

王朝柱 著

张学良和蒋介石



王朝柱 著

张学良和蒋介石

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

内 容 提 要

本书是王朝柱长篇纪实系列丛书《蒋介石和他的政敌们》中的又一部出色之作。

张学良和蒋介石是中国现代历史上声名显赫的人物。他们相交于中国社会最动荡不定的年代，几乎联袂介入了全部重大历史事件，而其历史纠葛，从来众说纷纭，亦明亦暗。本书以颇具权威性的史料，较为详尽地记述了张学良和蒋介石沉浮相关、衰荣相联的特殊关系，写出了他们之间或亲或疏，或分或合，或一致或相悖的变化，都曾给予中国历史以极大影响。全书在纵横挥洒，再现纷繁复杂的政治风云的同时，还以冷静的笔触，着意描绘了人物思想发展的脉络，表现了张学良身上所具有的强烈的传奇色彩和个性魅力，不仅公正评价了历史人物的功过是非，而且披露了不少鲜为人知的历史内幕，对于人们全面了解和评价那段非同寻常的历史与人物，不无益处。

张学良和蒋介石

王朝柱 著

*

中国青年出版社出版 发行

社址：北京东四12条21号 邮政编码：100708

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 17印张 2插页 366千字

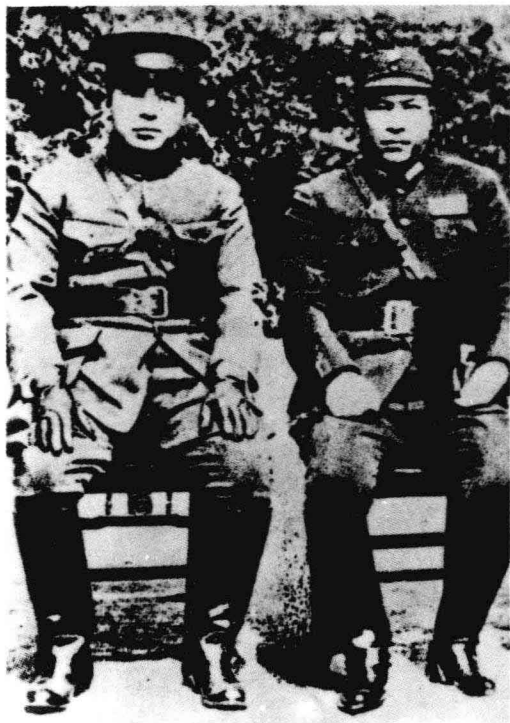
1992年5月北京第1版 1992年5月北京第1次印刷

印数1—15,000册 定价8.50元 精装13.30元

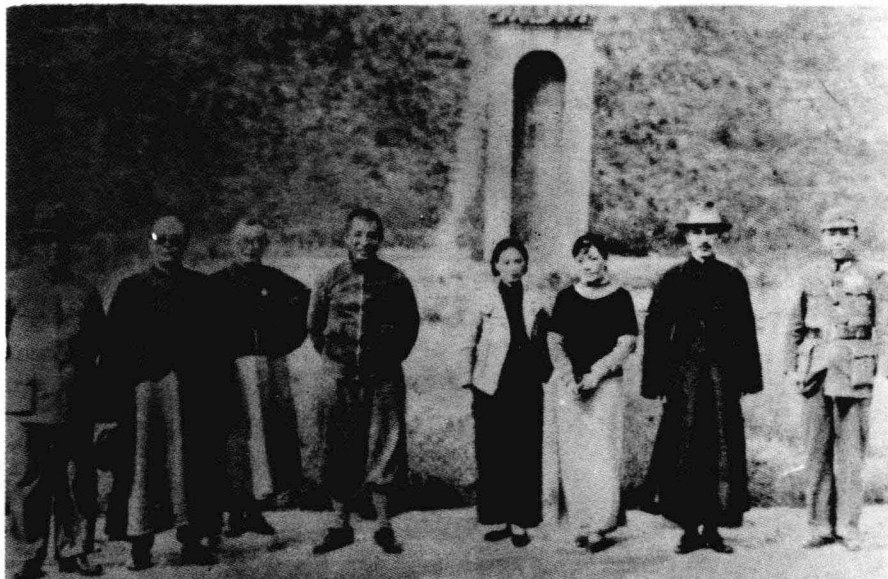
ISBN 7-5006-1155-2/K·174



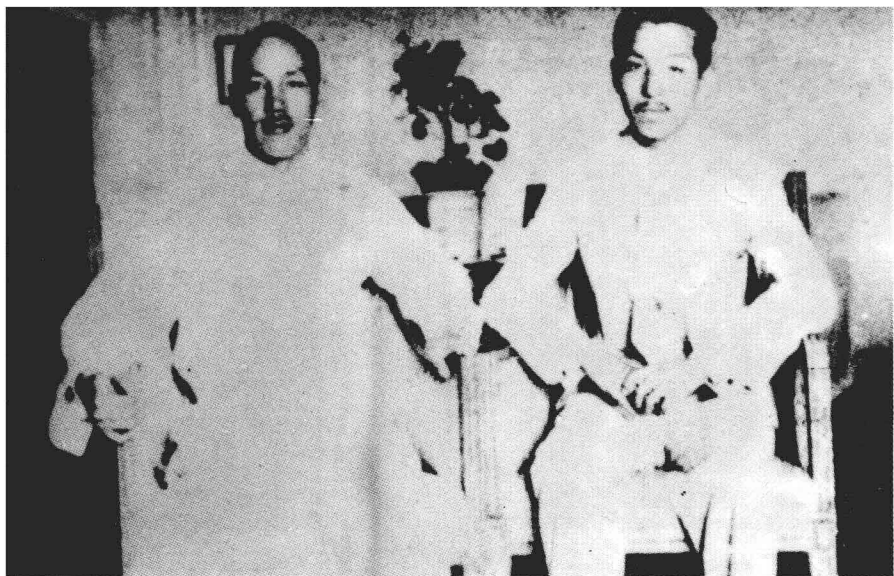
张学良摄于1934年。



西安事变前，张学良与杨虎城合影。这是两人的最后一张合影。



1934年10月21日，张学良陪蒋介石游茂陵。



1929年7月，蒋介石与张学良在北平第一次会面。



左起：张学良、宋霭龄、于凤至、宋美龄、蒋介石。



赵绮霞（赵四小姐）



于凤至



1988年，张学良与夫人赵绮霞合影。

