

客家文獻叢刊



程志遠 程鶯 編著

洋坑公王保外鄉

香港天馬圖書有限公司出版

TIN MA BOOK COMPANY LIMITED

洋 坑 公 王 保 外 乡

程志远 程莺 编著

香港天马图书有限公司出版

二〇〇二年八月

图书在版编目 CIP 数据

泮坑·公王·旅游 程·编著——香港·天马·

2002.8

ISBN 962-450-730-9/D·43699

I. 泮… II. 程… III. 泮·旅 IV. K92-62

泮坑公王保外乡

程志远 程莺 编著

出版发行:香港天马图书有限公司

印 刷:广东省梅县印刷厂

2002年8月第1版 2002年8月第1次印刷

787×1092 1/32 4印张

ISBN 962-450-730-9/D·43699

定价:人民币 10 元

(如发现印装质量问题,请与承印厂联系调换)

三山祖廟

“三山祖庙”（霖田祖庙）位于粤东揭西县河婆镇西部玉峰东麓



几经风雨后的祖庙（1985年4月）善信塔竹棚设坛



1984年，祖庙列为揭西县重点文物保护单位，进行重建。



祖庙正殿



祖庙正对着的三山—巾山、明山、独山（部分）



正殿上供奉的三山国王神像



台湾台中县沙鹿镇创建于清乾隆十年(1745)(即三山国王)的“保安宫”重修后的雄姿



保安宫正殿供奉的三山国王神像



1985年8月11日（农历乙丑岁六月廿五日）重修后的“泮坑公王庙”（三山国王庙），三千多群众参加、观看了“庙宇重光”盛会。



旅外乡贤熊如淡、黄凤娇伉俪偕子女熊德龙等捐资重修，烧了“头香”

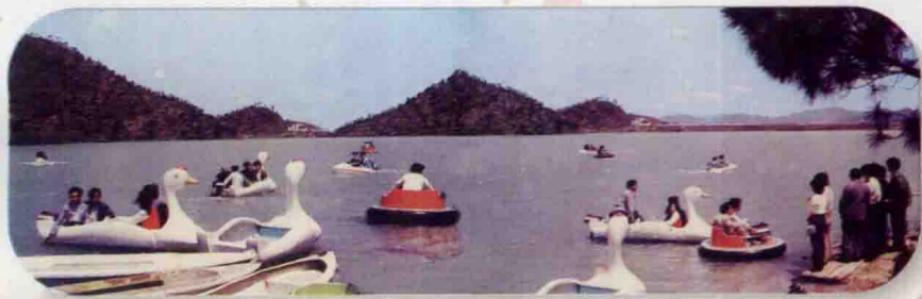




1985年春设计的“梅南
胜境”大门楼



明湖边3000米的
“客家文化长廊”



明湖上，游客们坐
上快艇、碰碰船、水
上的士、水上飞机……在
湖上畅游。



1992年中秋，梅州市
客家民间艺术节泮坑山歌
擂台赛，在明湖上举行。



菊秀亭



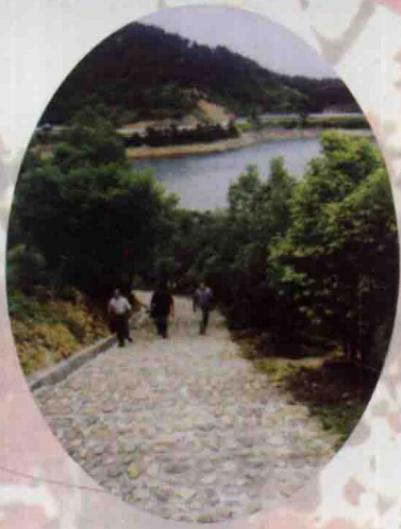
黄治洵先生为纪念祖母而捐建的“菊秀亭”



“泮坑风味餐馆”（蓉桂园）、“游乐的士高酒吧”任您美食欢歌劲舞。



清代才子宋湘挥毫的“灵镇山河”



