



国家出版基金项目  
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

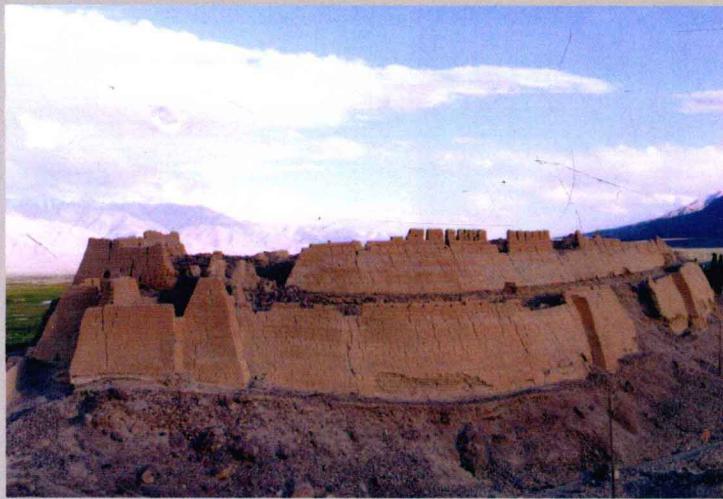
张新泰◎总纂 贺灵◎主编

# 西域

## 历史文化大词典

图谱卷

2



新疆人民出版社  
新疆人民出版社



国家出版基金项目

NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

# 西域 历史文化大词典

张新泰◎总纂 贺灵◎主编

图谱卷

2

新疆人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

西域历史文化大词典：全3册 / 贺灵主编. —乌鲁木  
齐：新疆人民出版社，2012.11  
ISBN 978-7-228-16445-5

I. ①西… II. ①贺… III. ①西域－文化史－词典  
IV. ①K294.5-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 303806 号

责任编辑 徐晓琳 李庆晖

装帧设计 刘堪海

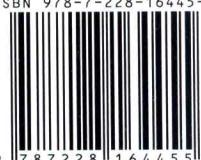
技术编辑 闫 红

---

出 版 新疆人民出版社  
地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号  
邮 编 830001  
发 行 新疆人民出版社  
电 话 (0991)2825887  
印 刷 新疆新华印刷厂  
开 本 880 × 1230mm 1/16  
印 张 20  
版 次 2012 年 11 月第 1 版  
印 次 2012 年 11 月第 1 次印刷  
印 数 1-3 000 册  
定 价 480.00 元

---

ISBN 978-7-228-16445-5



9 787228 164455 >

# 《西域历史文化大词典》图谱卷编委会

编委会主任：努尔·白克力

编委会副主任：胡伟 铁力瓦尔迪·阿不都热西提

总纂：张新泰

主编：贺灵

编委：努尔·白克力 胡伟 铁力瓦尔迪·阿不都热西提 张新泰

贺灵 程春 佟克力 安康 佟玉泉 吴福环 田卫疆

齐清顺 马品彦 安英新 迪木拉提·奥迈尔 郭德兴 曾多源

摄影者：张新泰 贺灵 安英新 邱海 孙大卫 刘玉生 石磊

张海燕 刘芳 李国萍 迪木拉提·奥迈尔 佟玉泉 佟克力

黄治国 程春 王鹏

# 前 言

《西域历史文化大词典》是一部综合性大型工具书。收录了自远古至民国间西域(主要指新疆)有关历史、民族、地理、宗教、文学、文化、语言文字、生产、民俗、政治、军事、艺术、古籍、名胜、古迹、人物、教育、法律等方面大中小型词条2万余个。其中西域历史、民族、地理、文化等方面的词汇量较大。历史方面包括西域重要氏族部落、部族、典章制度、事件、人物、文献典籍、考古遗存等;民族方面主要收录了重要人物、民族史事件、族源、风习、文化艺术、文学、语言、文字等方面的词条;地理方面收录了历史地名、自然地理地名、文化地名、名胜古迹、行政区划地名、居民点地名等。此外,有关宗教方面的词条,较全面地反映了西域(新疆)自古以来就是多种宗教(包括原始信仰与崇拜、萨满教、祆教、佛教、摩尼教、道教、伊斯兰教、藏传佛教、基督教、东正教)文化并存和演变的历史事实;语言文字方面的词条也较全面反映了突厥、回鹘、察合台、摩尼、于阗、粟特、焉耆—龟兹、蒙古、满、维吾尔、汉、哈萨克、柯尔克孜、锡伯、藏、俄罗斯等语言文字的历史和形态。其中很多词条记录的历史文化事象,已经成为历史的陈迹,已无法复原或再现;还有相当规模的词条记录的内容,其历史文化内涵,正在消失或者不久的将来也会消失殆尽。鉴于此,本词典的图谱卷,以保存上述历史文化事象形象资料为宗旨,收录了三千余幅与这些词条内容相关的珍贵图片。其中有清末至民国间各国探险家、外交官、学者、考古工作者等拍摄的各类黑白图片;有20世纪50年代我国民族工作者所拍资料;有20世纪80年代以来各民族专家学者、考古摄影师、摄影爱好者等拍摄的彩色图片。可以想见,随着历史的慢慢推进,这些图片资料上的历史文化痕迹,还会慢慢消失于人们的视线。故本书收录这些珍贵的图片资料,对记录西域各民族创造的历史文化遗产,具有不可忽视的文化价值。

