

被書環繞的氣息

東京圖書館紀行

Tokyo Intelligent Trip



東京圖書館紀行

Tokyo Intelligent Trip

作者	玄光社MOOK
譯者	楊家昌
責任編輯	朱明璇 Ellery Chu, Editor
資深編輯	黃薇潔 Amber Huang, Senior Editor
日文編輯	簡怡仁 April Chain, Japanese Editor
封面設計	李婉琪 Wanchi Lee
美術編輯	李婉琪 Wanchi Lee
版權副理	朱明璇 Ellery Chu, Foreign Copyright Deputy Manager
行銷副理	洪聖妮 Sany Hung, Marketing Deputy Manager
資深行銷專員	李雯婷 Sandra Lee, Senior Marketing Specialist
行銷專員	林婉怡 Doris Lin, Marketing Specialist
首席執行長	何飛鵬 Fei-Peng Ho, CEO
總經理	吳濱伶 Stevie Wu, Managing Director
社長	王嘉麟 George Wang, President
出版	城邦文化事業有限公司 Published by Cite Publishing Limited 發行 英屬蓋曼群島家庭傳媒股份有限公司城邦分公司
地址	Distributed by Home Media Group Limited Cite Branch 10483台北市中山區民生東路二段141號7樓 7F No. 141 Sec. 2 Minsheng E. Rd. Taipei 10483 Taiwan
電話	+886 (02) 2518-1133
傳真	+886 (02) 2500-1902
E-mail	photo@hmg.com.tw
讀者服務專線	0800-020-299、週一至週五 9:30-12:00、13:30-17:00
讀者服務傳真	(02) 2517-0999 · (02) 2517-9666
城邦客服網	http://service.cph.com.tw
城邦書店	10483台北市中山區民生東路二段141號1樓 (02) 2500-1919
ISBN	978-986-306-098-7
版次	2013年6月初版
定價	新台幣480元 港幣160元
製版 / 印刷	凱林彩印股份有限公司

著作權所有・翻印必究 Printed in Taiwan

“TOKYO TOSHKAN KIKO”
Copyright © 2012 GENKOSHA Co., Ltd.

All rights reserved.
Original Japanese edition published by GENOSHA Co., Ltd.

This Traditional Chinese language edition is published by arrangement with
GENKOSHA Co., Ltd., Tokyo in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo
through Keio Cultural Enterprise Co., Ltd., New Taipei City, Taiwan

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

東京圖書館紀行 / 玄光社MOOK作；楊家昌譯。--初版。--臺北市：城邦文化出版：家庭傳媒城邦公司發行，2013.06
面；公分
ISBN 978-986-306-098-7(精裝)

