



water soluble

colored

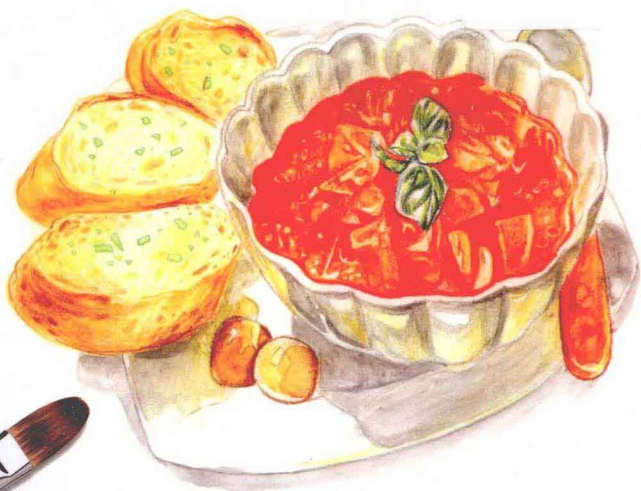
pencil

techniques-from

水溶色铅笔技法

novice

to expert



飞乐鸟 著

水溶色铅笔技法

从入门到精通

飞乐鸟 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

水溶性铅笔技法从入门到精通 / 飞乐鸟著. — 北京
: 中国水利水电出版社, 2013.9
ISBN 978-7-5170-1014-2

I. ①水… II. ①飞… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第146023号

书 名: 水溶性铅笔技法从入门到精通
作 者: 飞乐鸟 著



出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658(发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

规 格: 187mmx260mm 16开本 10印张 120千字

版 次: 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷

定 价: 38.60元

凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

目 录

前言

Part 1 你一定会爱上的水溶性色铅笔

1.1 美妙的水溶性色铅笔	8
1.1.1 水溶性色铅笔的独特之处	8
1.1.2 水溶性色铅笔的丰富色彩效果	9
1.1.3 如何挑选水溶性色铅笔	11
1.2 画水溶性色铅笔彩绘的其他工具	12
1.2.1 适合的画纸	12
1.2.2 柔软的画笔	13
1.2.3 辅助小工具	14

Part 2 水溶性色铅笔的技法小课堂

2.1 练习不同的溶色方法	16
2.1.1 用清水晕染颜色	16
2.1.2 蘸着笔尖色彩晕染	17
2.1.3 笔尖有水分的晕染	18
2.2 不同的质感使用不同的表现方法	19
2.2.1 光滑质感的晕染表现	19
2.2.2 粗糙质感的晕染表现	20
2.2.3 柔软质感的晕染表现	21
2.3 干净叠色的小技巧	22
2.3.1 先叠色再晕染	22
2.3.2 晕染和干画法结合的叠色	23
2.4 水溶性色铅笔与其他笔具的搭配使用	24
2.4.1 水溶性色铅笔干湿画法搭配	24
2.4.2 水溶性色铅笔和绘画铅笔搭配	25
2.4.3 水溶性色铅笔和签字笔搭配	26

Part 3 画些简单而漂亮的物品

3.1 单独用水溶性色铅笔画漂亮的鞋帽	28
3.1.1 邻家女孩平跟小单鞋	28
3.1.2 温暖毛绒休闲鞋	30
3.1.3 可爱撞色毛线帽	32
技法小贴士：用水分含量较多的笔柔滑地晕染底色	34

3.2 用水溶性色铅笔和铅笔配合画可爱小物	35
3.2.1 和风花纹束口收纳袋	35
3.2.2 小动物方形调料罐	37
3.2.3 水晶球摆件	39
技法小贴士：用铅笔来描绘物体的阴影	41
3.3 用水溶性色铅笔画精致小物件	42
3.3.1 五彩玻璃装饰瓶	42
3.3.2 果冻色甲油套装	44
3.3.3 皮质褶皱小款钱夹	46
技法小贴士：用暗部和高光来表现玻璃的透明感	48

Part 4 用水溶性色铅笔绘制细腻的花草植物

4.1 令人眼前一亮的一抹绿色	50
4.1.1 精心栽种的薄荷叶	50
4.1.2 水中的铜钱草	52
4.1.3 充满爱心的多肉植物	54
4.1.4 Mini桌面植物	56
技法小贴士：搭配出和谐的绿色	58
4.2 用心描绘清新的花朵	59
4.2.1 美丽的紫花地丁	59
4.2.2 下午茶时间的水插花	61
4.2.3 低头不语的铃铛花	64
4.2.4 绽放的天竺葵	66
技法小贴士：花瓣颜色的自然过渡	68
4.3 承载满满心意的鲜花花束	69
4.3.1 爱之圆形花束	69
4.3.2 小可爱鲜花花环	72
4.3.3 Forever鲜花礼盒	75
技法小贴士：创造好看的花束色调	78

