



新手入门



逐步进阶



实战提高



图解教学



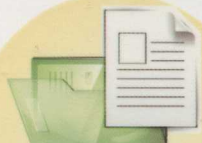
范例练习



视频光盘

网页制作与设计 入门与提高 (CS6 版)

张 锋 李绍勇 编著



完整专业的
知识体系

+



典型使用的
案例技巧

+



详尽高清的
图解教学

+



超值贴心的
光盘资源

影响百万人的经典清华版
全新改版震撼上市

- ② 经典案例与实用技巧，丰富实用
- ② 图解教学与多媒体演示，一看即会



DVD光盘超值赠送

赠

本书全部案例的源文件
全部案例的多媒体视频演示

清华大学出版社



软件入门与提高丛书

网页制作与设计入门与提高 (CS6 版)

张 锋 李绍勇 编 著

清华大学出版社
北 京

内 容 简 介

Dreamweaver、Flash、Photoshop 是目前网页制作的首选工具。本书结合大量实例,全面、翔实地介绍了使用 Dreamweaver CS6 创建和编辑网页、使用 Flash CS6 制作矢量动画,以及使用 Photoshop CS6 处理图像的方法和技巧。

全书共分 19 章,包括初识 Dreamweaver CS6、站点的管理和应用、制作简单的网页、页面布局、使用 CSS 美化网页、使用模板与库项目、使用表单、动态网页基础、使用行为制作特效网页、网站的上传与维护;初识 Flash CS6,制作动画角色,元件、实例和素材文件的使用,制作网页动画、ActionScript 基础与基本语句;Photoshop CS6 部分包括:初识 Photoshop CS6,选区的创建及通道使用,使用文字、路径和切片;最后通过 3 个大型的综合案例详细讲解了使用 Dreamweaver CS6、Flash CS6、Photoshop CS6 三个软件制作网页的全过程。

本书适用于网页设计与制作的初学者,自学爱好者,网站建设与开发、维护等工作人员学习参考,也可供各大中专院校、职业院校和各类培训学校作为网页设计与制作的教材使用。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

网页制作与设计入门与提高(CS6 版)/张锋,李绍勇编著. —北京:清华大学出版社,2013

(软件入门与提高丛书)

ISBN 978-7-302-33449-1

I. ①网… II. ①张… ②李… III. ①网页制作工具 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 188510 号

责任编辑:张彦青

封面设计:刘孝琼

版式设计:杨玉兰

责任校对:李玉萍

责任印制:宋 林

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社总机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课 件 下 载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62791865

印 装 者:清华大学印刷厂

经 销:全国新华书店

开 本:185mm×260mm 印 张:37.25 字 数:902 千字
(附 DVD1 张)

版 次:2013 年 10 月第 1 版

印 次:2013 年 10 月第 1 次印刷

印 数:1~3500

定 价:69.00 元

产品编号:050089-01

前言

1. 网页制作软件简介

Dreamweaver、Flash、Photoshop 是目前网页制作的首选工具，这三套软件的共同点就是简单易懂、容易上手，而且可以保证让您的设计展现出不同的风采。本书结合大量实例，全面、翔实地介绍了使用 Dreamweaver CS6 创建和编辑网页、使用 Flash CS6 制作矢量动画，以及使用 Photoshop CS6 处理图像的方法和技巧。

2. 本书内容介绍

本书在编写过程中注重教学与实践相结合，突出对学生能力的培养，有代表性地选择了与读者工作、学习和生活密切相关的工具软件。全书共分为 19 章，具体内容如下。

第 1 章主要介绍 Dreamweaver CS6 软件的基础知识和使用方法，Dreamweaver CS6 的安装、卸载、启用与退出，还详细介绍了 Dreamweaver CS6 的工作界面和【插入】面板。

第 2 章主要介绍创建站点和管理站点的方法，以及对站点文件和站点文件夹的操作。

第 3 章要用 Dreamweaver CS6 创建网页文件，设置网页文本、插入图像和多媒体文件，以及超级链接的设置等。

第 4 章主要介绍使用 Dreamweaver CS6 利用表格对网页进行布局，包括表格的基本操作、创建 AP Div 和 Spry 布局的使用，以及框架网页的创建等。

