



宝库编织

从领口开始的 钩针编织

[日] 宝库社 编著

韩慧英 金玲 译

日本编织大师的超人
气原创设计，
不断加印的热销好书
原版引进！

全图
解

编织过程

19款优雅作品



中国水利水电出版社

www.waterpub.com.cn

宝库编织 从领口开始的 钩针编织

〔日〕宝库社 编著
韩慧英 金玲 译



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

内容提要

本书为日本宝库社出品（宝库社是日本专门出版手工类图书的出版社，旗下出版物风靡世界），汇集了多位编织大师设计制作的19款从领口开始的钩针编织作品，美轮美奂又简单易学。因为没有缝合和接袖的问题，即使是初学者，也能通过详细的图解说明轻松上手，享受编织乐趣！

北京市版权局著作权合同登记号：图字 01-2012-6041

NECK KARA AMU KAGIBARIAMI (NV70135)

Copyright ©NIHON VOGUE-SHA 2012

All rights reserved

Photographer: NORIAKI MORIYA

Designer of the projects in this book :MAYUMI KAWAI, TAMAE YAMAMOTO,
ATSUKO TAKEDA, JUNKO YOKOYAMA, MARIKO OKA, MAKIKO OKAMOTO,
MUTSUKO KISHI, KUNIKO HAYASHI

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL
CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

图书在版编目（C I P）数据

从领口开始的钩针编织 / 日本宝库社编著；韩慧英
，金玲译. -- 北京：中国水利水电出版社，2012.11
（宝库编织）
ISBN 978-7-5170-0297-0

I. ①从… II. ①日… ②韩… ③金… III. ①钩针—
编织—图解 IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第253655号

策划编辑：杨庆川 责任编辑：余湛婷 封面设计：李 佳

书 名	宝库编织 从领口开始的钩针编织
作 者	[日]宝库社 编著 韩慧英 金玲 译
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn
经 售	电话: (010) 68367658 (发行部)、82562819 (万水) 北京科水图书销售中心(零售) 电话: (010) 88383994、63202643、68545874 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	中煤涿州制图印刷厂北京分厂
规 格	210mm×260mm 16开本 6印张 240千字
版 次	2012年11月第1版 2013年7月第2次印刷
印 数	5001—7000册
定 价	32.80元

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究



目录

CONTENTS

01	扇形图案的圆过肩毛衣	4	14	几何图案的圆过肩短上衣	48
02	菠萝图案的圆过肩毛衣	6	15	阿伦图案的插肩毛衣	52
03	织片图案的圆过肩开衫	8	16	方孔针的插肩背心	56
04	镶边菠萝图案的插肩毛衣	18	17	扇形图案的圆过肩背心	57
05	图案拼接的插肩开衫	20	18	松针的丝带结小披肩	60
06	菠萝图案的圆过肩开衫	28	19	贝壳图案的单扣披肩	61
07	网针的圆过肩毛衣	30			
08	网针的圆过肩束身衣	31	how to make		
09	简单图案的圆过肩毛衣	32		从领子开始编织的圆过肩毛衣	10
10	玉编的圆过肩毛衣	36		从领子开始编织的插肩开衫	22
11	荷叶边装饰的圆过肩毛衣	37		简单的尺寸调整方法	65
12	松高领的蝙蝠袖风格束身衣	40			
13	阿伦图案的圆过肩背心	44			

○严禁任何形式抄袭及销售(实体店或网店)