Part 5 用水溶性色铅笔画出漂亮配件首饰

5.1 精致的珠宝饰品	80
5.1.1 粉珍珠项链	80
5.1.2 粉色猫眼石戒指	82
5.1.3 绿松石挂坠	84
技法小贴士：表现饰品的光泽感	86
5.2 不可缺少的小配件	87
5.2.1 野性豹纹眼镜	87
5.2.2 柔美的蝴蝶结头饰	89
5.2.3 甜美的少女棒球帽	91
技法小贴士：用干画法勾勒花纹	93

5.3 我们都是包包控	94
5.3.1 链条晚宴包	94
5.3.2 糖果色小皮包	96
5.3.3 编织款挎包	98
技法小贴士：画包包一定要有细节	100

Part 6

用水溶性色铅笔画出可口的食物

6.1 融化在嘴里的甜蜜	102
6.1.1 手作抹茶布丁	102
6.1.2 耶诞草莓蛋糕	104
6.1.3 棉花糖甜蜜咖啡	107
6.1.4 小豆团子	110
技法小贴士：布丁和蛋糕质感的区别	112
6.2 小食的大魅力	113
6.2.1 农家小巧板豆腐	113
6.2.2 午后的芝麻酥糖	116
6.2.3 玫瑰鸡蛋卷	118
技法小贴士：让美食看上去更有食欲的配色方法	120
6.3 精致的厨房手作	121
6.3.1 荞麦丝瓜卷	121
6.3.2 罗勒番茄汤	124
6.3.3 无花果果酱	127
技法小贴士：创造舒适的整体色调	130

Part 7

用水溶性色铅笔画出迷人的动物

7.1 羽毛艳丽的鸟儿	132
7.1.1 小巧的翠鸟	132
7.1.2 颜色鲜艳的五彩金刚鹦鹉	135
7.1.3 形影不离的相思鸟恋人	138
技法小贴士：鸟儿羽毛的涂法	141
7.2 欢乐宠物乐园	142
7.2.1 结实的八哥犬	142
7.2.2 像玩具一样的泰迪犬	145
7.2.3 圆脑袋的大黄猫	148
技法小贴士：不同毛发质感的表现	151
7.3 最萌的小家伙	152
7.3.1 性格温顺的小刺猬	152
7.3.2 圆溜溜大眼睛的豚鼠	155
7.3.3 国宝熊猫宝宝	158
技法小贴士：画出能打动人的眼睛	160

水溶色铅笔技法

从入门到精通

飞乐鸟 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

水溶色铅笔技法从入门到精通 / 飞乐鸟著. — 北京
: 中国水利水电出版社, 2013.9
ISBN 978-7-5170-1014-2

I. ①水… II. ①飞… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第146023号

书 名: 水溶色铅笔技法从入门到精通

作 者: 飞乐鸟 著

出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658(发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

规 格: 187mmx260mm 16开本 10印张 120千字

版 次: 2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷

定 价: 38.60元

凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前言

水溶性色铅笔是一种非常不错的绘画工具哦，特别是对于绘画爱好者来说，拥有一套水溶性色铅笔，就仿佛拥有了一整个色彩缤纷的新世界。相信漫步在这个由美妙的水溶性色铅笔创造的浪漫世界里，身为爱好绘画者的你一定能够体会到各种绘画技法带来的乐趣，同时也可以画出属于你自己的绘画风格的画面。

水溶性色铅笔的使用方法多样，因此相对于普通的色铅笔来说，水溶性色铅笔需要了解的特性以及需要练习的绘画技巧也会更多一些。本书里面总结了水溶性色铅笔的几种使用方法，并且将它们融合在案例的绘制练习中。通过学习用各种不同方法绘制的案例，你一定可以找到使用水溶性色铅笔的要点。在以后的自由绘画中，你也可以得心应手地运用手中的画笔创作你心中的美丽画卷，再也不会为“如何水溶？溶解哪里？应不应该水溶？”等基本的问题而烦恼了。

