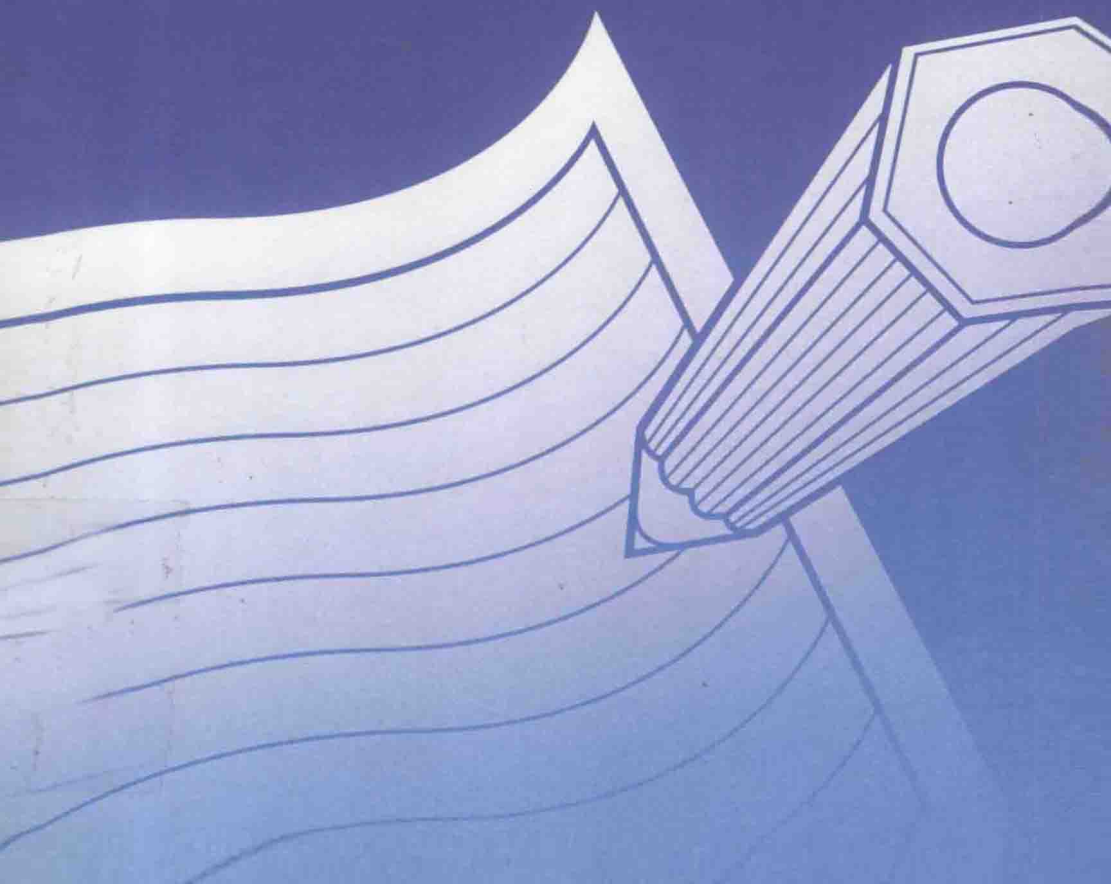


# 現行國小語文教育的 缺失與改善途徑

石國鈺 著





# 現行國小語文教育的 缺失與改善途徑

石國鈺 著

現行國小語文教育的缺失與改善途徑 / 石國鈺  
著. -- 一版. -- 臺北市：秀威資訊科技, 2009.11  
面；公分. -- (社會科學類 ; AF0118)  
(東大學術 ; 13)  
BOD 版  
參考書目：面  
ISBN 978-986-221-307-0 (平裝)  
1.語文教學 2.九年一貫課程

