

经 吉 林 省 中 小 学 教 材 审 定 委 员 会 审 定

吉林省九年义务教育

全日制小学教科书

劳 动

(试用本)

四年级 下册



吉林美术出版社

劳 动(试用本) (四年级下册)

吉林省中小学教材审定委员会审定

吉林省九年义务教育全日制小学教科书

吉林美术出版社出版 长春市人民大街124号 邮编 130021

吉林出版集团教材中心重印

吉林省新华书店发行

延边新华印刷有限公司印装

2001年2月第2版 2004年12月第5次印刷

开本:787×1092mm 1/16 印张:3.75

印数:1-222 000

ISBN 7-5386-0519-3/G·237 定价:2.45元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与书店联系调换。

前 言

素质教育从社会文化层面来讲要求受教育者具有灵巧的双手、会审美的五官、有知识的头脑和美好的心灵。小学劳动课的教育目的就是通过自我服务劳动、家务劳动、公益劳动和简单生产劳动的教育和实践,提高学生对劳动意义的认识,逐步培养劳动观点,养成劳动习惯,具有初步的生活自理能力并掌握一些简单的生产劳动知识和技能。这与素质教育的目标是高度一致的。

鉴于劳动课教学在素质教育中的重要作用,切实搞好劳动课教材建设,真正使劳动教育收到实效,素质教育不可缺少的内容。根据这一想法,本着“实用、实效、实践”的原则,我们对现行省编劳动课教材做了较大幅度的修订和完善”。

首先,在指导思想上,突出科技意识和创新精神的培养。创新是一个民族的灵魂,也是各项事业发展不竭的动力。劳动课教学也是培养学生这一意识和精神的重要渠道。在教材中着力渗透创新教育思想,是劳动教育的应有之义。我们选编了一些有一定科技含量并能提供学生想象空间的项目,便是做这一方面的尝试。

其次,在内容上,在保证教学大纲要求的前提下,适当降低难度,紧密结合生活生产实际,选取学生易学、教师易教的项目,突出实践性和可操作性,努力贯彻“做中学、学中做”思想,使学生在获得知识和技能的同时,在劳动观和人生观的形成方面受到积极影响。

再次,在体例编排上,充分考虑大纲的要求和我省实际,在广泛调研和各地建议基础上,将原有的城、乡两版合一,并当增加了制作项目,以便使学校教学具有更大的选择余地。这样编排既体现了大纲对城乡学生的共性要求,同时也满足了城乡学生相互了解的愿望。在体例版式设计上注意了图文并茂,生动活泼,寓教于趣。

总之,此次劳动课教材的修订既遵循了大纲,又不囿于大纲,努力把素质教育思想贯穿在各课各项目之中,着力培养学生热爱劳动思想、动手能力和创新意识,力图促进学生积极主动和谐地学习,为学生今后可持续发展奠定良好的基础。

感谢各地进修院校和广大教师的大力支持,同时希望不吝赐,以利教材进一步的完善。

二〇〇一年一月

吉林省九年义务教育小学劳动教材编委会

吉林省九年义务教育小学劳动教材编委会

主 编：张秉平 刘洪军

常务副主编：陈景安 赵多文 郑志正

副 主 编：王宪华 刘文甫 刘桐强

迟化文 张郁英 张 敏

李 凌 康 凯

编 委：闫文成 许正日 刘景芝

李静英 郑青山 俞振海

譙 净 薛连鹏

本册主编：郑志正

本册编者：郑志正 陈玉晶 李海波

胡桂萍 许桂秋

目 录

1. 制作小布袋·····	(1)
2. 画画剪剪·····	(4)
3. 手工制作——亭子·····	(7)
4. 认识几种小农具·····	(8)
5. 小件皮物的保养·····	(11)
6. 手工制作——天鹅(折纸)·····	(14)
7. 制作小篷船·····	(15)
8. 常用手工针法——攻针、倒针·····	(18)
9. 手工制作——F11 隐形战斗机·····	(21)
10. 常用木工工具的认识与使用·····	(22)
11. 小书架·····	(25)
12. 手工制作——橡筋称·····	(28)
13. 常用绳扣系法——叉翻扣·····	(29)
14. 刷鞋·····	(32)
15. 手工制作——插接楼房结构·····	(35)
16. 特殊污渍的去除·····	(36)
17. 洗小件衣物·····	(40)
18. 手工制作——球体·····	(43)
19. 插花艺术·····	(44)
20. 手工制作——双体水翼船·····	(48)
21. 秋菜的栽培·····	(49)
22. 手工制作——舟桥装甲车·····	(53)

