

馬勁松書法作品集



馬勁松

天馬出版有限公司

图书在版编目 (CIP) 数据

马劲松书法作品集 / 马劲松主编. - 天马出版社出版, 2009.8

ISBN 978-962-450-292-3/D.52675

I. 马... II. 马... III. 书法作品集 IV. J121

马劲松书法作品集

出版发行: 天马出版有限公司

地 址: 香港上水新成路123号3楼

电 话: (00852) 26706633

传 真: (00852) 26701382

准 印 证: 2009梅市印准字第03号

制 作: 深圳市金佳和广告有限公司

印 刷: 深圳市龙辉印刷有限公司

开 本: 889×1194 1/8 8印张

版 次: 2009年8月第1版

印 次: 2009年8月第1版印刷

印 数: 1~1500

书 号: ISBN 978-962-450-292-3/D.52675



作者近照

马劲松 一九六七年生于广东省丰顺县，中国书法家协会书法培训中心导师工作室结业。作品先后获得第二届广东省“南雅奖”、走进南粤双拥展，中国第三届青少年书法美术大赛二等奖、情系特奥会铜奖、二00八年入选中国书协培训中心教学成果优秀作品展。现为广东省书法家协会会员、中国书法研究院艺术会员，梅州市青年书画家协会副主席、丰顺县书法家协会副主席、丰顺县美术家协会理事、梅州千里马书画艺术馆馆长。

情倾艺海 心寄毫端

程志远

我认识马劲松先生，说来是个“缘份”，一九九五年，广州叶剑英研究丛书编委会，给了我这位“副主编”的一个光荣而艰巨的任务编纂叶剑英史料。当时我推出了专题式的大型画册《叶剑英风采》提纲，根据首长和领导的指示，要搞个庄重简朴的封面，遂邀请马先生参与，一次性便告成功。为了筹备好一九九七年四月叶帅诞辰一百周年纪念活动，拟在剑英图书馆“怀英楼”内，陈展叶帅墨宝，一九九六年六月，请示领导同意，以“编委会”名义，邀请了马先生，同上北京叶帅办公室秘书楼，祈望多收叶帅墨宝，当时全国政协叶选平副主席亲临秘书楼接见了我和马先生、何晃梅主任，并在英国皇家摄影学会摄影师为叶帅拍的肖像前，由叶帅二女婿给我们拍了照片，以之留念。二零零五年春，为纪念叶剑英元帅诞辰一零八周年，梅州市青年书画家协会，举办了“中华广场杯”大型书画展，时任常务副主席的马先生花费了不少心血，还为《虚心劲节纪念叶剑英元帅诞辰一零八周年‘中华广场杯’大型书画展作品集》出版认真地工作……我作为学习、研究叶帅思想等方面的学者，为马先生之热情、诚心、实干精神而感动，也乐意被他们聘为顾问、编审和编辑指导，并为该“画展作品集”，撰写了“前言”、“后记”和“丹青溢彩情悠长”短文，作为回报马先生等文友的感激、厚爱。由于“缘份”，我亦常到马先生之“千里马草堂”走动，从中学习到不少书画知识；也了解了马先生“逢人觅佳句，落笔培群英”的心愿。

白驹过隙，一幌过去了几年。几年来，马先生驾驭的“千里马”，在“文化梅州”、“绿色崛起”、“科学发展观”的大道上奔驰。这长驱过程凝聚着他的两大长处“学而不厌”、“诲人不倦”。

说他“学而不厌”，少年时，凭着当老师的父亲的教导，步入学写学画的课堂，又得书画老师的指点，参加文艺业余大学学习。尔后，一边学习，一边从艺，一边经商。经过一番努力，长足进步了，他参与《叶剑英风采》封面设计，得到全国政协叶选平副主席的接见，并与之合影留念，这是书画成效的体现。不经一夜寒彻骨，哪有花香扑鼻来啊？！

欲穷千里目，更上一层楼。这是马先生的意愿。如果以上取得一点点成效，说是成绩吧，只是艺海泛舟中的几浆，他要奋划到理想的彼岸。只有“学而不厌”，不断求知，于是师学名家，功夫不负有心人，他得到原中国书法家协会主席沈鹏大师，广东名师王楚材先生的指教，书法技艺大有长进。成果也出来了，作品荣获第二届广东省“南雅奖”，走进南粤双拥展，荣获中国青少年书法美术大赛二等奖，情系特奥会铜奖，二零零八年中国书协书法培训中心教学成果展中入选优秀作品……于此同时，成为广东省书法家协会会员，中国书法研究院艺术会员。

