

# 傳播中醫 (2)

——  
中醫師承進階云梯

主 編 邹运国 朱广伟

CHUANBO ZHONGYI  
ZHONGYI SHICHENG JINJIE YUNTI



人民軍醫出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

阅 览

R2  
20132  
2



# 传播中医

2

——  
中医师承进阶云梯

主  
编  
邹运国 朱广伟



人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北京

---

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

传播中医 (2) —— 中医师承进阶云梯 / 邹运国, 朱广伟主编.  
—北京: 人民军医出版社, 2013.12

ISBN 978-7-5091-7055-7

I. ①传… II. ①邹… ②朱… III. ①中医学—基本知识  
IV. ①R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 270684 号

---

策划编辑: 杨德胜    文字编辑: 卫肖艳 李昆    责任审读: 赵晶辉

出版发行: 人民军医出版社    经销: 新华书店

通信地址: 北京市 100036 信箱 188 分箱    邮编: 100036

质量反馈电话: (010) 51927290; (010) 51927283

邮购电话: (010) 51927252

策划编辑电话: (010) 51927300-8065

网址: [www.pmmp.com.cn](http://www.pmmp.com.cn)

---

印刷: 三河市潮河印业有限公司    装订: 京兰装订有限公司

开本: 850mm×1168mm    1/32

印张: 11.375    字数: 265 千字

版、印次: 2013 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 0001-4000

定价: 30.00 元

---

版权所有 侵权必究

购买本社图书, 凡有缺、倒、脱页者, 本社负责调换



# 內容提要

编者结合自己学习中医的切身经历和体会，以中医师承的实际需要为依据，按照传统中医师带徒的常规要求，将《四圣心源》《医法圆通》《辨证玉函》三本中医经典著作重新辑录，为初学中医者提供一册集理、法、方、药于一体，且能帮助记忆、提高悟性的综合性范本。本书有助于您深入理解中医理论，开发辨证思维，并能指导临床实践，适于中医院校学生、中医师承学员、民间中医、广大的中医药爱好者诵读、学习。

# 编委会

主 编 邹运国 朱广伟

副主编 刘家孝 王 丹 梁 森

编 者 (以姓氏笔画为序)

王 丹 卢立芹 刘家孝

朱广伟 李宣禹 邹运国

张 鹏 陈万泓 梁 森

# 前 言

自“神农尝百草、黄帝作《内经》”以来，中医学就落地生根了，并逐渐长成参天巨木，成功地庇护这片杏林下的一切生机。

中医学博大精深，最为著名著作的莫过于经久不衰的四大经典名著（《黄帝内经》《神农本草经》《难经》《伤寒杂病论》），构建了中医学理、法、方、药的整体系统。然而，千百年来，四大名著皆为阳春白雪，并非人人能识，至后世，中医启蒙著作叠出，众人方可入门！

然中医乃医学界泰山北斗、擎天一柱，没有一本很好的启蒙书作为云梯，要么半途而废，要么功亏一篑，只有驾着云梯不畏艰险、勇往直前的那些人，才能摘到中医皇冠上的明珠。

欲想中医学有所成，必先从启蒙开始！初入中医仙师门下，必先以四小经典传授，所以，《传播中医——中医师承入门必读》勘定中医四小经典，实属是中医师承的良好开端，也是众多科班出身的中医学子需要研读的佳作，更是西医学习中医的一条必经之路。虽然，在掌握中医四

小经典之后，就可以说“步入中医之门”了。然而，中医博大精深，在通往四大经典的高峰途中，读完四小经典也不过如同刚刚来到大山脚下而已！要继续攀登，请看《传播中医2——中医师承进阶云梯》，此乃您攀登中医高峰开山辟径之利器也！

