

# 最新上榜流行歌曲

钢琴改编曲选 NO.10

POP PIANO SOLO MUSIC SCORE

卓锦炎 卓锦汉 / 编配



台湾卓著出版社授权

**CHO**  
**MPH**

乐出版社

SMPH.CN

# 最新上榜流行歌曲

钢琴改编曲选 NO.10

POP PIANO SOLO MUSIC SCORE

卓锦炎 卓锦汉 / 编配



台湾卓著出版社授权

 **SMPH**

上海音乐出版社  
WWW.SMPH.CN

## 图书在版编目(CIP)数据

最新上榜流行歌曲钢琴改编曲选 NO.10 / 卓锦炎、卓锦汉编配

—上海: 上海音乐出版社, 2012.8

ISBN 978-7-5523-0047-5

I. 最… II. ①卓… ②卓… III. ①钢琴—改编曲—中国—选集

IV. J647.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 170424 号

发行地域不限, 除中国台湾地区以外

书 名: 最新上榜流行歌曲钢琴改编曲选 NO.10

编 配: 卓锦炎 卓锦汉

---

出 品 人: 费维耀

项目负责: 杨海虹

责任编辑: 杨海虹 周雅丽 (见习编辑)

封面设计: 宫 超

印务总监: 李霄云

---

上海音乐出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路7号 邮编: 200020

上海文艺出版(集团)有限公司: [www.shwenyi.com](http://www.shwenyi.com)

上海音乐出版社网址: [www.smph.cn](http://www.smph.cn)

上海音乐出版社论坛: [BBS.smph.cn](http://BBS.smph.cn)

上海音乐出版社电子信箱: [editor\\_book@smph.cn](mailto:editor_book@smph.cn)

上海文艺音像电子出版社邮箱: [editor\\_cd@smph.cn](mailto:editor_cd@smph.cn)

印刷: 上海市印刷十厂有限公司

开本: 640×978 1/8 印张: 15.5 谱、文: 124 面

2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷

印数: 1—4,000 册

ISBN 978-7-5523-0047-5/J·0033

定价: 35.00 元

读者服务热线: (021) 64375066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明: 版权所有 翻印必究





# 最新上榜流行歌曲钢琴改编曲选 NO.10

POP PIANO SOLO MUSIC SCORE

## 前言

### 影视主打

002 茶 汤 (郁可唯)

电视剧《温柔的慈悲》片头曲

012 迷 路 (Bii)

电视剧《钟无艳》插曲

022 暖 心 (郁可唯)

电视剧《犀利人妻》插曲

028 爱 你 (Kimberley)

电视剧《翻糖花园》片尾曲

038 木兰情 (孙燕姿)

电影《花木兰》主题曲

050 因为爱 (韦礼安)

电视剧《男版灰姑娘》片尾曲

电视剧《不像三兄弟》片尾曲

072 三寸天堂 (严艺丹)

电视剧《步步惊心》片尾曲

077 我们都傻 (杨丞琳)

电视剧《醉后决定爱上你》插曲

082 势在必行 (陈势安、Bii)

电视剧《勇士们》主题曲

088 最亲爱的你 (范玮琪)

美国棉2012年度代言广告曲

094 人海中遇见你 (林育群)

电影《那些年，我们一起追的女孩》插曲

116 不是你的错 (丁 当)

电视剧《真的汉子》片尾曲

### 二 字部

008 念 你 (刘子千)

017 传 奇 (王 菲)

033 煎 熬 (李佳薇)

### 三 字部

044 怕安静 (罗志祥)

055 想自由 (林宥嘉)

060 听你说 (郁可唯、林 凡)

### 四 字部

065 只能勇敢 (萧煌奇)

### 七 字部

098 我是一只小小鸟 (丁 当)

### 八 字部

104 向日葵盛开的夏天 (飞儿乐团)

110 我不愿让你一个人 (五月天)

# 前言

台湾卓著出版社是出版流行音乐读物颇具影响力的出版社,成立二十年来,凭借严谨的工作方式和谦和的合作态度,以快而准的特点及良好的编配质量,出版发行了一大批深受乐迷喜爱的流行音乐钢琴谱,并深受广大乐谱消费群的支持。在台湾地区大型歌唱比赛电视节目中(如“超级星光大道”、“康熙来了”、“无敌星鲜人”、“周日狂热夜”等)还被指定为钢琴演奏专用谱。

本系列作者卓锦炎是流行钢琴演奏家,卓锦汉是该社副总编辑,他们本身就有厚实的乐队演奏功底,因此在出版此类乐谱时,编配手法追求与时俱进,其宗旨是根据原唱 CD 的编曲内容,将各项要素进行较完整的记录,包括歌曲前奏、主歌、副歌、间奏、反复、尾奏、节奏、贝斯、和声等内容,全部先编写成简谱,再依据歌曲主旋律的特性,筛选出适合钢琴演奏的曲子,然后编配和弦与左手的伴奏音型。为了让流行歌曲更具生命力,在左手和弦的编配上,更是结合了古典钢琴的弹奏习惯,尤其注重和声的效果,让使用者在视谱弹奏时,更能演奏出原曲的韵味。目前此类钢琴谱销售势旺,从中可看出他们编辑的实力。