踏上登高路2199级石阶，至尖岌顶可健身，可饱览无限风光。



◀爱国华侨
邓军凯先生纪
念亭。



纪念客家刁
家拳宗师刁海龙
的海龙亭



“水流功德远，口守洞门
深”的水口伯公坛



▲“为民治病”的
“撑腰伯公”岩



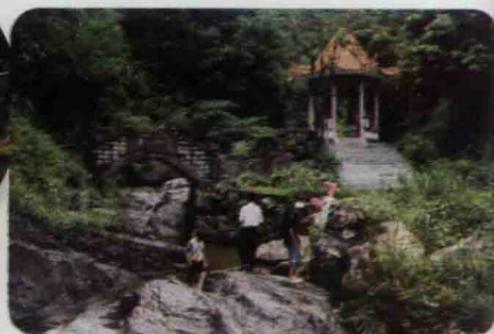
“以慰慈魂”
的念慈亭。▶



“阅尽人间春色，还是梅
州好”的幸福亭



唐代诗人王维“清泉石上流”诗句的碑坊



“泮溪桥”上看碧水，“金龙亭”前赏梅花



“家乡水”甜喜心窝



高山峡谷飞彩虹－桂清桥



国王沐浴的“公王潭”



康强宏吉椿萱茂－长寿桥



觀瀑亭



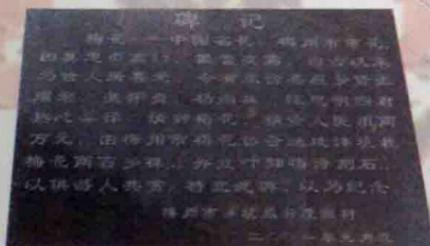
玉泉亭下飞碧水，
观瀑亭前看银花。

风吹玉帛连三迭，
银河织女纺轻纱。





全国政协副主席叶选平书题的叶帅咏梅诗，刻石在“梅园”，使人领略伟大崇高的意境。



亂
雨
梅
花

特引梅翁“顶针”
山歌一首，以抒感怀。

前　　言

·程志远·

我居住在泮坑旅游度假村的毗邻龙上村。相距一公里。小时,住在梅城,假节日回家时常到泮坑蟠龙桥下(已淹没在水库底),公王潭、瀑布坑游泳,常到公王庙游览,常到“观瀑亭”前赏景……而今,又常到泮坑跑步,爬山,流览风光……

我,一直喜欢泮坑的历史胜迹,神话传说,名山奇水,宜人风光。记得,1984年元宵,曾带日本庆应义塾大学文学部研究科研究生、专攻东洋史的女学者中原律子游览泮坑,给她介绍了泮坑的神话、史迹、风光。她在即兴念歌后,鼓励我将这些美妙的故事写出来。恰逢当时梅县市领导,召开开发旅游景点座谈会,我荣幸地参加了并作了发言。市财政局领导积极筹备开发泮坑旅游区,我也有幸参予收编资料工作。一行五人亲自到泮坑公王的祖居地揭阳(现揭西县)河婆霖田祖庙调查,拍摄仅有的一座草棚“三山国王”破庙(约4平方米)和一副石柱联。后来,我翻阅了《永乐大典》、《潮州府志》、《揭阳县志》等书籍,加之平时的收集积累,终于1985年8月11日,纂写12篇2万多字的《梅南胜境——泮坑旅游介绍之一》小册子,由梅县市旅游公司编印出版了。

时隔16年后的2001年8月16日,我们又驱车前往“河婆

旧貌三山峙，揭西新颜一境春”的“霖田祖庙”参观采风，旧貌大换新颜了。使有 1400 多年历史，塌毁于 1958 年，重建于 1984 年的“祖庙”，成为一个汇景物文化、建筑文化、历史文化，风情文化，旅游文化为一体的好地方。也成为海内外专家、学者探研“三山国王”的好场所，四方八面游客的好去处。而胜迹传神，风光秀丽的梅州泮坑，于 1997 年成立了“梅州市泮坑旅游度假村”，1999 年评为梅州市四大市级旅游景区之一，2000 年名列广东省旅游局推荐的广东百个“假日观光新亮点”。

银蛇辞岁，骏马飞腾的春天，乘全国开展民间艺术旅游年活动的大好时光里，宋代王贊《杂诗》中所云：“朔风幼秋草，边马有归心”，游子都有思乡之情，何况生于龙上，长于龙上，居于龙上又毗邻泮坑的我们？！鉴于此，我们编纂了《泮坑公王保外乡》。

《泮坑公王保外乡》是借助于海内外善信、游客、乡人几十年几百年对泮坑神传史迹、寄托心理的愿语，对泮坑奇山名水，使人心旷神怡的绮丽风光向往心境的赞叹，作为书名。全书分为：神话篇、史实篇、旅游篇。这些都是抛砖引玉的文字堆积，粗浅得很，祈望得到指正。谢谢！

