

徐兆玮日记

六



国家清史编纂委员会·文献丛刊

国家清史编纂委员会·文献丛刊

徐兆玮日记

(清) 徐兆玮 著 李向东 包岐峰 苏醒 等标点 黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

徐兆玮日记 / 徐兆玮著. —合肥 : 黄山书社, 2010. 8

ISBN 978 - 7 - 5461 - 1500 - 9

I. ①徐… II. ①徐… III. ①日记 - 作品集 - 中国 - 现代 IV. ①I266.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 177799 号

徐兆玮日记

徐兆玮 著

出 版 人 任耕耘

责任编辑 赵国华 向 焱 周振华

标 点 者 李向东 包岐峰 苏醒 等

装帧设计 龙传人 徐力坚

责任印制 李 磊

出版发行 时代出版传媒股份有限公司(<http://www.pressmart.com>)

黄山书社(<http://www.hsbook.cn>)

官方直营书店网址(<http://www.hsbook.taobao.com>)

营销部电话:0551 - 63533762 63533768

(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 邮编:230071)

经 销 新华书店

印 刷 安徽新华印刷股份有限公司

开本 787×1092 1/16

印张 278.75

字数 6601 千

版次 2013 年 9 月第 1 版

印次 2013 年 9 月第 1 次印刷

书号 978 - 7 - 5461 - 1500 - 9

定价 2780.00 元

版权所有 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向黄山书社印制科调换 联系电话:0551 - 63533725)

丛书草堂日记

民国二十三年（1934）二月十四日至民国二十四年二月三日

民国二十三（1934）年二月十四日，甲戌正月初一日丙辰，晴和，天气甚佳。

晨起拜真，吃小团圆，街上只有画张摊，商廛家家扃户，午后则寂无行人矣。

今日嗜素，今年创例也。

《甲戌元旦题燕谷老人画梅》：梁溪九月梅园路，曾见仙葩数点开。三五枝头应仿佛，毫端春意久胚胎。

岁朝清供荒寒甚，纸帐铜瓶乞一枝。茗冷香清灯影淡，墨花萧散瘦于诗。

石河冰泮涵疏影，燕谷风和孕古春。元日题诗成故事，年年伴我岁寒身。

二月十五日，甲戌正月初二日丁巳，晴，有霜，微冰，较昨日寒。

朔日日食，予起时已复圆矣。二月一日《大公报》载，德、美、日科学家太平洋中罗索浦岛观日蚀。盖在此岛可见其全蚀，历时约二分钟。

祀真容。午后微暖。

补《桂村杂事诗》一首：金薤琳琅旧本稀，海虞一刻比珠玑。莫因字体滋疑窦，时代探寻未远违。秦更年《婴暗书跋》：《金薤琳琅》二十卷，都穆撰，题海虞何允澄平仲父校，无序及刊刻岁月。审其字体，当出明嘉靖间，殆即都氏原刻，惟总目与全书不类，疑何氏购得是板，补目印行者。汪荻洲刊宋药川校本跋言，所据之本无总目，则总目之为后补可征也。按《何氏谱》：平仲生于隆庆庚午，去嘉靖不远，未可以字体近似而疑之，惜都氏原刊本已佚，不能确定此书林公案耳。

二月十六日，甲戌正月初三日戊午，晴暖。夜洗足。

秦砚畦锡田《享帚录》第三卷为议案意见书公文，其太湖流域防灾会呈文有云：太湖之泛滥为灾，由于下游之淤塞。下游五千，南干黄浦、北干白茆两大河流天然对待。今也一通一塞，如人之半身不遂，脉络不能交通，疾病自然丛起。北干自支塘以上至沙墩港，阻碍孔多，疏浚必不容缓。南干则波涛浩渺，惟拦路港、章练塘有浅窄处，亦当量为疏通。若泖河以下深广畅通，实为江、浙河流之冠，今该局。谓太湖水利工程局。注重淀、泖，而以白茆、蕴藻、刘河、七浦为关系较轻，夫淀湖、泖湖面广洪深，安有工程之可言？该局力排众论，逞臆妄行，阳用捞挖之虚名，阴图围垦之私利，救灾

之政反以酿灾，此又非江、浙人民请组该局之心理也。此文作于十一年九月，盖请改组太湖水利工程局而言，以白茆为北干大河，自是当时公论。今又历十年而白茆尚不能开浚，建设之谓何，真令人欲哭不得矣。

二月十七日，甲戌正月初四日己未，阴。

上午，至公园议开市河，约估工程需千八百元，花捐一分，水利项下向广勤、申新两办花处预借五百元、募捐三百元、息借五百元、区公所拨助五百元，期于初十动工。

任阳王凤高来，留午饭。下午，顾任民来，乞予函致县政府，请于县水利费项下补助开浚市河经费。

微雨即止。

二月十八日，甲戌正月初五日庚申，晴。

祀五路神，昨夜稍闻爆竹声。

缮致县政府书，存其稿。

鉴澄县长执事启者：何市镇跨横沥塘，浑潮挟沙，日渐淤塞，浅涸之处几不容舳，交通阻碍，商业日衰，居民汲饮亦感困难。屡次集议开浚，以费绌而中止。今则缓无可缓，前日由区长与镇长召集镇民规画浚治，需费千八百元，劝募不足，设法息借，尚少四五百元。拟请于县水利费项下拨助，以竟全功。伏冀执事俯念穷乡筹款之不易，工程之迫切，迅交征工浚河会妥议筹拨，不胜感激。

二月十九日，甲戌正月初六日辛酉，阴，傍晚微雨。

秦砚畦《享帚录》第七卷为征诗杂咏，其自序云：民国四年乙卯，江苏通志局续诗征，明年丙辰，晚晴簃选清诗，予咸被命采访，因广征黄浦东西名人之著述，上之县官而达之大府，其未有刊本者辄录副以归其家。予又撷其精华，汇为六帙，旅居无俚，偶一浏览，辄有感触，爰加稽考，各赋一章，而作者之仕履事实略著于篇，怀人纪事之中参以咏古论诗之体，固诗家之别调，亦阐幽发潜之微意也。诗凡五十家，家集十种，并附于后，已有刊本者皆不录焉。予谓此法甚善，全帙不能付刻，可因杂咏存其梗概，俾后人得按图而索骥，亦阐发幽光之一端也。通志局续诗征迄未成书，《晚晴簃清诗选》又以价昂未购得，不知吾邑人诗所选几何，读砚畦诗不禁有所枘触焉。

