

小學生文庫

第一集

(類理地)

# 珍兒旅行記

(第一冊)

陳鐸著



商務印書館發行

庫文生學小  
集第一  
(類理地)

陳 鐸 著

珍兒旅行記 第一冊

商務印書館發行

編主昶應徐五雲王  
集一第庫文生學小  
(31708.1 A)

記 行 旅 兒 珍  
冊 三

究必印翻有所權版

中華民國二十三年十月再版

\*第一冊定價大洋叁角

外埠酌加運費匯費

著 作 者 陳

發 行 人

王

上 海 河 南 路

印 刷 所

商 务

上 海 河 南 路

發 行 所

商 务

上 海 及 各 埠

印 書 館

五 鐸

編輯人

王雲五 主編  
徐應昶 主編  
周建人  
沈宗亮  
沈秉廉  
黃紹璣  
蘇繼頤  
趙景源  
殷佩斯

# 珍兒旅行記編纂例言

一這書編纂的目的，是以遊記體裁，敘述地面的真相，既富興趣，又很明確，以供兒童習地理科時自修和參考之用。

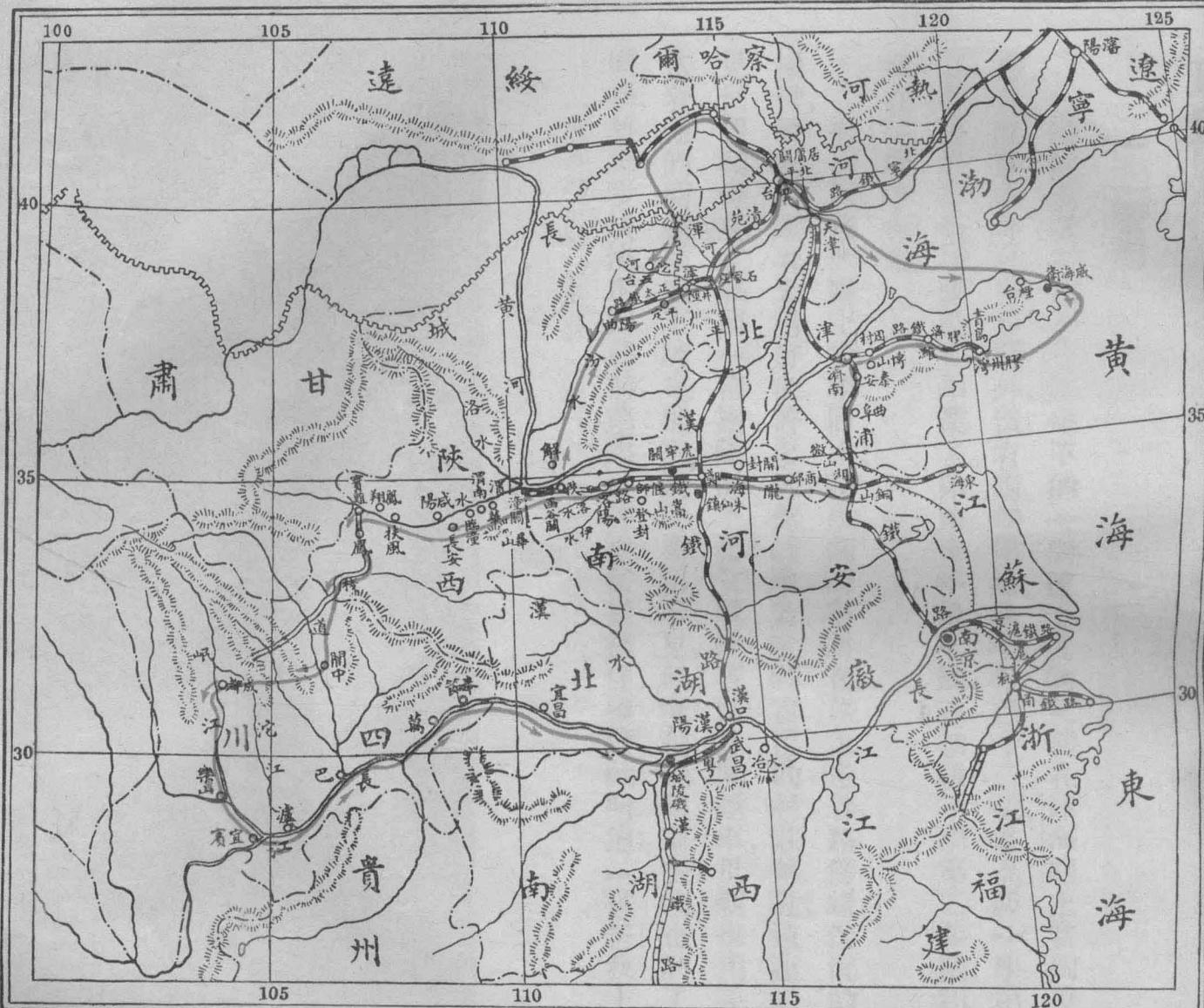
一這書所選材料，都以適合兒童心理爲前提，凡枯澀乏味及涉於理論之談，概不列入。

一這套書每冊前面，各附地圖一幅，將經過地方加上紅線，閱時將書中文字和紅線對照，便可明瞭進行的方向。

一旅行的次序，是假設父子二人，由天津動身，先遊內部各省，次遊滿蒙回藏。凡於所到各地之自然，人文各方面，皆擇其趣味濃厚的事實敘述；並於經歷的里程、和交通的方法，亦大概述及，使兒童得到實地旅行的智識。

一出發的時期，假定爲七月上旬，以二年遊畢。書中凡涉及景物的地方，都與時令暗合。

一各地名勝古蹟和特產，大抵插入地圖或圖畫，以加深兒童的印象。



(一) 線 路 的 行 旅 兒 珍

# 珍兒旅行記第一冊目次

|    |                 |    |
|----|-----------------|----|
| 一  | 發端………           | 一  |
| 二  | 我國的舊都——北平………    | 八  |
| 三  | 西山的名勝 居庸關的古蹟……… | 一七 |
| 四  | 雲岡石窟 恒嶽和五臺………   | 二五 |
| 五  | 山西的礦產和風俗………     | 三五 |
| 六  | 河北西部的名城大水………    | 四二 |
| 七  | 天津的商業………        | 四七 |