“四圣之书，争光日月”，传承岐黄秘、研究圆运动、探索火神踪，详读《四圣心源》，便可“妙悟岐黄”。

“用药一道，关系生死”，针砭时医弊、开辟扶阳路、融通理法方，精读《医法圆通》，必能“红炉点雪”。

“人生天地，阴阳虚实”，辨识脉证治、剖析病本质、重塑新八纲，妙读《辨证玉函》，如对“冰壶玉鉴”。

中医是中华文明的龙珠，是东方思维的嚆矢，是世界科技的神髓，古老而神奇，历久而弥新，博大精深而魅力无穷，是世界上延续数千年而不曾断层的医学之一，成功地庇佑和拯救了无数的苍生，为人类的繁衍和发展起到了巨大的作用。

我本布衣，但亦是一名深爱着自己的祖国和人民、更爱我们中华民族灿烂文化的炎黄子孙，发掘、传播、弘扬、爱护中医，是我们每个华夏儿女义不容辞的责任！



刘玉国



# 目 录

## 四 圣 心 源

- 开卷语 / 1  
自叙 / 3
- 卷一 天人解 / 4**
- 一、阴阳变化 / 4  
二、五行生克 / 5  
三、脏腑生成 / 5  
四、气血原本 / 6  
五、精神化生 / 7  
六、形体结聚 / 7  
七、五官开窍 / 7  
八、五气分主 / 8  
九、五味根源 / 8  
十、五情缘起 / 9  
十一、精华滋生 / 10  
十二、糟粕传导 / 10  
十三、经脉起止 / 11  
十四、奇经部次 / 12  
十五、营气运行 / 13  
十六、卫气出入 / 14
- 卷二 六气解 / 15**
- 一、六气名目 / 15  
二、六气从化 / 16  
三、六气偏见 / 17  
四、本气衰旺 / 18  
五、厥阴风木 / 19  
六、少阴君火 / 19  
七、少阳相火 / 20  
八、太阴湿土 / 21





- 九、阳明燥金 / 22
- 十、太阳寒水 / 23
- 十一、六气治法 / 24

### 卷三 脉法解 / 26

- 一、寸口脉法 / 26
- 二、寸口人迎脉法 / 27
- 三、三部九候脉法 / 28
- 四、脏腑脉象 / 29
- 五、四时脉体 / 29
- 六、真脏脉义 / 30
- 七、浮沉大小 / 31
- 八、二十四脉 / 32

### 卷四 劳伤解 / 42

- 一、中气 / 42
- 二、阴阳 / 43
- 三、阴虚 / 44
- 四、阳虚 / 44
- 五、阴脱 / 45
- 六、阳脱 / 46
- 七、精神 / 47
- 八、神惊 / 47
- 九、精遗 / 48
- 十、气血 / 50
- 十一、气滞 / 51
- 十二、气积 / 51
- 十三、血瘀 / 52

- 十四、血脱 / 53
- 十五、衄血 / 54
- 十六、吐血 / 55
- 十七、便血 / 56
- 十八、溺血 / 57

### 卷五 杂病解（上） / 59

- 一、鼓胀根源 / 59
- 二、噎膈根源 / 63
- 三、反胃根源 / 65
- 四、消渴根源 / 66
- 五、癫狂根源 / 68
- 六、痰饮根源 / 69
- 七、咳嗽根源 / 70
- 八、肺痈根源 / 72

### 卷六 杂病解（中） / 74

- 一、腹痛根源 / 74
- 二、腰痛根源 / 76
- 三、奔豚根源 / 76
- 四、癥疝根源 / 78
- 五、积聚根源 / 79
- 六、蛔虫根源 / 81
- 七、便坚根源 / 82
- 八、泄利根源 / 83
- 九、痢疾根源 / 85
- 十、淋漓根源 / 86





# 目 录

## 卷七 杂病解（下） / 89

- 一、中风根源 / 89
- 二、历节根源 / 91
- 三、痉病根源 / 93
- 四、湿病根源 / 94
- 五、黄疸根源 / 95
- 六、噎病根源 / 98
- 七、霍乱根源 / 98
- 八、疹症根源 / 99
- 九、伤风根源 / 101
- 十、齁喘根源 / 102