523.31

98017606



社會科學類 AF0118

東大學術③

## 現行國小語文教育的缺失與改善途徑

作 者 / 石國鈺

發行人 / 宋政坤

執行編輯 / 胡珮蘭

圖文排版 / 黃莉珊

封面設計 / 蕭玉蘋

數位轉譯 / 徐真玉 沈裕閔

圖書銷售 / 林怡君

法律顧問 / 毛國樑 律師

出版印製 / 秀威資訊科技股份有限公司

台北市內湖區瑞光路 583 巷 25 號 1 樓

電話：02-2657-9211 傳真：02-2657-9106

E-mail：service@showwe.com.tw

經銷商 / 紅螞蟻圖書有限公司

台北市內湖區舊宗路二段 121 巷 28、32 號 4 樓

電話：02-2795-3656 傳真：02-2795-4100

<http://www.e-redant.com>

2009 年 11 月 BOD 一版

定價：310 元

• 請尊重著作權 •

Copyright©2009 by Showwe Information Co.,Ltd.

# 序

本書針對現行語文教育的現況提出建議並期盼能為現今的語文教學提供不一樣的新思維。以所有的學科來說，語文是所有學科的基礎。在國小階段，語文學科學習的成果的好壞對於學習其他學科都具有相當程度的影響。

本研究將針對現行語文教育的政策與發展的缺失加以探討，並且提出改善建議。範圍包括九年一貫課程實施後，對國小語文教育的影響、語文教育的演進、整體課程的統整和改革、開放教科書民間審定本等等相關問題的探究。有別於其他研究針對教科書的內容進行分析，本研究將聚焦語文教育政策改革後和使用民間出版商所編印的教科書，對本國語文教學法的影響，並針對其現況進行深入分析和探討，希望藉由本研究能更清楚地了解我國語文教育所面臨的問題；並能將其缺失改進，提升整體學習效果。

本研究為作者就讀於臺東大學語文教所的碩士論文，其內文引用許多專家學者的說法來輔助作者的論點，希望本研究也能讓更多人更重視我國的語文教育。

在臺東大學求學的這三年，我遇到很多貴人。首先，我最要感謝的貴人是我的指導教授，周慶華教授。想當時，剛進臺東大學就是由周慶華教授擔任導師，非常感謝老師一直很照顧我，不但在學位論文上給予我協助，對於我的在外生活也相當關心，讓我在外地求學也能感受到溫暖，今天我可以順利完成學位，最要感謝的貴人

就是周老師。感謝周慶華老師帶領我進入學術的領域，並能獨立完成一本屬於自己的專著，不僅本研究的題目構思、研究架構到整本論文的撰寫，還有每一章節的修改，經過這種種的過程，讓我學會如何作研究。

三年的時光，就這樣過去，我也再次感謝陪我一起走過的 95 級碩士班的每位同學，感謝你們一路的陪伴，讓我能完成這本學術論文。

我要感謝論文口試委員屏東教育大學簡光明教授和本校華語系傅濟功教授，謝謝兩位對我的論文提出相當多實用的建議，也再次提點我沒有發現的問題，真的相當感謝。

最後，我要感謝語文教育所給我這三年來的考驗和訓練，謝謝本所提供一個這樣的求學環境，讓我獲益良多。

# 目次

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 序 .....                       | i  |
| 第一章 緒論.....                   | 1  |
| 第一節 研究動機與研究目的.....            | 1  |
| 第二節 研究問題與研究方法.....            | 9  |
| 第三節 研究範圍及其限制.....             | 18 |
| 第二章 文獻探討.....                 | 21 |
| 第一節 現行本國語文教育制度的檢討 .....       | 21 |
| 第二節 國小語文教學的概念與現況.....         | 27 |
| 第三節 現行語文教材版本的特色與缺失 .....      | 32 |
| 第四節 鄉土語文課程的加入對本國語文教學的影響 ..... | 37 |
| 第五節 英語教學的崛起帶給本國語文教學的衝擊 .....  | 43 |
| 第三章 語文教育史.....                | 49 |
| 第一節 語文教育制度的演進.....            | 49 |
| 第二節 語文教育上的重大轉變.....           | 62 |
| 第三節 語文教科教學的改革與階段目標.....       | 68 |
| 第四節 近年來語文教育上的重大決策與施行.....     | 72 |
| 第四章 語文教育政策與制度的影響.....         | 77 |
| 第一節 增加鄉土語文與外來語文的教學時數問題 .....  | 77 |
| 第二節 接受的文化刺激不足問題.....          | 85 |
| 第三節 課程多元導致學習的時間缺乏問題.....      | 90 |
| 第四節 應用層面不夠無法發揮學習的效果問題 .....   | 95 |

