



李琼 著

梅江夜话

天津社会科学院出版社

江
伎
话

李序
·著



图书在版编目(CIP)数据

梅江夜话 / 李琼著 . - 天津：天津社会科学院出版社，2005.6

(夏季风文丛/黄礼孩主编)

ISBN 7-80563-069-0

I. 梅… II. 李… III. 散文-作品集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 059714 号

出版发行：天津社会科学院出版社

出版人：项新

地址：天津市南开区迎水道 7 号

邮编：300191

电话/传真：(022) 23366354 (总编室)

(022) 23075303 (发行科)

电子信箱：tssap@public.tpt.tj.cn

印刷刷：广东省农垦总局印刷厂

开本：850×1168 毫米 1/32

印张：8.75

字数：200 千字

版次：2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷

印数：1—1000 册

全套定价：180.00 元 本册定价：18.00 元



版权所有 翻印必究

为了心中永恒的爱(自序)

我终于了却了自己的一个心愿,完成了《梅江夜话》这本书。

从1993年进入广播界到2004年到基层挂职锻炼,不觉已有11年的时间,我也从二十多岁的青涩走向成熟,而伴随着我成长的是主持“梅江夜话”节目的那段岁月那份情。

选择广播,是我对自己的一次挑战。在此之前,我曾是学生们喜爱的一名中学英语教师,我从没想过自己能成为一名节目主持人。当梦想成真,当我第一次坐在调音台前,第一次通过热线电话与听众交流,我心中有着无法言说的激动,那一刻,我知道,广播的魅力是无穷的,主持人的工作是神圣的。

今天,当我打开收音机收听广播,我总会不由自主地想起自己做主持人的日日夜夜,想起我在主持“梅江夜话”节目时的情景:黑夜悄然来临,直播室里撒满了柔和的灯光,舒缓的音乐在四周环绕,此时我的思维却在紧张地跳跃。一封封听众的来信诉说着各自的心绪,一根小小的电话线传来各种各样的声音:着急的询问、无奈的叹息、悲伤的哭泣、断断续续的难言之隐……在声音与文字的交流中,心与心的距离拉近了。我为自己所热爱的工作努力着,辛劳着,在将近11年的“梅江夜话”节目主持工作中,我收到过上千封的来信和接到许许多多的电话,这些朋友主要来自梅州各县区和邻近城市,包括不同的职业,文化和年龄,交谈的内容涉及人生、理想、道德、修养、婚姻、爱情等诸多方面,反映了人们在社会发展进程中的困惑和心理上的不适应。为了这些不曾谋面的朋友们的这份信赖,我不断地学习、思考,就在一次次的交流,一次次的思想碰撞中,我们结下了电波情缘。

梅江夜话



我终于有了这样的机会,由主持人变成了听众。我发现:人们总是重复着相同的生活,遭遇着相似的困难。于是,我有了一个想法,把“梅江夜话”听众反映的主要问题集结起来,加上我主持节目时的评析,让没有听过节目的朋友以及有相似经历的朋友能从别人的故事中找到解决自己问题的方法。我想这是我对我十多年来支持我的听朋友们的最好回报。

我开始整理“梅江夜话”的节目资料,11年的积累实在太多了,我从中筛选出具有代表意义的来信和电话,逐一归类,逐一审定。在这个过程中,我的心一次又一次地被震撼,我发现:这些普普通通的人们,他们是多么地热爱生活、追求理想、珍视情感,但当他们面临困难时,又是显得多么的无助和无奈!与此同时,我又为自己的工作感动,因为有不少的听众在收听了“梅江夜话”节目之后,解开了心结,重新点燃了生活的希望之光。

我无悔,我人生最美丽的那段青春年华献给了我热爱的广播事业;我感谢,广播让我在温暖别人的同时也温暖了自己;我希望,《梅江夜话》能让你感到爱的力量,能成为你孤独时的伴侣,前进中的朋友。

记得主持“梅江夜话”时,每次节目结束之前,我都要播出这首《窗外有蓝天》的歌曲,与听众们互道珍重,今天,我用文字再现这首歌的内容,为你——我亲爱的读者送上我最真诚的祝福:

如果我的祝福能够让你感到不再孤独,这属于春天的音符,
我最美的祝福,是送给你成长的礼物。

如果我的付出能够让你不再彷徨无助,我愿将所有的希望
化成亮丽的阳光,照亮你心灵最深处。

爱就是对明天的期待,对生命的关怀,擦亮你心窗,抹去尘
埃,哦,你将会看见——窗外依然有蓝天。

李琼

2005.8.28

目 录

为了心中永恒的爱（自序） 001

一、恋 心似双丝网，中有千千结

理解青春	003
学生时代的感情，如何把握？	008
只爱陌生人	011
喜欢一个人该怎么办？	014
做个聪明的女孩	016
拒绝同学的追求会不会伤害他？	020
夏娃的诱惑	022
逐渐的清醒	027
人生时时有竞争，处处有选择	029
爱蒙住了双眼	032
烦恼的师生态	035
失恋之后	037
忘掉他吧	040
纯真少女，小心上当！	042
躲在泪水的背后	045
我不想做坏女孩	047
恋爱只是为了获得经验？	050

二、爱 此情无计可消除，才下眉头，却上心头。

新娘不是我 053

似是而非的爱情	056
难忘的她	059
把爱说出来	061
我欲与君相知	064
我等到花儿都谢了	067
爱得痛了	070
和爱情讲和	072
珍惜爱情	076
面对距离	078
为爱而远行	081
爱就爱了	085
从旧爱中走出来	088
在爱与不爱之间	091
选择怎样的爱人？	093
性在恋爱中	096
爱她，尊重她	099
自由、爱情、婚姻	102
爱与不爱都需要勇气	106
不想结婚	109

三、思 欲寄彩笺无尺素，山水水远知何处？

能不能相信爱情？	113
我该相信男人吗？	116
世上还有永恒的爱情吗？	118
做朋友还是做恋人？	122
新欢与旧爱	124
放弃还是接受？	128
亲情和爱情，我该如何取舍？	130
事业与爱情发生矛盾时，如何选择？	134
选择堕落还是选择自强？	136

茫茫情路，何处是归路？	139
为何在恋人面前我不自然	142
从笔友发展为恋人，靠得住吗？	144
女友个子矮小，会影响后代吗？	147
生肖不合会影响婚姻吗？	149
我该不该结婚？	151

四、情 天若有情天亦老，此情说便说不了。

糊涂的爱，疲倦的婚姻	153
一杯苦酒	156
一边是丈夫，一边是情人	160
婚姻让我孤独	170
把你的爱说出来	172
抛弃偏见，拥抱幸福	174
放爱一条生路	177

五、惑 莫等闲，白了少年头，空悲切。

读书是我人生唯一的出路吗？	181
我能成功吗，我能快乐吗？	184
我该不该继续求学？	188
身材矮小，我如何竞争？	191
父亲赌博上瘾，我该怎么办？	193
怎样和父母处好关系？	195
如何看待“生日风”	199
遇上不喜欢的教师	201
快乐在心中	203
面对新环境	205
环境与学习	207
从你的房子里走出来	209

正确对待学习	212
别背着包袱跟人赛跑	214
亲情探戈	217
走出亲情的冬天	220
离家不是好办法	224
你快回来	227
不敢见人	230
谈谈青少年心理健康	233

六、梦 衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。

打工路上好辛苦	243
人生要有目标	245
把梦放在飞翔的翅膀上	247
风从哪里来	249
我是不是该安静地走开	252
初入社会如何处理好人事关系	255
谈谈机遇	258
寻求超然	260
爱与痛的边缘	263
把磨难当作财富	266
活着就有希望	269
从头再来	272
努力活着	275
面对艰难，永不言败	277
后记	281