1. 制作小布袋



教与学

制作小布袋，可根据小布袋的用途确定布料的尺寸，以免浪费布料。缝制时可用攻针和倒针，并注意缝制的顺序和安全。制作小布袋可以提高家务劳动能力和自我服务能力，同时培养我们学会精打细算，勤俭节约的好习惯。

为了防止疾病传染，在学校喝水应用自己的水杯。为了便于携带，做一个水杯袋套在杯子上又方便又卫生。下面就来学习怎样制作水杯袋。



工具与材料



剪刀 直尺 铅笔 针线



布料 鞋带



学与做



图1 量杯

用绳量好水杯的周长，然后用直尺量出这段绳子的长度，再用直尺量出水杯的高度并记录下来。



图2 选布料

参见量好的水杯尺寸
选一块合适的长方形布料。

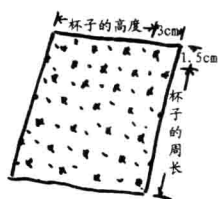


图3 裁剪杯筒布料

裁布料时，布料的长度要比杯子的周长长15厘米，宽度要比杯子的高度宽3厘米。

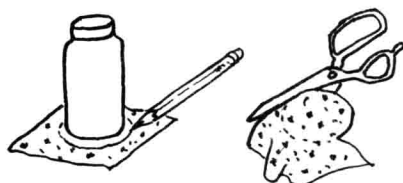


图4 裁剪杯底布料

把水杯放在余下的布料上，用铅笔画出一个比水杯底直径长2厘米的圆，然后沿线剪下。

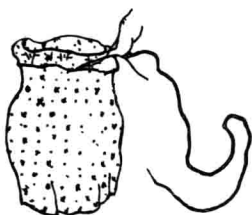


图5 缝制抽口

沿着长方形布长的方向，把布向里折1厘米，然后用倒针缝上，抽口就缝好了。



图6 缝制杯筒

抽口缝好后，把长方形布料里面朝外沿布长折成筒状，再把两个宽边竖直对折，距折边半厘米处用攻针缝合。注意不要把抽口缝上。



图7 缝连杯筒与杯底

还是布里朝外，用倒针把杯袋筒与杯袋底缝合。



图8 穿带

将缝好的杯袋在抽口处用长针穿上鞋带，再把水杯袋布面翻过来，水杯袋就制成了。



想想练练

我们在缝制水杯袋时，只是用手工缝制，想一想还可以用什么方法缝制。

1. 写出缝制水杯袋的制作程序。
2. 你还能缝制哪些常用的小布袋？



议议评评



操作程序	完成情况	有 新 设 想	
		布袋名称	缝制方法
量 杯			
裁 布 料			
缝 抽 口			
缝杯袋筒			
缝连杯袋筒与杯底			
穿 带			



请记住



水杯袋，真方便，
 制作方法要记全。
 先量杯，再裁剪，
 缝抽口，缝杯筒，
 杯底、杯筒再相连，
 穿带翻面才制完。

2. 画画剪剪



画画剪剪是一项既动脑又动手的活动。这种活动能培养我们的兴趣和爱好,同时,也能使我们养成善于观察、勤于动手的好习惯。

画画剪剪的种类很多。如:用数字、图形画简单的人物、动物、物品等。我们今天学习的是用数字画剪金鱼。首先注意观察数字的变形,然后根据歌诀来画,再进行准确地剪刻,一幅作品就完成了。下面就让我们共同来学习吧!



