



彼得潘

愛的絕美裸色，引爆暗夜陰柔情慾……

愛上一個人

真心愛過，就別糾纏不清；真情相待，就別算計過往。



小說會館 2

愛上一個人

愛的絕美裸色，
引爆暗夜陰柔情慾……

彼得潘



小說書館 2



愛上一個人

著 者◎彼得潘

封面設計◎夏子陽設計工坊

內頁設計◎夏子陽設計工坊

出版者◎旺角出版社

登記證◎局版北市業字第 289 號

發行人◎陳銘礪

創社◎1997年1月15日

社址◎台北市文山區福興路 82 巷 6 弄 8 號

電話◎(02) 29357363 (代表號)

傳真電話◎(02) 29357370

網址◎<http://wangjeau.tpe.net/default.htm>

郵撥帳號◎18834539 旺角出版社

封面製版◎博創彩藝印刷公司

內文印刷◎三源彩色印刷公司

總經銷◎發達文化事業股份有限公司

台北縣三重市光華路 2-1 號

(02) 29998633 (O)

(02) 29998732 (F)

初版◎2000年(民89年)1月15日

建議售價◎180元

國際書碼◎ISBN 957-8213-34-4

◎ 缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回本社更換。

◎ 本書圖文均有版權，未經授權，不得轉載、翻印。



1 3 7	1 3 1	1 0 3	0 8 9	0 6 3	0 4 9	0 3 9	0 2 5	0 1 1	0 0 6
他愛青春泉	十八歲的慾海	假面的絕美之愛	慾望的香水河	儀隊與大學生之戀	景雲莊某夜	邂逅新宿二丁目	同窗會	夏日牡丹紅	愛上一個人《序言》

目

錄



1 9 1	1 7 5	1 7 1	1 6 5	1 5 9	1 4 9
阿根的老學長	水馬背叛我	驚魂之夜	北海岸一尾性感的魚	紫色情挑	宿舍裡的淫棍叫席克



旺角出版社
原鄭板橋墨

小說會館 2

愛上一個人

愛的絕美裸色，
引爆暗夜陰柔情慾……

彼得潘





1 3 7	1 3 1	1 0 3	0 8 9	0 6 3	0 4 9	0 3 9	0 2 5	0 1 1	0 0 6
他愛青春泉	十八歲的慾海	假面的絕美之愛	慾望的香水河	儀隊與大學生之戀	景雲莊某夜	邂逅新宿二丁目	同窗會	夏日牡丹紅	愛上一個人《序言》

目

錄



1 9 1	1 7 5	1 7 1	1 6 5	1 5 9	1 4 9
阿根的老學長	水馬背叛我	驚魂之夜	北海岸一尾性感的魚	紫色情挑	宿舍裡的淫棍叫席克

愛上一個人

《序言》

彼得潘

世紀末那一年初春到涼秋，是我個人為情愛付出最純脆與豐盛心動的歲月，不僅動心也動情，我愛上一個人。

是真心愛上一個人。

正如這之前，命相師在命盤上用紫薇斗數告訴我的，這一年裡，我將逢臨短暫的桃花。

究竟是哪種型態的桃花呢？男或女？不知不解、難理難解。命相師慣常式的笑而不答，祇說自信面對、何需困惑。

用心去愛一個人談何容易，把愛對方的情愫用文字說出來，又何等困難；我本該用第三人稱來敘述這段詭譎莫測的愛，才不至失真！醉過方知酒濃，在愛的氛圍裡，我又何需困惑無知呢？

這跟我一直以來特別喜歡老歌一樣，每當聽著 Rhythm Of The Rain 或者

Stand By Me 時，我的心便不由自主的進入一種難以拒斥的憂鬱，是懷舊情緒也好，是甘於在鬱悶裡享受濃濃的憂愁也罷，雙魚座的特性讓我無能從這種悲切情懷裡甦醒過來，說穿了，是我不想醒來，醒來後的真實世界，殘酷更勝一切；憂鬱的愁腸，方為心情絕美吧！