前 言

《张学良和蒋介石》是一部纪实体的长篇历史小说。是系列长篇纪实小说“蒋介石和他的政敌们”之一部。是在《少帅和蒋介石》一书的基础上修改、扩充而成。

《少帅和蒋介石》一书出版后，时逢张学良将军九十华诞，海峡之声电台对台湾连播了这部书。接着，海内外不少知情人找到作者，认为该书写得比较公允。同时，也向作者提供了一些鲜为人知的史料，其中张学良将军原机要秘书郭维城同志曾与作者长谈，提供了珍贵的史料，都希望作者在修定该书时参考。于是作者进一步查找历史档案，请教有关史学家，对该书进行了较大修改，完成了《张学良和蒋介石》一书。

张学良自一九二八年六月四日始，至一九三七年春天因西安事变被软禁止，和蒋介石相交近十年。近十年之中，军阀混战迭起，又加日本帝国主义侵华战争，演出了无数幕壮烈的史剧。其内战的舞台上，张学良和蒋介石几乎介入了全部的历史事件，有的还共饰

主角登台表演。因此，作者必须有选择地处理历史事件。象蒋桂战争，留给《李宗仁和蒋介石》去写；中原大战，交由《冯玉祥和蒋介石》去评述……另外，象张学良西游欧洲和墨索里尼的关系等事就略而不提了。

纪实体的小说，是一种比较严肃的文学形式，尤其是描写距今天较近的重大历史事件，更要强调其严肃性。该书在处理皇姑屯事件、“九·一八”事变、西安事变等重大历史事件的时候，重点强调其纪实性，绝不随意杜撰。但它既然是小说家族中的一员，就应当具有小说的属性，那就是所写的人物是遵循典型化这一原则经过艺术加工的。严肃的纪实性和艺术的小说化的结合，即为纪实小说的特征。

·该书涉及历史人物众多，不可能都赋予饱满的笔墨予以塑造。象冯玉祥、李宗仁、汪精卫等人都是蒋介石的政敌，自然也是系列长篇纪实小说《蒋介石和他的政敌们》的主人公，无需在这部《张学良和蒋介石》中加以描述。还有一些历史人物，在该书中难以贯穿，只好招之即来，挥之即去，甚至一笔带过。

关于张学良和蒋介石的历史资料浩如烟海，由于政治上的原因，海峡两岸对同一题材、同一人物的评价大相径庭。好在我不是站在史学家的立场上著史立说，给我运用这些资料带来了相对的自由。况前史有先例，象《三国演义》那样，允许作者用自己的观点去评说历史和人物，也不因“扬刘抑曹”而影响艺术巨著本身的价值。

