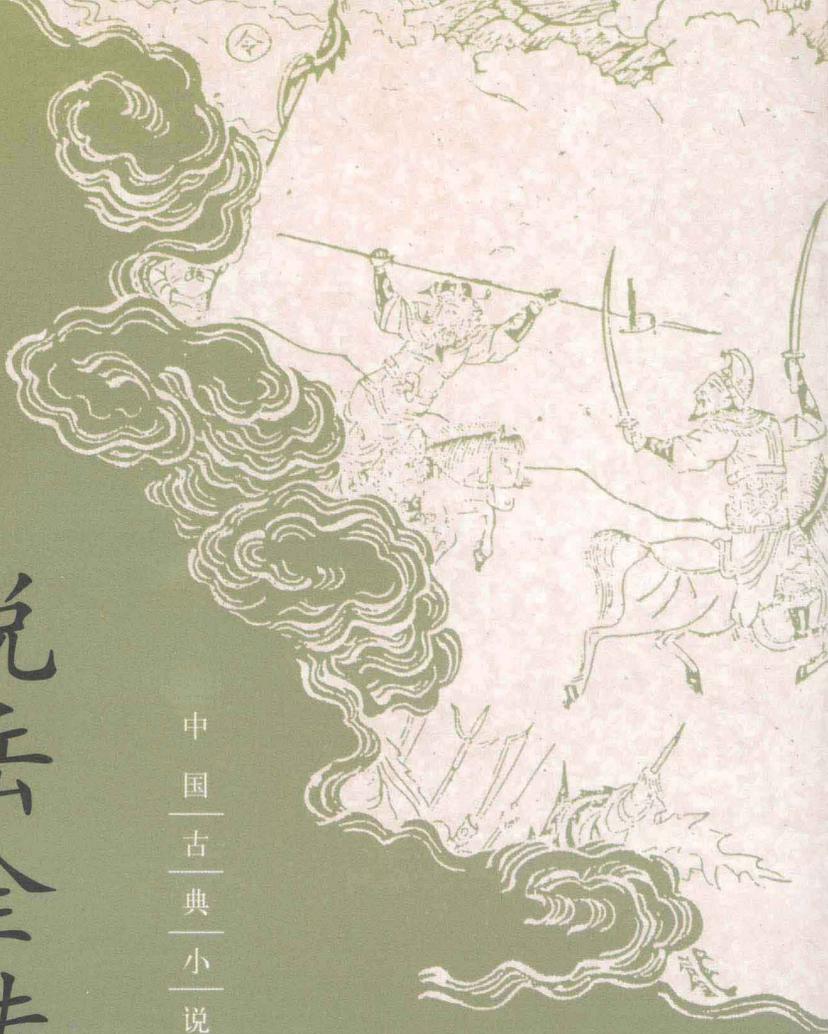


说岳全传

中国古典小说最经典

【清】钱彩 编次
金丰 增订

中华书局



中国古典小说最经典

说岳全传

【清】

钱彩 编次
金丰 增订

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

说岳全传/(清)钱彩编次;金丰增订. —北京:中华书局,2013.11

(中国古典小说最经典)

ISBN 978-7-101-09755-9

I. 说… II. ①钱…②金… III. 章回小说-中国-清代 IV. I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第249624号

-
- 书 名 说岳全传
编次者 [清]钱 彩
增订者 [清]金 丰
丛书名 中国古典小说最经典
责任编辑 宋凤娣
出版发行 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里38号 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
- 印 刷 北京瑞古冠中印刷厂
版 次 2013年11月北京第1版
2013年11月北京第1次印刷
规 格 开本/880×1230毫米 1/32
印张15% 插页2 字数500千字
印 数 1-8000册
国际书号 ISBN 978-7-101-09755-9
定 价 20.00元



《中国古典小说最经典》

出版说明

中国古典小说，顾名思义，就是中国古代的小说。它孕育于先秦神话寓言，成熟于唐传奇，在明清章回体小说出现后达至高峰。它包括文言小说和白话小说两大体系，前者以《聊斋志异》、《阅微草堂笔记》等为代表，后者则以家喻户晓的“四大名著”为顶峰。我国的古典小说品种丰富，数量繁多，不说创作出版过的数量，即以近现代出版的古典小说整理本来说，已不下上千种。但是，数量多并不等同于质量高。总体而言，中国古典小说的质量也是良莠不齐的；从整理工作来看，也有相当一部分的质量是不令人满意的。

对于当代读者来说，优秀的古典小说是可以提供有价值的营养，带来快乐的。鉴于当代读者的价值观念、阅读习惯和生活节奏，我们考虑，将中国古典小说最经典的部分推荐给广大喜爱古典小说的读者，既可以让当代读者知道，除了“四大名著”之外，还有很多优秀的古典小说；又可以帮助读者减轻搜寻之苦，轻松读到中国古典小说最经典的作品。为此，中华书局约请古典小说界的著名专家学者精心选目，精心整理，分辑推出这套《中国古典小说最经典》。