第 5 章对 Dreamweaver CS6 中 CSS 样式表的使用进行介绍，包括 CSS 的概念、CSS 样式的属性、创建 CSS 的方法以及编辑 CSS 样式和 CSS 过滤器的使用。

第 6 章介绍模板与库项目的基础知识和应用：如何创建模板、在网页设计中应用模板，如何创建和设置库项目、向网页添加库项目。

第 7 章重点对表单的创建方法进行介绍。

第 8 章主要介绍搭建服务器平台、创建数据连接、创建记录集和添加服务器行为方法。

第 9 章具体介绍行为的基本知识和使用方法。

第 10 章详细介绍网站上传的操作流程，以及网站的维护与安全。

第 11 章对 Flash CS6 的概念及特色进行了简单的介绍。

第 12 章逐一介绍 Flash CS6 中绘图工具的使用方法。

第 13 章介绍元件、实例和素材文件的使用。

第 14 章主要讲述如何创建逐帧动画、动画补间动画、形状补间动画和图层应用等。

第 15 章介绍 ActionScript 基础与基本语句的制作方法。

第 16 章主要讲解 Photoshop CS6 的基本操作、色彩模式、形状工具和对图像的修饰处理，使大家对 Photoshop CS6 软件有一个初步的认识。

第 17 章主要讲解选区的创建及通道的使用方法。

第 18 章主要讲解使用文字、路径和切片的方法。



第 19 章通过 3 个大型案例的综合运用讲述网站的制作过程。

本书主要有以下几大优点。

- 内容全面。几乎覆盖了当前最为常用的工具软件。
- 语言通俗易懂，讲解清晰，前后呼应。以最小的篇幅、最易读懂的语言来讲述每一项功能和每一个软件。
- 实例丰富，技术含量高，与实践紧密结合。每一个实例都倾注了作者多年的实践经验，每一个功能都经过技术认证。
- 版面美观，图例清晰，并具有针对性。每一个图例都经过作者精心策划和编辑。

只要仔细阅读本书，就会发现从中能够学到很多知识和技巧。

本书的出版可以说凝结了许多人的心血、凝聚了许多人的汗水和思想。

本书主要由于海宝、刘蒙蒙、徐文秀、吕晓梦、孟智青、李茹、周立超、李少勇、赵鹏达、张林、王雄健、李向瑞编写，同时参与编写的还有张恺、荣立峰、胡恒、王玉、刘峥、张云、贾玉印、刘杰、罗冰、陈月娟、陈月霞、刘希林、黄健、黄永生、田冰、徐昊，北方电脑学校的温振宁、黄荣芹、刘德生、宋明、刘景君，德州职业技术学院的王强、牟艳霞、张锋、相世强、徐伟伟、王海峰老师，在此一并表示感谢。

由于本书编写时间仓促，作者水平有限，书中疏漏之处在所难免，欢迎广大读者和有关专家批评指正。

3. 本书约定

本书以 Windows XP 为操作平台来介绍，不涉及在苹果机上的使用方法。但基本功能和操作，苹果机与 PC 相同。为便于阅读理解，本书作如下约定。

- 本书中出现的中文菜单和命令将用“【】”括起来，以区分其他中文信息。
- 用“+”号连接的两个或三个键，表示快捷或组合键，在操作时表示同时按下这两个或三个键。例如，Ctrl+C 是指在按下 Ctrl 键的同时，按下 C 字母键；Ctrl+Shift+S 是指在按下 Ctrl 和 Shift 键的同时，按下 S 字母键。
- 在没有特殊指定时，单击、双击和拖动是指用鼠标左键单击、双击和拖动；右击是指用鼠标右键单击。