工具与材料



剪刀



尺子



铅笔



彩纸



学与做

巧用数字画金鱼

1. 画金鱼



图1 画鱼身
圆圆0是身,
身上3作鳞。

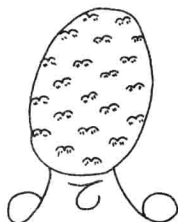


图2 画鱼眼
正反6画眼,
中间2作嘴巴。

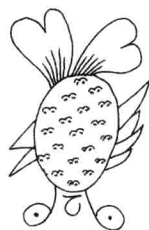


图3 画鱼尾
翅和尾由3来当,
用1作裙尾巴上。

2. 剪金鱼

金鱼画好了,看谁的手更灵巧,能把金鱼剪得又整齐又漂亮。



图4 剪鱼尾

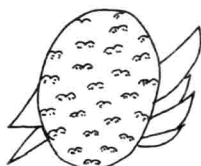


图5 剪鳞

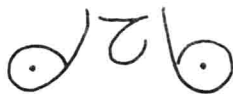


图6 剪鱼眼



剪纸是用剪刀或刻刀在纸上进行艺术加工的一种民间造型艺术,它的历史悠久,流行广泛,剪纸的风格淳朴,手法简洁,色彩明快。

剪纸的构图力求单纯、明朗。

常见的剪纸构图有:

1. 自由式。构图自由、灵活。
2. 均衡式。构图要均衡,注意整幅作品四面黑白的感觉相同。
3. 对称式。对称式有两面对称,四面对称,多面对称。

剪纸造型的显著特点,就是注重表现对象的神态。这种神态主要是通过观察、分析、提炼等手段来进行,然后用极其简练的线条和块面把它概括表现出来。



1. 你能根据学过的方法画一只蝴蝶吗?试试看。
2. 画剪自己喜欢的小动物。
3. 请同学们巧用七块硬纸小拼板,发挥自己的想象,拼出有趣的图案(如图),至少两个。

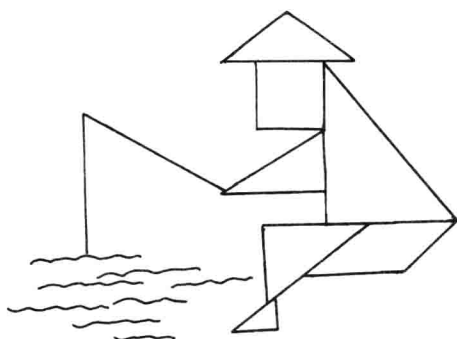


图 7

老爷爷在河边钓鱼

4. 用图形创作人物或动物。



议议评评

内容	形 式			成 绩		
	自评	互评	教师评	好	中	差
画得准确						
剪得熟练						
有创意						



请记住

创作最重要的是：充实的生活和对生活的正确认识和分析。

——巴金

3. 手工制作——亭子



工具与材料

1. 工具:剪刀、刻刀、垫板、浆糊。
2. 材料:彩色《亭子》纸样一张。



学与做



1. 用刻刀背在图案上沿虚线划痕。
2. 将图形 A 沿边缘黑线内侧剪下,折叠,粘贴。
3. 将图形 B 沿边缘黑线内侧剪下,折叠,粘贴。
4. 将完成的 A、B 粘贴在一起,如图(1)。
5. 将图 C 的八个小组形剪下,粘好做亭子的立柱,与粘好的亭子顶部相粘贴,如图 1。
6. 将图 D 沿边缘线内侧剪下,把粘好的亭子粘在中间,如图 2。

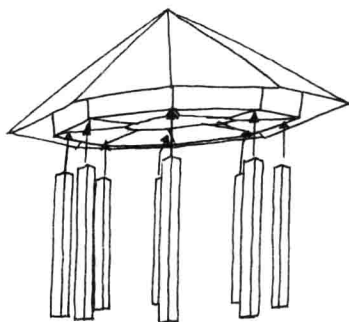


图 1

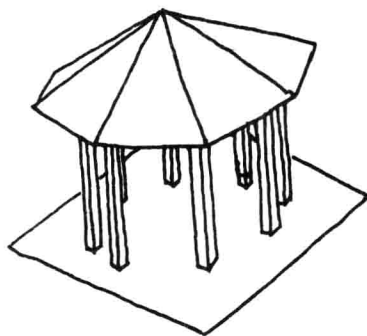


图 2



思考与练习



到公园考察一下,回来后对你制作的小亭子加以改造或进行装饰。

4. 认识几种小农具



教与学

农民在田里劳动时离不开小农具。认识几件小农具,可以使我们初步树立劳动意识,养成热爱劳动的习惯,同时使我们学会一些使用小农具的基本知识,掌握使用小农具的本领。在学习过程中,我们要多动脑动手,改进、发明小农具,使小农具更好地为农业生产服务。