《西域历史文化大词典》图谱卷分为两册。第一册主要收录西域两千多年来形成的具有历史意义的古迹名胜、历史地域、自然地域等,均与词条内容相衬,按类大

致分为自然地理、自然景区、山峦河湖、沟谷冰川、古城、烽燧驿站、古墓葬、石窟、宗教建筑、岩刻、石人、碑铭、文物、钱币等；第二册主要收录具有传承意义的西域自古以来形成的广义文化事象，如民族及风情、历史文化人物、传统生产方式、物质生活文化、婚丧礼仪文化、民间歌舞及乐器、工艺美术及医药卫生、刺绣文化、民间体育及儿童游戏、信仰文化、古籍文化等。在筛选图片时，优先选录了已经消失和濒危内容的图片、人口较少少数民族中容易被忽视的文化资料；同时，图片内容没有面面俱到和求全，避免了与已经出版的多种图册在选材上的过度重复；在选取古迹名胜图片时，尽量回避众所普知的资料，而优先收录了多被人们忽视的与词典词条内容相关的遗址、遗迹和遗物。此外，一直被学术部门和文化界所忽视的新疆各民族原始信仰和萨满教文化，近年来先后为大专院校和研究界所慢慢重视，在田野调查中，各民族师生和文人志士，先后拍摄了诸多反映维吾尔、哈萨克、蒙古、柯尔克孜、锡伯、满、达斡尔等民族麻扎朝拜、自然崇拜、祖先崇拜、神灵崇拜以及形形色色的萨满、巴克西原始信仰活动的珍贵图片。本书充分选录其精华，缀以“信仰文化”专章，以260余幅资料成为本书的最大亮点，填补了新疆许多少数民族原始信仰和萨满教文化方面形象资料的空白。本书力求历史性、文化性与资料性，但是否达到了该宗旨，还有待广大读者去鉴识。

本书编委会

2012年11月8日

# 目 录

前 言 .....	001
一、历史记忆 .....	001
二、民族及风情 .....	016
三、人物 .....	038
四、传统生产方式 .....	052
五、物质生活文化 .....	068
六、丧葬礼仪文化 .....	135
七、民间舞蹈及乐器 .....	147
八、文化艺术 .....	156
九、民间工艺美术及医药卫生 .....	196
十、民间刺绣文化 .....	204
十一、民间体育及儿童游戏 .....	220
十二、信仰文化 .....	227
十三、古籍文化 .....	280
后 记 .....	311