4. 网上资源下载

为了方便读者学习使用，本书配有习题库，以供读者下载。有问题请发邮件到 Tavili@tom.com。

编 者

目 录

第 1 章 Dreamweaver CS6 简介 1

1.1 网站网页的基本介绍.....2

1.1.1 网页的认识.....2

1.1.2 网站的认识.....3

1.2 网站的设计及制作.....3

1.2.1 确定网站的风格.....4

1.2.2 收集资料和素材.....6

1.2.3 规划站点.....6

1.2.4 制作网页.....7

1.2.5 测试站点.....7

1.2.6 发布站点.....7

1.2.7 更新站点.....7

1.3 网页的相关概念.....7

1.4 Dreamweaver CS6 的安装与启动9

1.4.1 安装 Dreamweaver CS6 软件.....10

1.4.2 启动 Dreamweaver CS6 软件.....11

1.5 认识 Dreamweaver CS6 的 工作环境.....12

1.5.1 工作界面.....13

1.5.2 【插入】面板.....19

第 2 章 站点管理和应用..... 23

2.1 认识站点.....24

2.2 创建本地站点.....24

2.3 管理站点.....26

2.3.1 打开和编辑站点.....26

2.3.2 复制站点.....27

2.3.3 删除站点.....27

2.3.4 导出和导入站点.....28

2.4 站点文件及文件夹的操作.....29

2.4.1 创建文件夹.....29

2.4.2 移动文件或文件夹..... 29

2.4.3 复制文件或文件夹..... 30

2.4.4 删除文件或文件夹..... 31

第 3 章 制作简单的网页 33

3.1 创建空白网页 34

3.2 设置网页文本 34

3.2.1 输入文本 34

3.2.2 文本属性 35

3.2.3 段落格式 37

3.2.4 列表 38

3.2.5 特殊字符 38

3.3 为网页添加图像 39

3.3.1 插入图像 40

3.3.2 鼠标经过图像 41

3.3.3 添加背景图像 43

3.4 设置超级链接 44

3.4.1 文本和图像链接 45

3.4.2 E-mail 链接 46

3.4.3 锚记链接 47

3.4.4 空链接 50

3.4.5 下载链接 50

3.5 添加多媒体文件 51

3.5.1 插入 Flash 对象 51

3.5.2 插入声音 53

3.6 上机练习——制作图文并茂的 页面 54

第 4 章 页面布局 59

4.1 利用表格布局页面 60

4.1.1 插入表格 60

4.1.2 设置表格属性 61

4.1.3 插入嵌套表格 62

4.2 表格的基本操作 64



4.2.1 选择表格对象.....	64	5.6 CSS 过滤器.....	119
4.2.2 调整表格和单元格的大小.....	65	5.6.1 Alpha 滤镜.....	119
4.2.3 添加或删除行或列.....	66	5.6.2 Blur 滤镜.....	121
4.2.4 合并、拆分单元格.....	68	5.6.3 FlipH 滤镜.....	123
4.3 使用 AP Div.....	70	5.6.4 Glow 滤镜.....	125
4.3.1 创建 AP Div.....	70	5.6.5 Gray 滤镜.....	126
4.3.2 设置 AP Div 的属性.....	71	5.6.6 Invert 滤镜.....	128
4.4 Spry 布局对象.....	71	5.6.7 Shadow 滤镜.....	130
4.4.1 Spry 菜单栏导航菜单.....	72	5.6.8 Xray 滤镜.....	132
4.4.2 创建 Spry 选项卡式面板.....	73	5.7 上机练习——使用 CSS 美化页面.....	134
4.4.3 以 Spry 折叠式显示选项卡.....	74	第 6 章 使用模板与库项目.....	145
4.4.4 使用 Spry 可折叠面板 管理内容.....	75	6.1 使用模板.....	146
4.5 创建框架网页.....	76	6.1.1 创建文档模板.....	146
4.5.1 创建框架和框架集.....	76	6.1.2 基于模板创建文档.....	147
4.5.2 保存框架.....	78	6.1.3 从模板脱离.....	150
4.6 上机练习——使用表格和 AP Div 布局页面.....	78	6.2 使用库项目.....	150
第 5 章 使用 CSS 美化网页.....	103	6.2.1 库项目概述.....	151
5.1 CSS 简介.....	104	6.2.2 创建库项目.....	151
5.1.1 CSS 的概念.....	104	6.2.3 插入库项目.....	155
5.1.2 CSS 的特点.....	104	6.2.4 编辑库项目.....	156
5.2 CSS 基本语法.....	104	6.3 上机练习——使用模板和库项目 制作网页.....	158
5.3 设置 CSS 属性.....	105	第 7 章 使用表单.....	167
5.3.1 设置 CSS 类型属性.....	106	7.1 表单域.....	168
5.3.2 设置 CSS 背景属性.....	107	7.2 表单对象.....	169
5.3.3 设置 CSS 区块属性.....	107	7.3 表单对象的创建.....	170
5.3.4 设置 CSS 方框属性.....	108	7.3.1 文本域.....	170
5.3.5 设置 CSS 边框属性.....	109	7.3.2 插入多行文本域.....	172
5.3.6 设置 CSS 列表属性.....	110	7.3.3 复选框.....	174
5.3.7 设置 CSS 定位属性.....	111	7.3.4 单选按钮.....	175
5.3.8 设置 CSS 扩展属性.....	112	7.3.5 列表和菜单.....	177
5.4 链接到或导出外部 CSS 样式表.....	113	7.3.6 跳转菜单.....	178
5.4.1 创建外部样式表.....	113	7.3.7 表单按钮.....	180
5.4.2 链接外部样式表.....	115	7.3.8 创建图像域.....	181
5.4.3 创建 CSS 样式表.....	116	7.4 上机练习——制作个人简历网页.....	182
5.5 CSS 布局模板.....	118	第 8 章 动态网页基础.....	193
		8.1 动态网页概述.....	194