为了给广大读者提供一套错误较少、明确可读的小说读本，我们的做法是：第一，精选底本和校本，进行严格的校勘，改正底本中的错误。第二，按照国家标准和当代读者的阅读习惯，认真标点并分段。第三，对于古代小说中大量存在的异体字、俗体字、方言字以及音借字，我们的处理原则是，既要尊重古代小说的特点，保存原貌，不致“失真”，又要照顾当代读者的习惯，不能造成理解上的误解、阅读上的混乱。

中华书局编辑部

2013年6月

精忠报国岳王传

——《说岳全传》

产生于清康熙年间的《说岳全传》是“说岳”系列小说中成就最高的一部，堪称是岳飞故事的集大成者；同时，它也是清代英雄传奇小说中的代表作。

南宋爱国名将岳飞精忠报国、含冤而死的故事，在当时就受到了广泛的社会同情。宋孝宗即位后，岳飞冤案就得以昭雪。此事在朝野上下喧腾众口，各种史书笔记多有记载。南宋咸淳年间，有个叫王六大夫的说书艺人，专门讲说张（浚）韩（世忠）刘（锜）岳（飞）等中兴名将的故事，十分有名。元明时期，戏剧舞台上更是上演了多部岳飞的戏，如杂剧《地藏王证东窗事犯》《宋大将岳飞精忠》，传奇《精忠记》《金牌记》等。

关于岳飞故事的小说也有好几部。南宋的王六大夫有《复华篇》和《中兴名将传》的话本，可惜今天见不到了。明嘉靖年间，有个热心编印小说的福建书坊主，名叫熊大木，编写了《大宋中兴通俗演义》。熊大木采用了不少早期话本的故事内容和民间传说，又参照史实，以编年的方法，历述岳飞事迹，完整而翔实。这是明代最流行的一部说岳小说，多次翻印。万历年间，江西进士邹元标删并熊大木所作，成《岳武穆王精忠传》，六卷六十八回，着重突出岳家将奋勇抗敌的故事，具有英雄传奇的趣味。崇祯年间，又有一个进士、江苏金坛人于华玉也对熊大木作品中内容的虚构和文字的鄙野大为不满，裁剪改写，编成《岳武穆尽忠报国传》。于华玉的新书确实可信雅驯了，但却失去了通俗小说的特质，近似于正史传记的复述了，显得不伦不类。所以，整个明代，并没有出现一部大家都满意的优秀的说岳通俗小说。这个任务直到清康熙年间出现了《说岳全传》，才最终完成。

《说岳全传》全称《精忠演义说本岳王全传》，二十卷八十回，题“仁和钱彩锦文氏编次”、“永福金丰大有氏增订”。钱彩、金丰这两位作者生平不详。

自南宋直到清代，“岳家将”故事就一直是说书艺人们讲说的主要内容之一，数百年来从未中断过。《说岳全传》正是以民间说书人的底本为基

础编订而成的。它处处表现出话本小说的特征，文字也是说话人的声口，晓畅活泼，散发出一种粗犷拙朴的民间文艺的气息。所以，这部小说是数百年来民间“岳家将”故事的总结，是说岳系列小说的集大成之作。

全书的主旨秉承自宋以来延续数百年的忠君爱国思想，热情讴歌岳飞及其岳家将的尽忠抗敌，保家卫国的爱国主义精神，痛斥秦桧等权奸投降卖国、残害忠良的无耻行径。集中体现这一思想精华的，就是岳飞这一形象。岳飞勇武过人，智谋卓越，忠孝节义，精忠报国，是个理想化的人物。为了一个“忠”字，他可以置战场胜败于不顾，置身家性命于度外，慷慨就义，别无怨言。这一点，正是千百年来令千千万万读者感动的所在。但在今天看来，如此一味地忠孝节义，实在包涵了太多的“愚忠”的内容，令人叹惜！

小说的作者钱彩、金丰认为，写历史小说“事事皆虚则过诞妄”，“事事皆实则失于平庸”，应该“实者虚之，虚者实之”，才能吸引读者。正是这种虚实结合的创作态度，使得作者得以放手的使用说唱文学、戏曲、传说中的各种可用的材料，敷衍出许多精彩的情节，如“枪挑小梁王”、“岳母刺字”、“高宠挑滑车”、“梁红玉击鼓战金山”、“王佐断臂”、“牛皋扯旨”等，都是脍炙人口的故事。小说的人物描写，据金丰的序所说，突出了“岳飞之忠，秦桧之奸，兀朮之横”，这些在小说中确实有所体现。但是，给人印象最深的，却是牛皋的形象。他刚直憨厚，勇猛鲁莽，是个李逵式的草莽英雄；而他又总是逢凶化吉，遇难呈祥，是个福将。这一独具特色的人物，深受人们的喜爱。