# 历史记忆



◆ 喀尔木卡村



◆ 河源村与农舍林木草地

◆ 皓月夜

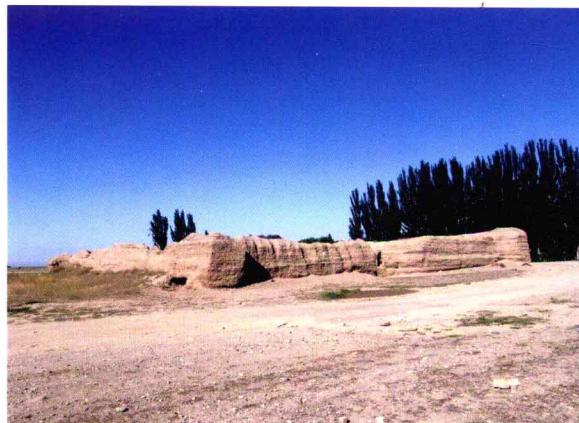




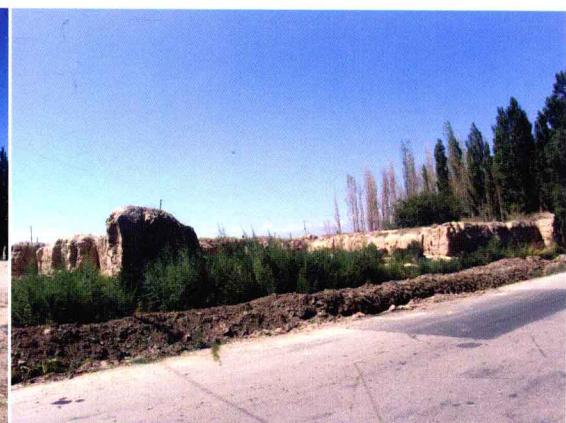
◆河源(三道河子)卡伦



◆哈尔索胡尔卡伦



◆托孜图卡伦



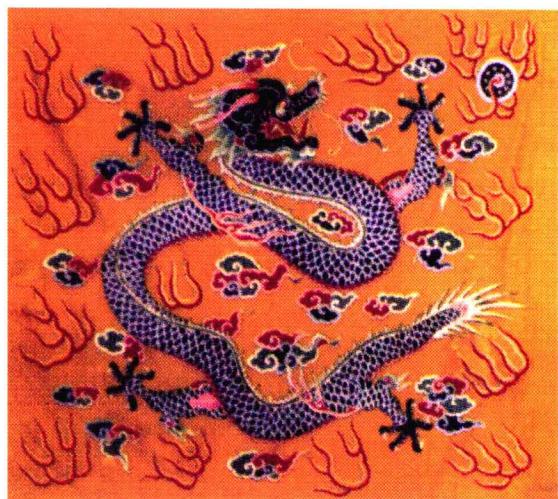
◆沙彦卡伦(白卡子卡伦)

◆头湖卡伦





◆ 镶黄旗(一牛录)



◆ 正黄旗(二牛录)



◆ 正白旗(三牛录)



◆ 正红旗(四牛录)



◆ 镶白旗(五牛录)



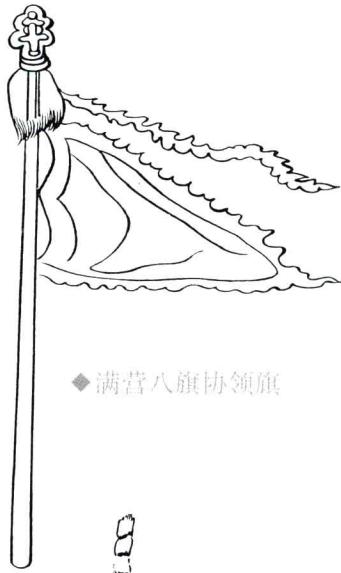
◆ 镶红旗(六牛录)



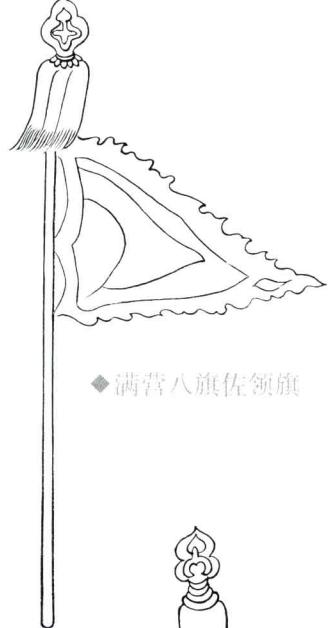
◆正蓝旗(七牛录)



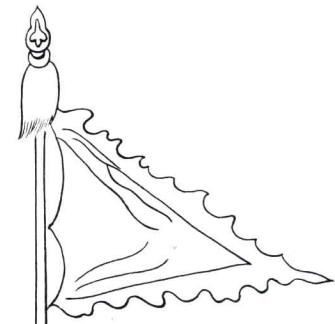
◆镶蓝旗(八牛录)



