

SILENT
PAROLES
Xuezhuang



哑语集

一个凝固的灵魂：
孤独、深邃、沉寂……
穿透静默的文字，
舞动无声之语。

雪庄

漓江出版社

SILENT
PAROLES
Xuezhuang

哑语集

雪庄



◆ 漓江出版社

图书在版编目(CIP)数据

哑语集 / 雪庄著. — 桂林 : 漓江出版社, 2013. 5

ISBN 978 - 7 - 5407 - 6511 - 8

I. ①哑… II. ①雪… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 085279 号

YAYU JI

哑语集

出 版 人 ⊙ 郑纳新

作 者 ⊙ 雪 庄

责任编辑 ⊙ 何 伟

封面设计 ⊙ 阿 来

出版发行 ⊙ 漓江出版社

社 址 ⊙ 广西桂林市南环路 22 号 邮 编 ⊙ 541003

电 话 ⊙ 0773 - 2583322 0771 - 5852106

传 真 ⊙ 0773 - 2582200 0771 - 5852106

邮 箱 ⊙ ljcs@163.com

网 址 ⊙ <http://www.lijiangbook.com>

印 制 ⊙ 广西地质印刷厂

开 本 ⊙ 890 mm × 1240 mm 1/32

字 数 ⊙ 120 千字

印 张 ⊙ 5.5

版 次 ⊙ 2013 年 6 月第 1 版

印 次 ⊙ 2013 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ⊙ ISBN 978 - 7 - 5407 - 6511 - 8

定 价 ⊙ 20.00 元

漓江版图书: 版权所有, 侵权必究

漓江版图书: 如有印装质量问题, 可随时与出版社调换

他们是谁？个个神情诡秘耳语着什么。
他们走过的草地一片焦黄，他们的脸模糊难辨。
他们摸过的石头化为粉齏，成为他们每日的食粮。
他们向我走来。他们围着我散乱地站开，
目光叵测。宽大的古代长袍被风吹起许多细密的褶皱。
挡住搁在山口的太阳，从太阳流出的黄色大河。
我想下山去，我想去到平和的忘川之畔。
只要有一枝芦苇，在蓝色的烟霭中摇曳。
只要有几只觅食的水鸟，往返于水中澄碧的天空。
可他们在向我走来。

他们是谁？刻板的笑声时隐时起为着什么？
他们跃出晦暗如巨磐的养育之地，寻找持烛之人。
他们攀出深沟，粉碎路上的一切障碍。
他们围着我。他们的目光变得柔和。
然眼后却是深深无底的空洞。他们没有语言。
他们不停地叩击自己空空的头颅，回声迸溅。
我明白，我终不能去到山下
去到我平生向往的地方。
不容置疑的期限闪在忘川青凌凌的波光里。
我的心静如空灵的圣殿。我化风而去。
但他们仍走向我站立的躯壳。

——某年某月某日

Contents

目录

I 哑语
Silent Paroles

3	哑语之一
6	哑语之二
9	哑语之三
12	哑语之四
14	哑语之五
16	哑语之六
18	哑语之七
21	哑语之八
24	哑语之九
29	哑语之十
31	哑语之十一

II 回归之路 Road of Return

88	83	79	78	76	74	71	67	65	64	63	60	56	53	51	50	49	48	47	37
回归之路	有点儿这样的声音	另一边	独栏	三栏	五栏	七栏	九栏	自然生命之外	自说自话	另一个地方	假的观察者	流浪曲	戏言	无声的铃声	昨夜	寻找理由	仅仅一次	重复	梦咖啡

III 那一年冬天

That Winter

130	128	125	122	120	117	115	114	113	112	111	108	103	99	98	95
接近我	那一年冬天	关怀	漠视的对象	灰	绝无仅有的拒绝	拒绝	以前的拒绝	我不懂你的手势	严肃，舒缓而游离的主题	主题之外	永远	有一种叙述	旋转木马	暮冬	那个窗口