工具与材料

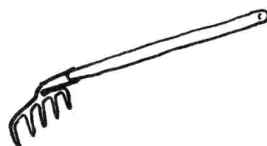
请你说一说下面三种小农具的名称:



锄



镰刀



耙



学与做



图1 锄

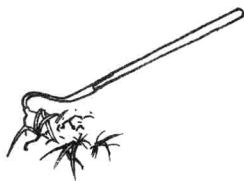


图2 锄草



图3 间苗



图4 镰刀



图5 割庄稼



图6 砍柴

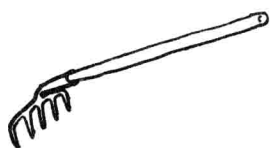


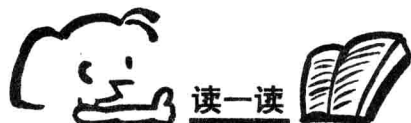
图 7 耢



图 8 耢碎搂平土地



图 9 耢秸棵杂草



常用的小农具还有锹。锹有圆锹、端锹、筒锹等几种。锹的用途很多，可以用来挖翻土地，平垫场地，堆拍积物，端撮泥土、垃圾等。用锹劳动时应选择适合劳动项目的锹。比如，翻地使用筒锹，端撮使用端锹，平垫场地使用圆锹，这样可以提高劳动效率。使用锹时，要用双手一前一后握住锹把，两腿也要随着两手一前一后站立，手脚协调一致，互相配合。



学习中我们会发现，同一种工具，会有几种不同形状，这是为什么呢？

1. 请你叙述三种小农具的用途。
2. 你还熟悉哪些小农具？能说出它们的用途吗？



评议内容	评 议 结 果			
	优	良	中	差
结构认识				
用途掌握				
对其它小农具的掌握				



小农具，样式多，
农业生产少不得。
了解、认识靠实践，
掌握用途才合格。

5. 小件皮物的保养



教与学

随着生活水平的提高,我们接触的皮革制品越来越多。要保养好皮革制品,必须通过我们的双手来实现。在“保养”中,方法、手段是最重要的。今天,我们就来共同学习用不同的方法与手段来保养小件皮革制品,从而培养我们珍惜劳动成果,热爱劳动人民的感情。



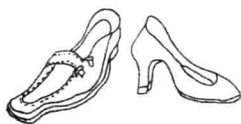
工具与材料



旧抹布 长条布



鞋刷



皮鞋



皮夹克



皮革上光保护剂



学与做

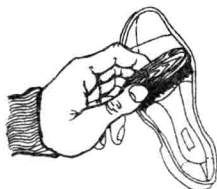


图1 用刷子刷去鞋上的灰尘泥土。



图2 用湿布擦去鞋上的泥土。



图3 将鞋油挤到鞋刷上。

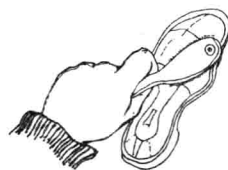


图4 将鞋油均匀地抹在鞋面上。

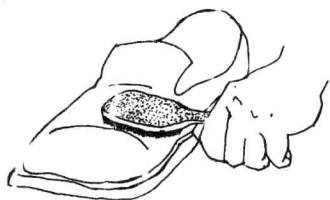


图5 鞋刷来回用力刷鞋。



图6 用长布条来回擦鞋。



读一读

夏季皮件的保养

穿了一个冬季的皮衣和皮物，到了夏季，我们就要经过处理保存起来，那么夏季皮件究竟怎么保养呢？我们将皮件拿来，首先应该去污，用抹布将整个皮件轻轻擦拭，然后拿来皮夹克油或皮物保养剂给皮件打油，待油彻底干了之后，再用塑料罩密封保存。最好放在通风处，放之前可以放一些樟脑球以防蛀虫。倘若是皮鞋，还可以将鞋口处塞一些檀子撑住，以防止皮鞋变型，然后再放到盒子中。



想想练练

1. 为什么要经常打鞋油？
2. 想一想，怎样给皮凉鞋打油？
3. 如何给皮马夹上油？



图7



图8



图9