二月二十日，甲戌正月初七日壬戌，乍阴乍晴。

祀真容。今日藏真，我家常例也。

杜颖陶《记玉霜簃所藏钞本戏曲》云：据《曲海总目提要》卷首董康的序文，说全书共收六百九十种，但核其目录，只有六百八十五种，又内中《元宵闹》一种，既见于卷十四中，又重出于卷三十三中，故实有六百八十四种。见《剧学月刊》二卷三期。

紫理《红楼梦》云：《曲录》有高兰墅《红楼梦》一本，注不载兰墅名。按：兰墅者，高鹗也，其《红楼梦》实平话，非戏曲，即通行本曹雪芹作，兰墅补之，《曲录》似误。又《红楼梦传奇》有红豆村樵一本、荆石山民散套一本、《潇湘怨》一本、《谱红楼梦正文怡红乐》一本，谱后编较红豆村樵混淆为一者为妥，《曲录》未载。见

《剧学月刊》二卷四期。

二月二十一日，甲戌正月初八日癸亥，晴。

《和师郑甲戌元旦诗，用稀龄韵》：芦荻荒村屐齿稀，远擎长句叠琼玕。离居渐觉心情懒，老学深知诣力微。斗韵可能扶健笔，迎年差喜转生机。元日晴和，农人以为佳兆。回思十载长安别，池柳官花百态非。

绣虎才高长一龄，君生丙寅，长予一岁。礼堂写定抱遗经。桑榆驻景斜阳丽，兰桂生庭藏室馨。朝市遗闻供翰藻，科名嘉话绚丹青。值重游泮水之年，拟绘图为纪念。四朝待续新诗史，白发遍摩柱下星。四朝字复，拟易杜陵。

二月二十二日，甲戌正月初九日甲子，晴，有风。

读《缘督庐日记钞》，商榷一则：购《琴川三志》一部，黄廷鉴琴六所撰，补宋鲍廉、元卢镇、明张洪三志之阙，故曰《三志》。补记其序例云：卢志久佚，然余在罟里瞿氏所见《重修琴川志》影钞元本，即卢志也，黄君特未见耳。卷一。按：卢镇有《琴川续志》，专记有元一代，书已佚，见《琴川志序》，黄氏所补即此，故曰元卢镇，缘督误会。

二月二十三日，甲戌正月初十日乙丑，阴，有风。

汪冠瀛寄书，赠张扶倾《神默斋诗钞》一册。盖冠瀛所集资付印者，诗近香山，真而不俗。扶倾为美叔内弟，师曾以家集赠予，制义风发韵流，而厄于一第，原名雄俊，后改名同咏，字楔觞。

翥叔来，翰叔亦来，留午饭。下午，雨杂霰。

二月二十四日，甲戌正月十一日丙寅，阴，夜雨雪。

读《神默斋诗钞》七律，摘其佳句：

已去河山仍服素，重萌草木骤难青。《癸丑春雪》。

倒置五千年上下，翻成十六国春秋。《杞人叹》。

秦廷指出马非马，齐政更为燕伐燕。《愚公词》。

白水真人时未出，黄袍点检世无多。《暗涌上诸臣》。

声声慢里延朝暮，昔昔盐中寄性情。《赠金君幼香客杭州》。

作人须带三分俗，处世方能百事宜。《雅叹》。

木犀香里参玄语，莲子房中抱苦心。《我生》。

二月二十五日，甲戌正月十二日丁卯，晨视雪，檐瓦尽白，未几即融，午后霁。

孙师郑初六日函云：入冬以后时患咳呛，并每日发热类疟，淹缠不愈。贫而兼病，生趣毫无。岁杪售去书籍四十余种，勉强渡过，春后贱体渐佳。兹寄上《甲戌元旦》诗及《奉怀》七律二首，千祈和我二首为盼。邑中汪君佑南寄来所作《山泾草堂诗》，颇佳，惟囿于宋派，与鄙见不甚相合，然其致力颇深，公当见之。宋诗如苏、陆亦可学，近世风尚，以梅宛陵、陈无己为贵；清诗中如钱箴石、郑子尹、江弢叔均为时流所推崇，诸家所作亦有独到之处，然去承平雅颂之音藐乎远矣，亦世运使然，莫之为

而为也。尊著诗文亟宜早日刊布，以资轨范。世事茫茫未可知，文章以自定为宜，荆门诗稿恐无刊布之望，为之一叹。虞邑《艺文志》以百家姓为次，颇为不雅，且不利于检寻，然吾孙氏列在一甲三名，似不应反对，公当为一笑。重游泮水俗例提前，因吉南牵帅附骥作匾，悬明伦堂，待拟俟戊寅年时局奠定，或可南旋谒圣，并与老友欢叙兼旬，以此函为预约。侍虽衰年厄运，分宜饿死填沟，倘得残喘苟延至辛卯、壬辰，尚拟作重宴恩荣之梦，癸申恩榜例于辛壬举行。此转瞬间事耳。公则登科较早，尤可操券，而致拙诗云云，即是预约券一纸，幸珍存之。吾邑只有吴槐江重宴鹿鸣，而重宴恩荣竟无人打破纪录，惟公是赖，小子何敢让焉？愁闷之余，作此吉语，公当发一大噱。

二月二十六日，甲戌正月十三日戊辰，晴寒。

《奉怀少逵前辈七律二首，用稀龄韵》：新沐头轻感发稀，坡公《除夜》诗句。笔花渐秃腹无玃。龙钟倍数吾忘老，坡诗龙钟三十九，吾今年六十九矣。蜗角频争国式微。献赋曾窥天禄秘，逃禅久息汉阴机。文章梓里尊魁首，同邑馆选今存五人，君科分最前。砭我愚顽觉昔非。

登瀛青屈廿三龄，己丑君年二十有三。重宴恩荣转瞬经。桂杏联芳欣接武，下走亦系联捷。芷兰九畹共留馨。梦余覆鹿蕉心绿，门附登龙柳眼青。先后同出高阳、常熟两师相之门。毫学敢希明复老，长依孔壁拜棣星。首句登字与第六句复，拟易“题名雁塔廿三龄”。