|      |                            |     |
|------|----------------------------|-----|
| 第五章  | 語文課程設計與統整的檢討 .....         | 103 |
| 第一節  | 語文科課程設計太過浮泛 .....          | 103 |
| 第二節  | 統整語文科課程的理念難以實踐 .....       | 125 |
| 第三節  | 語文科課程內容缺乏彈性 .....          | 132 |
| 第四節  | 九年一貫課程綱要制定本身的盲點 .....      | 137 |
| 第六章  | 語文教科教材的編審問題 .....          | 149 |
| 第一節  | 制式語文教科教材編選的僵化現象 .....      | 149 |
| 第二節  | 非制式或另類語文教科教材沒有被選用的機會 ..... | 157 |
| 第三節  | 開放審定本的自由度不夠 .....          | 161 |
| 第四節  | 一綱多本嚴重影響教學 .....           | 169 |
| 第七章  | 語文教學法的更新難題 .....           | 179 |
| 第一節  | 語文教學法的概念有待釐清 .....         | 179 |
| 第二節  | 語文教學方法的匱乏 .....            | 185 |
| 第三節  | 閱讀及聆聽與說話教學的淺碟子化 .....      | 191 |
| 第四節  | 注音符號與識字及寫字教學的效率不佳 .....    | 199 |
| 第五節  | 寫作教學的創意提升遙遙無期 .....        | 205 |
| 第八章  | 語文教育相關缺失的改善途徑及其推廣應用 .....  | 213 |
| 第一節  | 語文教育政策與制度訂定的重新「活化」導向 ..    | 213 |
| 第二節  | 語文科課程設計與統整的「主體性」強化 .....   | 219 |
| 第三節  | 語文教科教材編審的「創意」性開放 .....     | 223 |
| 第四節  | 語文教學法的「後設翻新」取徑 .....       | 228 |
| 第五節  | 新思維在國小語文基礎的奠定與市場推廣 .....   | 231 |
| 第九章  | 結論 .....                   | 235 |
| 第一節  | 要點的回顧 .....                | 235 |
| 第二節  | 未來研究的展望 .....              | 245 |
| 參考文獻 | .....                      | 247 |

# 表目次

|         |                                          |     |
|---------|------------------------------------------|-----|
| 表 1-1-1 | 九年一貫「領域學習節數」與「彈性學習節數」分配表.....            | 4   |
| 表 1-1-2 | 本國語文科主要的課程目標.....                        | 5   |
| 表 1-1-3 | 閩南語文課程目標與基本能力.....                       | 5   |
| 表 1-1-4 | 英語課程的能力指標 .....                          | 6   |
| 表 2-1-1 | 語文學習領域階段 .....                           | 21  |
| 表 3-1-1 | 國民中小學暫行課程綱要 與現行國民中小學課程標準<br>的比較一覽表 ..... | 51  |
| 表 4-1-1 | 臺灣 1952-2003 年國語教學時數分配表 .....            | 80  |
| 表 4-1-2 | 1952-2003 年語文上課時數一覽表 .....               | 80  |
| 表 5-1-1 | 注音符號運用能力分段目標.....                        | 104 |
| 表 5-1-2 | 聆聽能力分段目標 .....                           | 106 |
| 表 5-1-3 | 說話能力分段目標 .....                           | 108 |
| 表 5-1-4 | 識字與寫字能力分段目標 .....                        | 111 |
| 表 5-1-5 | 閱讀能力分段目標 .....                           | 115 |
| 表 5-1-6 | 寫作能力分段目標 .....                           | 119 |
| 表 6-3-1 | 各國義務教育教科書制度比較.....                       | 162 |
| 表 6-4-1 | 教科書政策特色轉變 .....                          | 170 |
| 表 7-4-1 | 注音符號教材綱要分析 .....                         | 201 |