1.文化觀光 2.圖書館 3.日本東京都

951.1

101027160

CONTENTS

歷史悠久的圖書館

PART 1



國立國會圖書館 國際兒童圖書館

早稻田大學坪內博士紀念戲劇博物館

東京大學綜合圖書館

東京日法學院多媒體圖書館

世田谷文學館

東京都北區立中央圖書館

日本近代文學館

知弘美術館・東京

充滿藝術味的圖書館

PART 2

多摩美術大學圖書館（八王子校區）

東京都寫真美術館圖書館

東京都國立近代美術館電影中心圖書室

東京都現代美術館 美術圖書室

Bookshop TOTO（雜誌圖書館）

國立新美術館美術圖書室

37

11

12

16

20

24

26

28

32

34

36

產生交流的圖書館

PART 3

63

64

67

70

城鎮塾@城鎮圖書文化館

人、城鎮、情報創造館 武藏野PLACE

[ESSAY] 粉紅色的光芒／石井慎一 [文]
[COLUMN 1] 圖書館相關用語集

PART 4

在專門圖書館 發現新世界

75



紙張博物館
圖書室

現代漫畫圖書館△內記藏書▽

味之素飲食文化中心 飲食文化圖書館

郵票博物館
圖書室

印刷博物館
圖書館

廣告・博物館東京 廣告圖書館

國立天文台圖書室

國立劇場
圖書閱覽室

102 [COLUMN 2] 提升圖書館樂趣的大祕訣

100

96

92

88

86

84

80

76

103

PART 5

更具深度的圖書館

114 112 108 104

大宅壯一文庫
東洋文庫

都立多摩圖書館 東京雜誌銀行
國立國會圖書館

還有更多值得推薦的東京專門圖書館
118



TOKYO INTELLIGENT TRIP

東京 圖書館紀行

Tokyo Intelligent Trip



生氣蓬勃的異國

堀江敏幸〔文〕

遠離住家生活圈之外的公共圖書館，一般給人難以親近的印象。除非是當地的居民，或是在附近上班趁著休息時間順道前往，即使精神上的距離十分接近，但要特地駐足前往的機會還是不多。現今電子圖書目錄相當完善，透過各館相互連結，可以利用館際合作服務到就近的圖書館取書，還書時也不需要專程跑到原本借書的圖書館；雖然圖書館的服務更加便利，但可悲的是我們在圖書館的行動範圍變得相當狹小。

記得我在學生時期很喜歡到處亂逛，通常都不看地圖，也會在陌生的城市與圖書館待上一整天的時間，什麼事都沒做，就只是茫然地看著來往於圖書館的人們。中午過後的離峰時間，閱覽室內有一半以上都是老年人，之後逐漸可看到中小學生與購物途中順道前來的婦女，這跟我家附近的圖書館沒有太大差別。

然而，不久之後館內的氣氛為之一變。在圖書館看書的讀者各有不同的來歷，替書架上為人熟悉的書籍增添了千變萬化的存在感，像是《『粹』的構造》、《家常菜的提示》、《太郎出門去》等書，都散發著前所未見的光芒。這些書籍在各地的圖書館都很常見，也時常為人所閱讀，即便如此在每個人的眼中，卻是獨一無二的存在。讀者們的閱歷與無形的力量，改變了書籍的磁場，圖書館也因此轉變為生氣蓬勃的異國。

光是只有豐富的藏書與寬敞明亮的閱覽室，並不能算是一間正統的圖書館，包括每天利用圖書館的當地居民、以及固有的文化氣息等更是不可或缺的要素。我直到現在才終於理解，書籍是具有生命的物品，也會因為接觸書籍的人而改變內外的表情。伴隨著不同的城鎮與居民，書籍的本質也會有所改變，人們會營造出書籍真實的面貌，最後才會形成圖書館的空間。為了確定這個想法的真實性，筆者在未來還是會積極走訪許多陌生的圖書館。

堀江敏幸

1964年生於岐阜縣，身兼作家、法國文學家，以及早稻田大學教授。1999年發表隨筆集《薔薇盤》，獲三島由紀夫文學獎；2001年發表《熊的敷石》，獲芥川文學大獎等，文學作品獲獎無數。主要著作有《到郊外》、《雪沼》、《薺菜》等。