本刊中刊载的作品。仅供手工爱好者使用。

宝库编织
从领口开始的
钩针编织

〔日〕 宝库社 编著
韩慧英 金玲 译



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



从领口开始编织看似复杂，实际操作时只要掌握其秘诀就能轻松完成。

圆过肩等分容易理解，插肩袖4等分左右均匀加针。

转移至衣片时，前后差及拼叉袖山的挑起方法最为关键。

只要掌握这些关键，之后整圈编织衣片及袖子即可。没有多余的步骤，并连、接袖都不需要。

而且，尺寸调整方便也是其优势之一。衣片及袖子的长度随心所欲地掌控。

极其合理的编织方法，也是欧美最常用的编织方法。

开始动手，编织出自己喜欢的作品吧！

还可尝试不同的拼接及线材搭配，轻松自由享受编织的乐趣。



ALICE in Wonderland

ALICE in Wonderland

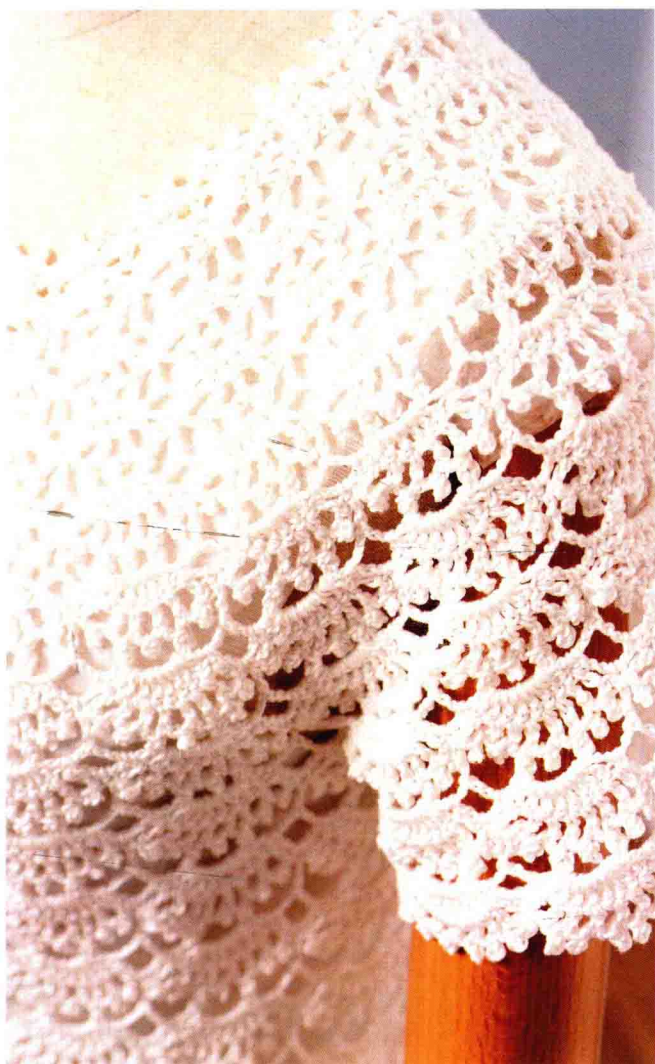
01 扇形图案的圆过肩毛衣

正面使用扇形图案进行编织，是一款“从领子开始编织的圆过肩”的样板作品。