8.2 搭建服务器平台.....	194	10.1.1 清理不必要的 HTML.....	248
8.2.1 安装 IIS.....	194	10.1.2 清理 Word 生成的 HTML.....	248
8.2.2 设置 IIS 服务器.....	196	10.2 网站测试.....	249
8.3 创建数据库连接.....	198	10.2.1 生成站点报告.....	249
8.3.1 定义系统 DSN.....	198	10.2.2 测试浏览器的兼容性.....	250
8.3.2 连接数据库.....	200	10.2.3 链接测试.....	250
8.4 创建记录集.....	201	10.3 上传网站.....	251
8.4.1 创建简单记录集.....	201	10.3.1 注册域名.....	251
8.4.2 创建高级记录集.....	202	10.3.2 申请空间.....	252
8.5 添加服务器行为.....	203	10.3.3 配置远程信息.....	252
8.5.1 插入记录.....	203	10.3.4 上传网站.....	253
8.5.2 更新记录.....	204	10.4 网站宣传.....	253
8.5.3 删除记录.....	205	10.4.1 通过新闻媒体进行宣传.....	253
8.5.4 插入重复区域.....	206	10.4.2 搜索引擎.....	254
8.5.5 插入显示区域.....	206	10.4.3 利用电子邮件.....	254
8.5.6 转到详细页面.....	207	10.4.4 与相关网站做友情链接.....	254
8.5.6 转到详细页面.....	207	10.4.5 使用留言板.....	254
第 9 章 使用行为制作特效网页.....	209	10.5 如何维护自己的网站.....	254
9.1 行为的概念.....	210	10.5.1 网站的硬件维护.....	255
9.1.1 【行为】面板.....	210	10.5.2 网站的软件维护.....	255
9.1.2 在【行为】面板中 添加行为.....	211	10.6 攻击的类型.....	256
9.2 内置行为.....	212	10.6.1 病毒.....	256
9.2.1 交换图像.....	212	10.6.2 蠕虫.....	257
9.2.2 弹出信息.....	214	10.6.3 木马.....	258
9.2.3 恢复交换图像.....	215	10.6.4 拒绝服务.....	258
9.2.4 打开浏览器窗口.....	215	10.6.5 电子欺骗.....	258
9.2.5 改变属性.....	217	10.6.6 物理攻击.....	259
9.2.6 显示-隐藏元素.....	219	10.7 了解防火墙.....	259
9.2.7 检查插件.....	221	10.7.1 防火墙的功能.....	260
9.2.8 效果.....	222	10.7.2 防火墙的分类.....	261
9.2.9 拖动 AP 元素.....	224	10.8 网络安全性的解决方法.....	263
9.2.10 设置文本.....	225	第 11 章 Flash CS6 简介.....	265
9.2.11 转到 URL.....	228	11.1 Flash CS6 工作界面.....	266
9.3 上机练习——制作室内设计公司 网站首页.....	230	11.1.1 菜单栏.....	266
第 10 章 网站的上传与维护.....	247	11.1.2 工具箱.....	267
10.1 网站优化.....	248	11.1.3 【时间轴】面板.....	268
		11.1.4 【属性】面板.....	268