此次出版，我们以今存最早的《说岳全传》的版本康熙金氏余庆堂刻本为底本，校以清大文堂刻本，分段标点，改正错讹，以提供一种通畅明确的读本。特此说明。

中华书局编辑部

2013年10月

目 录

第 一 回	天遣赤须龙下界	佛滴金翅鸟降凡	1
第 二 回	泛洪涛虬王报怨	抚孤寡员外施恩	6
第 三 回	岳院君闭门课子	周先生设帐授徒	11
第 四 回	麒麟村小英雄结义	沥泉洞老蛇怪献枪	16
第 五 回	岳飞巧试九枝箭	李春慨缔百年姻	22
第 六 回	沥泉山岳飞庐墓	乱草冈牛皋剪径	27
第 七 回	梦飞虎徐仁荐贤	索贿赂洪先革职	32
第 八 回	岳飞完姻归故土	洪先纠盗劫行装	37
第 九 回	元帅府岳鹏举谈兵	招商店宗留守赐宴	44
第 十 回	大相国寺闲听评话	小校场中私抢状元	50
第 十 一 回	周三畏遵训赠宝剑	宗留守立誓取真才	56
第 十 二 回	夺状元枪挑小梁王	反武场放走岳鹏举	63
第 十 三 回	昭丰镇王贵染病	牟驼冈宗泽踞营	68
第 十 四 回	岳飞破贼酬知己	施全剪径遇良朋	74
第 十 五 回	金兀朮兴兵入寇	陆子敬设计御敌	80
第 十 六 回	下假书哈迷蚩割鼻	破潞安陆节度尽忠	86
第 十 七 回	梁夫人炮炸失两狼	张叔夜假降保河间	92
第 十 八 回	金兀朮冰冻渡黄河	张邦昌奸谋倾社稷	97
第 十 九 回	李侍郎拼命骂番王	崔总兵进衣传血诏	103
第 二 十 回	金营神鸟引真主	夹江泥马渡康王	108
第 二 十 一 回	宋高宗金陵即帝位	岳鹏举划地绝交情	112
第 二 十 二 回	结义盟王佐假名	刺精忠岳母训子	118
第 二 十 三 回	胡先奉令探功绩	岳飞设计败金兵	123
第 二 十 四 回	释番将刘豫降金	献玉玺邦昌拜相	128
第 二 十 五 回	王横断桥霸渡口	邦昌假诏害忠良	134
第 二 十 六 回	刘豫恃宠张珠盖	曹荣降贼献黄河	141
第 二 十 七 回	岳飞大战爱华山	阮良水底擒兀朮	146
第 二 十 八 回	岳元帅调兵剿寇	牛统制巡湖被擒	151

第二十九回	岳元帅单身探贼	耿明达兄弟投诚	156
第三十回	破兵船岳飞定计	袭洞庭杨虎归降	161
第三十一回	穿梭鏖明收虎将	苦肉计暗取康郎	167
第三十二回	牛皋酒醉破番兵	金节梦虎谐婚匹	175
第三十三回	刘鲁王纵子行凶	孟邦杰逃灾遇友	181
第三十四回	掘陷坑吉青被获	认弟兄张用献关	188
第三十五回	九官山解粮遇盗	樊家庄争鹿招亲	195
第三十六回	何元庆两番被获	金兀朮五路进兵	203
第三十七回	五通神显灵航大海	宋康王被困牛头山	211
第三十八回	解军粮英雄归宋室	下战书福将进金营	219
第三十九回	祭帅旗奸臣代畜	挑华车勇士遭殃	225
第四十回	杀番兵岳云保家属	赠赤兔关铃结义兄	229
第四十一回	巩家庄岳云聘妇	牛头山张宪救主	236
第四十二回	打破免战牌岳公子犯令	挑死大王子韩彦直冲营	241
第四十三回	送客将军双结义	赠囊和尚泄天机	247
第四十四回	梁夫人击鼓战金山	金兀朮败走黄天荡	253
第四十五回	掘通老鹳河兀朮逃生	迁都临安郡岳飞归里	258
第四十六回	兀朮施恩养秦桧	苗傅衔怨杀王渊	262
第四十七回	擒叛臣虎将勤王	召良帅贤后赐旗	267
第四十八回	杨景梦授杀手铜	王佐计设金兰宴	274
第四十九回	杨钦暗献地理图	世忠计破藏金窟	280
第五十回	打酒坛福将遇神仙	探君山元戎遭厄难	290
第五十一回	伍尚志计摆火牛阵	鲍方祖赠宝破妖人	293
第五十二回	严成方较锤结义	戚统制暗箭报仇	299
第五十三回	岳元帅大破五方阵	杨再兴误走小商河	305
第五十四回	贬九成秦桧弄权	送钦差汤怀自刎	310
第五十五回	陆殿下单身战五将	王统制断臂假降金	316
第五十六回	述往事王佐献图	明邪正曹宁弑父	321
第五十七回	演钩连大破连环马	射箭书潜避铁浮陀	326
第五十八回	再放报仇箭戚方丧命	大破金龙阵关铃逞能	332
第五十九回	召回兵矫诏发金牌	详恶梦禅师赠偈语	339
第六十回	勘冤狱周三畏挂冠	探囹圄张总兵死义	345