希望通过本书，你能更加喜爱使用水溶性色铅笔，同时也能够在水溶性色铅笔的绘制方面获得更多的经验并拥有专属于你的独到的见解。

飞乐鸟



目 录

前言

Part 1

你一定会爱上的水溶性色铅笔

1.1 美妙的水溶性色铅笔	8
1.1.1 水溶性色铅笔的独特之处	8
1.1.2 水溶性色铅笔的丰富色彩效果	9
1.1.3 如何挑选水溶性色铅笔	11
1.2 画水溶性色铅笔彩绘的其他工具	12
1.2.1 适合的画纸	12
1.2.2 柔软的画笔	13
1.2.3 辅助小工具	14

Part 2

水溶性色铅笔的技法小课堂

2.1 练习不同的溶色方法	16
2.1.1 用清水晕染颜色	16
2.1.2 蘸着笔尖色彩晕染	17
2.1.3 笔尖有水分的晕染	18
2.2 不同的质感使用不同的表现方法	19
2.2.1 光滑质感的晕染表现	19
2.2.2 粗糙质感的晕染表现	20
2.2.3 柔软质感的晕染表现	21
2.3 干净叠色的小技巧	22
2.3.1 先叠色再晕染	22
2.3.2 晕染和干画法结合的叠色	23
2.4 水溶性色铅笔与其他笔具的搭配使用	24
2.4.1 水溶性色铅笔干湿画法搭配	24
2.4.2 水溶性色铅笔和绘画铅笔搭配	25
2.4.3 水溶性色铅笔和签字笔搭配	26

Part 3

画些简单而漂亮的物品

3.1 单独用水溶性色铅笔画漂亮的鞋帽	28
3.1.1 邻家女孩平跟小单鞋	28
3.1.2 温暖毛绒休闲鞋	30
3.1.3 可爱撞色毛线帽	32
技法小贴士：用水分含量较多的笔柔滑地晕染底色	34

3.2 用水溶性色铅笔和铅笔配合画可爱小物	35
3.2.1 和风花纹束口收纳袋	35
3.2.2 小动物方形调料罐	37
3.2.3 水晶球摆件	39
技法小贴士：用铅笔来描绘物体的阴影	41
3.3 用水溶性色铅笔画精致小物件	42
3.3.1 五彩玻璃装饰瓶	42
3.3.2 果冻色甲油套装	44
3.3.3 皮质褶皱小款钱夹	46
技法小贴士：用暗部和高光来表现玻璃的透明感	48

Part 4

用水溶性色铅笔绘制细腻的花草植物

4.1 令人眼前一亮的一抹绿色	50
4.1.1 精心栽种的薄荷叶	50
4.1.2 水中的铜钱草	52
4.1.3 充满爱心的多肉植物	54
4.1.4 Mini桌面植物	56
技法小贴士：搭配出和谐的绿色	58
4.2 用心描绘清新的花朵	59
4.2.1 美丽的紫花地丁	59
4.2.2 下午茶时间的水插花	61
4.2.3 低头不语的铃铛花	64
4.2.4 绽放的天竺葵	66
技法小贴士：花瓣颜色的自然过渡	68
4.3 承载满满心意的鲜花花束	69
4.3.1 爱之圆形花束	69
4.3.2 小可爱鲜花花环	72
4.3.3 Forever鲜花礼盒	75
技法小贴士：创造好看的花束色调	78

Part 5

用水溶性色铅笔画出漂亮配件首饰

5.1 精致的珠宝饰品	80
5.1.1 粉珍珠项链	80
5.1.2 粉色猫眼石戒指	82
5.1.3 绿松石挂坠	84
技法小贴士：表现饰品的光泽感	86
5.2 不可缺少的小配件	87
5.2.1 野性豹纹眼镜	87
5.2.2 柔美的蝴蝶结头饰	89
5.2.3 甜美的少女棒球帽	91
技法小贴士：用干画法勾勒花纹	93

5.3 我们都是包包控	94
5.3.1 链条晚宴包	94
5.3.2 糖果色小皮包	96
5.3.3 编织款挎包	98
技法小贴士：画包包一定要有细节	100

Part 6

用水溶性色铅笔画出可口的食物

6.1 融化在嘴里的甜蜜	102
6.1.1 手作抹茶布丁	102
6.1.2 耶诞草莓蛋糕	104
6.1.3 棉花糖甜蜜咖啡	107
6.1.4 小豆团子	110
技法小贴士：布丁和蛋糕质感的区别	112
6.2 小食的大魅力	113
6.2.1 农家小巧板豆腐	113
6.2.2 午后的芝麻酥糖	116
6.2.3 玫瑰鸡蛋卷	118
技法小贴士：让美食看上去更有食欲的配色方法	120
6.3 精致的厨房手作	121
6.3.1 荞麦丝瓜卷	121
6.3.2 罗勒番茄汤	124
6.3.3 无花果果酱	127
技法小贴士：创造舒适的整体色调	130