11.1.5 舞台和工作区.....	269	12.4.2 将线条转换为填充.....	300
11.1.6 对象编辑的辅助工具.....	269	12.4.3 扩展填充.....	300
11.2 常用面板.....	271	12.4.4 柔化填充边缘.....	300
11.2.1 【颜色】面板.....	271	12.4.5 转换位图为矢量图.....	300
11.2.2 【样本】面板.....	271	12.5 上机练习——绘制太阳.....	301
11.2.3 【历史记录】面板.....	275	第 13 章 元件、实例和素材文件的 使用.....	313
11.3 场景.....	276	13.1 元件.....	314
11.3.1 编辑场景.....	276	13.2 实例.....	315
11.3.2 改变场景背景.....	276	13.3 导入素材.....	316
11.3.3 场景跳转.....	277	13.3.1 导入 PNG 文件.....	316
11.4 时间轴.....	278	13.3.2 设置导入的位图属性.....	316
11.4.1 帧和帧频.....	278	13.4 在动画中加入声音.....	317
11.4.2 编辑帧.....	279	13.5 库.....	318
11.4.3 绘图纸.....	280	13.5.1 元件库的基本操作.....	318
11.5 优化与输出.....	281	13.5.2 专用库和公用库.....	319
11.5.1 测试 Flash 影片.....	281	13.6 上机练习——按钮的制作.....	320
11.5.2 输出 Flash 影片.....	281	第 14 章 制作网页动画.....	327
11.5.3 输出设置.....	282	14.1 创建逐帧动画.....	328
11.5.4 发布预览.....	285	14.2 创建补间动画.....	328
第 12 章 制作动画角色.....	287	14.2.1 传统补间动画原理.....	329
12.1 绘图工具.....	288	14.2.2 创建传统补间动画.....	329
12.1.1 线条工具.....	288	14.3 形状补间动画.....	334
12.1.2 椭圆工具和矩形工具.....	288	14.3.1 建形状补间动画原理.....	334
12.1.3 多角星形工具.....	289	14.3.2 创建形状补间动画.....	334
12.1.4 铅笔工具.....	290	14.3.3 使用形状提示.....	337
12.1.5 刷子工具.....	291	14.4 图层的应用.....	341
12.1.6 钢笔工具.....	292	14.4.1 创建引导层动画.....	341
12.2 选择对象工具.....	293	14.4.2 创建遮罩层动画.....	345
12.2.1 选择工具.....	293	14.5 上机练习——制作打字动画效果... ..	348
12.2.2 部分选取工具.....	295	第 15 章 ActionScript 基础与 基本语句.....	361
12.3 编辑工具.....	295	15.1 ActionScript 概述.....	362
12.3.1 颜料桶工具.....	295	15.2 Flash CS6 的编程环境.....	363
12.3.2 墨水瓶工具.....	296	15.2.1 【动作】面板的使用.....	363
12.3.3 滴管工具.....	297	15.2.2 动作脚本的添加与执行.....	365
12.3.4 橡皮擦工具.....	298		
12.4 修饰图形.....	299		
12.4.1 优化曲线.....	299		