秦伯《未遇安斋证治丛录》序云：医案之作，其滥觞于春秋时乎？《左传》记医缓之治晋侯、《国语》记医和之治平公，厥后汉司马迁撰《史记》，传扁鹊、仓公而词益富可引也。其传仓公陈理精奥，说者谓非太史公所能，殆仓公自录，上之史氏者，太史公修饰而为之传，则又为自著医案之祖矣。见《秦氏同门录》序。可云博辨。

二月二十七日，甲戌正月十四日己巳，晴。

有放鹑灯者。农村衰落，或可点缀升平乎？

天壤《听鼓琐谈》云：北方之大鼓唱词，原亦为民众文学之一，其源盖出自田间。村农耕耘之暇，击农具以高歌。今齐鲁间所谓犁滑大鼓，滑，铁也，后讹为梨花。犹遗有原始风光，惜其词曲过于俗俚耳。满清入主中原，平靖四方，八旗兵士于刀枪入库、马放南山后，多喜串弄，于是有名清音子弟书，其词句日趋于典雅，排偶对仗，堆砌是尚，上中流人士亦有嗜之者，盖昔之子弟一语即今之业余票友耳。乾嘉间，辽左有韩小窗者，擅编辑鼓书脚本，若《全德报》、《泪珠缘》、即《红楼梦》。《忆真妃》、《长坂坡》、《太子藏》、《舟马》、《鞍山》等，不下百余种，于焉大备。今日刘宝全、白云鹏所歌词意雅驯者，几皆韩之手笔。犹忆《单刀赴会》，中有“赤壁周郎今何在，当年的吕温侯他又在那般？长江水那里是长江水，分明是英雄血一般”诸句，吊今慨古，悲凉凄怆，非若伧父俗手。如张小轩所唱之《华容道》，竟将汉寿亭侯割为寿亭，及《草船借箭》中许多战船舟，为押尤球辙，船下复赘一舟字，叠床架屋，不成文理，满口胡柴，比比皆是。见二十六日《晶报》。予向疑梨花大鼓，不得其解，天壤云犁滑之讹，未知有本否？

二月二十八日，甲戌正月十五日庚午，晨阴后霁，午后大风，骤寒。

傍晚观“照田财”，火作红色，惜风太狂，花灯不能扯，鹑灯不能点，辜负良

丛书草堂日记 民国二十三年(1934)二月十四日至民国二十四年二月三日

辰耳。

儿辈为文虎之戏，予亦作数条，录其雅驯者。彳：唐诗一句。对影成三人。秦明：唐诗一句。长安一片月。十八公子：动物一。松鼠。讪：唐诗二句。空山不见人，但闻人语响。鸟笼：三国人名。关羽。赌钱赢台板：水浒人名。白胜。红浑成：水浒人名。朱全。观涛：三国人名。张松。

三月一日，甲戌正月十六日辛未，晴寒。风仍劲。

天壤《听鼓琐谭》云：北平话为北语之标准。清时京官纵位尊爵显，脱不能说官话，辄为人所诽笑。北平土著因益自豪，而名京西涿州、保定一带所操似是而非之京话曰窃口。窃者，含有土头土脑之意，若白云鹏亦窃口也。然此因乡土关系，不足为病，演京戏者亦未必皆北平土著也。白之歌词雅俗共赏，殆有通人为之润色，而得力于韩小窗脚本者尤多，且歌来音韵苍老，刻意形容，吐字正确，窃口之字洗刷干净，独转折起落处未若刘宝全之变化无穷，其间虽稍有逊色，然已足卑视一切矣。以《长坂坡》、《孟姜女》、《徐母骂曹》、《金定骂城》为最擅场。二月二十七日《晶报》。

昨日《琴报》载，第十一区及余函请拨县水利费补助开浚湖漕、横沥，由征工浚河委员会函县转呈省厅核示。又载推定顾区长为白茆河临时工程处主任，潘区长、沈区长为副主任。白茆、盐铁、福山各河均定于三月十日开始工作。

三月二日，甲戌正月十七日壬申，晴寒，晨有霜，水缸见薄冰。

黄聘之示予顾任民函，言水利补助费请示省厅，恐难如愿，周县长允捐助一百元。

二月十七日《大公报·图书副刊》载，屠敬山寄所撰《蒙兀儿史记》，随撰随刊，迄未完成，故所流传板本多寡亦复不同，有订八册者，有订十册者，有十册之外续订四册共十四册者，流传不广。每获一书，估人居为奇货，非百金莫办。近其哲嗣孝宣整理先人遗业，于旧板之外重为增刊，计原板共六十一卷、增补再刊八卷、完全重刊九卷、新刊六十二卷、缺稿十四卷、写样未刊四卷，共计一百五十八卷，实存一百四十四卷，装订三十余册，比前印者约多出一倍，不久可发行预约，价约四十元左右。

检《缘督庐日记钞》，乙酉十二月十八日云：检新修府志人物传，吴县有朱燧子新，常熟有朱燧子新，实是一人，惟燧、燧异文耳。疏舛如此，宜乎人言藉藉也。是光绪府志当时已有物议矣。

三月三日，甲戌正月十八日癸酉，晴寒，晨有霜。

得十一区区长顾兆瑞聘为开浚湖漕、横沥塘委员会委员函。

复师郑书：和《甲戌元旦》诗成，而惠书适至，并附赠诗，以重宴恩荣相期。蒲柳之质，得比松柏，何幸如之？我二人当努力奋起，冀有打破此纪录之一日也。汪君系鹤巢族人，耽吟不倦，此集刻成后，又大加删改，颇服其进境之勇，虽从放翁入手，而较近人之流于粗犷者似胜一筹。刻又印《张扶倾诗钞》，中多讽时之作，近于香山七律，殊有佳句，公见之否？《艺文志》用百家姓编次，本失之陋，因是芝孙写定之本，不欲改易。述而不作，宣圣已诏我矣。诗文宜自定，公屡屡言之，同人亦时有问询者，拟先将诗稿分体选一二百首印行，持赠知交，倘亦老年排遣之一法耶？邑中景象日益凋零，米价日下，凡衣食于田租者骤减收入之半，而习于奢侈如故。如此社会，其何

能久？入春身体稍佳，斐然有述作之思。尚希时惠音问，以慰岑寂。

三月四日，甲戌正月十九日甲戌，晴寒，有霜。谚云“春霜不隔宿”，今已三晨而畅晴如此，农谚亦时有不验耶？

文虎尚有可存者。母子平安：植物名。慈孝竹。桃红柳绿：水浒人名四。花荣、朱富、杨春、张青。愚者千虑，必有一得：水浒人名。鲁智深。诸葛灯：水浒人名二。孔明、孔亮。火逼牡丹：水浒人名二。柴进、花荣。