## 圖目次

|         |                      |     |
|---------|----------------------|-----|
| 圖 1-3-1 | 本研究明細圖 .....         | 20  |
| 圖 7-1-1 | 探索語文教學方法的目的 .....    | 181 |
| 圖 7-1-2 | 探索語文教學方法的範圍 .....    | 182 |
| 圖 7-2-1 | 語文教學方法 .....         | 186 |
| 圖 7-2-2 | 獲取語文經驗的方法 .....      | 187 |
| 圖 7-3-1 | 教材種類 .....           | 195 |
| 圖 7-4-1 | 注音符號與識字及寫字教學關係圖..... | 200 |
| 圖 7-5-1 | 創造性 .....            | 205 |
| 圖 7-5-2 | 閱讀教學與寫作教學關係圖.....    | 206 |

# 第一章 緒論

## 第一節 研究動機與研究目的

大體上，語文中的語是指口頭聲音，字是指書面文字。但為了方便彈性指稱，語文可以有四種不同的說法：（一）語文指語言、文字；（二）語文指語言、文學；（三）語文指語言、文章；（四）語文指語言的意思，兼包口頭語言和書面文字、文章、文學等。（何三本，2002：3-4）。此外，語文包含本國語文、英語等，注重對語文的聽說讀寫、基本溝通能力、文化與習俗等方面的學習。臺灣在1998年公布九年一貫的課程總綱，強調教給學生帶得走的能力，並將課程標準改為課程綱要，由「學科本位」課程改為「能力本位」課程。（蔡婉君，2005：1）九年一貫課程的訂定，對於所有基礎課程都有相當程度的更改，特別是語文教育的相關課程；其中語包括說話、朗讀和演講，文泛指文章。

本國基礎教育針對語文教育的教學部分，大多是由師範學院體系來負責，所以教育部在九所師院都設有語文教育相關科系，主要目的在於培育專業的語文教學師資，由於語文學科不同於一般教育教學科系，除了具備教育基本相關知識外，文學的素養不可少，說話表達的訓練更不可缺乏；然而，近年來師範學院漸漸改制為教育大學，語文教育系已被分割為兩種語文教學的系所，一種為英語學系，另一種則為傳統中國語文學系或語文教育系，將語文教育以語言作為劃分，師資也專注於專業知識的師資，已失去當初語文教育

的設系目標。全臺灣以語文教育系所繼續招生只剩臺中教育大學與臺東大學；不過，臺東大學的語文教育系已於三年前停招，只剩語文教育所。向來語文教育專業師資培育管道漸漸消失，九年一貫課程修改與加入其他語言的學習課程（鄉土語言、英語和原住民族語等等），瓜分了原本本國語文授課時數，加上教科書由出版社所編輯，有證照的期限，以往編纂教科書都是國立編譯館所統一發行，今日由各家出版社聘請大學教授、資深授課教師、文學家或專業人士共同編輯而成，造成今日一綱多本的問題嚴重，審定的速度、嚴謹度和編輯團隊的專業知識是否足夠、選用的教材內容是否適合該年級學生學習程度、與進階課程銜接是否能夠跟上等等許多重要的問題；這些專業的問題已成為教育界討論的重要議題，也在考驗教育部九年一貫課程實施後所需要面臨的應變能力是否充足課題與接受許多學者專家的詢問詰難。