15.3 命令讲解.....366	16.2 Photoshop CS6 的基本操作.....408
15.3.1 常用的媒体控制命令.....366	16.2.1 新建 Photoshop 空白文档....408
15.3.2 外部文件交互命令.....368	16.2.2 打开文档.....408
15.3.3 影片剪辑相关命令.....370	16.2.3 保存文档.....409
15.3.4 控制影片播放器命令.....372	16.3 认识色彩模式.....410
15.4 数据类型.....373	16.3.1 RGB 模式.....410
15.4.1 字符串数据类型.....373	16.3.2 CMYK 模式.....411
15.4.2 数字数据类型.....374	16.3.3 灰度模式.....412
15.4.3 布尔值数据类型.....374	16.3.4 位图模式.....413
15.4.4 对象数据类型.....374	16.3.5 双色调模式.....414
15.4.5 电影剪辑数据类型.....375	16.3.6 索引颜色模式.....414
15.4.6 空值数据类型.....375	16.3.7 Lab 模式.....415
15.5 变量.....375	16.4 使用形状工具.....415
15.5.1 变量的命名.....375	16.4.1 绘制规则形状.....415
15.5.2 变量的声明.....376	16.4.2 绘制不规则形状.....419
15.5.3 变量的赋值.....376	16.5 对图像进行修饰处理.....419
15.5.4 变量的作用域.....377	16.5.1 变换图形.....420
15.5.5 变量的使用.....378	16.5.2 变形效果应用.....422
15.6 函数.....378	16.5.3 图章工具.....423
15.7 运算符.....378	16.5.4 污点修复画笔工具.....424
15.7.1 数值运算符.....378	16.5.5 修复画笔工具.....425
15.7.2 比较运算符.....379	16.5.6 修补工具.....426
15.7.3 逻辑运算符.....380	16.5.7 红眼工具.....426
15.7.4 赋值运算符.....380	16.5.8 模糊工具.....427
15.7.5 运算符的优先级和结合性.....381	16.5.9 锐化工具.....427
15.8 ActionScript 的语法.....382	16.5.10 涂抹工具.....428
15.8.1 点语法.....382	16.5.11 减淡工具和加深工具.....428
15.8.2 斜杠语法.....382	16.5.12 海绵工具.....428
15.8.3 界定符.....383	16.6 色彩调整.....429
15.8.4 关键字.....383	16.6.1 查看色调分布.....429
15.8.5 注释.....384	16.6.2 调整【色阶】.....430
15.9 基本语句.....384	16.6.3 调整【亮度/对比度】.....432
15.9.1 条件语句.....384	16.6.4 【曲线】调整.....433
15.9.2 循环语句.....387	16.6.5 调整【曝光度】.....434
15.10 上机练习——制作网站导航条.....389	16.6.6 调整【自然饱和度】.....435
第 16 章 Photoshop CS6 简介.....407	16.6.7 调整【色彩平衡】.....436
16.1 初识 Photoshop CS6.....408	16.6.8 调整【色相/饱和度】.....437
	16.7 上机练习——制作网页中的按钮...438