应当说及的是，写作《张学良和蒋介石》的过程中，

参阅并恭录了许多中外史料。有的注明出处，有的只标明是引文，有的因行文的关系化入文中；象宋美龄撰写的《西安事变回忆录》虽有自述之嫌，也选用了不少的文字，这都是应当说及的。

再一次感谢海内外所有帮助过我的朋友！

作者

1991年7月改定于北京万寿寺

目 录

前 言	(1)
第一部 蒋张初识	(1)
第二部 借张逼张	(123)
第三部 捉蒋放蒋	(285)
尾 声 食言囚张	(481)
附 录 张学良将军被囚散记	(495)

第一部

蒋 张 初 识

一九二八年六月四日是个不寻常的日子。

清晨，古都金陵刚刚从睡梦中醒来，舒适的总司令的官邸卧室依然洋溢着睡意的温馨，年过四十的蒋介石便和沉梦告别，微微地睁开双眼，看了看淡抹在窗纱上的晨曦，下意识地暗自说：“该起床了！”

这些年来，蒋介石起床完全是军人式的。他一睁眼，把被子一撩，腾地一下就跳到了地上，习惯地扫上一眼放在床头柜上的假牙，穿着睡衣在窗前静静伫立一个小时。今天，他却一改旧习，首先侧首看了看睡意正浓的新娘——宋美龄，接着轻轻地撩开被子的一角，慢慢地溜下床来。

蒋介石稍微地活动了一下上肢，转身看了看床头柜上的假牙，放心地点了点头。遂又象往日那样对窗伫立，渐渐地沉入到和宋美龄恋爱的回忆中去了……

孙中山先生在北京仙逝以后，蒋介石“渴望独自继承孙逸仙的遗产。”他十分懂得，在一般的中国人心目中，孙中山是一个半神化的领袖，他必须把自己打扮成神化领袖的世俗代表，才能算是接受了孙中山的超自然的委托。如何才能达到这一目的呢？捷径就是和宋美龄结为伉俪。请看《大公报》的创始人胡霖先生所做的如下分析：

蒋的再婚是一个深思熟虑的政治行动。他希望同

宋美龄结婚后能把孙夫人……和宋子文拉过去。……宋美龄成为他的夫人后，他就有了同西方人打交道的“嘴巴和耳朵”。另外，他对宋子文这位金融专家评价很高。但是，要说蒋不爱美龄，那是不公正的。蒋显然把自己看作英雄。在中国的历史上，英雄往往爱美人。为了政治目的，蒋什么事都能干出来。

对此，宋美龄的朋友，《新闻报》的著名记者顾执中曾直截了当地做了如下评述：

他为什么要和宋美龄结婚呢？我看不外有两个明显的意图。第一，他跟宋美龄结婚，立刻和孙中山先生成为襟娅之亲。那时中山先生已逝世，这样做可以提高他在国民党里的地位；第二，他到上海后，由于觉察到日本不会改变支援北洋军阀的既定方针，他在徘徊中决定选择亲美的道路。恰好宋美龄长居美国，可以帮他同美国联系。他跟宋美龄结婚，从性质上说，可以说纯属政治性的。

但是，这门政治亲事进行得十分不顺利。首先，宋氏家族中除却宋霭龄一人外，全都持反对态度，其中宋母躲到了日本长崎。在那时，得不到丈母娘的认可，是绝对结不成婚的；其次，由于新军阀之间的矛盾，其时他在桂系李宗仁、白崇禧以及自己的嫡系将领何应钦的逼迫下已经通电下野，失去了北伐军总司令的桂冠，追求宋美龄的砝码无疑又减轻了许多；再其次，日本内阁改组，新上任的内阁大臣田中义一的侵华气焰万丈，所谓的《田中奏折》震撼了日本朝野，也打乱了中国新军阀角逐的格局。如何才能做到一石三鸟，卷土重来呢？蒋介石历经沉思，遂决定东渡日本。

一九二七年九月二十八日，蒋介石穿着考究的服装来到了日本的长崎，向宋夫人正式提出和宋美龄结婚的请求。也可能是所谓的心诚所至吧，他终于感动了这位宋氏家族中的“佘太君”，在蒋介石答应愿意成为一个基督教徒，并和原配毛福梅、侧室姚怡诚、小妾陈洁如离异的前提下，宋夫人同意了这门亲事。