我愛上一個人，卻是對方根本不拿我認為的愛當愛看待；也或許早有個人自設的愛的準則。

愛，沒有絕對的規條，愛的準則只在愛戀的兩個人之間；愛的標尺只由愛戀的兩個人丈衡；愛在兩個人的默契中誕生。

雖說曾經愛過，但在愛的過程中，我因為一味愛得深，內心深陷到萬丈苦痛裡，最後只得假惺惺的用些美麗的詞藻，例如：你曾經愛過呀！對方也曾經有意無意的讓你愛過呀！對方可也待你不錯呀！也許是對方在愛的準則裡臨陣脫逃吧！愛過總比沒愛過好；相信愛情便是這樣情緒化和難以捉摸吧！

總得用這等善意的謊言自我安慰，否則日子如何過下去？

心存感謝吧！至少對方曾讓你甘心施放愛的能量，叫你感受著愛的美和歇

斯底理，是如此令人欲醉欲痴、如此不計付出與擔受。

我仍愛這個人的。愛一個人得這麼驚心，我珍惜曾經付出的那每一回的熱烈或癡癡，這像每當聽著 *Rhythm Of The Rain* 這首必定令我憂愁半天的歌一樣，我竟將原本快意的歌轉化成心境的最悲一般；所以當我將那一段愛的酸甜苦辣留在心裡面、精神層面、回憶內面時，索性要自己不需再苦苦自我相逼，愛對方便得對方一樣愛你；或感嘆對方所有後來在情緒行為裡的千變萬化，到底傷我有多深！

真心的愛，就別糾纏不清；真情相對，就別算計過往。

我把對方的好留在記憶裡，溫柔想念；我把對方的不好拋諸腦後，漸次淡忘。

你可能會認為我這樣做，只是一種自我安慰的假相；不，愛上一個拒斥真愛的人，惟有如此自處，否則傷將更深呀！

你可能更疑惑這個我說的對方，究竟是女的？男的？

誰啊！

愛是這樣分野的嗎？

重要的是，我曾經愛過一個我很愛的人，愛到有朝一日只能用一部長篇小說的故事描述，才能說盡我的思念、道出我的感受。

未來我將全心去寫，只因那是一段值得一生珍藏和回味的愛，一段表面上糾結不明之愛的情誼，卻教我永生難忘。

而現在你所讀到的這本書，我將原書「騷動男人心」改了個書名叫「愛上一個人」，一方面為留住我曾經擁有過的那段美好的愛；另一方面期許更多在愛的路程裡跌得遍體鱗傷的人，哀悼不必追憶的過往；就讓愛成為星辰，永掛天宇，靜靜看它、想它或念它，即罷！

不論異性愛、同性愛，真心真意便夠。就像這本書裡的每一段愛情故事一樣，很難不叫人感到遲疑，男人與男人或男人與女人的愛，不無究竟呀！每思及這些人對愛的追逐，千辛萬苦復又不盡然能在結局裡，擁住美麗的必然結果，真個通俗的痛呀！愛的結果是什麼呢？只僅擁有那通俗的結果，便是所有嗎？

愛情的虛實難以結果度量。

我愛的人，現在我將之高掛天宇一方，成為最明亮的一顆金牛星。喜樂般的想念，足夠矣；是了，真心的愛，便不需非得將它擁在懷中或手心，那將消失得更快。

皎潔如金牛星的愛人，正偏天之一隅，兀自閃著傲然輝光。
愛的人，好嗎？

「夏日牡丹紅」

他愛牡丹紅艷刺刺的撲鼻香，
一種騷動性的顏色。



在這座隸屬於俱樂部開設的私人游泳池，他有個十分響亮的外號，叫「紅牡丹」。

那真是一個絕頂嘲諷的稱呼，堂堂五呎五的魁梧男子，他唾厭到俱樂部來戲水的會員，怎麼會無端取個女性化的名字，私下議論他。

就因為他是教練？或者，就因為整個夏天，他只着清一色的泳褲？

是的，這個夏天，他特別酷愛紅色，愛牡丹紅艷刺刺的撲鼻香，一種騷動性的顏色。

穿上牡丹紅的泳褲，徜徉在池畔，使他一身褐黑的膚色和健碩的體魄，看起來更撩人。

於是，炙熱的夏，整座俱樂部戶外的泳池，他這朵牡丹嬌艷得格外成爲衆人的焦點。不止女人愛看他、想看他，有些男人，好比一名會員中長得極漂亮的年輕小子，即喜歡在他出現的眼界裡，無時不刻的穿梭於池畔單槓架，做些有氣無力的引體向上，試圖引他注意。

他心裡清楚得很，這個不過二十來歲的年輕小子，已然好幾回在他面前騷