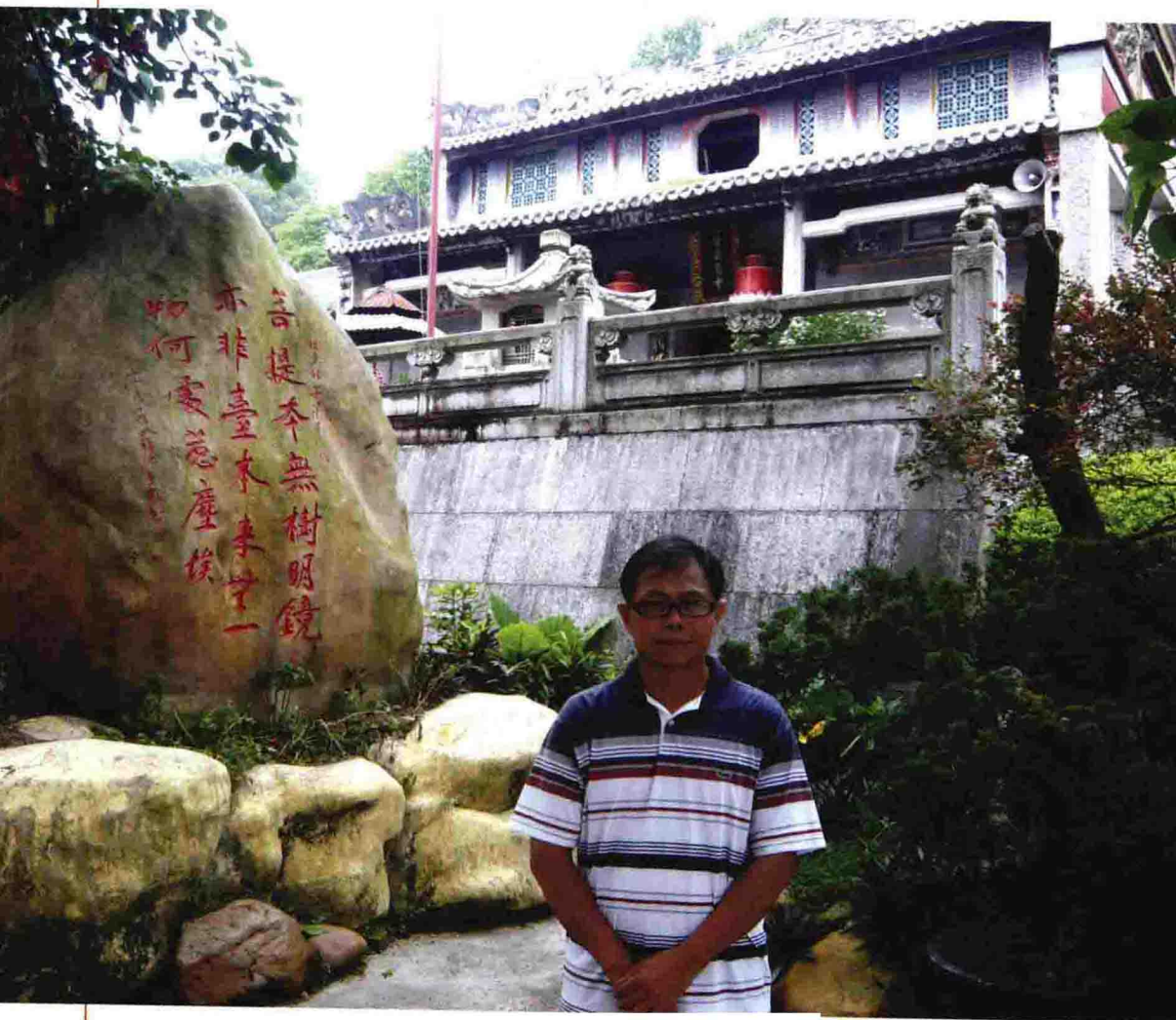




○ 作者和宝锭山风景区（国家4A）董事长周其兆游览南华寺



作者在广州光孝寺古菩提树前留影



○ 作者在新兴县国恩寺

这本小说所写的是六祖惠能在四会、怀集、广宁绥江流域避难猎人队中十五年间，从一个不识字的年轻“獗獠”修炼成为一代禅宗祖师的历程。作品参考了相关资料，利用绥江流域的山水风光、资源特产、民俗风情和当地传说作契机，与六祖潜修经历相勾连。以轻松幽默的语言描述六祖惠能长期与杀戮过重的群体——猎人生活在一起，在不可能让猎人“放下屠刀立地成佛”断了生计的情况下，通过“随宜说法”，教导猎人们有分寸地进行狩猎，尽可能减少杀戮，最大限度地保护自然界生灵，并且通过多做善事来抵消杀戮过重造成的“罪愆”；惠能也在一边向猎人和当地老百姓弘扬佛法，一边从生活矛盾之中悟佛，使佛说走向成熟的一个个故事，努力去展示人物性格，力求文章有比较浓厚的生活气息。本书效仿古典文学名作，许多地方加进了古典诗词，同时每一回都引用《六祖坛经》的话语，也有一些篇章引用《金刚经》的话语，并且附上译文注解，有意让读者们多接触佛门宝典——《六祖坛经》，更多地了解“岭南文化十大名片之一”——六祖惠能。本书文采飘逸，具有较强的可读性和趣味性。



六祖惠能与孔夫子、老子被称做“东方三大圣人”，欧洲将他列为“世界十大思想家”之一，塑像被陈列在英国伦敦大不列颠国家图书馆广场。

毛泽东1956年对广东省委领导人说：“你们广东省有个惠能，你们知道吗？惠能在哲学上贡献很大，他把唯心主义理论推到了高峰，要比贝克莱早一千年，你们应该好好看看《坛经》。一个不识字的农民能够提出高深的理论，创造出具有中国特色的佛教。”

毛泽东1959年10月22日与班禅大师谈话时说：“我不大懂佛经，但觉得佛经也是有区别的，有上层的佛经，也有劳动人民的佛经，如唐朝时六祖的佛经《法宝坛经》就是劳动人民的。”