| 八  | 青島的形勢 濟南的名勝………  | 五三 |
| 九  | 泰山和孔林………        | 六〇 |
| 一〇 | 蘇魯交界的微山湖………     | 六六 |

- 一一 開封的古蹟 ..... 七一  
一二 五嶽中的嵩山 河南西部的狀況 ..... 七七  
一三 華嶽的風景 驪山的溫泉 ..... 八一  
一四 古代名都的長安 難若登天的棧道 ..... 八七  
一五 成都盆地 四川的天產 ..... 九五  
一六 長江中流的概況 ..... 一〇一  
一七 我國唯一的製鐵業 — 漢陽鐵廠 ..... 一〇九  
一八 武漢的交通和形勢 ..... 一二〇

# 珍兒旅行記第一冊

## 一 發端

諸位小朋友！我是天津鄉下的一個孩子。我的父親在津海關上當個稅務員，家裏除我和母親而外，還有兩個弟妹。我今年已十二歲，在高級小學第二年級，暑假的時候就要畢業了。弟弟今年纔七歲，在初級小學第二年級，我在一個學校裏。

有一天，我們晚上放學回來，和幾個同學同在路上走着，路傍綠沉沉的楊柳，替我們遮着太陽，好像許多天然的傘蓋。走到自己的村莊附近，遠遠看見父親和母親在莊前一帶樹陰的下面；父親推着妹妹的睡車，母親也用手扶着，他們倆在樹底下踱來踱去。這時弟弟看見，便立刻飛跑前去；我也別了同學，將脚步放快，走到莊前；弟弟已經把父親摟住，連連的叫道：「爸爸！我上

次叫你買一隻皮球，你可給我買來嗎？還帶什麼好東西給我吃？」父親一面攏着他，嘴裏說道：「有，有，有，都在屋子裏面呢！」當時一齊回到屋內，我便問道：「爸爸！您可是請假回來罷？今天並不是禮拜六！」父親道：「是的，你畢業考期在什麼時候？」我說：「快要到了。現在正溫課呢。」當時談談閒話，母親已到廚下把晚飯做好。我和父親安置桌椅，大家一齊晚餐。

食後，父親對我說道：「珍兒！你可知道我這次是向稅務司請的兩年長假嗎？我是天性喜歡遊歷，打算在這時期，把國內國外各處重要和名勝的地方，大概遊歷一遍。我想把你……」說到這裏，母親向父親丟過眼色；父親便不說了。原來因為弟弟在旁，恐怕他聽了下面的話，囉唣起來。等母親把弟弟帶到別處去，父親纔繼續說道：「我想把你帶着走，一來免得我路上寂寞；二來你身體不甚強壯，藉此也好磨鍊筋骨；並且可得到許多地理的知識。所喜你年紀還小，等到後年秋天進初級中學，也不算遲，不知道你的意思怎樣？這可