第 17 章 选区的创建及通道使用..... 443

17.1 利用工具创建选区.....444

17.1.1 选框工具组.....444

17.1.2 套索工具组.....446

17.1.3 魔棒工具.....448

17.1.4 编辑选区.....449

17.2 使用通道.....453

17.2.1 通道的原理与工作方法.....453

17.2.2 认识【通道】面板.....455

17.2.3 重命名和删除通道.....456

17.2.4 分离和合并通道.....457

17.2.5 载入通道中的选区.....459

17.3 编辑图层.....459

17.3.1 选择图层.....459

17.3.2 隐藏与显示图层.....461

17.3.3 调整图层透明度.....461

17.3.4 调整图层顺序.....461

17.3.5 链接图层.....462

17.3.6 锁定图层.....463

17.3.7 图层的合并操作.....463

17.3.8 复制图层.....464

17.3.9 删除图层.....465

17.4 图层样式.....465

17.4.1 投影.....466

17.4.2 内阴影.....468

17.4.3 外发光.....470

17.4.4 内发光.....471

17.4.5 斜面和浮雕.....473

17.4.6 光泽.....476

17.4.7 颜色叠加.....478

17.4.8 渐变叠加.....480

17.4.9 图案叠加.....481

17.4.10 描边.....483

17.5 上机练习——制作导航栏..... 484

第 18 章 使用文字、路径和切片 489

18.1 文字..... 490

18.1.1 文字工具选项栏..... 490

18.1.2 创建文字..... 491

18.1.3 将文字转化为形状..... 492

18.1.4 将文字转化为工作路径..... 493

18.1.5 栅格化文字..... 493

18.2 使用路径..... 494

18.2.1 认识【路径】面板..... 494

18.2.2 创建路径..... 495

18.2.3 编辑路径..... 495

18.2.4 复制和删除路径..... 498

18.3 网页切片输出..... 499

18.3.1 创建切片..... 499

18.3.2 编辑切片..... 500

18.3.3 优化和输出切片..... 501

18.4 上机练习——制作网站管理首页... 501

第 19 章 综合案例 517

19.1 制作旅游网站..... 518

19.1.1 使用 Photoshop 设计

网页布局..... 518

19.1.2 使用 Flash 制作网站宣传

动画..... 527

19.1.3 使用 Dreamweaver 制作

旅游网页..... 538

19.2 制作公司注册页面..... 554

19.2.1 使用 Photoshop 制作横幅

背景..... 555

19.2.2 制作 Flash 动画..... 561

19.2.3 制作会员注册页面..... 568

第 1 章



Dreamweaver CS6 简介

本章主要讲解关于网站网页的基本介绍和制作，然后介绍一些 Dreamweaver CS6 的基本操作。通过本章的学习，使你对 Dreamweaver CS6 有一个初步的认识，为后面章节的学习奠定坚实的基础。

本章重点：

- ✎ 网站网页的基本介绍
- ✎ 网站的设计及制作
- ✎ 网页的相关概念
- ✎ Dreamweaver CS6 的安装与启动
- ✎ 认识 Dreamweaver CS6 的工作环境

1.1 网站网页的基本介绍

网站是由网页组成的，而大家通过浏览器看到的画面就是网页，网页是一个HTML文件。

1.1.1 网页的认识

网页是 Internet 中最基本的信息单位，把文字、图形、声音及动画等各种多媒体信息链接起来而构成的一种信息的表达方式。通常情况下，网页中有文字和图像等基本信息，有些网页中还有声音、动画和视频等多媒体内容。网页一般由站标、导航栏、广告栏、信息区和版权区等部分组成，如图 1-1 所示。

在访问一个网站时，首先看到的网页一般称为该网站的首页。有些网站的首页具有欢迎访问者的作用，如图 1-2 所示。



图 1-1 网页的组成



图 1-2 欢迎网页

首页只是网站的开场页，单击页面上的文字或图片，即可打开网站的主页，而首页也随之关闭，如图 1-3 所示。

网站主页与首页的区别在于：主页设有网站的导航栏，是所有网页的链接中心。但多数网站的首页与主页通常合为一体，即省略了首页而直接显示主页，这种情况下，它们指的是同一个页面，如图 1-4 所示。



图 1-3 主页



图 1-4 首页

1.1.2 网站的认识

网站就是在 Internet 上通过超级链接的形式构成的相关网页的集合。人们可以通过网页浏览器来访问网站，获取自己需要的资源或享受网络提供的服务。

按照内容形式的不同，网站可以分为以下几个类型。

- 门户网站：是指涉及领域非常广泛的综合性网站，如网易、新浪、雅虎等，如图 1-5 所示。
- 职能网站：是指一些公司为展示其产品或对其提供的售后服务进行说明而建立的网站，如图 1-6 所示。



图 1-5 雅虎



图 1-6 职能网站

- 专业网站：是指专门以某个主题为内容而建立的网站，这种网站都是以某一个题材作为网站的内容的，如图 1-7 所示。
- 个人网站：是由个人开发建立的网站，在内容形式上具有很强的个性化，通常用来宣传自己或展示个人的兴趣爱好，如图 1-8 所示。



图 1-7 专业网站



图 1-8 个人网站

1.2 网站的设计及制作

对于一个网站来说，除了网页内容外，还要对网站进行整体规划设计。格局凌乱的网

站内容再精彩，也不能说是一个好网站。要设计出一个精美的网站，前期的规划是必不可少的。网站的成功与否很重要的一个决定因素在于它的构思，好的创意及丰富翔实的内容才能让网页焕发出勃勃生机。