原本九年一貫課程的實施是提供更多元教育的學習與更佳的學習方式，旨在培育學生更多元的能力，也能減輕學生的學習和升學壓力，但就現況來看，除了無法減輕學生學習壓力外，還形成一股畸形的學習風潮，也就是造就許多補教業的招生機會。學生不但要面對以後升學教科書一綱多本的問題，還有在學期間，因為九年一貫課程實施，縮減語文教育課程的時數，語文學科為所有專業學科之母，在基礎教育階段無法將本國語文學至精熟，只得依靠外在學習管道的幫助。如此一來，形成教育資源的浪費。而這也讓我國的師培制度培育出的語文教師，無法發揮本身的專業能力和所學；受限於教科書與時數縮減政策的影響，除了把教科書內容傳達給學生之外，課外讀物的補充和語文知識的累積都會因為沒有充足的時間，而效果打折扣。這也是基層教師所面臨的教學困境和無奈之處！本國語文的教師在基礎國小教育的課程

中，必須與英語教師和鄉土語言教師一起分享語文科的教學時數，但本國語文的學習範圍相當廣，教科書只是基本的學習素材，必須大量且廣泛的閱讀名家之作才是學習效果進步快速的不二法門。這些除了教師的努力外，家長陪伴學習語文教材也是減少現今語文教育制度缺點產生的良藥。在九年一貫課程修改之後，小學生的國語文能力似乎更為低落。（蔡婉君，2005：1）文字簡化的問題可以說是電腦網路普及化的產物，火星文的使用之頻繁讓學校教師與家長傷透腦筋，如何擺脫錯別字和文不對題的學習問題，儼然成了現今語文教育制度需要加強檢討的主要議題。新時代的來臨，全臺灣國小語文教育籠罩在學習外語熱的狀態，幾乎每個都會區的國小都在競爭誰先學英文、哪個學校低年級已經先行偷跑學習英語的狀態。這樣狂熱學習英文，卻忽略本國語文的學習基礎的重要性。殊不知在學生低年級時，應給予充足的時數學習本國語文，把基礎打好，能將聽說讀寫四種能力培育至一定的水準，這樣對學習外國語文才能有事半功倍的效果。語文的學習大致都相差不遠，學習的方式也大多雷同，本國語文和外國語文同時學習並不會造成嚴重混淆的狀況；但倘若是在本國語文都無法運用自如時，就拚命學習外國語，恐怕會造成本末倒置的問題。國民中小學九年一貫課程，自 2001 學年度起由國民小學一年級開始實施。國小五、六年級自 2001 學年度同步實施英語教學；國小三、四年級自 2005 學年度起同步實施英語教學。（教育部，2005）學習總節數分為「領域學習節數」與「彈性學習節數」。各年級每週分配情形如下表：

表 1-1-1 九年一貫「領域學習節數」與「彈性學習節數」分配表

| 年級 \ 節數 | 學習總節數 | 領域學習節數 | 彈性學習節數 |
|---------|-------|--------|--------|
| 一       | 22-24 | 20     | 2-4    |
| 二       | 22-24 | 20     | 2-4    |
| 三       | 28-31 | 25     | 3-6    |
| 四       | 28-31 | 25     | 3-6    |
| 五       | 30-33 | 27     | 3-6    |
| 六       | 30-33 | 27     | 3-6    |
| 七       | 32-34 | 28     | 4-6    |
| 八       | 32-34 | 28     | 4-6    |
| 九       | 33-35 | 30     | 3-5    |

（資料來源：教育部，2008a）

當中要求學校課程發展委員會應於每學年開學前，依下列規定的百分比範圍內，合理適當分配各學習領域學習節數：語文學習領域佔領域學習節數之百分之二十至百分之三十。但國民小學一、二年級語文領域學習節數得併同生活課程學習節數彈性實施。基於本國語文為基礎教育的重要學習工具，整個學習過程需講求循序漸進、按部就班來進行教學，奠定穩定且紮實的語文基礎。教育部（2008）除了強調培養學生具備：聆聽、說話、閱讀、作文、注音符號應用、識字及寫字的基本能力，並說明鄉土語文首重在日常生活的溝通為主要學習目的，以聽說為主，讀寫為輔。英語國小階段以聽說為主，國中階段則聽說讀寫並重。