摘录《缘督庐日记钞》卷四，共四条：《有学集》文取精用宏，洵一代巨手。谢山全从此出，而诋牧翁不忠不孝，逢蒙之杀羿也。《松江府志》：吴懋谦，名医中秀子，与北地申胤盟齐名，有南吴北申之号。予集南北标目遗此条。《抱朴子·外篇·臣节篇》有云：仪萧曹之指挥，羨张陈之奇画。乃知少陵《咏怀古迹》诗“指挥若定失萧曹”全本此，东涧笺尚未核，他何论焉？偶阅《天禄琳琅》，明刻《南唐书》有谭应徵公度藏印。按：钱东涧《真诰》跋云，里中有二谭生，长应明，字公亮；次应徵，字公度。此本则公度所藏也。公度纨绔儿郎，尤为里中儿贱简，不知其于汗简墨汁有少因缘云云。余于藏书绝句亦列二谭一首，纨绔儿从此其传矣乎？《庞志》列藏书家，独遗二谭。

三月五日，甲戌正月二十日乙亥，晴寒，风稍息，有鹞灯。

上午，开浚湖漕、横沥塘委员会，议定三月十日筑坝，区长顾任民亦列席。

摘录《缘督庐日记钞》卷六，共三条：阅小说《名妄录》，吴人朱海蕉溪所著，中有汪近传潮一事，即江艮庭先生汪蓉圃仲一事，即汪容甫先生嫁名痛诋，不堪其秽，是于汉学家必有樱心切骨之恨，然造事荒唐特甚，三尺童子所不信。今两先生名在儒林，而世无复知有朱蕉溪者。鬼而有知，亦当痛哭，悔生前之不学，而徒反唇为无益也。

函致仲约前辈，借顾仲恭《炳烛斋随笔》，曲阜颜氏旧藏钞本。其书皆考论经史，深于漆园之学。又宗墨子而抑孟子，虽不纯，在明人说部中要为切实。兼爱尚俭而明鬼，真墨家之言也。颇诋宋儒，其偏驳处尚不至如李卓吾，而博识可比升庵。

游厂得魏浣初《四如山楼后集》、《岭南后集》。按：郡志艺文类，《魏浣初诗文集》十二卷，此仅二卷，皆云后集，则必有前集，而失之矣。初我《艺文志》据叶鞠裳藏书目，《四如山楼后集》三卷，与日记不合。

三月六日，甲戌正月二十一日丙子，晴寒。

万柳夫人溘逝，孙寒崖挽联云：碧血话轩亭，湖上相逢应举酒；清辉照潭柘，山中却喜有归魂。上联指瘞秋瑾于西湖事，潭柘则南湖埋骨所也。三月五日《时报》。

摘录《缘督庐日记钞》卷七，共五条：闻强学书局为杨莘伯所劾，奉旨封禁，到台第一疏也。前邵伯英前辈弹毛西河，亦虞山人士；郑黼门前辈请禁用《说文》，掎摭及于许叔重，则莫厘山人也，他日当为三御史赞，以表彰之，亦桑梓光也。邵学政上疏，非言官。乙未十二月。

见重伯所释诗义，力攻《毛传》为伪，以如日之升、如月之恒及如临深渊、如履薄冰为取卦名对，又以在河之湄及在河之浹、在河之浒为中藏，辰、巳、午三字，皆近小慧。

丛书草堂日记 民国二十三年(1934)二月十四日至民国二十四年二月三日

夏闰枝述，筱珊因与掌院争纪慎斋入儒林，大考为所中伤，日前接见同署诸君，昌言不讳。丙申八月。

补撰儒林《纪大奎传》一首，东海相国之意也。大奎从邵子先天入手，继阐明良知，亦不攻朱学，又旁涉二氏术数，疑龙、撼龙诸说，其学颇不纯。东海师初以属筱珊，不允，致龃龉，余不能却，即此愧吾友矣。丁酉九月。

至蔚庭前辈处久谈，论及艺风黎邱之技，相与蹙额。戊戌二月。

三月七日，甲戌正月二十二日丁丑，晴，风狂甚，飞沙走石，天亦变色，但不寒耳。傍晚渐息。

师郑《忧吁酬唱乙集》有《奉怀陈弢庵太傅》诗，附录有清一代重宴恩荣者三十人，太傅为之殿，不知尚有遗漏否？徐元梦、康熙癸丑。赵执信、康熙己未。王材任、康熙己未。黄叔琳、康熙辛未。史貽直、康熙庚辰。熊本、康熙丙戌。嵇璜、雍正庚戌。蔡新、乾隆丙辰。翁方纲、乾隆壬申。梁同书、乾隆壬申。郑岱钟、乾隆壬申。郭祚炽、乾隆辛巳。潘奕隽、乾隆己丑。贵逢甲、乾隆壬辰。戴均元、乾隆乙未。李奕畴、乾隆庚子。潘世恩、乾隆癸丑。林春溥、嘉庆壬戌。陈述经、嘉庆辛未。李宗沅、嘉庆甲戌。郭鉴庚、嘉庆。周頊、嘉庆庚辰。温葆琛、道光壬午。雷以诚、道光癸未。王广业、道光丙戌。宋延春、道光癸巳。贾洪诏、道光庚子。孙锵鸣、道光辛丑。伍肇龄、道光丁未。陈宝琛。同治戊辰。旧制，重宴恩荣必须亲自来京与宴，如年老不能就道，督抚即不为奏请，故梁同书既未与宴，亦未加恩，道咸以后始稍通融。阮元系乾隆己酉恩科，至道光己酉虽尚健在，而无会试，逾年庚戌则不及待矣。沈兆澐系嘉庆丁丑正科，至光绪丁丑已及六十年，而会试前卒，仅少一月，亦未与宴。郭鉴庚科分待考。