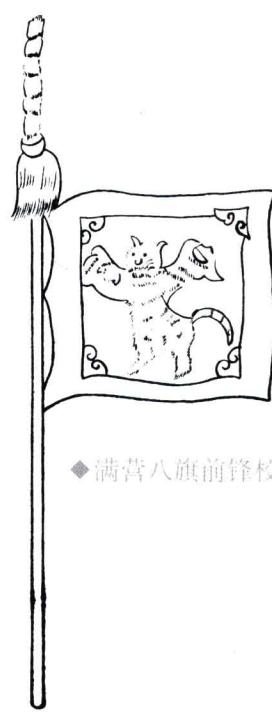
◆满营八旗协领旗



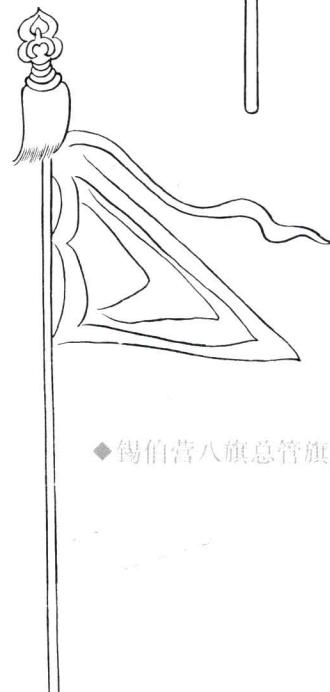
◆满营八旗佐领旗



◆满营八旗领催旗



◆满营八旗前锋校旗



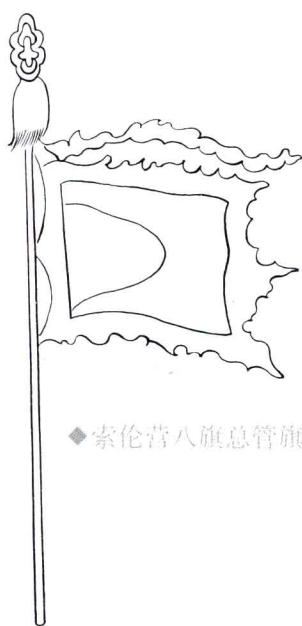
◆锡伯营八旗总管旗



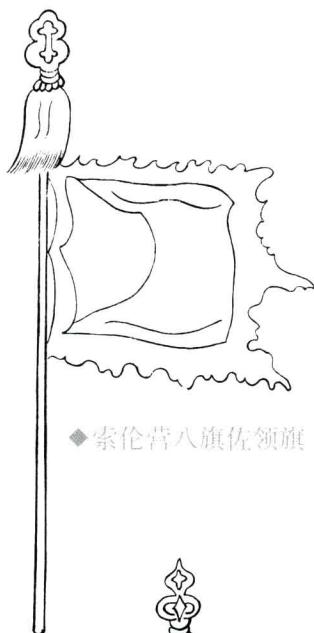
◆ 锡伯噶八旗佐领旗



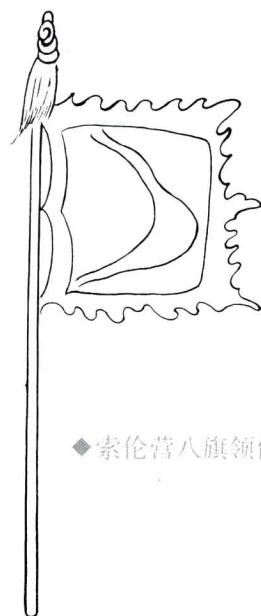
◆ 锡伯噶八旗领催旗



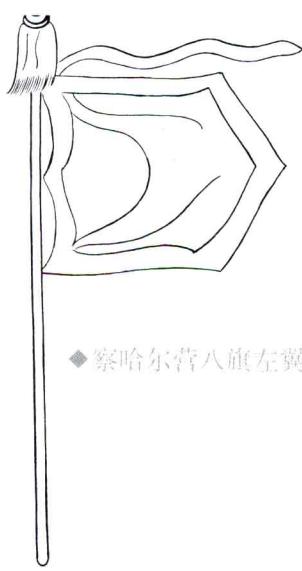
◆ 索伦噶八旗总管旗



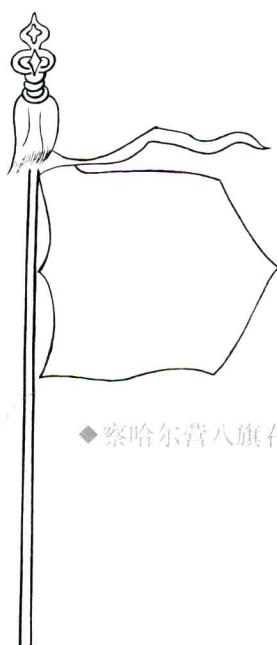