恋

心似双丝网，
中有千千结。
○



初恋，纯洁是很纯洁，然而难以避免飘渺，没有根基，随时都有土崩瓦解的危机。

理解青春

主持人：

我曾是一名清纯的男孩子，自从步入中专生活以后，平静的生活便开始出现涟漪。因为同学们来自不同的地方，他们有着不同的个性和思想，并开始有丰富情感。我也渐渐地受到了一些同学的影响，开始追求女孩子。她是一个很不错的女孩，叫“M”，学习又好，虽然体弱多病，可她有一颗善良、宽容的心。我是一个重情义的人，起初和她交往，只是想帮助她，尽可能帮助她，后来，便越陷越深，我对感情是专一的，我对她一往情深，决不是抱着玩玩的心态。我愿意照顾她一生，我想我会信守承诺，可她却对我若即若离。我和她曾是初中同学，在四年相处的日子里，我们都能很好地处理自己的感情。我远离家乡读书，跟她一年才见一二次面；她总是来信关心我的生活、学习，我把这一切化作学习的动力，也取得了良好的成绩。我把她当作精神支柱，对她的感情早在三年前就已表白。爱情是自私的，感情是微妙的，一年前，也是M半年未与我通信，直至告诉我她放弃我们

梅江夜话

2003·三

梅江夜话

的感情时，我情绪低落，有一个女孩子走进了我的世界，她叫“L”。

她有些任性，但会体贴人，她也知道我与“M”的事，也知道我当时为什么那么低落，她经常在我身边关心和支持我。L对我很好，寒暑假也天天陪我聊天。我知道我和L不可能像与M那样。L心里也清楚，一次偶然的机会，我与她结为兄妹。在短暂的一年时间里，我变了很多，可是不管怎样，我总是忘不了M和L。毕竟感情是自私的，我的良心不安啊！我真的不知道怎么办才好？前些日子，M又来信说要我等她毕业，我想放弃又不敢也不想。因为我有承诺，承诺可以相信吗？真的有永远的事吗？

我也知道，在我们这个年龄，是应该好好珍惜在校的美好时光的。父母的一片苦心，我也是明白的。假如他们知道我在学校里如此对待学业，会多伤心啊？我不想再说下去了，我要振作起来！

你说我该怎么办？M和L都不知道我现在的心情。M是最理解我的，也是我最喜欢的。而L是我的妹妹兼同学、朋友，我是否应该把实情告诉她呢？可她将要毕业了，我不想让她分心，还是等她毕业后再告诉她??

谢谢！

小峰

1999.11.4

李琼：

你好！

我是一名应届毕业的中专生。自1996年上中专以来，我们三人是班里最谈得来的好同学，甲和乙更是形影不离的好兄弟。我们很投缘，虽来自不同的学校，却有一见如故的感觉。

我和甲一直是邻桌，相处一直很开心，我们谈学习，谈理想。我也一直很关心他，或许是把他当作弟弟吧，我觉得他对我的关心就像是对朋友或姐姐的关爱：我有什么不舒服，他总会询问一番，我受委屈，他也会尽力帮我；如果我有不足之处，他会当面指正，所以，我一直把他当成知己，遇到问题会征求他的意见。可上学期开学不久，同学们都说我们在拍拖，有时竟笑着还向我们要“拖糖”，对此他只是沉默或一笑了之。被同学们这么一笑，我有了顾虑，不敢跟他多说也不像以前那样了。对甲，我总觉得他对我是似有情又似无情，平时他很在意我的言行，我没上课会向同学打听，但他从没向我说起过爱我之类的话。

我和甲就这样朦朦胧胧持续到今年5月份。那时乙动员我考电工等级证书，在学习过程中，乙给我很大的帮助，同时，他向我表明了爱慕之心。由于我全身心投入学习中，没有注意到甲乙两人很少来往了。电工实践考核中我遇到一个难题，乙冒险帮我解决，我很感激，我希望这是出自朋友的帮助；这学期快结束时，乙拿着相机要和我合影，我没有答应。暑假他打了六次电话到我家，我都没有接到，却引起家人的误会，于是，我回电话，本想向他说个明白，但找不到他通电话。