《缘督庐日记钞》己亥九月廿一日云：徐相师传接见，自承乏史馆，久不与旅见之列。午后赴署，同班八人：滕玉堂、杨雨生、周政伯、高熙喆、王仲度、黄籽舆、王聘三、郑叔进。坐甫定，沈诵唐持折匣闯然而入，口称销假，求递封奏。先是，两年前，诵唐曾上书言宫闱事，云志士不忘在沟壑，勇士不忘丧其元，虽赴西市无憾。师告以死有重于泰山、轻于鸿毛，力拒未许，自此戒闾人无为沈编修通谒。今日之举，大约犹是前篇文字，且已缄口。师勃然变乎色，告以非启视无违悖字样，不能代递，龃龉久之。诵唐云中堂欲视，何妨启视？师告以既系密折，广坐不能宣露，离座斥之，声色俱厉。余知其有有心疾也，风走馆人劝之退。师怒气犹未息，且语侵瓶笙师，云其指使。此事不得不告玉舟，万一决裂，林下巨公将有不测之祸也。北山递折事记载者颇失其真，缘督目击，可为信史。

三月八日，甲戌正月二十三日戊寅，晴。

瞿耀臣来开馆，夜与同饮，言十六日张市人见白虹贯日，询其状，有云气抱日，成五采，盖日生珥也。乡人以为宣统登极之兆，其然，岂其然乎？

自治区减并，《新生报》载何市与张市、吴市合，黄聘之等皆以为不便。昨晨翰青叔来，拟意见书，就交通、防务立论。予亦签名，然理由并不充分，且全县分八区，除城区、沙洲区外，东西各三，东唐市闻与白茆、支塘合，区域未免过广，张吴市与徐市、董浜合为一区，以我乡割隶之，于地形上并无不便也。

三月九日，甲戌正月二十四日己卯，晴，风甚狂，入夜不息。

近人言明史源流者甚众，刘承干《明史例案》、陈守实《明史稿考证》、《国学论丛》一卷一期。《明史抉微》、《国学论丛》一卷四期。黄云眉《明史编纂考略》《金陵学报》一卷二期。皆是也。《明史例案》最先出，刊于民四乙卯。陈作后刘书十余年，十六年、十七年。黄更后陈四年，二十一年。李晋华《明史纂修考》最后，《燕京学报专号》之三，民国二十二年十二月。首尾相去二十年矣。见三月三日《大公报·图书副刊·书评》。

《新闻报》主笔李浩然谓近二百年来日本逢甲年必有对外战事，如一八七四年甲戌年，日本侵略琉球；一八八四年甲申年，日军鼓动朝鲜乱事；一八九四年甲午年中日开战；一九零四年甲辰年日俄开战；一九一四年甲寅年欧洲大战爆发，日攻青岛，对德宣战；一九二四年甲子年，日本无对外战事，盖先一年一九二三年日本大地震，元气未复，举国上下奔走，努力于三年复兴运动，未暇向外言战也。本年为一九三四年甲戌年，日积二十年之准备，殆必有大规模之战事。见八日《晶报》，录此以审方来。

三月十日，甲戌正月二十五日庚辰，阴，风狂甚，午雨，傍晚稍止，夜又雨。

《无锡廉建中以寿兄少山六十诗征和，为赋七律一首》：刘樊仙侣老犹童，绕膝孙曾乐意融。园榜一梅思祖德，廉氏宗祠有园，名一梅，为惠麓名胜，毁于洪杨兵燹。堂传万柳溯家风。筵开桑海烽烟后，春在湖山杖履中。花萼联吟堪企羨，池塘梦草已青葱。此甲戌应酬诗之一。

三月十一日，甲戌正月二十六日辛巳，上午雨，约二寸许，麦苗沾润矣。有风。

闻白茆坝未筑成，因建设厅令须筑硬坝，用木石下榫，费较土坝加数倍，款不敷用。顾任民已入城设法矣。

三月十二日，甲戌正月二十七日壬午，阴，有风。

瞿良士九日函言，《吴兴志》已觅到，请与咫进斋本一校。又翥叔属为其世兄书喜联，请转交。

瞿凤起携归张菊生致予函，言常昭《艺文志》六册转送东方图书馆皮藏，并附近辑《四部丛刊续编》、《四库珍本》目录各一分。

严大生持来耀叔书，属为沙溪陆京士之弟胡仰冈作祭文，出月初二日在沙开追悼会，同人公祭用也。

三月十三日，甲戌正月二十八日癸未，晴。

薛海来，云翥叔在归庄，雇其舟至常熟，即以瞿联交彼。午后，公园开浚河委员会，因西坝外有泛水处，议筑二坝，又辟水车三人每日四角太少，议加八分。

《胡仰冈祭文》：代耀叔作。呜呼胡君，姿东之俊。长材不遇，修途自奋。何意沉忧，遽摧弱干。竹悴桐枯，芝焚蕙叹。英年励志，业冠同侪。百科博综，六艺兼该。泛舟学海，浩无津涯。生逢据乱，难遣壮怀。三省沉沦，巨波倏起。誓欲从军，剪除蛇豕。寇逼春申，距家尺咫。归执干戈，翊卫井里。刘河失陷，民牧潜逃。责以官守，退保

危谯。大敌不怯，正气自豪。鸡群鹤立，人想风标。伉俪情深，难谐白首。托梦中宵，痛占炊臼。弱女稚儿，扶床哭母。然炬成灰，扫愁无帚。舍身党国，夙夜维勤。从公市府，编译西文。谈瀛论政，殚见洽闻。分肌擘理，治丝不棼。暂抑悲哀，难医羸疾。磨蝎宫临，飞龙骨出。刻意伤春，芳时遽歇。诗满锦囊，神归绛阙。君之操履，笃实忠贞。君之学识，纯粹以精。有才无命，惋惜同声。陈词奠酒，庶达九京。呜呼哀哉！尚飨。

翥叔以《甲戌六十述怀》诗属和。

三月十四日，甲戌正月二十九日甲申，晴，风稍温和。

午后，与榕儿、蕙孙至新河口观戽水，水平桩出水面寸许。

拟和翥叔诗，录其原唱：流水年华六十秋，劳劳尘事未曾休。莫嫌岁月催人老，怕见河山为敌收。身世易肠输黠鼠，田园绵力作耕牛。绿章愿乞天孙福，啸傲荒江且自由。

憔悴苍苍唤奈何，狼氛鲸浪几经过。荒村毗见哀鸿泪，陋巷时闻衰凤歌。膝下儿曹新有偶，珍儿于季春成婚。眼前亲友旧无多。年来聊慰桑榆景，名利场中未网罗。

吴下鸥盟记昔时，感劳朋辈惠新诗。吴门费仲琛、费玉如以诗寿余，追述平社旧侣。埋才浊世悲同调，谓昆山方惟一、吴江钱强斋均平社同人，一时俱逝。买醉沧江忆旧知。丙寅暮春，平社修禊于吴江垂虹桥。可恨天心未厌乱，总因人事惯营私。廿年治律无功绩，显与民权背道驰。治律十年，法纪荡然。