1.2.1 确定网站的风格

在对网页插入各种对象、修饰效果前，要先确定网页的总体风格和布局。

网站的风格是指网站给浏览者的整体形象，包括站点的 CI(标志、色彩和字体)、版面布局、浏览互性、文字、内容、网站荣誉等诸多因素。例如：网易的网站给人的感觉是平易近人、新闻给人的感觉是耳目一新、IBM 网站给人的感觉是专业和严肃。这些都是网站给人们留下的各种不同的感觉，如图 1-9 所示。



图 1-9 网易网

根据不同的网页制作风格，可以将网页分为商业网页和个人网页。商业网页内容丰富、信息量大，一般都有统一的布局设计，如图 1-10 所示；个人网页风格样式多、内容比较专一、形式比较灵活，更容易创造出美感，如图 1-11 所示。



图 1-10 商业网页

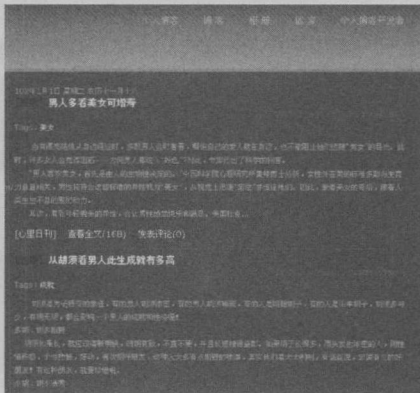


图 1-11 个人网页

制作好网页的风格后，要对网页的布局进行调整规划，也就是网页上的网站标志、导

航栏及菜单等元素的位置。不同网页的各种网页元素所处的位置也不同,一般情况下,重要的元素放在突出的位置。

常见的网页布局有“同”字型、“厂”字型、标题正文型、分栏型、封面型和 Flash 型等。

- “同”字型:“同”字型是大型网站常用的页面布局,特点是内容丰富、链接多、信息量大。网页的上部分是徽标和导航栏,下部分为 3 列,两边区域是图片或文字链接和小图片广告,中间是网站的主要内容,最下面是版权信息等,如图 1-12 所示。
- “厂”字型:“厂”字型布局的特点是内容清晰、一目了然,网页的最顶端是徽标和导航栏,左侧是文本和图片链接,右边是正文信息区,如图 1-13 所示。



图 1-12 “同”字型



图 1-13 “厂”字型

- 标题正文型:标题正文型布局的特点是内容简单,网页上部是网站标志和标题,下部是网页正文,如图 1-14 所示。
- 分栏型:分栏型布局一般分为左右(或上下)两栏或多栏。一栏是导航链接,一栏是正文信息,如图 1-15 所示。



图 1-14 标题正文型



图 1-15 分栏型

- 封面型:封面型布局比较接近于平面设计艺术,主要应用在首页上,一般为设计精美的图片或动画,多用于个人网页,如果处理得好,会给人带来赏心悦目的感

觉,如图 1-16 所示。

- **Flash 型:** Flash 型布局采用 Flash 技术制作完成,页面所表达的信息极富感染力,其视觉效果和听觉效果与传统页面不同,给浏览者很大的冲击。Flash 网页很受年轻人的喜爱,如图 1-17 所示。



图 1-16 封面型



图 1-17 Flash 型

确定好网站的风格和布局后,就要开始搜集素材了。

1.2.2 收集资料和素材

先根据网站建设的基本要求,来收集资料和素材,包括文本、音频动画、视频及图片等,如图 1-18 所示。资料收集的越充分,制作网站就越容易。搜集素材的时候不仅可以在网站上搜索,还可以自己制作。



图 1-18 搜集图片

1.2.3 规划站点

资料和素材收集完成后,就要规划网站的布局和划分结构了。对站点中所使用的素材和资料进行管理和规划,对网站中栏目的设置、颜色的搭配、版面的设计、文字图片的运用等进行规划,便于日后管理。