六祖避难四会、广宁、怀集绥江流域十五年间，佛说形成体系并且逐渐走向成熟，他也由一个舂米仔“獾獠”修炼成为一代禅宗祖师，这十五年应该是六祖一生中最精彩的片段。然而，这十五年的经历故事，《六祖坛经》只有那寥寥数十字的简单述说，这十五年的精彩经历也就成了千古之谜。也许，我们从民间传说故事中可以找到一点隐隐约约的信息。

六祖传说故事与避难广宁释疑（自序一）

广宁县宾亨镇“发现六祖避难期间，曾经隐居过的地方”的消息发布之后，在省内引起了很强烈的反响，同时也引发全肇庆六祖文化研究爱好者的热议，有当地报纸说“质疑声声指向广宁”。正所谓“一石激起千层浪”，连广宁县的广大读者都疑惑起来：到底六祖有没有来过广宁？

广宁县六祖文化研究爱好者们认为，这些质疑对整个六祖文化研究与开发活动来说应该是件好事情！许多时候，真实是在重复一个说法被另一个说法修正之后，才逐步接近的。

热议中最为敏感尖锐的是“避难十五年”的字眼之争，据说，为这个“十五年”的“时间分配”曾经有过不止一次的争论。其实，这里头是一道特别的算式。笔者认为，四会十五年加怀集十五年再加广宁十五年并不等于四十五年，而是等于绥江流域猎人队中十五年！细读《六祖坛经》那段仅仅57个字的话，其中“乃于四会，避

难猎人队中，凡经一十五载”这句话似可证实这些猎人是拥有“四会户口”的，而猎人，特别是古代使用冷兵器结成队的猎人，在追寻野兽踪迹尤其是追寻虎踪行猎，每年往往要由四会往怀集走上许多个来回。如今由四会到怀集坐车往返只需要三四个小时，二广高速通车后，一个来回一个多小时就搞定，不需过夜。当年，六祖他们是徒步跋山涉水、架桥开路，出没于深山老林，而且还要狩猎，一个来回至少要十天半月，在怀集、广宁、四会境内几个驻足点歇脚，住上个把月或居留几个月是很正常的。六祖十五年来都在这些地方活动、居住。与猎人和驻足点附近百姓“随宜说法”，因此，“广四怀”的同志们都可以理直气壮地说“六祖曾经在我们地头避难十五年”！这里头根本不存在谁否定谁的问题。例如一个人在一个城市呆了10年，邻居说他在同一街坊住了10年，同事说他在单位干了10年，邻居和同事有必要互相否定吗？