## 卷八 七窍解 / 104

- 一、耳目根源 / 104

## 二、鼻口根源 / 110

## 卷九 疮疡解 / 118

- 一、痈疽根源 / 118
- 二、瘰疬根源 / 121
- 三、癩风根源 / 122
- 四、痔漏根源 / 123

## 卷十 妇人解 / 125

- 一、经脉根源 / 125
- 二、杂病根源 / 130
- 三、胎妊根源 / 132
- 四、产后根源 / 135

# 医 法 圆 通

开卷语 / 137

自序 / 139

## 卷一 / 140

- 一、用药弊端说 / 140
- 二、各证辨认阴阳用药法眼 / 142

## 卷二 / 172

- 一、大便不利 / 172

二、小便不利 / 173

三、淋证 / 174

四、膝肿痛 / 175

五、脚气 / 176

六、喘证 / 176

七、汗证 / 177

八、健忘 / 179

九、惊悸 / 180

十、不卧 / 181



- 九、阳明燥金 / 22
- 十、太阳寒水 / 23
- 十一、六气治法 / 24

### 卷三 脉法解 / 26

- 一、寸口脉法 / 26
- 二、寸口人迎脉法 / 27
- 三、三部九候脉法 / 28
- 四、脏腑脉象 / 29
- 五、四时脉体 / 29
- 六、真脏脉义 / 30
- 七、浮沉大小 / 31
- 八、二十四脉 / 32

### 卷四 劳伤解 / 42

- 一、中气 / 42
- 二、阴阳 / 43
- 三、阴虚 / 44
- 四、阳虚 / 44
- 五、阴脱 / 45
- 六、阳脱 / 46
- 七、精神 / 47
- 八、神惊 / 47
- 九、精遗 / 48
- 十、气血 / 50
- 十一、气滞 / 51
- 十二、气积 / 51
- 十三、血瘀 / 52

- 十四、血脱 / 53
- 十五、衄血 / 54
- 十六、吐血 / 55
- 十七、便血 / 56
- 十八、溺血 / 57

### 卷五 杂病解（上） / 59

- 一、鼓胀根源 / 59
- 二、噎膈根源 / 63
- 三、反胃根源 / 65
- 四、消渴根源 / 66
- 五、癫狂根源 / 68
- 六、痰饮根源 / 69
- 七、咳嗽根源 / 70
- 八、肺痈根源 / 72

### 卷六 杂病解（中） / 74

- 一、腹痛根源 / 74
- 二、腰痛根源 / 76
- 三、奔豚根源 / 76
- 四、瘕疝根源 / 78
- 五、积聚根源 / 79
- 六、蛔虫根源 / 81
- 七、便坚根源 / 82
- 八、泄利根源 / 83
- 九、痢疾根源 / 85
- 十、淋漓根源 / 86

