

蓮花里的鑽石
THE DIAMOND IN LOTUS

陈默 著

这是现代禅宗的开山之作

开悟 是稀有的 这本书让人觉悟
誉为当代国学高峰之作
首部生命体验式灵性经典 源于光的启示

人民出版社



蓮花里的钻石
THE DIAMOND IN LOTUS

陈默 著

这本书，是生命的邀请
觉醒，是生命的呼唤
如果你在找寻自己……
那，书也在找你



人民文学出版社



责任编辑:孙兴民

策划运营:道菩提文化传媒有限公司

装帧设计:单 鹏 李 玥 盛世华光

内文制作:李 玥

图书在版编目(CIP)数据

莲花里的钻石/陈 默 著. —北京:人民出版社,2013.9

ISBN 978-7-01-012501-5

I. ①莲… II. 陈… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

*中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第199612号



莲花里的钻石

LIANHUA LI DE ZUANSHI

陈 默 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街99号)

北京盛通印刷股份有限公司印刷 新华书店经销

2013年9月第1版 2013年9月北京第1次印刷

开本:880毫米×1230毫米 1/32 印张:9.5

字数:116千字 印数:00,001-10,000册

ISBN 978-7-01-012501-5 定价:58.00元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街99号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

这是一曲生命的歌。

聆听它，读者会看到，生命不仅是丑陋，它原本可以像莲花和钻石那样纯洁、晶莹和闪烁！

聆听它，读者会看到，生命不仅是孤独的自我，也不仅是带着镣铐的舞者，它原本可以成为大爱，成为大爱的使者！

聆听它，读者会看到，生命不仅以逻各斯为家，也不仅以语言为家，它原本比存在还存在，比语言还语言，比真理还真理，它可以向前走得更远，直到自己的生存活动自身！

聆听它，读者会看到，生命不仅是污秽，它原本可以充塞天地之间，比莲花还圣洁，比钻石还珍贵！

这不仅是一曲生命诗人的歌，也不这是一曲生命哲人的歌，它同时也是一曲生命护者的歌，一曲礼赞生命美、善、真、圣的歌。

——段德智

（段德智教授，武汉大学博士生导师，著名哲学家、翻译家）

序

学贯中西的陈默教授的这本书，是生命的诗！
他的情才，他的感悟，他的哲思，以隽永的笔触表达了出来。捧读这些散文诗篇，我的思绪禁不住随之升降、俯仰。

作者以灵性体悟佛祖，体悟老子与庄子。透过文字，我们可以走进佛祖，走进老庄！

智慧老人留下的遗篇，人人都可以读，但未必要人人都能读懂，都有收获。作者是真正读懂了且有收获的人。

他说：每一个人都是佛，只要觉醒。灵魂意识是光，光就是佛性。你要成为自己的光。

他说：没有自己才是真正的自己；没有欲望才能接受到存在的恩赐。

他说：灵魂意识的本性就是自在自由的飞翔！

他说：要用宁静的心倾听我，感受我的在。

他说：永恒生命能量绽放出的喜悦和爱就是生命的意义，就是回家。

他说：静心地听，听那幽远浩渺里的呼唤，那是生命的呼唤，正如山谷里的回音。听到它的声音，你就成为天真，你就回到本源的故乡。

他说：我们要学习生活的艺术。生命、爱与欢笑。生命只是一颗种子，爱是一朵花，欢笑则是它的芬芳。只是被生下来是不够的，一个人必须去学习生活的艺术，要活在当下。成道成佛就是真正生活的艺术和生命的超越。

他说：山谷给予深度，山谷给予神秘，诗竟就住在山谷里。

他说：莲花具有“出污泥而不染”的超然品质。真正觉悟生命之道的人，他在尘世中生活，但他不属于尘世。他活在道中，只是存在，像莲花那样超然。他在世界中，但世界染着不到他，他心中无世界。

他说：莲花从心里绽放出来的就是爱！人一生所要学习和成为的就是爱！菩萨是再回到世间一次的人，就是因为爱还没有圆满，还爱的不足够，还要再来一次完成天道所自然规定的“爱”。爱，你给予得越多，存在给予你的就越多。爱，你越欲求、索取，越不可得到。人最终要达成的，正是莲花里的钻石——爱的开花，永恒无尽的喜乐！你若爱开花，天国就在此岸！