21



CONTENTS

歷史悠久的圖書館

PART 1



11

國立國會圖書館 國際兒童圖書館

早稻田大學坪內博士紀念戲劇博物館

東京大學綜合圖書館

東京日法學院多媒體圖書館

世田谷文學館

東京都北區立中央圖書館

日本近代文學館

知弘美術館・東京

36 34 32 28 26 24 20 16 12

充滿藝術味的圖書館

PART 2

37

多摩美術大學圖書館（八王子校區）

東京藝術大學附屬圖書館

東京都寫真美術館圖書室

東京都國立近代美術館電影中心圖書室

東京都現代美術館美術圖書室

Bookshop TOTO（雜誌圖書館）

國立新美術館美術圖書室

58 56 52 48 46 42 38

產生交流的圖書館

PART 3

63

千代田區立日比谷圖書文化館

城鎮塾@城鎮圖書館

人、城鎮、情報創造館 武藏野PLACE



[ESSAY] 粉紅色的光芒 石井慎二 [文]
[COLUMN 1] 圖書館相關用語集

PART 4

在專門圖書館 發現新世界



75

紙張博物館
圖書室

現代漫畫圖書館△內記藏書▼

味之素飲食文化中心
飲食文化圖書館

郵票博物館
圖書室

廣告・博物館東京
廣告圖書館

國立天文台圖書室

印刷博物館
圖書館

國立劇場
圖書閱覽室

102 [COLUMN 2] 提升圖書館樂趣的大祕訣

100

96

92

88

86

84

80

76

122
MAP

PART 5

更具深度的圖書館



103

大宅壯一文庫
東洋文庫

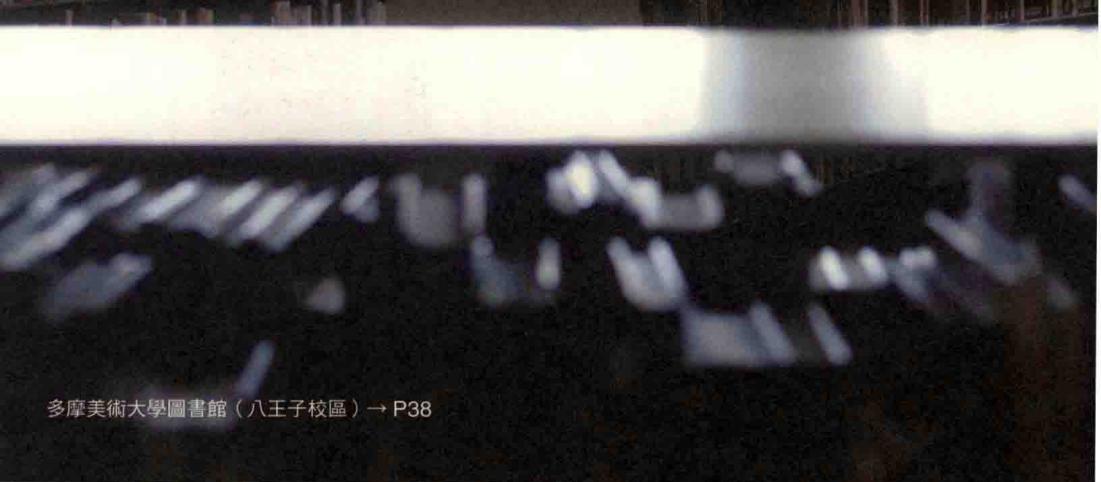
都立多摩圖書館
東京雜誌銀行

國立國會圖書館

還有更多值得推薦的東京專門圖書館

118

114 112 108 104



多摩美術大學圖書館（八王子校區）→ P38

INTRODUCTION

一起去圖書館吧！

當我們長大後，如果不是為了查資料或看書，通常不會特地去圖書館。而在這個網路與電子書技術發達的現代，感覺圖書館與人也更加疏遠；但大家應該都有曾經在圖書館沉迷於偵探小說、童書、或是仔細閱讀圖鑑而忘記時間的回憶吧？

東京有很多極具特色建築的圖書館、擁有珍貴藏書的圖書館、致力於豐富眾人生活的圖書館、特殊書籍類別的趣味圖書館、以及能傳達書籍魅力的圖書館等……，本書特地為大家選出30間引人入勝，最值得造訪的東京圖書館！

即使長大成人，在圖書館還是能找到許多驚奇與趣味。不妨與我們一同開啟圖書館的大門，來探索這個熟悉又未知的世界吧！

照片

吉次史成

細川葉子(P96 ~ 99、P100 ~ 101、P108 ~ 111)

取材・文

吉川 靖

富澤良子

装訂・本文設計

TAKAIYAMA inc.