第六十一回	东窗下夫妻设计	风波亭父子归神	355
第六十二回	韩家庄岳雷逢义友	七宝镇牛通闹酒坊	362
第六十三回	兴风浪忠魂显圣	投古井烈女殉身	369
第六十四回	诸葛梦里授兵书	欧阳狱中施巧计	376
第六十五回	小弟兄偷祭岳王坟	吕巡检贪赃闹乌镇	382
第六十六回	牛公子直言触父	柴娘娘恩义待仇	388
第六十七回	赵王府莽汉闹新房	问月庵兄弟双配匹	394
第六十八回	牛通智取尽南关	岳霆途遇众好汉	402
第六十九回	打擂台二祭岳王坟	愤冤情哭诉潮神庙	408
第七十回	灵隐寺进香疯僧游戏	众安桥行刺义士捐躯	413
第七十一回	苗王洞岳霖入赘	东南山何立见佛	419
第七十二回	黑蛮龙三祭岳王坟	秦丞相嚼舌归阴府	425
第七十三回	胡梦蝶醉后吟诗游地狱	金兀朮三曹对案再兴兵	429
第七十四回	赦罪封功御祭岳王坟	勘奸定罪正法栖霞岭	435
第七十五回	万人口张俊应誓	杀奸属王彪报仇	440
第七十六回	普风师宝珠打宋将	诸葛锦火箭破蛟龙	449
第七十七回	山狮驼兵阻界山	杨继周力敌番将	455
第七十八回	黑风珠吉青丧命	白龙带伍连被擒	461
第七十九回	施岑收服乌灵母	牛皋气死金兀朮	471
第八十回	表精忠墓顶加封	证因果大鹏归位	480

第一回

天遣赤须龙下界 佛谪金翅鸟降凡

三百余年宋史，中间南北纵横。闲将二帝事评论，忠义堪悲堪敬。忠义炎天霜露，奸邪秋月痴蝇。忽荣忽辱总虚名，怎奈黄梁不醒！

右调《西江月》

诗曰：

五代干戈未肯休，黄袍加体始无忧。

那知南渡偏安主，不用忠良万姓愁。

自古天运循环，有兴有废。在下这一首诗，却引起一部南宋精忠武穆王尽忠报国的话头。

且说那残唐五代之时，朝梁暮晋，黎庶遭殃。其时西岳华山有个处士陈抟，名唤希夷先生，是个道高德行仙人。一日，骑着骡儿在天汉桥经过，抬头看见五色祥云，忽然大笑一声，跌下骡来。众人忙问其故，先生道：“好了，好了！莫道世间无真主，一胎生下二龙来。”列位，你道他为何道此两句？只因有一宦家，姓赵名宏殷，官拜司徒之职，夫人杜氏，在夹马营中生下一子，名叫匡胤，乃是上界霹雳大仙下降，故此红光异香，祥云拥护。那匡胤长大来英雄无比：一条杆棒，两个拳头，打成四百座军州，创立三百余年基业，国号大宋，建都汴梁。自从陈桥兵变，黄袍加体，即位以来，称为“见龙天子”。传位与弟匡义，所以说“一胎二龙”。自太祖开国至徽宗，共传八帝，乃是：太祖，太宗，真宗，仁宗，英宗，神宗，哲宗，徽宗。

这徽宗乃是上界长眉大仙降世，酷好神仙，自称为“道君皇帝”。其时天下太平已久，真个是：马放南山，刀枪入库；五谷丰登，万民乐业。有诗曰：

尧天舜日庆三多，鼓腹含哺遍地歌。

雨顺风调民乐业，牧牛放马弃干戈。

闲言不道。且说西方极乐世界大雷音寺我佛如来，一日端坐九品莲台，旁列着四大菩萨、八大金刚、五百罗汉、三千偈谛、比邱尼、比邱僧、优婆夷、优婆塞，共诸天护法圣众，齐听讲说妙法真经。正说得天花乱坠、宝雨