清爽的白色基调，再添加凸编装饰出的俏皮印象。

设计◇河合真弓 制作◇关谷幸子
线◇Hamanaka 可洗棉〈钩针编织〉

●详细步骤解说→10~17页





02 菠萝图案的圆过肩毛衣

菠萝图案的过肩部分，使套衫更加华丽。

衣片的单纯织片图案也形成鲜明有趣的对比。

设计◇横山纯子

线◇ Hamanaka titi crochet

● 编织方法→ 66 页





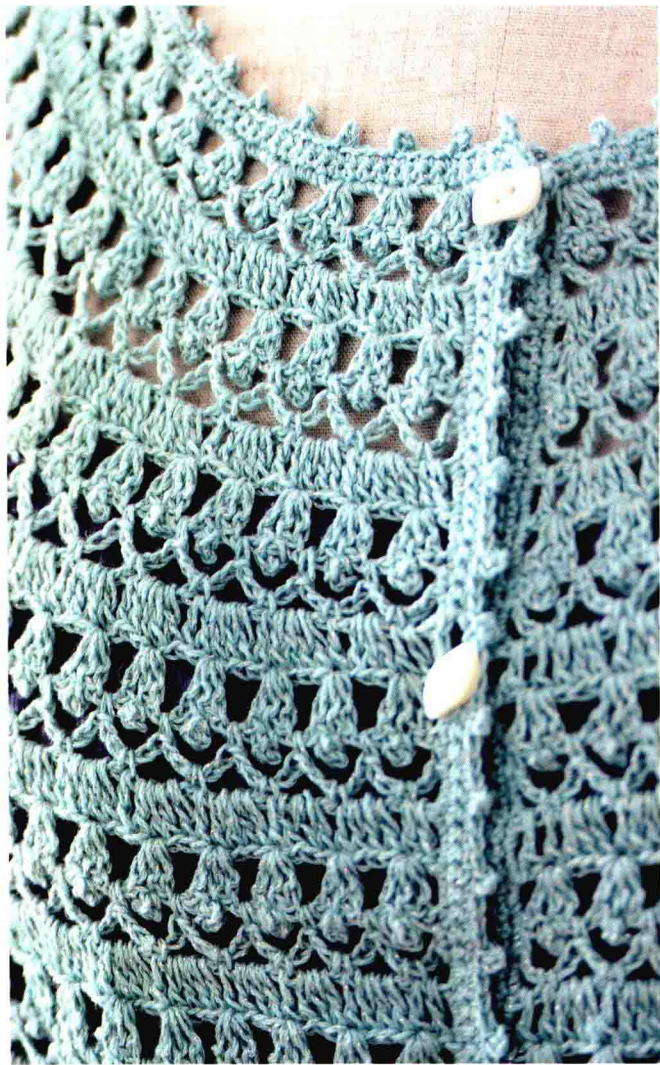
03 织片图案的圆过肩开衫

编织线中家属闪亮的金属丝线，表现出高贵优雅的质地。
一款设计清雅、柔美印象的开衫。

设计◇武田敦子 制作◇浅野久美子

线◇Hamanaka FLUXC〈金丝〉

● 编织方法→ 68 页





how to make

从领口开始的钩针编织

呈四方形展开的编织图，标注着各种看似复杂的○及×等拼合记号。如果因为畏难而放弃，尚且为时过早。

本篇中介绍的“从领口开始的钩编”没有复杂的并连接袖，其特征就是简洁。

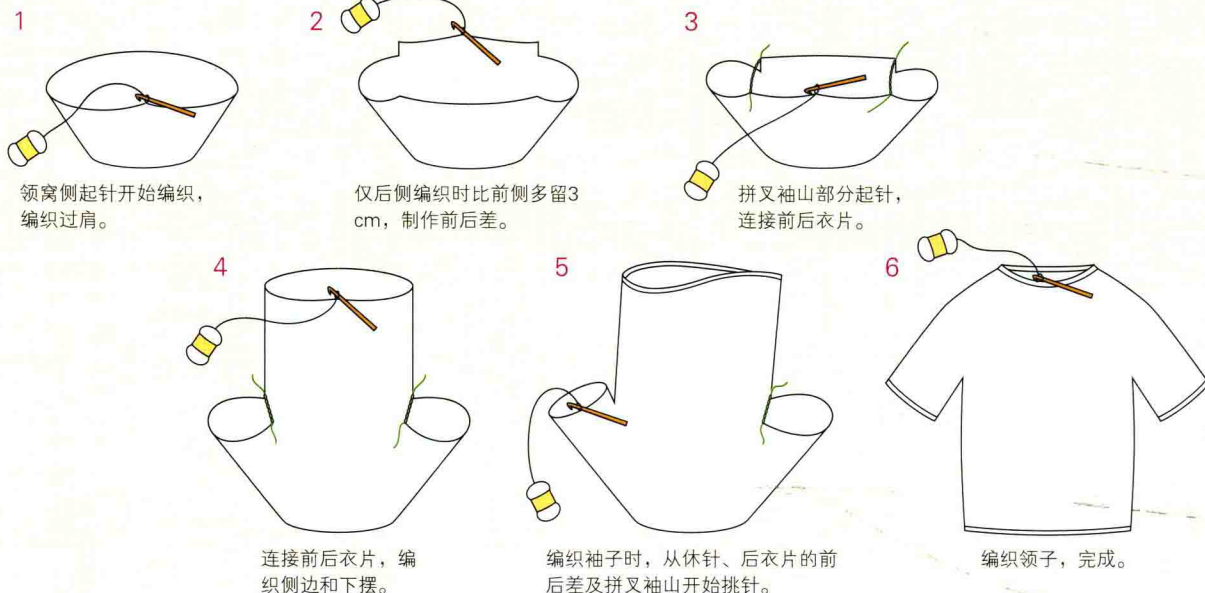