◆ 索伦噶八旗佐领旗



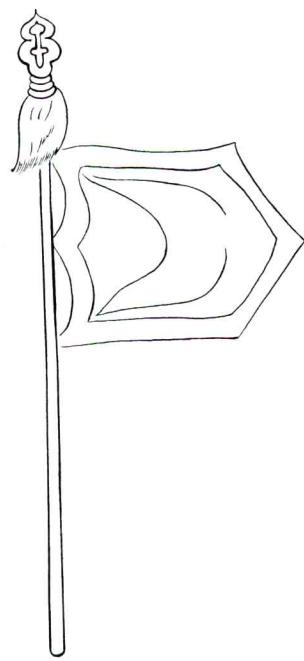
◆ 索伦噶八旗领催旗



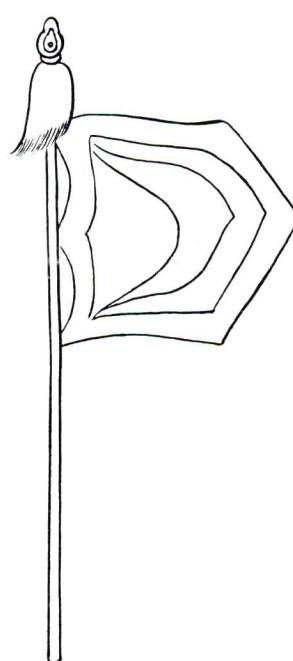
◆ 察哈尔噶八旗左翼总管旗



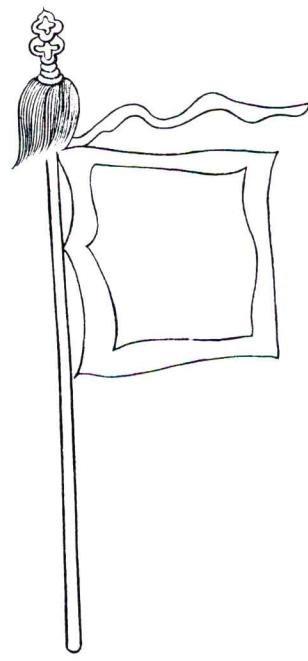
◆ 察哈尔噶八旗右翼总管旗



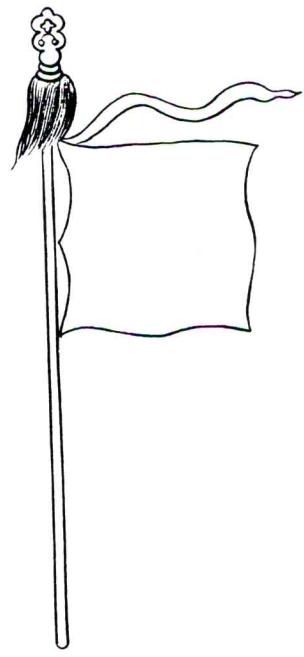
◆察哈尔营八旗佐领旗



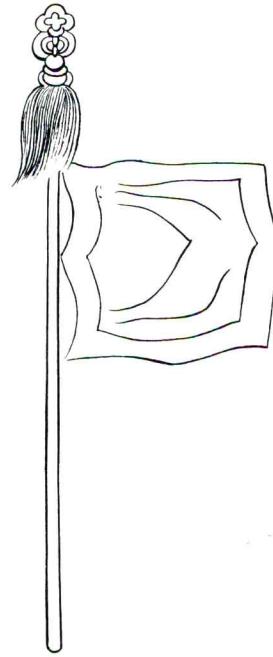
◆察哈尔营八旗领催旗



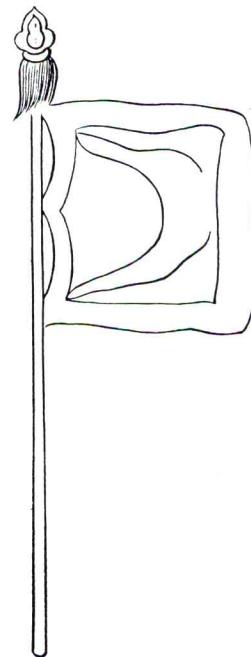
◆厄鲁特营上三旗总管旗



◆厄鲁特营下五旗总督旗



◆厄鲁特营八旗佐领旗