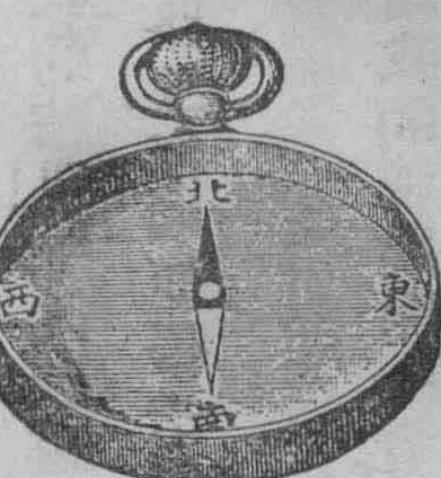
不是什麼舒服事路上須要耐得勞苦不要走到半路後悔起來那可不是玩的!所以我並不勉強你,你自己去想想看,明早回復我的信罷!說到這裏,便從衣袋裏掏出幾張紙交給我,說道:『這是我預定的路線,你順便帶去看看。』說完這幾句話,他就走進內室去了。

我回到我一間小小的臥室,將燈點起,把父親給我的紙展開一看。原來是幾張地圖,上面畫着經過路線,是以北平做起點,先遊遍全國,然後再周遊世界。我仔細看完,已經引起我一片遊興。我想平時在學校裏,遇着上地理課,教師口講指畫,說是某處有大山;某處有大水;某處海怎樣深;某處湖怎樣闊;風景是某處好;習俗是某處壞;某處有特種的出產;某處有異樣的民族;我常常聽出了神,恨不得當時背上生了兩個翅膀,或是乘着一隻飛機,飛到各處遊玩一遍;可惜不能如我的心願!現在父親要出去遊歷,居然能彀把我帶着,這是多麼好的機會!我怎麼能錯過呢!想到這裏,不由得立起身來,就向父親

房內跑。走到外面一看，已經黑漆漆的，一點燈光都沒有了。我忖量父親必定睡覺，不如明早再說罷。就回到房內，把桌上的燈吹滅，放下帳門，便漸漸的睡着，這一夜工夫，做了許多遊歷的好夢。

第二天早晨，我跑到父親面前，對他鄭重的說道：『爸爸！您昨天對我講的話，我是極願意和您去，無論什麼苦，我都不怕，并且決不後悔。您可放心罷！』父親聽了很為歡喜，說道：『好好！你就趕快溫課去罷。可是要好好的考，不要因為這事，心就亂了。』

我答應着，就很高興的進了學校，溫習功課。說也奇怪，這時候的腦筋，好像格外靈活起來，所考的各門功課，很為滿意。等到考完，父親已在家料理停當，靜候我行過畢業式，便擇定第二天動身。