该系列自 2000 年在台湾地区诞生以来,经过十二年来不断的努力,每两个月发行一册,至今已出版到第 66 期。

这次台湾卓著出版社与上海音乐出版社再度合作,进一步加强了海峡两岸音乐文化的交流,继《凯文·柯恩流行钢琴曲集》在大陆成功销售后,双方合作无间的工作团队再度携手,依据百度网站的“歌曲 TOP500”、“中文金曲榜”,同时结合大陆流行歌曲,共精选出 237 首,分成十册出版。曲曲精到,绝对物超所值,是钢琴演奏、弹唱的首选。



# 茶汤

电视剧《温柔的慈悲》片头曲

♩ = 112  
Slow Soul

方文山 词  
陈杰汉 曲  
郁可唯 唱



GM7 Am7

*mf*

GM7 Am7

5

G

9

山岚像它 茶杯上 多的云烟  
北风它 经过 少村 落

Am7 Bm7 Em7

13

颜色越来 越浅 你分 越走越远 有 好多的话 还来不  
来来回回 绕 过 你分 不清那年 我 求天保佑 只见风

17 Am7 D7 G

及兑现 你却 就不见  
声大 作 更寂 寞

我身后 窗外 那片梯 田  
那庄稼 窗已 经 几 次 秋 收

21 Am7 Bm7 Em7

像一段 段 从 前 我 站 在 茶 园 抬 头 望 着 天 想 象 你 是  
麦 田 几 次 成 熟 于 是 我 焚 香 安 静 的 难 过 你 还 是

25 Am7 D7

会 在 山 的 有 那 回 来 边 过 } 我说再喝一碗我

一 直 没 的 有 那 回 来 边 过 }

29 C D G

熬 的 茶 汤 你 说 你 现 在 马 上 要 渡 江 渡 江 到 那 遥 远 的

*f*

33 C Am7 Em7 G/D

寒 冷 北 方 就 怕 你 的 手 会 冻 僵 你 何 时 回 来 喝 我



37 C D Em7

熬的 茶汤 这次我会多放一些 老姜 你寄来的信一直

41 C Am7 Em

搁在 桌上 不知要寄还哪地 方

45 G F G F

49 G F G F

53 G Am7

*mf* 我身后 窗外 那片梯 田 像一段段 从 前 我



57 Bm7 Em7 Am7

站在茶园 抬头望着天 想象你 会在山的 那一

61 D7 C D

边 我说再喝一碗我 熬的茶汤 你说你现在马上

*f*

65 G C Am7

要 渡江 渡江到那遥远的 寒冷 北方 就怕你的手会冻

69 Em7 G/D C D

僵 你何时回来喝我 熬的茶汤 这次我会多放一

73 Em7 C Am7

些 老姜 你寄来的信一直 搁在 桌上 不知要寄还哪地



77 *Em7* /*D* *A/C#* *C* *D*

方 我说再喝一碗我熬的茶汤 你说你现在马上

81 *G* *C* *Am7*

要渡江 想问你到底是否有种药方 让热汤永远不会

85 *Em7* *G/D* *C* *D*

凉 你何时回来喝我熬的茶汤 这次我会多放一

89 *Em7* *C* *Am7*

些老姜 你寄来的信一直搁在桌上 不知要寄还哪地

93 *Em7* *GM7*

方 *mf*



Am7 GM7

97

Am7

101





# 念 你

♩ = 92

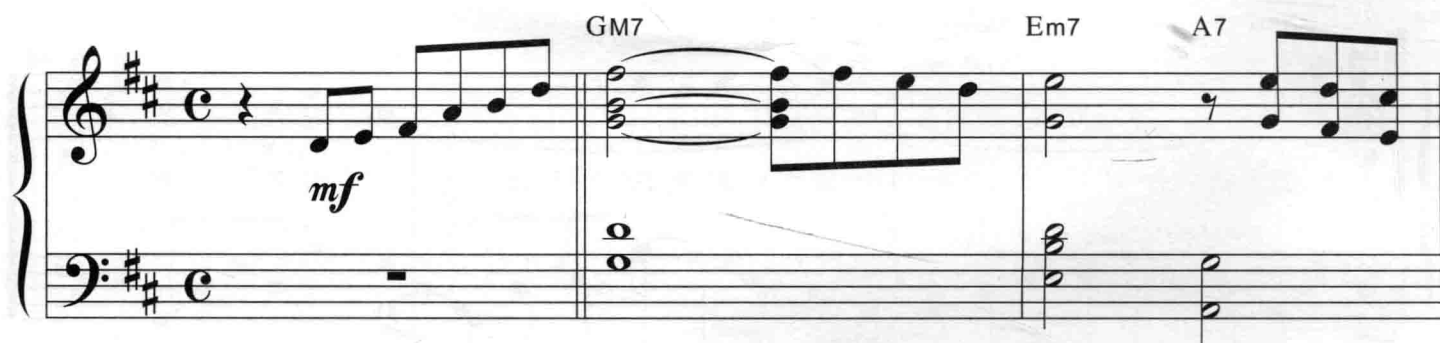
Slow Soul

(本曲与CD同调)