十三、太阳经腑用药图 / 251  
十四、阳明经证用药图 / 253  
十五、阳明腑用药图 / 254  
十六、阳明里证用药图 / 255

十七、少阳经用药图 / 256  
十八、太阴经用药图 / 258  
十九、少阴经用药图 / 259  
二十、厥阴经用药图 / 264

## 辨证玉函

开卷语 / 266

弁言 / 269

### 卷一 元 阴证阳证辨 / 271

一、伤风伤寒 / 271

二、中风 / 273

三、吐证 / 274

四、泻证 / 275

五、疟疾 / 276

六、痢疾 / 277

七、癫狂 / 277

八、咳嗽 / 278

九、大小便秘 / 279

十、心痛 / 281

十一、腹痛 / 283

十二、头痛 / 284

十三、目痛 / 285

十四、双蛾 / 286

十五、痈疮 / 288

十六、脱证 / 289

十七、汗证 / 289

十八、痰证 / 290

十九、肿胀 / 291

二十、暑证 / 293

二十一、喘证 / 294

二十二、中邪 / 294

二十三、吐血 / 295

二十四、梦遗 / 297

二十五、吞酸 / 298

二十六、腰痛 / 298

二十七、霍乱 / 299

二十八、生产 / 300

二十九、小产 / 301

三十、产后 / 302

三十一、子嗣 / 302

### 卷二 亨 虚证实证辨 / 304

一、咳嗽 / 304



二、喘证 / 306

三、双蛾 / 307

四、目痛 / 308

五、吐证 / 309

六、泻证 / 311

七、头痛 / 313

八、臂痛 / 314

九、足痛 / 314

十、齿痛 / 315

十一、心痛 / 316

十二、胁痛 / 317

十三、腹痛 / 317

十四、吐血 / 318

十五、发狂 / 319

十六、耳聋 / 320

十七、疮痈 / 321

十八、大小便闭 / 322

十九、大渴 / 323

二十、大汗 / 324

### 卷三 利 上证下证辨 / 326

一、怔忡 / 326

二、痿证 / 327

### 参考文献 / 348

后记 / 349

三、气病 / 328

四、痰证 / 328

五、癆病 / 329

六、心惊 / 331

七、中满 / 332

八、关格 / 333

### 卷四 贞 真证假证辨 / 335

一、痈疽 / 335

二、火证 / 336

三、厥证 / 337

四、吐血、衄血 / 338

五、发狂 / 339

六、大吐 / 340

七、大泻 / 340

八、大渴 / 341

九、狐疝 / 342

十、热入血室 / 342

十一、痢疾 / 343

十二、痰证 / 344

十三、大满 / 344

十四、疟疾 / 345

十五、伤寒 / 346



# 四圣心源

原著 清·黄元御

## 开卷语

### 一、其人其著

《四圣心源》一书为清代名医黄元御所作，书中将岐黄、扁鹊、仲景之学融会贯通，并运用于实践，全书十卷，乃是中医学子对四大经典入门的捷径。

黄元御（1705—1758年），名玉璐，字元御，一字坤载，号研农，别号玉楸子，清代著名医学家，尊经派的代表人物。他继承和发展了博大精深的中医学理论，对后世医家影响深远，乾隆皇帝赐予他“妙悟岐黄”殊荣，被誉为“一代宗师”。

黄元御将黄帝、岐伯、秦越人、张仲景视为医中四圣。该书分别从天人、六气、脉法、劳伤、杂病、七窍、疮疡、妇人等方面阐发四圣蕴义，是一部包括中医基本理论和部分临床医学的综合性著作。

### 二、学术思想

黄元御治学严谨，勤于思想，其学术思想源于中医“四圣”，故在其所有著作中，以《四圣心源》为最，该书对中医基础、中



医诊法和中医临证的娴熟，可谓一气呵成。全书阐述了对脏腑病理、生理的认识，重视脾胃中气的升降合宜。他指出：“人与天地相参也。阴阳肇基，爰有祖气，祖气者，人之太极也”“祖气之内，含抱阴阳，阴阳之间，是谓中气。中者，土也，土分戊己，中气左旋，则为己土，中气右转，则为戊土，戊土为胃，己土为脾”。他认为脏气的升降功能都取决于中气，因此，主张“中气之治”。

他认为湿、寒是诸多病症病因和病机的重要因素，因此治疗方面着眼于“中土”，制方常以泄水补火、扶阳抑阴为大法。他指出：“四维之病，悉因于中气。中气者，和济水火之机，升降金木之轴，道家谓之黄婆”“胃主降浊，脾主升清，湿则中气不运，升降反作，清阳下陷，浊阴上逆，人之衰老病死，莫不由此。以故，医家之药，首在中气。中气在二土之交，土生于火而火死于水，火盛则土燥，水盛则土湿。泻水补火，扶阳抑阴，使中气轮转，清浊复位，却病延年之法，莫妙于此矣”。