此外，本國語文科主要的課程目標為：

表 1-1-2 本國語文科主要的課程目標

| 課程目標／基本能力    | 本國語文課程                    |
|--------------|---------------------------|
| 一、了解自我與發展潛能  | 應用語言文字，激發個人潛能，發展學習空間。     |
| 二、欣賞、表現與創新   | 培養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。 |
| 三、生涯規畫與終身學習  | 具備語文學習的自學能力，奠定終身學習之基礎。    |
| 四、表達、溝通與分享   | 應用語言文字表情達意，分享經驗，溝通見解。     |
| 五、尊重、關懷與團隊合作 | 透過語文互動，因應環境，適當應對進退。       |
| 六、文化學習與國際了解  | 透過語文學習體認本國及外國之文化習俗。       |
| 七、規畫、組織與實踐   | 應用語言文字研擬計畫，及有效執行。         |
| 八、運用科技與資訊    | 結合語文與科技資訊，提昇學習效果，擴充學習領域。  |
| 九、主動探索與研究    | 培養探索語文的興趣，並養成主動學習語文的態度。   |
| 十、獨立思考與解決問題  | 應用語文獨立思考，解決問題。            |

（資料來源：教育部，2008b）

而鄉土語文以課程目標與基本能力為例：

表 1-1-3 閩南語文課程目標與基本能力

| 課程目標／基本能力    | 閩南語文課程                         |
|--------------|--------------------------------|
| 一、了解自我與發展潛能  | 透過閩南語的學習，建立自信，以為自我發展之基礎。       |
| 二、欣賞、表現與創新   | 培養閩南語創作之興趣，並提升欣賞能力。            |
| 三、生涯規畫與終身學習  | 從了解本土文化與語言，擴展生涯規畫空間，奠定終身學習之基礎。 |
| 四、表達、溝通與分享   | 應用閩南語表情達意和溝通意見。                |
| 五、尊重、關懷與團隊合作 | 透過閩南語互動，關懷別人、尊重各種民族語言和文化。      |
| 六、文化學習與國際了解  | 透過閩南語學習認識本土文化，並認識不同族群之文化習俗。    |

|             |                             |
|-------------|-----------------------------|
| 七、規畫、組織與實踐  | 應用閩南語與別人協調聯絡，以執行工作。         |
| 八、運用科技與資訊   | 運用科技與資訊進行閩南語學習和交流，擴充語文學習方式。 |
| 九、主動探索與研究   | 使用閩南語探索並拓展文化視野。             |
| 十、獨立思考與解決問題 | 應用閩南語文獨立思考及解決問題。            |

（資料來源：教育部，2008c）

至於英語科課程，則分為國小及國中兩階段：國小階段：國小三、四、五、六年級。國中階段：國中一、二、三年級。（本研究只探討國小階段的語文科學習，但因九年一貫的能力指標和基本能力涵蓋國小與國中階段，因此將會呈現參考資料，主要研究對象還是國小階段的語文科教育制度）。其課程目標為：（一）培養學生基本的英語溝通能力，俾能運用於實際情境中。（二）培養學生學習英語的興趣與方法，俾能自發有效地學習。（三）增進學生對本國與外國文化習俗的認識，俾能加以比較，並尊重文化差異。茲將九年一貫英語課程所發展的能力或態度與十項基本能力的對應，列舉數例如下：