圖版製作

広田正康

企劃・監督

神林嘉輝

(圖書印刷株式會社 creative·center)

LIBRARY GUIDE

PART

1

歷史悠久的圖書館

HISTORICAL LIBRARIES

蘊藏著各種「時間」元素的圖書館。
當我們進入圖書館時，包括建築、館藏、
以及空間等都是歲月積累下的證明，
不妨實際到圖書館體驗其特有的歷史性，
來一段時光懷舊之旅吧！



01

國立國會圖書館 國際兒童圖書館

International Library of Children's Literature

Book Collection

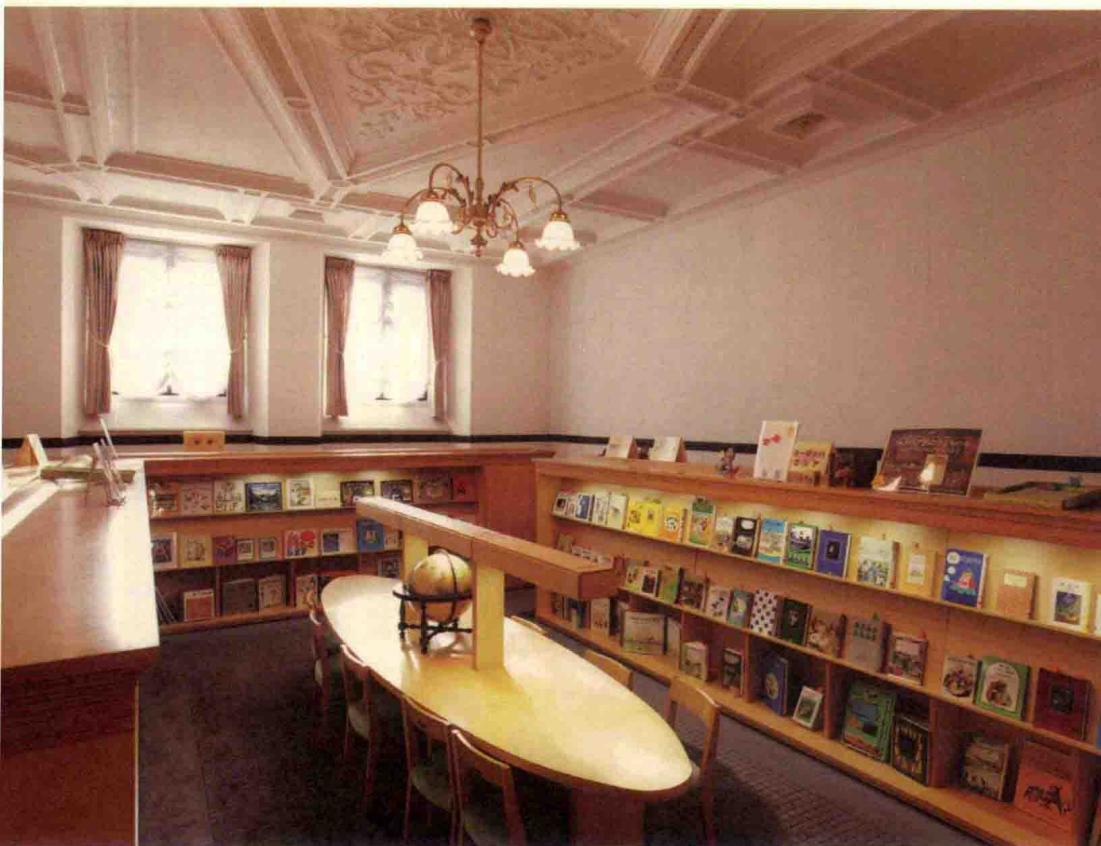
日文書：243,275 本

外文書：77,452 本

雜誌：2,273 種

報紙：13 種

其他：82,123 本



古典建築中藏有豐富的書籍，自古以來深受孩子們的喜愛。



右頁／書櫃上擺放著可愛的玩具，更添溫暖氣息。

上／透過專業工匠之手所建造的天花板裝飾與吊燈，完全呈現明治創建時期的原貌。

下／1樓的「認識世界之屋」，利用大小木板所組裝而成的地板，外觀就像是一塊拼圖，早期這裡是當成貴賓室使用。*