从领口到下摆，由上而下进行编织。

改变定式的“从下摆开始编织并拼接”的思维，尝试新鲜的编织乐趣。

编织方法教程

从领口开始编织的毛衣分为两种，过肩增加1个图案大小形成的圆过肩，还有衣片和袖子的边界处加针的插肩。

而且，两种方法的要领都相同。那么，我们具体来看一看作品是如何成形。

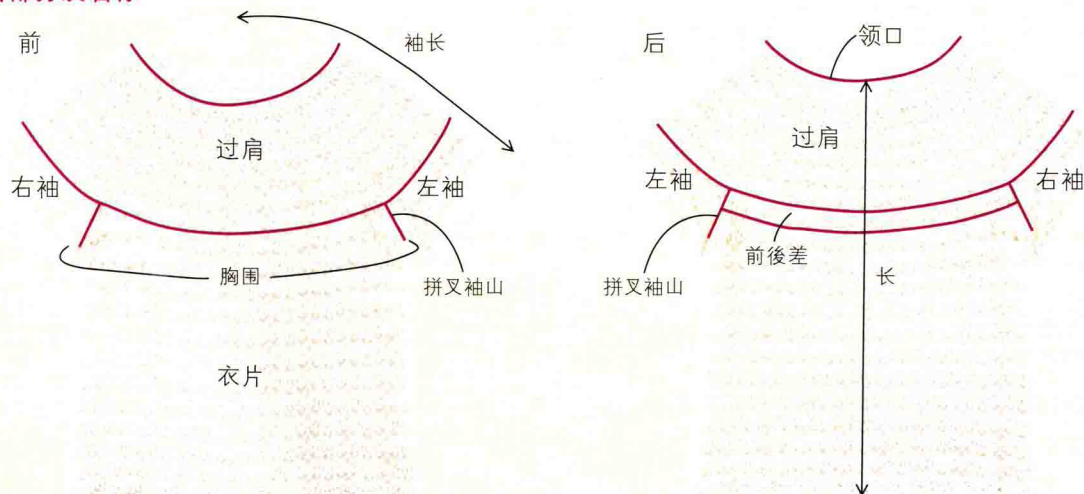


[从领口开始编织的圆过肩毛衣]

美丽的图案遍布，形成极具魅力的圆过肩。

01 通过“扇形图案的圆过肩毛衣”，实践编织方法的课程。

●毛衣的各部分及名称



01 扇形图案的圆过肩毛衣

● 图片→4 页

[需要准备物品] 线…Hamanaka 可洗棉〈钩针编织〉

[中细型] 白色 (101) 220g=9 团 针…钩针 3/0 号

[成品尺寸] 胸围 88cm、衣长 51cm、袖长 36cm

● 胸围…后衣片 (拼叉袖山 4.5cm+ 从过肩挑起的尺寸 35cm+ 拼叉袖山 4.5cm) + 前衣片 (拼叉袖山 4.5cm+ 从过肩挑起的尺寸 35cm+ 拼叉袖山 4.5cm) =88cm