说他“诲人不倦”，在培养人才上，从内到外，逐步发展。自己儿子马天池在小学读书，言传身教，使小小的儿子便爱上书画，就在纪念叶老帅诞辰一零八周年之际，十四岁的小天池，以“叶帅生日特写”为题，画了幅翠竹下的雄鸡在高鸣的国画：“放眼高歌气吐虹，也曾拔剑角群雄，”获得了奖项。对业余书画爱好者，认真细致的辅导，使他们学有长进。对大学生也一样地给予提点，更多的从理论和实践上去引导他们，效果是明显的，嘉应学院朱小诱、温雄辉、张圳等成绩更佳，在广东省书法大展中，均获奖项，马先生诲人不倦的精神足见一斑。

古人云：工欲善其事，必先利其器；欲要利其器，必先有其地。为了培养更多的书法人材，仅靠自己原来的学识，仅靠自己小小的“草堂”，是不够的。他选择了中国书协培训中心，就读了首期导师工作室研究班的“充电”学习，以提高自己的理论水平和业务能力；创办“千里马书画艺术馆”，让大中小学生、业余作者，有艺海泛舟的更广阔天地。

二零零八年，是个不平凡的一年，“宇宙繁星添异彩，银河神七亮新颜”，“奥运圣火开新运，体坛凯歌透九空”，“改革开放三十载，国强民富乐无边”……马先生新的“书法集”在这样大好的日子里问世，可喜啊！可贺啊！

我不是专题表扬马先生的思想，赞叹他的作品，至于他的作品，一句话：好！好在什么地方，让书法家去评述了。我只是先睹为快，先写为幸！

从马先生身上，看到年青人前进途中，必须“学而不厌”“诲人不倦”，这才是攀登艺术高峰的途径。但愿年青人从他作风中汲取有益的养份，充实自己，前进，前进，再前进！

二00八年戊子岁冬于龙上

作者系：梅州市剑英图书馆副研究馆员、中国索引学会理事
中国图书馆学会、中国百越民族研究会
中国华侨文学艺术家协会会员



2007年11月和原中国书法家协会主席沈鹏老师在一起



1996年6月在北京西山原叶帅秘书楼留影



2002年和郑溪老师在梅州市华侨博物馆



2007年和王楚材老师在梅县雁南飞度假村

心托毫素 艺海存真

清
雅
風
流

己丑荷月
涂麟清書



原梅州市人大主任 中国书画家协会会员 涂麟清题词

意象自然



乙丑夏张光明题



梅州市政协副主席 梅州市书法家协会名誉主席 张光明题词

境

由心造

新境

甘

中共梅州市委统一战线工作部部长 甘新境题词

勁軍松風

朱雲輝題



中共丰顺县委常委、宣传部长 朱云辉题词

馬勁松書法展

己丑王楚材



广东文史馆馆员 原广东省书协常务副主席 王楚材题展签

四 隔 簾 屏 書 香 晴 窗 墨
 陽 簾 燕 趣 語 催 詩
 子 暮 秋 時 安 烏 鎮 花 山 別 火 井 二

中国书协理事、评委、书法培训中心主任、导师 刘文华题词



峰金五
宗心也
神何為
翠之而不
薪相

馬幼松先生書
丙午之夏仕坤書

中国书协权益保障委员会委员、广东省书法家协会副主席 丘仕坤题词

神馳翰墨法備晉唐

馬勁松書法集出版誌賀

己丑孟春

郭

勁松

於梅

州

广东省书协理事、梅州市书协主席

郭劲松题词

吾心亦家
任知：未通
也神：未
勿論如所
也云如陽
陳方心樂
先過千之
己丑年秋月
勝輝

中国书协书法培训中心办公室主任、导师 崔胜辉题词

嘉韵

在物招结集
己丑岁首於吴门
李双阳题

中国书协书法培训中心导师 李双阳题词

如異六為奇之士既

體勢之多方窮水

化好之夫得性後

之真蹟 鍾士謬語

祝子初先生求印 孫輝

广东省书协会员、梅州市文联常务副主席 刘胜辉题词

勃松先生作品真出版誌賀

書隨時代見精神

己丑年黃天勝書



中国书协会员、梅江区文联主席 黄天胜题词