缤纷之际，不期有一位星官，乃是女土蝠，偶在莲台之下听讲，一时忍不住撒出一个臭屁来。我佛原是大慈大悲之主，毫不在意。不道恼了佛顶上头一位护法神祇，名为大鹏金翅明王，眼射金光，背呈祥瑞，见那女土蝠污秽不洁，不觉大怒，展开双翅落下来，望着女土蝠头上，这一嘴就啄死了。那女土蝠一点灵光射出雷音寺，径往东土认母投胎，在下界王门为女，后来嫁与秦桧为妻，残害忠良，以报今日之仇。此是后话，按下不提。

且说佛爷将慧眼一观，口称：“善哉，善哉！原来有此一段因果！”即唤大鹏鸟近前，喝道：“你这孽畜！既归我教，怎不皈依五戒，辄敢如此行凶！我这里用你不着。今将你降落红尘，偿还冤债。直待功成行满，方许你归山，再成正果。”大鹏鸟遵了法旨，飞出雷音寺，径来东土投胎，不表。

再说那陈抟老祖，一生好睡。他本是在睡中得道的神仙，世人不晓得，只说是“陈抟一忽困千年”。那一日，老祖正睡在云床之上，有两个仙童，一个名唤清风，一个叫做明月。两个无事，清风便对明月道：“贤弟，师父方才睡去，又不知几时方醒，我和你往前山去游玩片时如何？”明月道：“使得。”他二人就手挽着手，出洞门来闲步寻欢。但见松径清幽，竹阴逸趣。行到盘院石边，猛见摆着一副残棋。清风道：“贤弟，何人在此下棋，留到如今，你可记得吗？”明月道：“小弟记得当年赵太祖去关西之时，在此地经过，被我师父将神风摄上山来下棋，赢了太祖二百两银子，逼他写卖华山文契，却是小青龙柴世宗、饿虎星郑子明做中保。后来太祖登了基，我师父带了文契下山，到京贺喜，求他免了钱粮。这盘棋就是他的残局。”清风道：“贤弟，好记性，果然不差。今日无事，我请教你，对弈一盘何如？”明月道：“师兄有兴，小弟即当奉陪。”

二人对面坐定，正待下手时，忽听得半空中一声响亮。二人急抬头看时，只见那西北角上，黑气漫天，将近东南，好生怕人。清风叫一声：“师弟，不好了！想是天翻地覆了！”两个慌慌张张走到云床前跪下，大叫道：“师父！不好了！快些醒来！要天翻地覆了！”

老祖正在梦酣之际，被那二人叫醒了，只得起来，一齐走出洞府，抬头一看，老祖道：“原来是这个畜生，如此凶恶，也难免这一劫！”清风、明月道：“师父，这是什么因果？弟子们迷心不悟，望师父指点。”老祖道：“你们两个根浅行薄，那里得知？也罢，说与你们听听罢。这段因果，只为当今徽宗皇帝元旦郊天，那表章上原写的是‘玉皇大帝’，不道将‘玉’字上一点，点在‘大’字上去，却不是‘玉皇犬帝’了？玉帝看了大怒道：‘玉皇可恕，犬帝难

饶!’遂命赤须龙下界,降生于北地女真国黄龙府内,使他后来侵犯中原,搅乱宋室江山,使万民受兵革之灾,岂不可惨!”二童道:“师父,今日就是这赤须龙下界么?”老祖道:“非也。此乃我佛如来恐赤须龙无人降伏,故遣大鹏鸟下界,保全宋室江山,以满一十八帝年数。你看,这孽畜将近飞来。你两个看好洞门,待我去看他降生何处。”就把双足一登,驾起祥云,看那大鹏一气飞到黄河边。

这黄河,有名的叫做“九曲黄河”,环绕九千里阔。当初东晋时,许真君爷斩蛟,那蛟精变作秀才,改名慎郎,入赘在长沙贾刺史家,被真君擒住,锁在江西城南井中铁树上,饶了他妻贾氏,已后往乌龙山出家。所生三子,真君已斩了两个,其第三子逃入黄河岸边虎牙滩下,后来修行得道,名为“铁背虬王”。这一日,变做个白衣秀士,聚集了些虾兵蟹将,在那山崖前排阵玩耍,恰遇着这大鹏飞到。

那大鹏这双神眼认得是个妖精,一翅落将下来,望着老龙,这一嘴正啄着左眼,霎时眼睛突出,满面流血,叫一声“呵呀”,滚下黄河深底藏躲。那些水族连忙跳入水中去躲。却有一个不识时务的困鱼精,仗着有些气力,舞着双叉,大叫道:“何方妖怪,擅敢行凶!”叫声未绝,早被大鹏一嘴,啄得四脚朝天,呜呼哀哉。一灵不灭,直飞至东土投胎,后来就是万俟卨,锻炼岳爷爷冤狱,屈死风波亭上,以报此仇。这也是后话。