IV 我的边缘 My Margin

157	153	151	149	147	145	133
我的边缘之五	我的边缘之四	我的边缘之三	我的边缘之二	我的边缘之一	元旦	北京，西南偏南

V 附录

Appendix

163	Late Winter (暮冬)
164	That Winter (那一年冬天)
167	Come Close to Me (接近我)



I

哑语

Silent Paroles

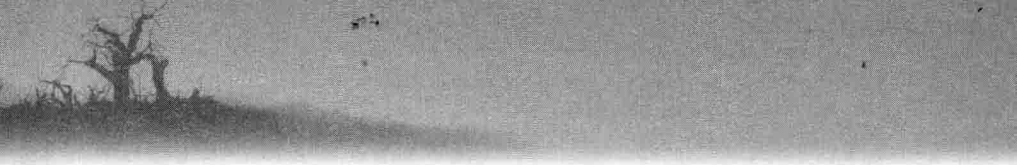


哑语之一

谁在聆听
谁希望聆听
灌入磁带的爱循环往复
走蛇般哀悼
远离自然的无声无息的嚎啕
虚化了辽阔，深远
以及沉沉睡去的历史
没有背景的直觉
形象鲜明生动而无任何挽回可能的真实
大树在墙角的画框里静静蜕壳
心君临于蓦然中断的失却热量的注视之上
花岗岩在蜕壳
游移于记忆之外的真实
不可替代的覆盖
一连串翻滚不止的空间
幽幽的烛火洞穿把握不定的黑暗走向我执笔之手
被汗水浸蚀已久的答案
随枯鱼游走

余音
谁也无法判明
仍在转动

有人聆听
有人希望聆听
可疑的天籁融入麻木的疼痛围住你赤裸的手
微笑凝滞如画
不真实的杰作以虚拟的欢呼赞美
窗户是梦
黑色电线横断天空死蛇般相缠
布满你尚未成形的愿望
风无影无踪
载浮愚妄俗媚的荒凉生机萌动
一夜间隆起收缩的平原
困惑目送混浊的理想
升起于干枯的勇气
郁郁的叹息透彻无奈走向你缓慢而坚定滋长的无奈



寓言的神秘蛻壳
归宿步出城市
安卧于色彩晦涩的荆棘丛
躲避充斥街道貌似温柔的虚罔之花
以及花瓣下的重影
头颅飞快旋转没有出厂日期
从容游荡的时间挡住孤独
另一面的历史残骸惊醒
又颓然睡去
最后的余音仍在波散
表明着什么

哑语之二

我到达的时候太阳已经落下
 已经落下，并将不再升起
 黑暗笼罩，黑暗
 将永远笼罩无声无息凝固的湖水
 再没有过去和将来
 再没有此与彼
 静止的眼眸，冷冷地，在另一边
 不再转动，星辰以及分野
 对应的面容，都已物化，或者神化
 我默坐一边，幻境亮如白昼

为什么有那么一个地方
 为什么要相信有那么一个地方
 通向湖畔
 一条布满藤蔓的神秘小路
 灰暗的光线和半透明的影子
 堆积着进香者的祈望
 那里有另一种气息孕育的野花



在先人遗落的头盔上开放
那里有另一种砂砾，另一种雨
淋湿的迷惘
消失已久的印记
静静复现于某一方天空
随即黯淡下来
这是一条小路
膜拜
但永不能踏上的小路
被错开的空间
虔诚地来，又虔诚地离去
这是转动的代价
只有无知的隐匿者
闪在密密的藤蔓深处
不知所措

我到达了
零碎的目光缀起零碎的整体

接缝留在心里
 再没有持续不断的回望
 贫瘠的泪，洒不到另一世界
 他在某处哀鸣
 像一只无枝可栖的哑鸟的哀鸣
 应和之声凝结，在湖上
 凝结成舟的想象
 关于延宕，关于某一种摇晃
 我再也无法入睡
 竞相出发的梦，掠过耳际
 黑暗里复原的面容，又隐入湖中
 我到达的时候太阳已经落下