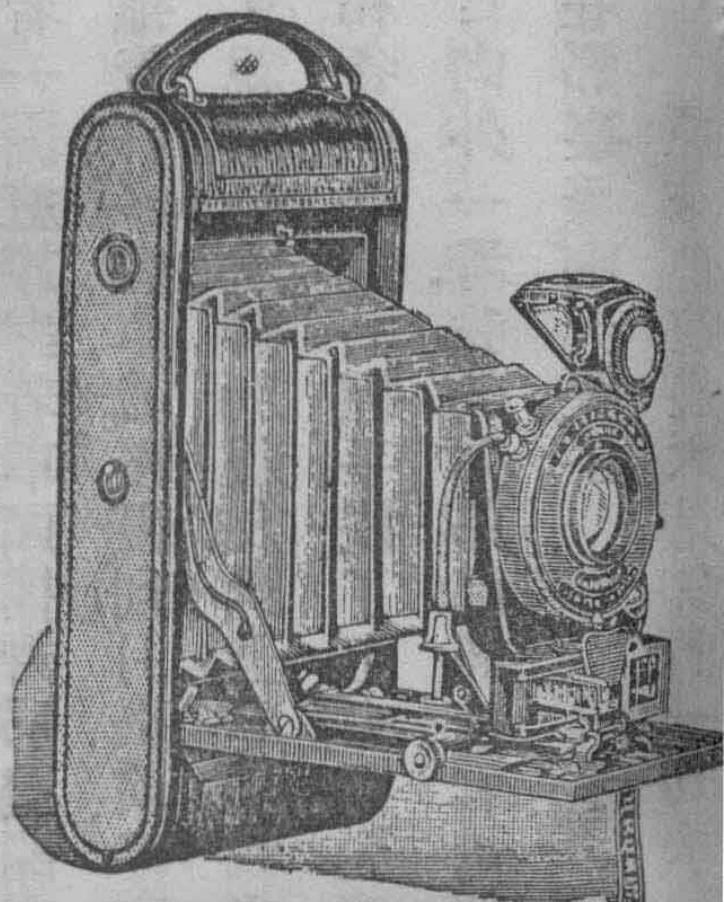


指  
南  
針

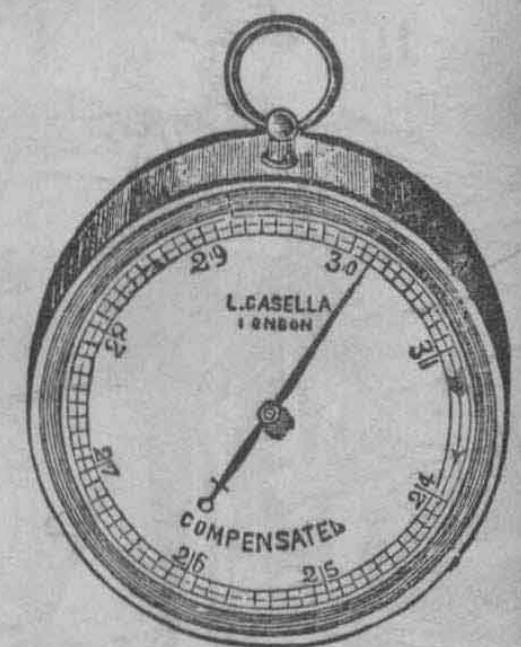
在前一天下午，父親帶着我到各親友家辭行。

有許多人家要替父親餞別；父親一概辭謝了。晚上回來，我也把我平日所用的各種書籍遊記裝了一隻箱子，又選出一本日記簿、一支自來水筆，帶在身旁；父親又置備水瓶、飯盒、手杖、指南鍼、寒暑表、望遠鏡、照相鏡、氣壓計；等，統共擱在一隻提包內。

到了第二天早晨，僱人將行李挑着，一行人都出家門，到了車站，已有許



相 鏡



氣 計

多親友和同學都到這裏替我們送行。父親便忙着買車票，我就陪着他們閒談。母親這時候又關照我許多路上小心的話；各同學是叫我和他們時常通信，我都答應着。不多一刻，聽見隱隱的汽笛聲音，看見南面黑煙濃冒，知道車快到了。這時候有個站員出來，手裏拿着一面紅旗，對着車頭搖舞，那機關車拖着許多客車，就慢慢到月臺前停下。父親這時就辭別親友，跳上車子。我也和各同學握一握手，跟了上去。再從窗口向外一看，我的弟弟已經扯着母親，在那裏嚎啕大哭了。

原來他這幾天見我們一切舉動，



珍兒和他的父親發出

已經着實懷疑，屢次追問各人，『哥哥是不是要跟着爸爸走？』大家都搪塞他，說是『還沒有決定。』他就爭着喊道：『我也要和哥哥一起去！』這時見我也跟上車子，他就鬧起來了，母親一面哄着他，一面看着我，臉上也就露出不喜歡的樣子。

這時那個站員將哨子一吹，拿出一面綠旗，機關車上的汽笛，嗚嗚的叫了兩聲，車子就慢慢的行動。各親友和同學，都將帽子取下，有的用手揚起，表示歡送的意思。我和父親也伏在窗口，對着他們點頭微笑，直到看不見他們，纔掉轉身來。這時候我好像有一種說不出的感覺，默默無言的好一會兒。再看父親坐在對面，看着我微微的笑；我也覺得好笑起來，立刻收攝心神，從提包內將日記簿取出，就把路上所見的景物風俗，詳細記在上面，一切情形，等我慢慢的報告諸位罷！

問題（一）你們可喜歡遊歷嗎？（二）假使由你們的家鄉出發，應該怎樣取道，就可以到舊都北平？（三）人

們遊歷時是單獨的好，還是結伴的好？假使結伴，以何人爲最相宜？（四）遊歷時應該攜帶那些物件？（五）地圖有什麼用處？（六）試說指南鍼、望遠鏡、寒暑表、照相鏡、和氣壓計的功用。（七）火車是什麼形狀，你們可見過嗎？（八）天津在我國的那裏，你們能在地圖上指出嗎？

## 二 我國的舊都——北平

天津到北平，只有二百多里路，三個鐘頭就可到了。火車離開車站以後，速度漸漸加快。耳朵裏丁東丁東的聲音，鬧得震天價的響；窗外面的電報桿，接二連三的過去。我伏在窗口外望，鐵路兩旁的田地，長着高粱、花生、大豆、棉麻……都和我們鄉內彷彿。車到楊村站的時候，經過一座橋梁，橋下有一條很闊的河，父親對我講道：『這就是北運河。在鐵路未通時代，南方的漕米，由南運河運到天津，再由這河運到通縣，然後纔由通惠渠運到京城呢。』我們談談閒話，車又過了幾個站頭，便到豐台車站。據說這裏人民，喜歡種花爲業，并且很注重芍藥。每到四五月裏，各花圃內芍藥盛開；京城士女，都到這裏遊逛，