当时老祖看得明白,点头叹道:“这孽畜落了劫,尚且行凶,这冤冤相报,何日得了!”一面嗟叹,一面驾着云头,跟着大鹏。那大鹏飞到河南相州一家屋脊上立定,再看时就不见了。当时老祖也就落下云头,摇身一变,变做一个年老道人,手持一根拐杖,前来访问。

却说那个人家姓岳名和,安人姚氏,年已四十,才生下这一个儿子。丫环出来报喜。这员外年将半百,生了儿子,自然快活,忙忙的向家堂神庙点烛烧香,忙个不了。不道这陈抟老祖变了个道人,摇摇摆摆来到庄门首,向着那个老门公打个稽首道:“贫道腹中饥饿,特来抄化一斋,望乞方便。”那个老门公把头摇一摇说道:“师父,你来得不凑巧!我家员外极肯做好事,往常时不要说师父一个,就是十位、二十位俱肯斋的。只因年已半百,没有公子,去年在南海普陀去进香求嗣,果然菩萨灵验,安人回来就得了孕。今日生下了一位小官人,家里忙忙碌碌,况且厨下不洁净。不便,不便,你再往别家去罢。”老祖道:“贫道远方到此,或者有缘,你只与我进去说一声。允与不允,就完了斋公的好意了。”门公道:“也罢。老师父且请坐一坐,待

我进去与员外说一声看。”说罢，就走到里边，叫一声：“员外，外边有一个道人，要求员外一斋。”岳和道：“你是有年纪的人，怎不晓事？今日家中生了小官人，忙忙碌碌，况且是暗房。那道人是个修经念佛的人，我斋他不打紧，他回到那佛地上去，我与孩儿两个身上，岂不反招罪过么？”

门公回身出来，照依员外的话对老祖说了。老祖道：“今日有缘到此，相烦再进去禀复一声，说‘有福是你享，有罪是贫道当’便了。”门公只得又进来禀。员外道：“非是我不肯斋他，实是不便，却怎么处？”门公道：“员外，这也怪他不得，荒村野地又无饭店，叫他何处投奔？常言道：‘出钱不坐罪。’员外斋他是好意，岂反有罪过之理？”岳和想了一想，点头道：“这也讲得有理。你去请他进来。”门公答应一声，走将出来，叫声：“师父，亏我说了多少帮衬的话，员外方肯请师父到里边去。”老祖道：“难得，难得！”一面说，一面走到中堂。

岳和抬头一看，见这道人鹤发童颜，骨格清奇，连忙下阶迎接。到厅上见了礼，分宾主坐下。岳和开言道：“师父，非是弟子推托，只因寒荆产了一子，恐不洁净，触污了师父。”老祖道：“‘积善虽无人见，存心自有天知。’请问员外贵姓大名？”岳和道：“弟子姓岳名和，祖居在此相州汤阴县该管地方。这里本是孝弟里永和乡，因弟子薄薄有些家私，耕种几亩田产，故此人都称我这里为岳家庄。不敢动问老师法号，在何处焚修？”老祖道：“贫道法号希夷，云游四海，到处为家。今日偶然来到贵庄，正值员外生了公子，岂不是有缘？但不知员外可肯把令郎抱出来，待贫道看看令郎可有什么关煞，待贫道与他禳解禳解。”员外道：“这个使不得！那污秽触了三光，不独老夫，就是师父也难免罪过。”老祖道：“不妨事。只要拿一把雨伞撑了出来，就不能污触天地，兼且神鬼皆惊。”员外道：“既如此，老师父请坐，待老夫进去与老荆相商。”说罢，就转身到里边来，吩咐家人收拾洁净素斋，然后进卧房来，见了安人，问道：“身子安否？”安人道：“感谢天地神明、祖宗护佑，妾身甚是平安。员外，你看看小孩子生得好么？”岳和看了，就抱在怀中，十分欢喜，便对安人道：“外边有个道人进门化斋，他说：‘修行多年，会得禳解之法。’要看看孩儿，若有关煞，好与他解除消灭。”院君道：“才生下的小厮，恐血光污触了神明，甚不稳便。”员外道：“我也如此说。那道人传与我一个法儿，叫将雨伞撑了，遮身出去，便不妨事，兼且诸邪远避。”院君道：“既如此，员外好生抱了出去，不要惊了他。”员外应声：“晓得。”就双手捧定，叫小厮拿一把雨伞撑开，遮了头上，抱将出来，到了堂前立定。

道人看了，赞不绝口道：“好个令郎！可曾取名字否？”员外道：“小儿今日初生，尚未取名。”老祖道：“贫道斗胆，替令郎取个名字如何？”员外道：“老师肯赐名，极妙的了！”老祖道：“我看令郎相貌魁梧，长大来必然前程万里，远举高飞，就取个‘飞’字为名，表字‘鹏举’，何如？”员外听了，心中大喜，再三称谢。老祖道：“这里有风，抱了令郎进去罢。”员外应声道“是”，便把儿子照旧抱进房来睡好，将道人取的名字，细细说与院君知道。那院君也十分欢喜。