他说：生命的奥秘是，生与死是相反相成的圆形整体，生与死是平衡和谐的舞蹈。

全书没有引用智慧老人的话语，但都是作者读书之后发自肺腑的感受！我觉得，这是真正有所见、有所得的结晶！

老子说：“致虚极，守静笃。万物并作，吾以观复。”“致虚”是洗汰知虑，保持心灵空间。“守静”即保持闲静的、心平气和的状态，排除物欲引起的思虑之纷扰。“观复”，即善于体验万物都要回复到古朴的老根，回复到生命的起点、归乡与故园的规律。

“观”就是整体的直观、洞悉，身心合一地去体验、体察、观照。“复”就是返回到根，返回到“道”。老子通过冷静观照，提示了淡泊宁静的生活旨趣，看到逞强、斗富、居功自恃、私自用智的负面。老子救治生命本能的盲目冲动，平衡由于人的自然本性和外物追逐引起的精神散乱。他的“涤除玄鉴”的空灵智慧意在启发我们超越现实，透悟无穷

庄子的修养方法是：坐忘、心斋、齐物。“坐忘”即通过暂时与俗情世界绝缘，忘却知识、智力、礼乐，甚至我们的形躯，要点是超脱于认知心，即利害计较、主客对立、分别妄执，因为这些东西妨碍了自由心灵。

“心斋”就是洗汰掉附着在内心里的经验、成见、认知、情感、欲望与价值判断，自虚其心，虚静养和，

恢复灵合明觉的工夫。这就是无心、无为、无用的意思。“齐物”的意思即是“物齐”或“‘物论’齐”。以不齐为齐一，即提升自己的精神境界，在接受、面对真实生活的同时，调整身心，超越俗世，解脱烦恼。人们不必执定于有条件、有限制的地籁、人籁之声，而要倾听那自然和谐、无声之声、众声之源的“天籁”，以消解彼此的隔膜、是非和有限的身生命与有限的时空、价值、概念、知识、见地、情感、烦恼、畏惧乃至生死的系缚，从有限进入无限之域。这就是精神的“逍遥游”，游即无待，游即游心，即心灵自由。

佛教的智慧，就是用否定、遮拨的方法，破除人们对宇宙人生一切表层世界或似是而非的知识系统的执着，获得某种精神的解脱和自由。禅宗的返本归极、明心见性、自识本心、见性成佛，是要帮助自己或他人寻找心灵的家园，启发人内在的自觉，培养一种伟大的人格。

佛家的成菩萨成佛陀，与儒家的成圣人成贤人，道家的成至人成真人，都是道德人格的追求。佛教的终极关怀是如何转迷开悟，以一种破除世俗迷执的生死智慧，消解无明。

云门禅师说：“日日是好日”。马祖道一说：“平

平常心是道”。人生之旅虽如“古潭寒水”，然而只有领悟了“死”的意义的人，才能珍惜人生，懂得爱人、做人、求知和责任，懂得何谓人性和生命，才有智慧和勇气去担当一切的挑战和痛苦，而使自己活得有尊严。我们在参与各种社会活动的过程中所遇到的一切引起心理上“紧张”或“不安”的东西，都应该立即“放下”，以免变成负担或烦恼。这就是要善于“空”，善于“破”，善于“消解”，善于“遮拨”，善于“排遣”。

作为一个真正的人，总需要有深度的开悟，从三际中解脱出来，超越一切，包括生死的束缚，得到自在的体验。这样的人才有大智大勇承担一切的挑战与痛苦，化烦恼为菩提，既而安身立命。

陈默教授自己就是“莲花里的钻石”。我为他，为他的书而倾倒。

是为序。

郭齐勇

2013年9月于武昌珞珈山

(郭齐勇教授：武汉大学哲学院院长，国际中国哲学会会长，国学大家)

自序

生命的呼唤

这本书源自两个超意识的梦。

在一个梦里，我是一个孩童，跟随两位老人，他们是老子与庄子。

他们住在一个简陋的木屋里，用具是一些树根，而他们的面容也像千古的树根……

他们教导我：

“这个时代只剩下感官表皮了，灵魂都腐臭了。

这个世代必须死去，人类必须枯木逢春。

新人类足音已近，新时代是纯真的时代。

你要倾听生命的呼唤，顺着自己生命走就是了。

要静心，静心是开启生命的门。”