Part 7

用水溶性色铅笔画出迷人的动物

7.1 羽毛艳丽的鸟儿	132
7.1.1 小巧的翠鸟	132
7.1.2 颜色鲜艳的五彩金刚鹦鹉	135
7.1.3 形影不离的相思鸟恋人	138
技法小贴士：鸟儿羽毛的涂法	141
7.2 欢乐宠物乐园	142
7.2.1 结实的八哥犬	142
7.2.2 像玩具一样的泰迪犬	145
7.2.3 圆脑袋的大黄猫	148
技法小贴士：不同毛发质感的表现	151
7.3 最萌的小家伙	152
7.3.1 性格温顺的小刺猬	152
7.3.2 圆溜溜大眼睛的豚鼠	155
7.3.3 国宝熊猫宝宝	158
技法小贴士：画出能打动人的眼睛	160

Part 1

你一定会爱上的 水溶性色铅笔



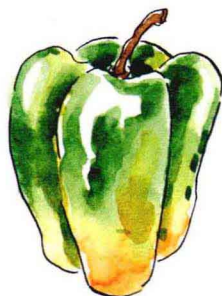
水溶性色铅笔被越来越多的绘画爱好者喜欢，是因为它使用方法便利且绘制效果多样。在练习使用水溶性色铅笔的过程中，大家在体验到不同绘画乐趣的同时，能拥有更多的表现手法来展现自己的创意。

1.1 美妙的水溶性色铅笔

水溶性色铅笔是一种非常好玩的绘画工具，因为它的使用方法十分多样，绘制出来的画面效果也很丰富。

1.1.1 水溶性色铅笔的独特之处

水溶性色铅笔不仅可以像普通色铅笔那样使用，而且颜色可以被水溶解，形成好像水彩一样柔和的效果，而其绘制方式又不像水彩那样难以把握，这正是它最特别之处。



这个和水彩效果很相似的青椒是利用水溶性色铅笔的湿画法画出来的。



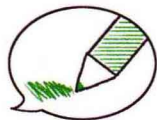
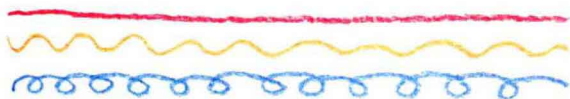
水溶性色铅笔在干燥的时候能够画出和普通色铅笔一样的效果。



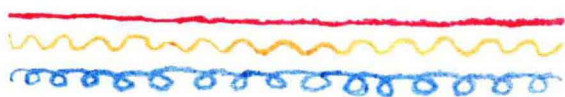
利用干湿画法结合的方式，可以表现不同的质感，让画面更丰富。

水溶性色铅笔的几种基本使用方法

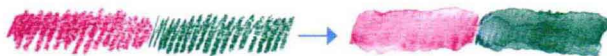
像普通色铅笔一样使用：
水溶性色铅笔能够和普通色铅笔一样画出细腻鲜艳的笔触。



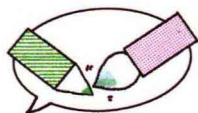
用笔尖直接蘸水使用：蘸水后的笔尖画出的笔触比干画时颜色更加艳丽。



先用干画法画出颜色之后，用湿湿的画笔将画好的颜色晕染开，会有更漂亮的颜色，形成漂亮的水渍效果。



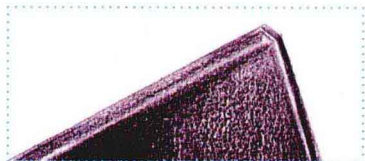
用湿湿的画笔蘸取色铅笔笔尖的颜色作画，能够涂出好像水彩一样清淡透明且柔和的颜色。



1.1.2 水溶性色铅笔的丰富色彩效果

利用水溶性色铅笔不同的绘制技巧，能够打造出比普通色铅笔作品，以及单纯的水彩作品更加丰富生动的画面效果。

使用干湿画法画出的鲜花礼盒



盒子本身不是非常平滑，盖子在画面中属于受光面，所以用干画法表现它本身很清晰的质感。



盒子的下面部分有鲜花造成的阴影，颜色比较深，因此用水将颜色溶开后，黑色变得更加深邃，很适合用在这里。



以湿画法为主画出的室内插花

玻璃瓶以及鲜花，都是质感平滑、细腻、润泽的物品，因此适合用湿画法来表现，只在绘制的最后，用紫色铅笔干画出一些瓶子上的阴影、反光、颜色、质感，给画面添加少量的细节颜色。