员外复到中堂，款待道人。那老祖道：“有一事告禀员外：贫道方才有一道友同来，却往前村化斋去；贫道却走这里来，约定‘若有施主，邀来同享’。今蒙员外盛席，意欲去相邀这道友同来领情，不知尊意允否？”员外道：“这是极使得的。但不知这位师父却在何处？待弟子去请来便了。”老祖道：“出家人行踪无定，待贫道自去寻来。”遂移步出厅。

只见那天井内有两件东西，老祖连声道好！不因老祖见了这两件东西，有分教：相州城内，遭一番洪水波涛；内黄县中，聚几个英雄好汉。正是：

万事皆由天数定，一生都是命安排。

毕竟后来如何，且听下回分解。

第二回

泛洪涛虬王报怨 抚孤寡员外施恩

诗曰：

波浪洪涛滚滚来，无辜百姓受飞灾。

冤冤相报何时了，从今结下祸殃胎。

常言道：“冤家宜解不宜结。”那人来惹我，尚然要忍耐，让他几分，免了多少是非。何况那蛟精，在真君剑下逃出命来，躲在这黄河岸边，修行了八百几十年，才挣得个“铁背虬龙”的名号，满望有日功成行满，那里想到被这大鹏鸟蓦地一嘴，把这左眼啄瞎！这口气如何出得？所以后来弄出许多事来。此虽是大数，也是这大鹏结下的冤仇。那陈抟老祖预知此事，又恐怕那大鹏脱了根基，故此与他取了名字，遗授玄机。

当时同岳员外走出厅来，见天井内有两只大花缸排列在阶下，原是员外新近买来要养金鱼的，尚未贮水。老祖假意道：“好一对花缸！”将那拐杖在缸内画上灵符，口中默默念咒，演法端正，然后出门。岳和在后相送到大门首。老祖道：“我们出家人不打诳语的，倘若到前村有了施主，贫道就不来了。”岳和道：“不要这等说。师父到前村寻见了令道友，就同到小庄，斋供几日，方称我意。”老祖道：“多谢！但有一事：三日之内，若令郎平安，不消说得；但若有甚惊恐，可叫安人抱了令郎，坐在左首那只大花缸内，方保得性命。切记吾言，决不要忘了！”岳和连声道：“领命，领命。师父务必寻着道友同来，免得弟子悬候。”那老祖告别，员外送出庄门，飘然回山而去。

且说那岳和欢欢喜喜，到了第三日，家内挂红结彩，亲眷朋友都来庆贺三朝。见过了礼，员外设席款待。众人齐道：“老来得子，真是天来大的喜事！老哥可进去与老嫂说声，抱出来与我们看看也好。”岳和满口应承，走到房中与安人说了；仍旧叫小厮撑了一把伞，抱出厅上来，与众人看。

众人见小官人生得顶高额阔，鼻直口方，个个称赞。不道有个后生冒冒失失走到面前，捏着小官人手，轻轻的抬了一抬，说道：“果然好个小官人！”话声未绝，只见那小官人怪哭起来。那后生着了忙，便对岳和道：“想是令郎要吃奶了，快些抱进去罢。”岳和慌慌张张抱了进去。这班亲友俱各埋怨这位后生道：“员外年将半百方得此子，乃是掌上明珠。这粉嫩的手，

怎的冒里冒失，捏他一把！如今哭将起来，使他一家不安，我等也觉没趣。”又向着一个老家人问道：“小官人安稳了么？”那家人答道：“小官人只是哭，连奶也不要吃。”众人齐声道：“这便怎么处！”一面说，脸上好生没趣，淡淡的走开的走开，回去的回去，一霎时都散了。

那岳员外在房中，见儿子啼哭不止，没法处治，安人埋怨不绝。岳员外忽然想起，前日那个道人曾说我儿“三日内倘有甚惊恐，却叫安人抱出去，坐在花缸内方保无事”的话，对安人说了。安人正在没做理会处，便道：“既如此，快抱出去便了。”说罢，把衣裳穿好，叫丫环拿条绒毡铺在花缸之内。姚氏安人抱了岳飞，方才坐在缸内，只听得天崩的一声响亮，顿时地裂，滔滔洪水漫将起来，把个岳家庄变成大海，一村人民俱随水漂流。

列位，你道这水因何而起？乃是黄河中的铁背虬龙要报前日一啄之仇，打听得大鹏投生在此，却率了一班水族兵将兴此波涛，枉害了一村人性命，却是犯了天条。玉帝命下，着屠龙力士在刚龙台上吃了一刀。这虬精一灵不忿，就在东土投胎，后来就是秦桧，连用十二道金牌，将岳爷召回，在风波亭上谋害，以报此仇。后话不表。