自身约法莫宽容，乡里归来可作农。老宅蔬圃足以疗饥。默默鬓霜增马齿，粼粼石骨未龙钟。无缘读画花生眼，近见书画大都赝本。有价论文竹在胸。拟为故友搜集诗文。阅尽炎凉豪气减，绿窗长伴岁寒松。

又录近作二首。《癸酉岁暮入都》：不入京门已六年，新都风物尚依然。一江灯火光何淡，正是钟山雪满天。

《过丁家桥有感》：旧梦怕重温，寒窗对酒樽。在狄君武寓一宿即行。犹留鸿爪印，不见燕泥痕。参观中央党部，即苏省议会旧址。废去人民屋，频添将相门。高巢多壮丽，破产在农村。

三月十五日，甲戌二月初一日乙酉，晴寒，风甚狂。

瞿良士十一日函，询代作《瞻麓图》诗已脱稿否？

闻昨日白茆大坝将合龙而溃决，今日须更筑矣。

十四日《琴报》载，画并自治区除四区外，均二区并一区。录其大略：一城区，古苏、海虞、归义、谢桥。原一，十二。二梅李，梅李、虹桥、福山、耿泾、慈妙。原二，八。三杨树园，归感、练罗、东城、归政、辛安。原七，十四。四塘桥，塘桥、鹿苑、新庄、三塘、西义、里仁、太和、凤凰。原五，九。五支塘，支塘、何市、徐市、董沈。原十一，十二。六吴市，东张、吴市、浒浦、吴周泾。原十，十五。七西港，沙洲。原四。八东塘市，东唐、横泾、白茆、任阳。原三，六。

与瞿良士函：属写《金石志》封面，又《爬进斋》样本，去岁已交还。望将《吴兴志》一册检出交下。

三月十六日，甲戌二月初二日丙戌，晴，稍暖。

至公墓观戽水，市河浅处明日可涸出矣。

录《缘督庐日记钞》卷十五《论红楼梦》：聪生云，有李君熙者，燕人也，举经济特科，廷试翹然高列，熟于《红楼梦》之学，谓此书为董小宛而作，并涉及国初宫闱事，非臣子所敢言。有批注详言本末，别有《提要》一卷，中华书局已为刊行。初讶其说之奇创，既而恍然悟梅村《清凉山赞佛诗》，倘恍迷离，莫测其旨。靳荣藩注可为详矣，然于此篇本事犹不著一字。今按其第一首云：王母携双成，绛节云中来。已暗藏董字。末首：常以兢业心，了彼清静理。脱躡万乘，而又与同泰舍身者迥别。梅村诗史必不妄作，以此证李君之言，殆可信。聪生袖交《红楼索隐提要》，王梦阮撰，梅村《清凉山赞佛诗》双成一联之外，又举“可怜千里草，萎落无颜色”为证。此诗实可疑，不能谓其穿凿也。

三月十七日，甲戌二月初三日丁亥，晴，晨寒，午暖，夜风起，甚狂。

郑北野之弟今日结婚，桂、榕儿、任孙往贺。本请予证婚，以癖疾不能乘轿辞之。桂儿等分乘二车，归时一车耳坏，至郑宅借车，迟半时许，归已昏黑。

任阳曹志彬、郑彦卿来，馈食物，去岁托完纳地价税也，言任阳经书勒索小户之黑暗，较专制时代尤甚，而长民者漠然无知也。

《缘督庐日记钞》卷十六：刘翰怡赠书，有《嘉泰吴兴志》二十卷，宋谈钥撰，刻入《吴兴先哲遗书》。忆咫进斋本板心为《吴兴志》，而良士所寄者为董斯张《吴兴备志》，则非姚所刊可知也。俟寄下姚书证明之。

三月十八日，甲戌二月初四日戊子，晴，有风。

下午，观市河挑泥，有数段未动工。天骤暖，易薄皮衣。

《为明珊弟题其集同校画册》：十幅藤笺写折枝，生香活色画中诗。淋漓墨渾争挥洒，想见抽毫得意时。

双管能参造化功，醺醺生意满胸中。联珠缀锦皆佳妙，留待他年证雪鸿。

卷头添幅岁朝图，万事更新气象殊。但祝烽烟今永息，何辞最后醉屠苏。

谁伴梅花共岁寒，绮窗日报竹平安。笙诗新补循陔什，更采同心骈穗兰。弟将于三月赋亲迎之诗。

三月十九日，甲戌二月初五日己丑，晴暖，易棉衣。

录《墨香剧话》一则：《剧学月刊》二卷六期。郑汝成之死，或挽以联云：其曹孟德之曲韦驮，刺客亦英雄，拼死前来盗双戟；是赵匡胤之郑恩也，孤王休痛哭，杀身更甚斩黄袍。纯用戏剧语，乃极深刻，较关庙联“大王独赴单刀会，诸葛曾言十样功”尤工。

《甲戌上元词》：春物昌昌万家殊，麦苗转绿草心苏。上元灯惜风吹落，望断天空一串珠。有然鹞灯者以风狂而止。竞照田蚕出里闾，曠红漂白补衣占。春畦列炬团团赤，绝似楼头晓日暹。

三月二十日，甲戌二月初六日庚寅，阴。

黄聘之来，言东坝泛水，作二坝犹不止，拟作三坝，约往观。下午雨，不果。狂风大作，屋亦振撼，入夜不止。

《甲戌上元词》续：爆竹家家接灶忙，神牌供奉袅炉香。冷斋愧乏黄羊荐，浊酒盈尊劝一尝。

吴乡余录补清嘉，嫁女传闻到鼠牙。薄物居然存礼意，粉丸磁碗馈宜家。

三月二十一日，甲戌二月初七日辛卯，晴暖。

雇泥水匠于中桥水栈西畔砌平台，以便航船起货，乘挑河之便也。

胡启东《续修盐城县志》第一辑，虽一鳞半爪，而采辑精详，知非苟作。如方言略依章氏《新方言》体例，推寻俚语本字，凡章氏书中已经疏证者不复悉载。方音则分辨纽、辨韵、辨等呼三类。田赋则自民国元年起，记漕粮额征逐年递加之数，忙银额征逐年递加之数。此皆体例之善，可以取法者。《人物志》有胡松林传，松林字鹤年，吾邑寓公，所述行诣均吾邑事。此篇本启东属采访者，当辑入《丁志·附记》中，以存其人。《杂类志》分纪事、拾遗、考证、勘误四类，亦善。