这个学期我尽量少跟他们交往，想弥合他们的感情。可我发现，这是一个错误，不但没有使我们和好，反而疏远了我们的友情：我和甲的交流少了，乙碰到我低着头，招呼也几乎免了，这

梅江夜话

1005

种结局太出乎我的意料。三人就这样僵持着，这件事困扰着我们，我们都活得很痛苦，可是，谁也不敢去解开这个心结。人生难逢一知己，我很珍惜我们的友情，我不清楚他们是否对我有那种意思。如今面临毕业，学校可能把我们推荐到同一家公司工作，我该怎么做呢？作为女生，我不愿放下我的自尊，主动找他们讲明白，但我又担心会因我的矜持失去了两位朋友，是主动解这个结，还是顺其自然？

逸雨

11.6

主持人语：

小峰和小逸已经到了知道“爱”的年龄，并已付诸行动，在此，我给青少年朋友谈谈青春期的爱情。

青春期的男女对异性有一种既躁动又朦胧的向往和相识的意愿，喜欢观察异性，愿意接触异性，可是又由于羞涩，总要回避异性。这种心理是成长发育的必然结果，是随着生理的发展，必然产生的正常反应，或者12岁，或者16岁，都不足为怪。基于这种认识，我们坦然地以“初恋”一词替代总与担忧受怕紧密联系的“早恋”二字，也只有如此，其瑰丽而甜密的色彩才让我们感到亲切。

由于初恋是掺杂各种复杂成分的爱，并且忽视各方面社会因素，纯结是很纯洁，然而难以避免飘渺，没有根基，随时都有土崩瓦解的危机。十多岁的孩子学业尚未完成，经济尚未独立，身



体发育还不够健全，人生观世界观没有成熟，初恋往往以失败告终。

因此，尽管小峰是如此认真地对待爱情，并承诺为爱情而承担应尽的责任，可是他的承诺也是没有根基的，想想自己都不能独立，自己都不能对自己负责任，又如何能给别人一生的承诺？在这一点，你的女朋友显然比你要理智得多，她的拒绝后面更包含着理智战胜情感之后的真诚劝慰，如果你真的为了彼此的美好未来，你该理解她，更不应该找个异性在身边以解“寂寞”。

对爱情的忠诚与承诺是人生情感的最高境界，而这些必须发生在成年人身上，对尚无经济能力、尚未成熟的少男少女来说，过早地把它用在自己身上，等于用一条绳捆住自己的手脚，使自己无法集中精力完成学业。明白了这些，小逸就不会对同学之间的友情而患得患失了。

花季年龄，谁不想浪漫？谁不渴望出类拔萃？屈服于压力而压抑自己的思想和行为是不足取的，但是任由性情无所克制的危害更让人后怕，无论在校园还是在社会，千万别封闭了自己，扩大与同龄人的交往，增进相互了解，建立美好的友谊，当身边不乏挚交好友的时候，不也一样充满生活的乐趣吗？

少男少女的爱慕之情是人生的一朵鲜花，虽然它像梦一样迷离而短暂。因为专注于两人世界而疏忽了与其它同学的人际交往，这不是一种遗憾吗？

学生时代的感情，如何把握？

主持人李琼：

你好！我是一名大专生，经常收听你的节目，对你的节目很感兴趣。现在，我碰到了一个难题，希望你能帮我解决。

事情是这样的：我碰到一个与我校相邻的中专学校的女孩子，她在我校附近一间小店里做兼职。我第一次见到她就产生一种莫名其妙的感觉，可能是一见钟情吧。总之，从那天开始我就喜欢上她了。于是，我找机会接近她，可是根本不可能，因为店里的生意很红火，她很忙。我又千方百计打听到了她的姓名、班级以及通讯电话。

过了一段时间，我写了一封信托朋友送给她。没想到，她写了一张字条连同那原封不动的信还给我。纸条的意思大概是这样的：对不起，我从来没有改变过我的原则，希望你和以前一样，不会因为我的出现而有所改变。

我肯定不会甘心，于是便把第二封信夹在书里“遗失”在店里。过两天再去的时候，结果是她把那本“遗失”的书还给我。