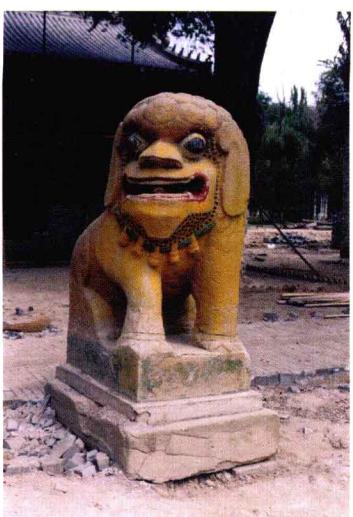
◆厄鲁特营八旗领催旗



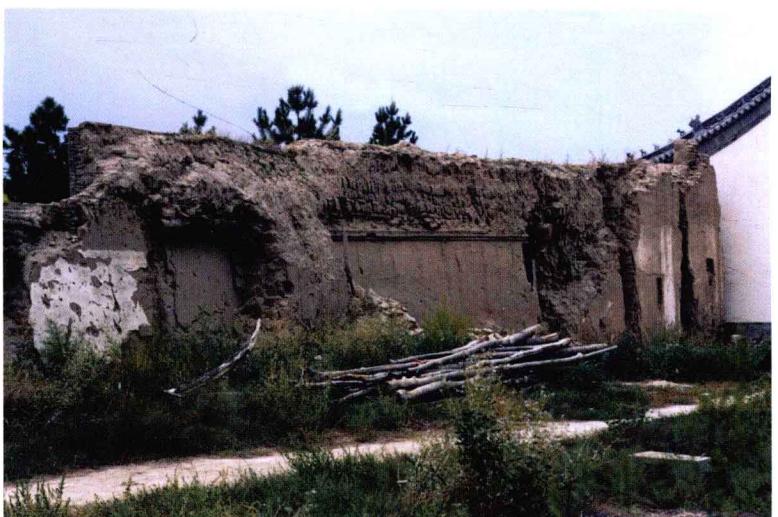
◆伊犁将军府旧址



◆伊犁将军府亭子



◆伊犁将军府前石狮



◆伊犁将军府墙遗迹



◆ 和犁惠远城遗址



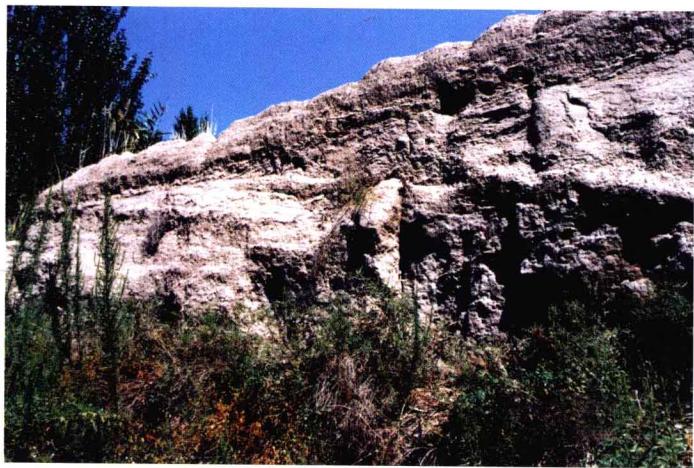
◆ 和犁惠远城鼓楼



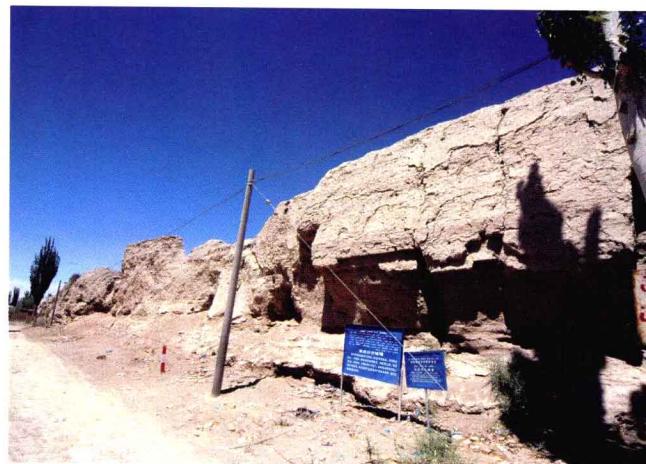
◆ 和犁惠远城遗址

◆ 和犁惠远城鼓楼





◆ 和硕噶尔等五旗驻防城墙遗址



◆ 英吉沙城墙(英吉沙村)



◆ 中俄西部界碑



◆ 中俄西部界碑遗物

◆ 苏俄驻伊宁领事馆原貌





◆ 英国驻喀什领事馆外景



◆ 1910年新疆巡抚衙署



◆ 平定准噶尔勒铭碑

◆ 清末喀什城北门