三月二十二日，甲戌二月初八日壬辰，晴，较寒。

至西新桥观挑河，工程已过半。

二十日之风灾，昆城湖中横泾两航船同时遇难沉没，一船死八人，一船则搭客、船伙无一生还，闻共有二十余人。真浩劫也。

三月二十三日，甲戌二月初九日癸巳，阴，下午雨。

祀先，过清明节。

富晋书社寄来邓之诚《骨董琐记》六册、《国立北平图书馆馆刊》七卷二号、六号。其三、四号为圆明园专号，五号所收多论《四库》之文，尚未出板。

录邑志《人物》三页清稿，一至三。《金石》已印毕，将续印《人物》也。

三月二十四日，甲戌二月初十日甲午，晴。

饭后，与黄聘之至河漕观塘工，告成已十之九，尚余一成，计今日可竣。市河及横沥尚未能验收。闻白茆塘东坝昨日合龙。

录《人物》清稿三页。四至六。

三月二十五日，甲戌二月十一日乙未，晨雾，阴，夜雨。

《新生活运动歌》：党歌创作者程懋筠制定。礼义廉耻表现在衣食住行，这便是新生活运动之精神。整齐清洁，简单朴素，以身作则，推己及人，转移风气，同声相应。纲维正，教化明，复兴民族新基础，未来种种譬如今日生。此歌将由教部通令全国各校习唱，渐次推及民间。

太平起义钱：其质为锡而文为太平通宝，背文右及上有“会风云”三字，左及下作龙虎形状，读之则为“龙虎会风云”也。此钱现藏上海柴连馥家，相传乃天王起义金田，与众英雄起誓之钱，聚义者人得一枚，共数十，或二十或三十，惟多不过四十，以为群雄聚义之纪念品，故上作“龙虎会风云”也。后起义诸人各佩此钱，极珍视之。《凌霄一士随笔》。二则录自《国闻周报》十一卷十期。

录《人物》清稿三页。七至九。

三月二十六日，甲戌二月十二日丙申，阴，夜又雨。

《酬师郑见怀叠稀龄韵》：北雪南花会面稀，迢迢双鲤慰徐玑。承天智井藏心史，高密遗书阐古微。蕊榜重逢谈盛事，蛮笺叠唱引清机。蓬山回顾如霄汉，下视人寰詫已非。

朱颜倏忽感颓龄，房首曾矜冠五经。茅许后先同注籍，芝兰迟久尚余馨。癸巳、甲午与君同居东城。词林典故期头白，吴县潘榕皋奕雋于道光己丑科重赴恩荣筵宴，其纪恩诗云“愿与熙朝增典故”，见《三松堂续集》。吏部文章付汗青。遥祝加餐须努力，斗南看取老人星。

录《人物》清稿三页。十至十二。录《金村小志》二页，去年缮录未竟，天暖将续成之。

三月二十七日，甲戌二月十三日丁酉，阴。夜雨，有风，颇寒。

录《人物》清稿三页。十三至十五。

引书有辗转援用而不见本书者，举一例。翟灏《通俗编》三十四《状貌类》“焦巴巴”条云：《埤雅》：蕉不落叶，一叶舒则一叶焦，故谓之蕉。俗以干物为焦巴巴，亦取芭蕉之义。按：陆佃师王安石，此殆《字说》之臆谭，引见明人李时珍《本草纲目》十五甘蕉下末语作“俗以干物为巴巴，亦蕉意也。”及《字汇正字通》，翟氏盖转引耳。觅诸《埤雅》不见此语。陆佃他书见存者如《尔雅新义》，辑《大典》本之《陶山集》，均未见此语。今坊本词典皆袭其说。见《文学季刊》创刊号黎锦熙《近代国语文学之训诂研究示例》。

三月二十八日，甲戌二月十四日戊戌，阴寒，雨雪杂下。御厚裘犹不温，手指作痛。录稿课亦辍。

苏园公《还吴集·辛亥花朝》言，《素园墨井旧宅耆会即事》云：八人五百八十岁，翁庆贤八十二岁、邵廉夫八十一岁、言素园七十五岁、赵者庭七十三岁、陈杏村、华峻于皆七十一岁、邵松阿六十八岁、余六十四岁。得以往年戴帝尧。同酌井泉怀翰墨，始拈梅蕊应花朝。末筵预盛如前度，上坐逢辰适此招。是日为翁君生辰。晚向松间闲泄久，十囊携得是冰绡。食罢同过一松山房，地名闲来步步，素园赠水仙十个以归。按：辛亥为乾隆五十六年。

三月二十九日，甲戌二月十五日己亥，阴寒，微霁。

《代瞿良士题明珊弟所集同学画册》：写生家法溯徐熙，妙腕通灵自得之。行篋偶然留粉本，彩毫相与竞芳姿。一堂师友同谈艺，十幅丹青待补诗。我欲倩君描小景，太平雀立万年枝。此甲戌应酬诗之二。

录《人物》清稿四页。十六至十九。

三月三十日，甲戌二月十六日庚子，晴，稍暖，仍可衣裳。

于殿卿于二月十三日来范东叔《鹤影山人文稿》一册。记得旧藏有此，遍检不得，因留之。

章太炎《重订三字经序》。全文录入《青鹤》二卷八期。《三字经》者，世传王伯厚所作。其叙历代废兴，本讫于宋，自辽、金以下则明、清人所续也。其书先举方名事类，次及经史诸子，所以启蒙稚者略备。观其分别部居，不相杂厕，以较梁人所集《千字

丛书草堂日记 民国二十三年(1934)二月十四日至民国二十四年二月三日

文》，虽字有重复，辞无藻采，其启人知识过之，即《急就章》与《凡将篇》之比矣。余观今学校诸生，或并五经题名、历朝次第而不能举，而大学生有不知周公者，乃欲其通经义、知史法，其犹使眇者视、跛者履也欤？今欲重理旧业，使人人诵诗书、窥纪传，吾之力有弗能已，若所以诒小子者，则今之教科书固勿如《三字经》远甚也。间常举以语人渐有信者，然诸所举人事部类，其切者犹未具，明、清人所增尤鄙，于是重为修订，增入者三之一，更定者亦百之三四，以付家塾，使知昔儒所作非苟而已矣。中华民国十七年春季元月，章炳麟。