### 三、师承指迷

在学习该书时，要对卷一至卷三的内容字斟句酌，最好能够背诵下来，反复推敲。作者行文虽非佶屈聱牙，但也需要读者有一定的古文基础和涉猎百家的兴趣，才能将全书的内容吃透。作者在写书时，笔力千钧、力透纸背，读者在读书时，亦须读书用意、一字千金。



## 自叙

医有黄帝、岐伯、越人、仲景四圣之书，争光日月。人亡代革，薪火无传，玉楸子悯后世作者不达其意，既解《伤寒》《金匱》，乃于己巳二月作《四圣心源》，解内外百病，原始要终，以继先圣之业，创辟大略，遇事辍笔。庚午四月，北游帝城，十一月终，南赴清江。辛未二月，随驾武林，四月还署，研思旧草，十得其九，厥功未竟，八月十五，开舟北上，再客京华。壬申十月，作天人之解，续成全书。癸酉二月，解长沙药性，五月删定《伤寒》，七月笔削《金匱》，八月修温疫痘疹，成于九月十七。

维时霖雨初晴，商飙徐发，落木飘零，黄叶满阶，玉楸子处萧凉之虚馆，坐寂寞之闲床，起他乡之遥恨，生故国之绵思。悲哉！清秋之气也，黯然远客之心矣！爰取《心源》故本，加之润色。

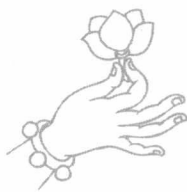
嗟乎！往者虞卿违赵而著《春秋》，屈原去楚而作《离骚》。古人论述，往往失地远客，成于羁愁郁闷之中。及乎书竣业就，乃心独喜，然后知当时之失意，皆为后此之得意无穷也。向使虞卿终相赵国，屈原永宦楚邦，则《离骚》不作，《春秋》莫著，迄于今，其人已朽，其书不传，两人之得意，不如其失意也！

当世安乐之人，其得天者诚厚。然，隙驹不留，尺波电谢，生存而处华屋，零落而归山丘，身与夕露同晞，名与朝华并灭，荆棘狐兔之中，樵牧歌吟之下，其为安乐者焉在！窃以为天之厚安乐之人，不如其厚羁愁之士，丈夫得失之际，非俗人之所知也！

顾自己巳，以至壬申，历年多矣，元草未就，是天既长与以穷愁之境，而不频假以萧闲之日。帝眷之隆，何可恃也，良时非多，勗之而已！

癸酉九月甲戌昌邑 黄元御





## 卷一 天人解

昔在黄帝，咨于岐伯，作《内经》以究天人之奥。其言曰：善言天者，必有验于人。然则善言人者，必有验于天矣！天人一也，未识天道，焉知人理！

慨自越人、仲景而后，秘典弗著，至教无传。叹帝宰之杳茫，怅民义之幽深，徒托大象，不测其原，空抚渺躬，莫解其要。人渺茫有无妄之疾，医乏不死之方，群称乳虎，众号苍鹰。哀彼下泉之人，念我同门之友，作《天人解》。

### 一、阴阳变化

阴阳未判，一气混茫。气含阴阳，则有清浊，清则浮升，浊则沉降，自然之性也。升则为阳，降则为阴，阴阳异位，两仪分焉。清浊之间，是谓中气，中气者，阴阳升降之枢轴，所谓土也。

枢轴运动，清气左旋，升而化火，浊气右转，降而化水。化火则热，化水则寒。方其半升，未成火也，名之曰木。木之气温，升而不已，积温成热，而化火矣。方其半降，未成水也，名之曰金。金之气凉，降而不已，积凉成寒，而化水矣。

水、火、金、木，是名四象。四象即阴阳之升降，阴阳即中