刘家昌 词

刘家昌 曲

刘子千 唱





13 G D6 F#m7 Bm7

眼 见 这 月 亮 悄 悄 溜 走 又 见 那 太 阳 缓 缓

16 Em7 A7 D Bm7

升 起 多 少 个 昼 夜 变 换 多 少 次 一 年 四 季

19 G E7 A7

爱 不 偷 懒 始 终 如 一 我 的 字 典 里 没

22 GM7 A7 DM7

有 放 弃 因 为 已 锁 定 你

25 D6 GM7 A7

我 从 不 写 空 白 的 日 记 日 记 里 全 是

28 DM7 D GM7

你

我的字典里没

31 Em7 A7 D

有 放 弃 因 为 已 锁 定 你

34 GM7 A7 DM7

我 从 不 写 空 白 的 日 记 日 记 里 全 是

37 D6 GM7 A7

你

眼 见 这 月 亮 悄 悄 溜 走

40 DM7 D9 G D6

你

眼 见 这 月 亮 悄 悄 溜 走

43  $F\sharp m7$   $Bm7$   $Em7$   $A7$

又 见 那 太 阳 缓 缓 升 起 多 少 个 昼 夜 变 换

46  $D$   $Bm7$   $G$   $E7$   $A7$

多 少 次 一 年 四 季 爱 不 偷 懒 始 终 如 一

49  $GM7$   $A7$

我 的 字 典 里 没 有 放 弃 因 为 已 锁 定

52  $DM7$   $D6$   $GM7$

你 我 从 不 写 空 白 的 日 记

55  $A7$   $DM7$   $D6$   $D(6.9)$

日 记 里 全 是 你



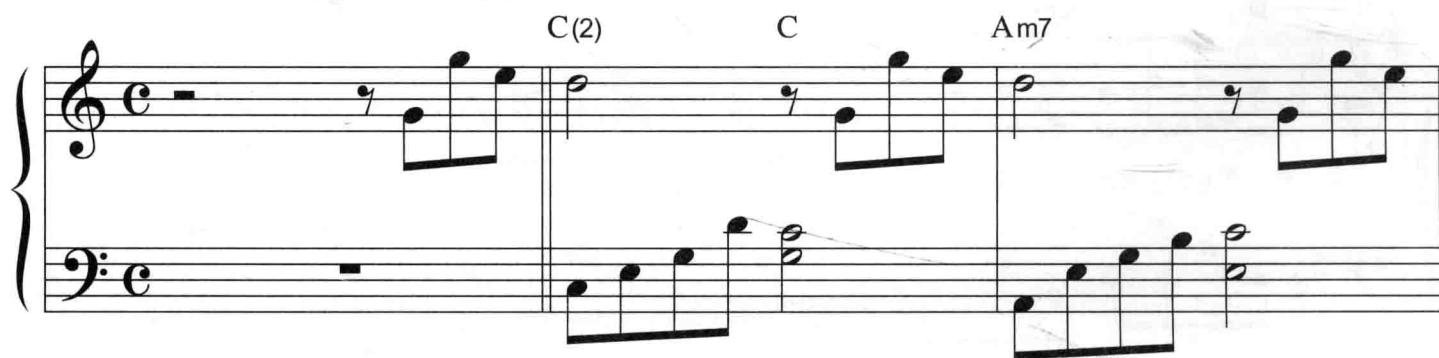
# 迷 路

电视剧《钟无艳》插曲

葛大为 词

吕忠训、刘颀旗 曲

Bii 唱

♩ = 78  
Slow Soul

13 E7 Fmajor7 G C

不 后 悔 再 也 没 有 为 谁 担 心 你 还

16 Dm7 Gsus G F G

在 我 心 里 留 在 过 去 你 给 过 的 温 柔 我 留 着

19 Em7 Am7 F G G/A A

变 成 痛 我 爱 你 才 迷 路 怎 么 走 找 不 到 尽 头 你 拥 抱

22 F G Em7 Am7 Dm7

了 自 由 我 拥 有 了 寂 寞 学 不 会 放 弃 假

25 Dm7/G Fm Gm7

装 忘 记 你 好 难