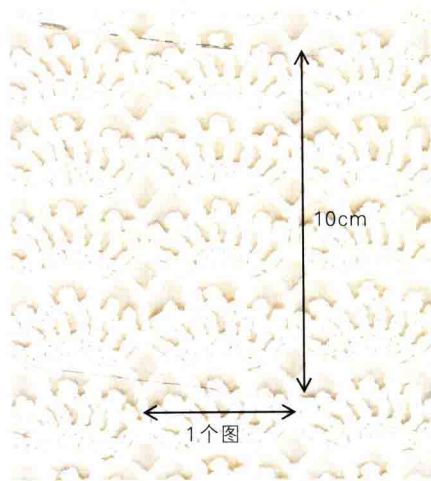
织片密度的计算方法

编织前不要心急，首先用平针编织熟练掌握技巧，并熟悉各种图案。编织 15cm 见方左右，尝试计算针圈的大小 (织片密度) 是否符合书中的要求。使用钩针编织时，可以通过长针及短针等编织排列出规整的织片，也可以搭配复杂的针圈制作出织片。

规整的织片考虑 10cm 见方的针数·行数有多少针·多少行。

复杂织片考虑 1 个图案的横向存在多少 cm，纵向 10cm 存在多少行。

如果试编的织片不符合对应作品的密度要求，则需要将针的号数调整 (大或小) 1 号。



编织图的阅读方法

如右图所示，本书的编织图呈展开状绘制，过肩部分为中心，上侧为后衣片，下侧为前衣片，左右为袖子。

数字表示长度，并省略统一单位“cm”。

() 内为针数·行数，不用针数计算的图案为图案的个数。图为图案的省略。

过肩部分分割为 4 个部分进行绘制。当然，实际上需要连接编织成环状。衣片及袖子分别从过肩开始连接，同样编织成环状。(前后差为平针)

● 衣长…过肩长 17cm+ 前后差 3cm+ 侧边长 31cm=51cm

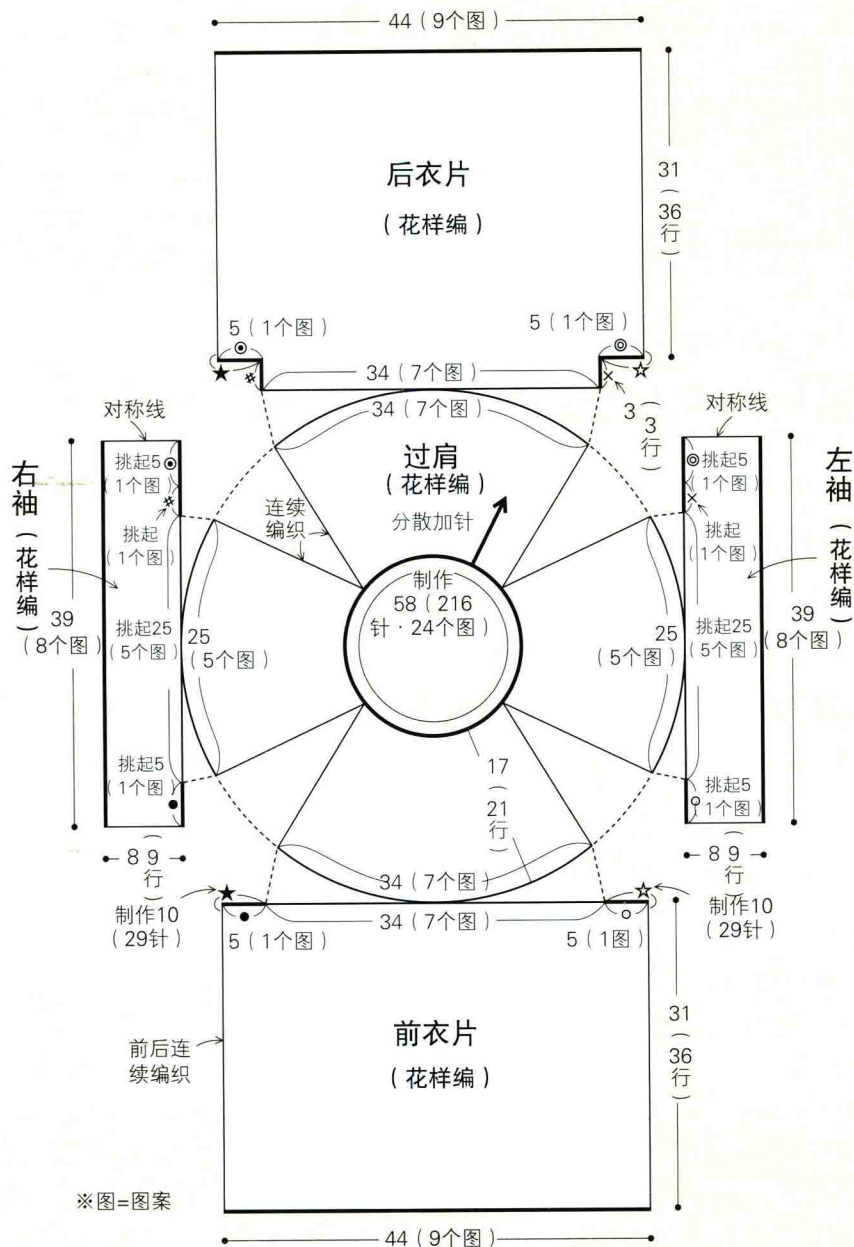
● 袖长…领开口宽度 22cm÷2+ 过肩长 17cm+ 袖长 8cm=36cm