使用干湿画法画出的编织小包



包包的搭扣、背带等部分是平滑的皮质，因此用湿画法来表现皮质润泽的质感。

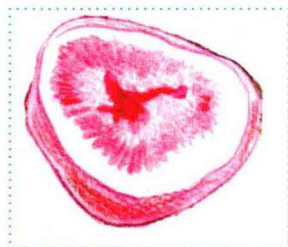


包身部分有许多褶皱和阴影细节，如果只用湿画法，可能会不好表现或表现得不够生动，因此用干湿画法来表现其细节和质感的变化。

使用干湿画法画出的果酱



木板和垫布的质感都比较粗糙，因此直接用干画法绘制，用笔触表现出质感。



水果，特别是水果的果肉，一般都饱含水分，质感柔滑，适合用湿画法表现，用以区别陪衬物品的质感。

使用干湿画法画出的硬质晚宴小包



包包的转折部分以及金属部分颜色都比较浓重，用水将颜色晕染开之后，正好表现出这种效果。



亮丽的高光让硬质的包包有些白色的反光，如果用水晕染，就不容易表现了，直接用色铅笔涂出来的笔触正好有自然的留白。

以干画法为主画出的棒球帽



帽子上的皮质标牌颜色比较深，而且皮质相比周围的帽子质感更加厚实平滑，可用湿画法表现。

帽檐部分是比较温暖粗纹理的绒布质感，可用干画法的笔触交叉表现出来。



以湿画法为主画出的咖啡



不管是咖啡还是瓷质杯具，都是光滑的质感，可用湿画法整体表现，只有杯口的阴影部分用了少量的干画法。

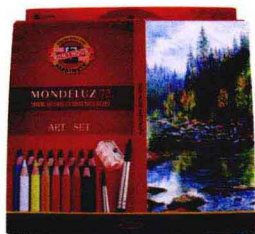
1.1.3 如何挑选水溶性色铅笔

面对琳琅满目的水溶性色铅笔，我们应该如何选择最适合自己的水溶性色铅笔呢？下面给大家介绍几种比较好用的水溶性色铅笔，以及选择水溶性色铅笔的基本要点。

市场上价格适中又比较好用的水溶性色铅笔



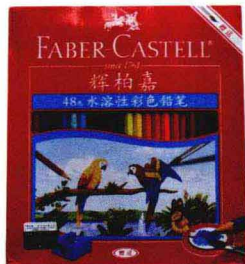
真彩水溶性色铅笔相比进口色铅笔，价格更便宜许多，性价比比较高，真彩水溶性色铅笔笔身坚挺不易折断，笔迹清晰，对人体无害，健康环保。



德国品牌的水溶性彩色铅笔，价格偏贵，但不管是上色还是水溶都非常优秀。而且这个品牌的彩色铅笔可以单支出售，在补充单只颜色的时候很方便。



马可水溶性色铅笔，笔芯比较柔软，很容易上色，水溶性也很好，轻轻用水一溶，就能得到亮丽的彩色效果。不管是初学者还是专业画家，使用它的人都很多。



辉柏嘉是受到很多人喜欢的水溶性色铅笔品牌，它有较高的性价比和优异的上色及水溶效果。本书使用的也是辉柏嘉48色水溶性色铅笔。

认识色铅笔的笔杆标识

笔杆的颜色就是色铅笔的颜色。

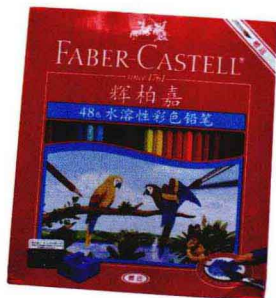
笔杆上有一支小画笔表示这支铅笔的颜色可以被水溶。表示色铅笔的色号。



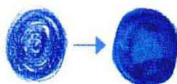
表示色铅笔的种类，“WATERCOLOUR”表示的是水溶性色铅笔。

表示色铅笔的品牌以及品牌标志。

选购色铅笔的基本要点



1. 本书绘画选用的是“辉柏嘉48色水溶性彩色铅笔”此款色铅笔为红盒装，容易购买。



2. 挑选水溶性色铅笔时一定要选择笔尖较柔软的，过硬的笔尖不仅容易折断，而且水溶性不好。因此要试试铅笔水溶后的效果，看是否容易晕开。