在另一个梦里，一朵白云从天空飘飞过来，瞬间化现成一个佛。他用手势召唤我跟随他，我就随他飘去。一刹那，我们消失进无限空渺中。在天空里，他传递我这样的讯息：

“你不是身体，不是大脑，你是生命意识。

每一个人都是佛，只要觉醒。灵魂意识是光，光就是佛性。你要成为自己的光。”

这两个梦，时时催促我向内转身，探寻生命的路。十年来，我在生命幽深处冒险，又在微光里前行。生命里奥秘无穷，时空多维，境象万千，极乐逍遥。那光一直迎接着我的归来，回家的孩子，就像露珠落入大海。

生命的路是无路的路，没有能跟随的脚印。像似鸟儿从天空飞过，不留下翅膀的踪迹。那是灵魂飞翔的路，除非有飞进无限的勇气，灵魂才可能成为一只伟大的天鹅！

生命开悟者说：

不要昏睡在感官和大脑里，让生命意识觉醒；

不要囚禁在自我的牢笼里，让灵魂自由飞翔；

不要生活在欲望的追寻里，要活在喜乐和爱里；

我们要找到隐藏在生命中的“莲花里的钻石”。莲花是爱的开花，钻石是生命意识的永恒之光。这是每个人生命本来具有的宝藏：永恒的宁静、喜乐、爱、天真、智慧、创造力和宇宙意识，这些都藏匿在生命的深处，源泉就在那里。我们就是要裸露生命，让莲花绽开，找到永恒光芒的钻石。

毛毛虫能蜕变成翩翩飞舞的蝴蝶，
我们为何不能成为自由飞翔的天鹅？
回家吧，回到生命的源头。这是生命的呼唤。

这本书，是生命的邀请。

心灵间的交流，应穿透文字表层，去听文字空隙里的生命气息和颤动。让心与心耳语；让爱与爱相吸；让灵魂与灵魂触碰。读时，文字震动生命就发生了。没震动，就不发生。但愿我们有缘相遇，共同走在花雨满天的生命之路上。

生命在敲门之门，
觉醒，是生命的呼唤。
听到了，醒来。莲花里的钻石就能找到。
回到家，就成为自己的光！

汪业

目

录

第一部分 生命之秘	 001
灵魂是一只天鹅	 003
寻找宝藏	 011
生长出“须根”	 023
故乡，是带刺的花	 036
生命的轻与重	 045
自由是爱的呼吸	 055
越过沙漠的河流	 061
第二部分 心之爱	 073
当下，金色的片刻	 076
穿越都市上空的歌	 088
“奇梦”飞游寒江雪	 097
雨忆心痕	 105
白云指路：月亮回到湖心	 113
静心的月亮和爱的太阳	 127
无水无月也无心	 133

第三部分 生 与 死	 143
千年一梦，蝶花飞舞	 145
超越生死的舞蹈	 152
在两个“空无”之间的桥	 165
水仙花的故事	 173
不要错过金色的风	 179
找到永恒不死的源泉	 191
第四部分 灵 之 歌	 203
海洋落入露珠	 206
禅心古池塘	 213
爱是温柔的力量和恩典	 224
倾听山谷的足音	 246
空 船	 257
莲花里的钻石	 269

第一部分

生命之秋





真正是生命灵魂活着，
灵魂意识的本性就是自在自由的飞翔！





灵魂是一只天鹅

我们如何才能超越生命的轻与重，灵与肉的挣扎？

秋天金色的风很让人安睡，当我刚进入梦乡，就有一只很大的鸟栖息在我的胸口上，它在我身上轻盈地走动，还轻微地煽动着翅膀。

它把我唤醒，我惊讶地望着它。它慈爱地看着我，示意：你愿同我一起飞吗？我迟疑地点点头。

它张开翅膀把我抱起，我们就从窗户里飞了出去。它带着我向天空的星群奔去。此时，我的心被一股巨强的喜悦能量充满，我的心被祝福充满。