且说这岳飞幸亏陈抟老祖预备花缸，不能伤命。这岳和扳着花缸，姚氏安人在缸内大哭道：“这事怎处！”岳和叫声：“安人！此乃天数难逃！我将此子托付于你，仗你保全岳氏一点血脉，我虽葬鱼腹，亦得瞑目！”说还未了，手略一松，泊的一声，随水漂流，不知去向了。

那安人坐在缸中，随着水势，直淌到河北大名府内黄县方住。那县离城三十里，有一村，名唤麒麟村。村中有个富户，姓王名明，安人何氏，夫妇同庚五十岁。王明一日清早起来，坐在厅上，叫家人王安过来道：“王安，你可进城去，请一个算命先生来。我在此等着。”王安道：“我请了一个有眼睛的来还好，倘若请了个没眼睛的先生，此去来往约有六十里，员外那里等得？不知员外要请这算命的何用？”王明道：“我夜来得了一个梦，要请他来圆梦。”王安道：“若说算命，小的不会；若是圆梦，小人是极在行的。只是有‘三不圆’。”王明道：“怎么有‘三不圆’？”王安道：“初更二更的梦不圆，四更五更的梦不圆，记得梦头忘了梦尾不圆。要在三更做的梦，又要记得清楚，方圆得有准。”王明道：“我正是三更做的梦，梦见空中火起，火光冲天，把我惊醒。不知主何吉凶？”王安道：“恭喜员外，火起必遇贵人。”王明大怒，骂道：“你这狗才，那里会圆什么梦！明明怕走路，却将这些胡言来哄我！”王安道：“小人怎敢。那日跟员外到县里去完钱粮，在书坊门首经过，买了一

本《解梦全书》。员外若不信，待小人取来与员外看。”王明道：“拿来我看。”王安答应一声，进房去拿了一本梦书，寻出这一行，送与员外看。员外接来一看，果有此说，心中暗想：“此地村庄地面，有何贵人相遇？”

正在半疑半信，忽听得门外震天的喧嚷。员外吃了一惊，便叫：“王安，快到庄前去看来！”王安答应不及，飞一般赶将出来，看得明白，慌忙报与员外道：“不知那里水发，水口边淌着许多家伙物件。那些村里人都去抢夺，故此喧嚷嚷嚷。”员外听了这话，即同了王安走出庄来观看。一步步行到水口边，只见那些众邻舍乱抢物件。王明叹息不已。

王安远远望见一件东西淌来，上面有许多鹰鸟搭着翎翅，好像凉棚一般的盖在半空。王安指道：“员外请看，那边这些鹰鸟好不奇异么？”员外抬头观看，果然奇异。不一时，看看流到岸边来，却是一只花缸，花缸内一个妇人抱着一个小厮。那众人只顾抢那箱笼物件，那里还肯来救人？只王安走上前赶散了鹰鸟，叫道：“员外，这不是贵人？”员外走近一看，便叫王安：“一个半老妇人，怎么说是贵人？”王安道：“他怀中抱着个孩子，漂流不死。古人云：‘大难不死，必有厚禄。’况兼这些鹰鸟护佑着他，长大来必定做官，岂不是个贵人？”王明暗想：“不知何处漂流到此？”向花缸内问道：“这位安人住居何处？姓甚名谁？”连问了数次，全不答应。员外道：“敢是耳聋的么？”却不知这安人生产才得三日，人是虚的；又遭此大难，在水面上团团转转，自然头晕眼昏，故此问而不答。那王安道：“待小人去问来。”即忙走到缸边，喊道：“这位奶奶的耳朵可是聋的？我家员外在此问你是何方人氏？怎么坐在缸内？”姚氏安人听得有人叫唤，方才抬起头来一看，眼泪汪汪，说道：“这里莫不是阴司地府么？”王安道：“这个奶奶好笑！好好的人，怎么说是阴司地府起来！”

王员外方晓得他是坐在缸内昏迷不醒，不是耳聋，忙叫王安向近村人家，讨了一碗热汤与他吃了，便道：“安人，我这里是河北大名府内黄县麒麟村。不知安人住居何处？”安人听了，不觉悲悲咽咽的道：“妾身乃相州汤阴县孝弟里永和乡岳家庄人氏，因遭洪水泛涨，妾夫被水漂流，不知死活，人口田产尽行漂没。妾身命不该绝，抱着小儿坐在缸内，淌到此地来。”说罢，就放声大哭。员外对王安道：“许远路途，一直淌到这里，好生怕人！”王安道：“员外做些好事，救他母子两个，留在家中，做些生活也是好的。”员外点头道：“说得有理。”便对安人道：“老汉姓王名明，舍下就在前面。安人若肯，到舍下权且住下，待我着人前去探听得安人家下平定，再差人送安人