其实，这些热议的内容我们可以分成两部分：一部分是可达成共识点，另一部分是质疑点。其中可以达成共识的有两点：第一个可达成共识点是“六祖在十五年避难期间走过广宁”。试想，六祖长期辗转于四会、怀集，穿梭于两个县之间，有偌大一个广宁县——从现在广宁与四会接壤处到广宁与怀集接壤处有119公里，六祖和猎人队能不经过广宁吗？第二个可达成共识点是“六祖在十五年避难期间在广宁住过”。现在的119公里路程，是指现在省道公路的路程，千年之前走的是弯弯曲曲的路，肯定不止119公里，即使六祖不“随宜说法”，猎人们也不打猎，只是日夜兼程像行军作战那样匆匆赶路，也得走两天两夜，他们会不在广宁住吗？那么大家主要的质疑点只剩下两个：“在什么地点住过”和“估计在这个驻足点住了多久”。这两个质疑点通过同志们的共

同努力，是完全可以弄清楚搞明白，也可能达成共识的。

我们试分析六祖避难猎人队中的理由：惠能之所以不长期避难于普通农家，或者构庵长期定居，是因为他一方面避难，另一方面更重要的是悟佛与“随宜说法”。猎人队的游移狩猎与惠能的说法行者生活是极理想的搭伴，惠能避难猎人队中首先是有更高的安全系数，因为绥江流域自古便是华南虎频繁出没的地方，抗日战争后至新中国成立初，笔者乡下（属广宁石涧）死于老虎口者叫得出名字的便有好几个人，直至20世纪60年代，广宁还频传虎讯。惠能自四会步行到怀集，不与猎人搭伴，该与谁同行？另外，因猎人杀戮过重，对于惠能，用现代的话语说是古代最伟大的“和谐社会构建者”（包括人类社会与各种生灵）和“生态保护者”，猎人这一群体应是惠能第一时间与之说法的对象。（《六祖坛经》上记述：“时与猎人随宜说法。猎人常令守网，每见生命，尽放之。”）当然，对于以狩猎作为生计的猎人，若劝之“放下屠刀，立地成佛”，他们如何去养妻活儿？猜想惠能可能是让他们有分寸地去猎杀，主要针对吃人猛兽或者泛滥成灾的野兽群，而且示导猎人们，在行猎的同时利用一切机会行善做好事，以抵消杀戮过重的“罪愆”。因此，六祖在猎人队中那十五年所发生的故事，应该是很精彩的。

我们也试分析五祖叮嘱惠能“逢怀则止，遇会则藏”的理由：众所周知，粤北、粤东、粤西许多地方都山高林密，为何独选怀集、四会？极可能是绥江两岸，除山多树林密之外，由四会至怀集都长满竹子，一方面易于藏身，另一方面更因国人自古称竹为“君子”，有德之人好伴竹以修其心性，自然竹子亦为禅心所悦。据资料记载，释迦牟尼佛刚出道时，讲经的第一个寺院，即全世界第一座寺院，就是用竹子搭建的，

叫“竹林精舍”。

六祖避难绥江流域十五年，是其一生最重要的成佛片段，我们有必要下工夫去探索、了解和研究它。目前，绥江流域六祖文化的开发，肇庆、四会与怀集的同志们已做出了很大的成绩，广宁县的同志们对六祖文化的研究也很早，只是上规模的开发研究工作尚在筹谋中。然而整个广四怀绥江流域较之韶关、广州、新兴，还是“革命尚未成功，同志仍须努力”。六祖悟佛于怀会十五年，《六祖坛经》只有57个字的记述。我们如何去利用寥寥数语破解那千古之谜？学者们已呼吁：广四怀三地应搁置争论而进行集体研究！假以时日，肇庆旅游千里走廊特别是绥江流域的竹子文化、燕子文化、柑橘文化、玉器文化等生态旅游开发加入了足量的六祖文化元素，将会是多么的精彩！文学艺术方面，创作出一批有关六祖传奇的小说、电视连续剧之类的作品并发行热播，也是人们热切盼望的。而这六祖文化旅游与六祖文学艺术作品的开发乃至至关重要的事，仍需要肇庆和广四怀六祖文化研究会成员齐齐出力，以同志们那严谨的、专业的学术研究成果作为开发基础。

引得广宁县包括笔者在内的这群“禅踪寻觅爱好者”兴奋起来的原因，是有人翻阅了清代修编的《广东通志》并读到一段文字，《广东通志》卷二百三十古迹略十五之中“广宁县”一栏记载：“龙龕寺在橄榄都榕村（今宾亨镇），六祖尝避难构庵于此，庵废，明万历初获一古碑，有‘龙龕藏锡杖，衣钵在南华’之语，因建寺焉。”

如果没有人以充足理由去否定《广东通志》的话，六祖曾在广宁龙龕寺所在地避难构庵应是事实。我们也试分析过，六祖构庵于宾亨榕村也具有充分的理由：其一，龙龕寺周边村民姓卢，卢姓乃宾亨最大姓氏