表 1-1-4 英語課程的能力指標

| 課程目標／基本能力   | 英語課程                 |
|-------------|----------------------|
| 一、了解自我與發展潛能 | 了解身體部位之說法。           |
|             | 了解如何以簡易英語表達個人之興趣與嗜好。 |
|             | 了解如何以簡易英語描述個人之外表與個性。 |
|             | 了解如何以簡易英語描述日常生活作息。   |
|             | 了解如何以簡易英語描述個人專長。     |
|             | 認識不同的職業類別。           |
| 二、欣賞、表現與創新  | 欣賞英語之音韻節奏。           |

|              |                                          |
|--------------|------------------------------------------|
|              | 吟唱和朗讀簡易歌謠及韻文。                            |
|              | 欣賞簡易兒童故事。                                |
|              | 欣賞簡易卡通影片。                                |
|              | 欣賞簡易廣播、電視、電影等節目。                         |
| 三、生涯規畫與終身學習  | 培養英語之基本能力，奠定終身學習的基礎。                     |
| 四、表達、溝通與分享   | 使用簡易教室用語。                                |
|              | 參與課堂口語練習。                                |
|              | 使用簡易英語參與課堂討論活動。                          |
|              | 使用簡易英語從事日常生活對話。                          |
|              | 使用簡易英語介紹自己、家人和朋友。                        |
|              | 使用簡易英語表達個人需求與感受。                         |
|              | 使用簡易英語表達個人意見。                            |
|              | 使用簡易英語分享個人經驗。                            |
|              | 使用簡易英語描述生活中相關之人、事、物。                     |
|              | 使用簡易英語進行提問、回答和敘述。                        |
|              | 使用簡易英語回應或解釋別人所說的話。                       |
|              | 使用基本的社交禮儀用語。                             |
|              | 了解英美人士之溝通方式。                             |
|              | 依情境場合，使用簡易英語適切表達自我，與他人溝通（如問候、同意、道歉、告別等）。 |
| 五、尊重、關懷與團隊合作 | 透過英語學習，培養對人權、兩性、及弱勢族群之尊重。                |
|              | 透過英語學習，培養對家人、朋友及社區之關懷。                   |
|              | 透過英語學習，培養環保觀念。                           |
| 六、文化學習與國際了   | 認識中外節慶習俗。                                |
|              | 了解中外風土民情。                                |
|              | 欣賞簡易兒童文學作品，藉以了解他國文化。                     |
|              | 了解國際社會禮儀。                                |

|             |                       |
|-------------|-----------------------|
|             | 欣賞、接納不同之文化習俗。         |
|             | 培養國際觀。                |
| 七、規畫、組織與實踐  | 利用有效之外語學習方法安排規畫英語之學習。 |
| 八、運用科技與資訊   | 認識一些生活常見的科技、資訊用語。     |
|             | 利用科技提升英語學習興趣。         |
|             | 利用網路查詢資料。             |
| 九、主動探索與研究   | 使用字典及其他工具書查詢資料。       |
| 十、獨立思考與解決問題 | 培養利用英語解決問題之能力。        |

（資料來源：教育部，2008d）

九年一貫的語文課程授課節數，比現行上課節數要減少掉一半，如想要達成語文領域的六項能力指標（聆聽能力、說話能力、注音符號應用能力、識字與寫字能力、閱讀能力及寫作能力這六項），就要採取分組教學流程及方法，以前那樣填鴨式的學習方式已無法達成既定的目標。（何三本，2002：269）只是要減少教學時數的政策上的缺憾，學生、家長和教師這三方面的努力缺一不可。既然無法改變時數被瓜分的事實，那針對學生語文閱讀部分的累積與增進可依賴教師將境教帶入教學，讓學生閱讀素材唾手可得，使語文學習便利，強化學生的閱讀能力。有鑑於現行語文教育的諸多弊病，本研究將針對我國語文教育制度上的缺失予以全面性的探討，深入了解其成因和結果，並將語文教育制度的問題帶入每個章節作主要議題的討論，從九年一貫開頭，一一分析其構成的主要原因。探討的重點包括先前提到語文學科時數減少、教科書的編審問題、師資培育下語文教師不足及其他教師語文專業知識會更不足、外來語文的強烈攻勢和積極搶灘的後果等等問題。換句話說，後續章節會逐次討論現有的語文教育缺失和給予建議，並期待提供更有意義的改善途徑。其中會將教育學的觀念和現況語文教育缺失的部