壬午岁荷月于龙上有志庐

引 子

中国,是一个地大物博,人口众多,有着五千多年文明历史的古国,又是一个文化灿烂,精神抖擞,和睦向上的,以汉族为主各民族团结的大家庭。在这大家庭中,有一支中华民族汉民群体中的一个民系——客家。客家的人——客家人,除具备炎黄子孙共有的特质外,他们还有一个独特的精神——“客家精神”——勤劳俭朴,刻苦艰辛,冒险克难,独立开拓,刚强进取,崇文尚武,重义忠君,正直诚挚,爱乡爱国。美国学者韩廷敦在其名著《种族的特性》中说:“客人这族是中华民族的精华”。英教士育贝尔则说:“客人确是中华民族最显著,最坚强有力的一派,他们的南迁是不顾屈辱于民族的统治,由于他们颠扑流离,历尽艰辛,所以养成他们爱国家爱种族的爱国心理,同仇敌忾的精神,对中华民族前途的贡献……”然而,客家人在长时期的南迁北徙中,也有他们的弱点——保守落后,满足现状,固步自封,沽名钓誉,争权夺利。尽管这些是个别现象,是主流中的滴水,也不能忽视。

正因为客家人有“重义忠君”、“保守落后”的弱点,养成了崇拜众神的特性,成为“多神崇拜者”。对于传统的佛教、儒教、道教诸神,他们崇拜,对于民间诸神,他们也一样敬祀。他们中部分人,对于日月星辰,山川河流,风云雷电的变幻,对于

树木花草，鸟兽虫鱼的生长和死亡，这些本是自然现象，无法理解；对于复杂的社会现象，看得到，不知如何解释；人与人的上下、尊贱、贫富、美丑，往往缺乏深入的了解和分析，因而“生死由命，富贵在天”的宿命观点，在长期的生活中，形成了。并将此观点，寄托在神仙中。他们在信奉众神，希望众神的保护、庇佑，过着平平安安，舒舒服服的日子。信奉“三山国王神”，便是一个例子。他们将“三山国王神”奉之为“守护神”。由于“神灵显赫”，客家民系如此，潮州民系，福佬民系的百姓中相当部分人氏，也不例外，也将“三山国王神”尊之为“福神”。

“三山国王神”，非佛非儒非道，既无“经文”、“教义”，也无传经布道，只有“庙祝”或“主持”，或“和尚”，或“尼姑”，只有“四季”善男信女心意的“灵签”或“神符”。为什么一千多年来，创庙、建庙、庙拆、庙毁，风风雨雨，多经周折，庙宇能越建越多，规模越建越大，善男信女能越来越多，传播能越来越广呢？“三山国王庙”散布在海内外，尤以广东的潮州、梅州，台湾的台中、宜兰、苗栗、屏东为多；马来西亚、泰国、新加坡等国家、地区也不少。这种既是宗教信仰现象，又是民情风俗现象，也是历史文化现象，同时，还是社会心理现象的真谛，亟待人们去探讨去研究。

本书试以“三山国王神庙”的种种，分为“神话篇”、“史实篇”、“旅游篇”三个部分，作个介绍，重点的“三山国王”——“泮坑公王”为主结合旅游景点，作一一介绍，供专家学者去分析，去探讨，去观光，去游览，领略历史，体味现实。

神 话 篇

小 序

三山国王，初为客家人信奉的护身符，后为潮州人，福佬人敬祀的福神。当代，成了不分种族、不分民系、不分区域，包含所有善男信女崇拜的“保护神”了。

三山国王庙，千百年来，在大陆的梅州、潮州、惠州，在台湾的台中、苗栗、宜兰、屏东等地，在国外的马来西亚、泰国、新加坡等国家、地区，处处建有。因而，三山国王神的种种神话传说，随处可以听见。

目 录

前言	(1)
引子	(3)



小序	(5)
三山国王处处庙	(6)
神话故事处处传	(24)
禹帝设庙敬三神	(24)
国王神灵降巫师	(26)
仙径灵石兆阴晴	(28)
王师南讨见神人	(30)
客福人睦水自清	(31)
雷电劈石显龙纹	(33)
结义昆仲奉为神	(34)
仙花献瑞占科甲	(36)