[织片密度] 花样编 (衣片) : 1 个图案在 4.9cm×10cm 内为 11.5 行

● 无加针衣片部分的花样编，横向计算的 1 个图案 4.9cm、10cm 的行数为 11.5 行。

[编织方法要点]

参照从 12 页开始的步骤进行编织。



※图=图案

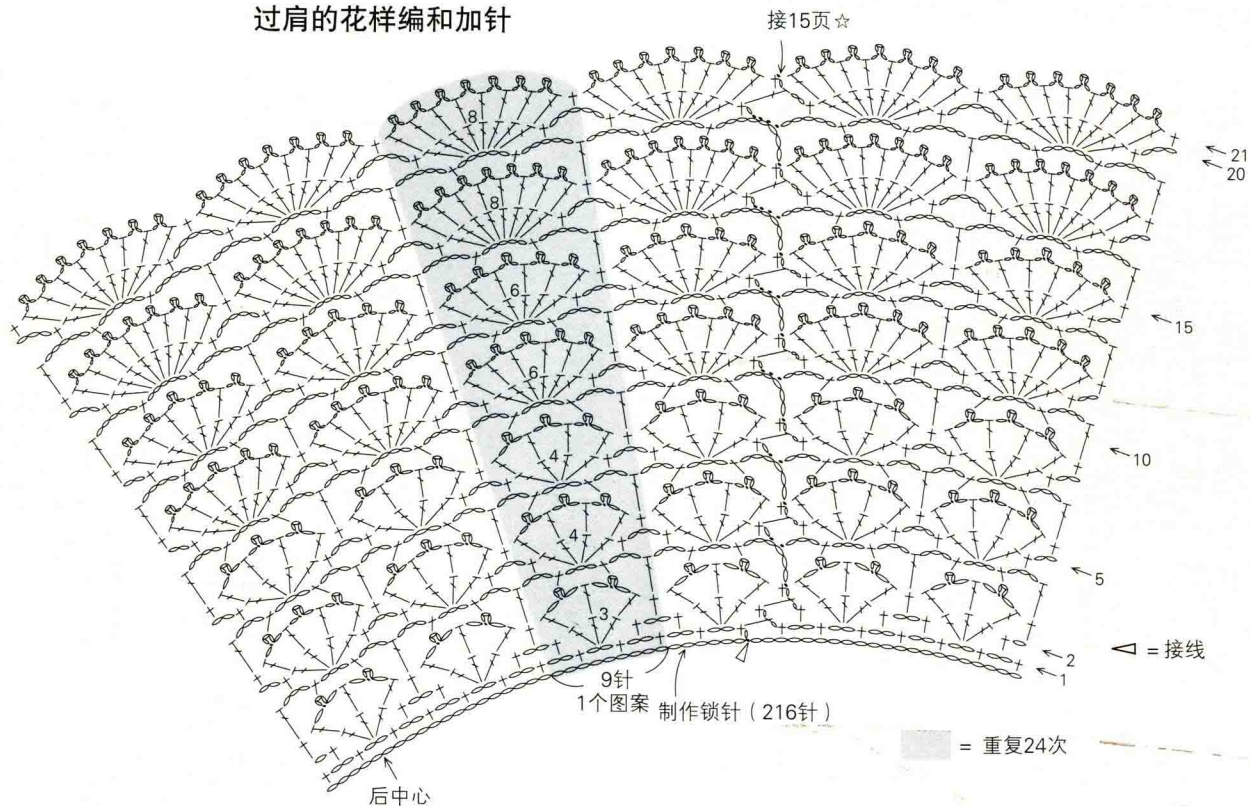
1. 编织过肩

增加长针及短针的数量，从小扇形编织成大扇形。

以1个图案为单位，过肩整体需要24个图案。

领窝侧锁针制作成环状，挑起锁针的里侧开始编织。

过肩的花样编和加针

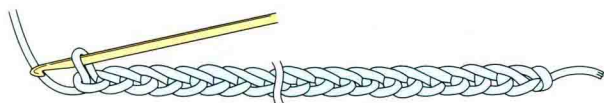


锁针制作成环状的方法

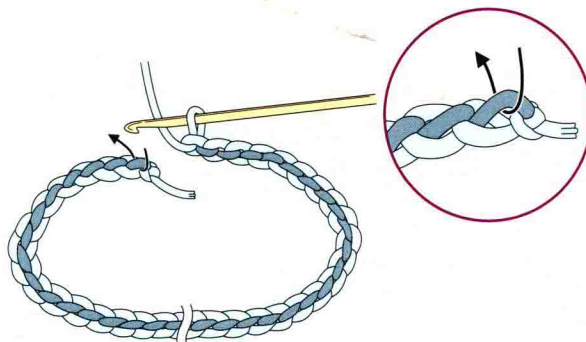