蒋介石随后在东京逗留了三个月。在这里，他和士官学校的同学、曾担任过自己的顾问的铃木贞一和天皇的老大哥们，也间接地和裕仁本人进行了磋商，讲清了日蒋之间的未来前途……在这里，他在榻榻米上盘腿而坐，和黑龙会首领头山满合影……他和日本达成默契：在长城以南的中国内地统一时，用中国边远的满蒙诸省换取日本的援助和友谊。蒋介石特别答应，在他将来同黑色星期二（即四·一二）时幸免于难的参加国民党的共产党领导人发生内战时，如果日本保持友好的中立，他就对日本人在长城以北的行动只表示象征性的反对。

蒋介石偕同宋美龄回到南京不久，为打破桂系在军事上的一统天下，国民党召开了二届四中全会，一致决定恢复蒋介石国民革命军总司令职，以蒋介石兼任国民党中央政治会议主席和军事委员会主席。从此党权、政权、军权都落到了蒋介石的手里。不久，他便以总司令名义宣布再度北伐。他自己统领的部队为国民革命军第一集团军，以何应钦为参谋长，沿津浦铁路线北进；以冯玉祥所统率的部队为第二集团军，负责陇海路从郑州北进；以阎锡山的晋军为第三集团军，沿石家庄、太原线出击，由杨杰任参谋长；以李宗仁所部为第四集团军，由白崇禧为参谋长挥师北指。面对四路北伐大军的进击，奉系张作霖陷入了四面楚歌之中……

“大令！你怎么又这样早就起身了？”

蒋介石被这甜蜜的声音唤回到现实，他下意识地转过身来，看了看睡眼惺忪，象往日清晨那样鼓嘟着个嘴，显得很不高兴的宋美龄，匆忙走回床边，俯身亲吻了一下对方有些发烫的面颊，算是一种情感补偿。这时，懒洋洋地躺在被窝中的宋美龄看了看又陷入沉思的蒋介石，知道这位总司令在为奉系张作霖的动向劳神费心。她有意地说：

“大令！你说这位胡帅现在什么地方？”

“当然还在北京。”

“不！我说是在奉天。”

“瞎说！”蒋介石扫了一眼狡黠而笑的宋美龄，觉得她不象是开玩笑的样子，忙又问：“你有什么根据？”

“呶！放在桌上的挎包中有一份《新闻报》，你看看就明白了。”

蒋介石趋步走到桌前，从宋美龄那个人时的小挎包中取出一张六月三日的《新闻报》，展开一看怔住了，稍顷，操着责备的口气说：“如此重要的消息，你昨天晚上为什么不告诉我？”

“我原想在你最兴奋的时刻告诉你，没想到你太使我失望了！我一气之下就把这件事给忘了。”

蒋介石一听怒气骤生，刚想发火，但一看宋美龄那不悦的面色，旋即咳了一声，无可奈何地摇了摇头，再次把视点集中到这条新闻上：

张作霖眷属一日晨出京，张作霖定一日晚行，政局由北京国务院代为维持。

蒋介石沉吟片刻，伸出右手看了看表，时针已经指向六字，

他放下这张《新闻报》，转身取来一份密电，淡淡地一笑：

“这条消息不可靠，现在是六月四日清晨六时，我的情报人员怎么还没送来消息？这是张作霖六月二日在北京发表的出关通电，你看看就明白了。”

宋美龄接过这份密电，欠起上身，斜倚着床头，认真地看起来：

各省军民长官、各军团长、各军长、各法团、全国父老同鉴：曩以内乱未已，波及外交，曾经通电全国撤退各路军事，表示息争意旨，谅邀鉴察。方期彼此觉悟，早靖纤粉，既释友邦之忧疑，复泯未来之赤祸。乃外交之责难方殷，而同室之操戈未休，瞬将喋血京畿，转恐祸延中外。溯自频年用兵，商价失业，物力凋残，百姓流离，餓殍载道，实已惨不忍言。若再周旋武力，徒苦吾民，既乖讨赤初衷，亦背息争本旨。上年膺此艰巨，本为救国而来，今救国志愿未偿，决不忍穷兵黩武。爰整飭所部退出京师，所有中央政务暂交国务院摄理，军事归各军团长负责。此后政治问题，悉听国民裁决。总之，共和国家，主权在民。天下公器，唯德能守。作霖戎马半生，饱经世变，但期与民有益，无事不可牺牲。所冀中华国祚不因我而斩，共产赤化不自我而兴。此则可告无罪于天下后世者也。特布区区，至希亮察。

张作霖冬日。

宋美龄懂得冬日即二日。她反复看了两遍这份密电，遂否决了《新闻报》的消息，赞同了蒋介石的意见。由此她知道了蒋