录《人物》清稿四页。二十至二十三。

三月三十一日，甲戌二月十七日辛丑，晨雾后霁，寒稍减。

瞿良士寄来《金石志》封面样，又咫进斋《吴兴志》样本，云四号到光福扫墓，顺道至申江一行，回来将至翥叔处吃喜酒也。

《甲戌花朝词》：彻夜廉纤雨洗春，灯窗愁杀惜花人。谁知烟景朝来媚，浅碧轻红作态新。

剪纸成条号赏红，春罗幡胜古遗风。小园日日看花放，幸未迷濛似雾中。

嫩寒犹勒柳千条，竹外红酣杏正娇。艳李秾桃输第一，倾樽为汝祝生朝。

录《人物》清稿四页。二十四至二十七。

四月一日，甲戌二月十八日壬寅，晴寒。

以明珊弟画册寄良士写诗。

咫进斋所刻《吴兴志》只存三十三页至五十三页，卷中称我宋，叙宋人多称今为某官，疑即谈钥《嘉泰吴兴志》，姚氏此卷鱼尾下有“贤贵事实”四字，大抵姚得残本，刘获全帙，两家先后杀青，而姚书刻而未印耳，当觅《吴兴先哲遗书》一校之。

录《人物》清稿四页。二十八至三十一。

四月二日，甲戌二月十九日癸卯，阴，风甚狂，较寒。

《走火记·吊谱》折中云：《吊谱》世无刊本，此本素纸精写，鸥侣主人所撰，前有松衲老农序、鸥侣主人自序，后有清泉居士跋及絮斋跋，全书一卷，分凡例、本义、缘起、吊经场规罚例、不斗色样贺例、斗上色样贺例、冲出色样贺例、冲例、散例、发张赔例、捉张赔例、藏张赔例、留张赔例、桩家赔例、百家赔例、代桩赔冲例、谱辨剩言赔例歌等等。见三月三十日《晶报》。《走火》谓《吊谱》无刊本，然余藏《吊谱补遗》八卷，为且渔轩刊本。《走火》引《吊经》中论吊一段，见三十一日《晶报》。即见此书卷一。《龙子》犹十三篇之二，又有写本《遂耕堂增删京吊谱》，有壬子贺鉴湖遂耕逸叟序，次采集各家吊谱名目，有《马氏原谱》、《浮绿轩旧谱》、《京吊谱》、《越吊谱》、《梅花新社谱》、《豆腐会公订谱》、《谢子新评》、《蒋氏吊略》、《介亭新谱》、《且渔轩补遗》、《双峰谱》、《如如谱》共十二种，亦可见马吊谱之崖略矣。

录《人物》清稿四页。三十二至三十五。

四月三日，甲戌二月二十日，晴，微暖。

宗伯皋十九日函言：去腊闻台驾在城，属筱石弟将会中贴车费送上，诂已遄反珂

乡，致未奉达。弟自去腊患脾泄，刻下虽已起床，而行动尚少便利，未能复原也。经锄伯母于正月二十四日逝世，拟悬撰屏门联，奉上布联一副，希台察。月内能赐掷，尤感。

记赵芷荪启霖所撰挽联：《国闻周报》十一卷十一期《凌霄一士随笔》。江御史春霖逝世后，赵太史挽以联云：九疏乾坤作秋气，四山风雨哭冬青。语句苍老，一如其人。王壬秋先生逝世后，赵太史挽以联云：风度东方朔，文章庾子山。

闻郑咏春于初十日去世，其子十一成婚，竟不及待。前岁索题之冯简缘墨迹尚未报命，而已化为异物矣。为之黯然。

录《人物》清稿四页。三十六至三十九。

四月四日，甲戌二月二十一日乙巳，阴，时有微雨。

以《常熟艺文志》一部寄宗伯皋，且托钞停试后重游泮水姓氏。

黄聘之来，言河工已竣，委员明日来验收，后日可开坝。又闻新区长已送厅委任，顾任民落选，拟进挽留公牍。

录《人物》清稿四页。四十至四十三。

四月五日，甲戌二月二十二日丙午，昨夜雨，晨稍止。

县署派员验收河工，今晨自支塘来，而东坝晨决，灌水满河。聘之迎之至高家桥，与俱来。遣人邀予往，以道湿不可行，中止。各坝均有看坝费，而奚八等漫不经意，以致横决。此后挑清坝基，费工加倍，不得不负其责已。翰叔来，以挽留顾区长代电稿示予。照样文章，初无效力，则亦应酬，为签一名而已。

录《人物》清稿四页。四十四至四十七。

四月六日，甲戌二月二十三日丁未，晴，微暖。

瞿良士还明珊弟画册，并赠《眉绿楼词》二册，又《晋石庵丛书》跋一篇，属删改，以便刊入。又云，闻蛮公新起舌强，近中风。桂儿闻二舅病，欲入城省视，明日无舟，定后日行。

上午，至公园开横沥、河漕塘委员会，核计西坝、北坝及北横沥坝，撩清坝基，约要加五十工，须二十元。议决由东坝包头罚赔，向原保人取偿。

《眉绿楼词·跨鹤吹笙续谱》一卷，癸酉年刊，曾孙则旻跋云：先曾王父尝作《怡园词》千数百首，手自写定，删汰过半，曰《跨鹤吹笙谱》，见《眉绿楼词》中。甲申之后成《续谱》一卷，亦千余首，未及手订，遽弃人世。先君尝倩彊村世丈抉选，嗣亦未果，世变益亟，惧手泽之就湮，爰依初稿刊印行世，然揆诸先人审慎之旨，或有背焉。今此稿共千一百余首。

录《人物》清稿四页。四十八至五十一。

四月七日，甲戌二月二十四日戊申，晴暖。

录沈宗畸《便佳蓀杂钞》一则：《青鹤》二卷九期。六街如砥电灯红，彻夜轮蹄西复东。天乐看完看庆乐，惠丰吃过吃同丰。头衔强半郎员主，谈笑无非发白中。除却早衙签到字，闲来最好逛胡同。此清末嘲京僚诗也，此风相沿至今，但改郎员主为参金