同线编织锁针成环状，挑起锁针的里侧的编出方法。

也可用于帽子的编织开始位置等。

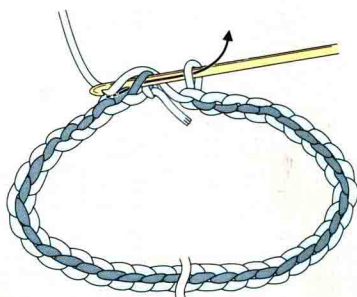
制作成环状时，将里侧排列至上方（不扭转）。



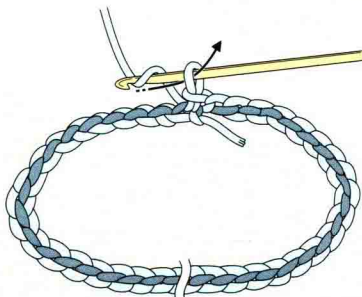
1 锁针编织所需的针数。



2 钩针送入锁针最初针圈的里侧，制作成环状。此时，注意不能扭转锁针。



3 挂线引拔。



4 编织立针的1针锁针。

●领窝起针

锁针的起针

同线普通手感编织 216 针锁针，制作成环状。

1 针锁针立起，第 1 行挑起锁针的里侧，并用短针及锁针连续编织。



●过肩的花样编

过肩侧以 1 个图案为单位逐次加针，整体均匀展开。

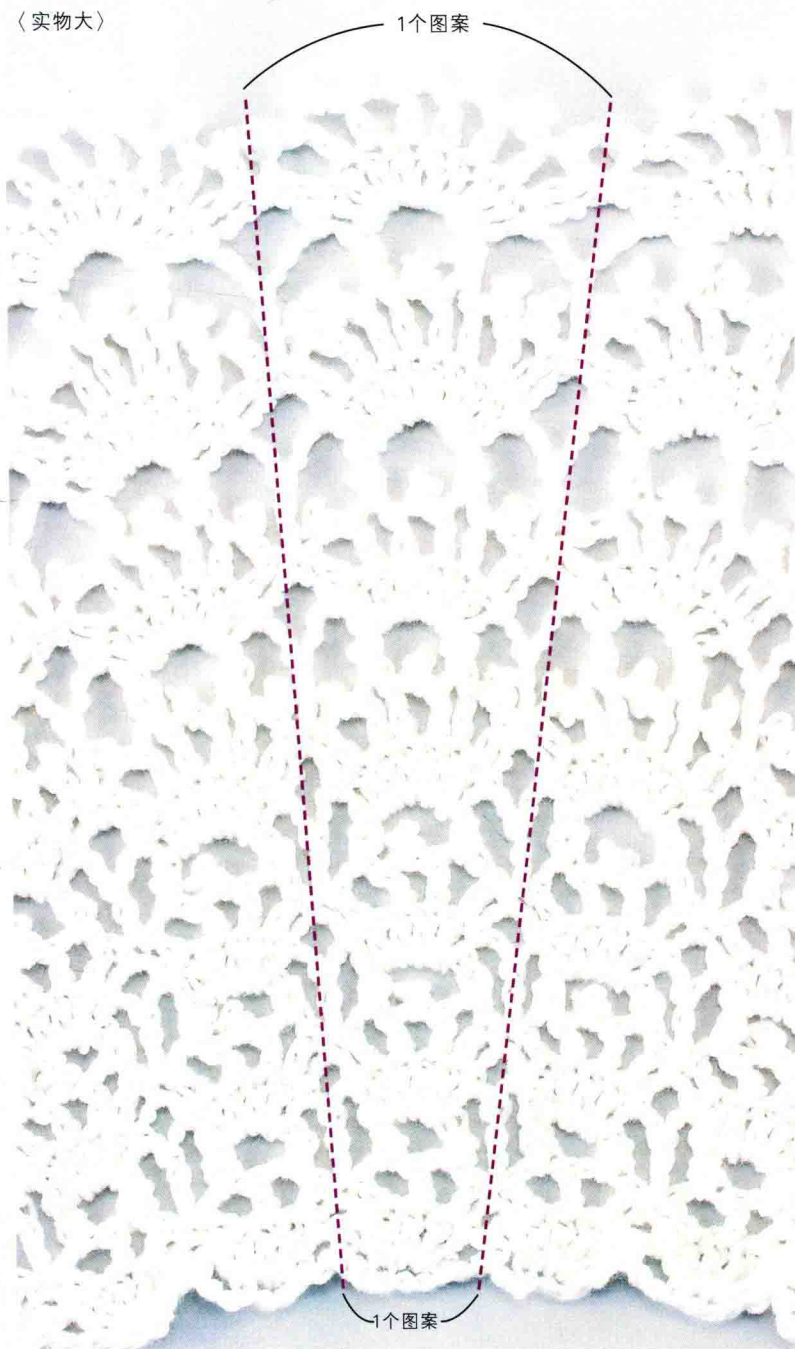
重复编织 24 次 1 个图案。

长针多的图案，长针的根部较短则会产生堵塞，所有尽量伸张编织。

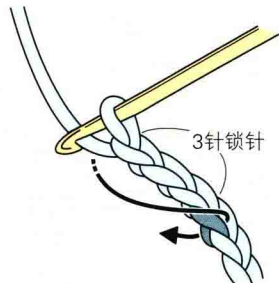
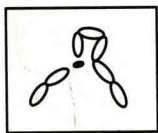
凸编作为整体的点缀，其大小应保持一致。

看向正面整圈编织 21 行，且最后的线头不剪断。

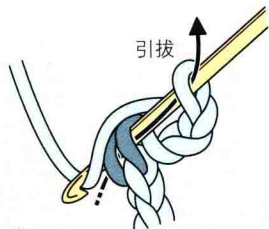
〈实物大〉



锁针侧编织锁 3 针的引拔凸编



- 1 编织凸编的 3 针锁针，返回 4 针的锁针侧如箭头所示，将钩针送入半针锁针及里侧的 2 根线圈。



- 2 挂线于针，并将针上的 3 个线圈一并引拔。编织完成下一个锁针，使凸编更加稳固。