

中华文化
传统精髓

文化精髓

国学经典

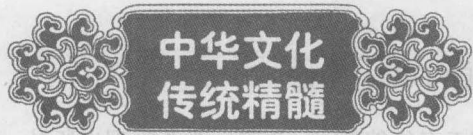
中华五千年

王春红 ★ 编著

国学经典，荟萃中华文化精髓，弘扬中华
精神文明。轻松阅读国学经典读本，开启智慧，
增长知识，陶冶情操，学会做人。

企业管理出版社
ENTERPRISE MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE





中华五千年

王春红 ★ 编著

长沙卫生职业学院图书馆



CW0227207

企业管理出版社
ENTERPRISE MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE



图书在版编目 (CIP) 数据

中华五千年/王春红编著. —北京: 企业管理出版社, 2012. 6

ISBN 978-7-5164-0064-7

I. ①中… II. ①王… III. ①中国历史—通俗读物
IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 094322 号

书 名: 中华五千年

作 者: 王春红

选题策划: 申先菊

责任编辑: 申先菊

书 号: ISBN 978-7-5164-0064-7

出版发行: 企业管理出版社

地 址: 北京市海淀区紫竹院南路 17 号 邮编: 100048

网 址: <http://www.emph.com>

电 话: 总编室 (010) 68701719 发行部 (010) 68414644

编辑部 (010) 68456991

电子信箱: emph003@sina.cn

印 刷: 北京市业和印务有限公司

经 销: 新华书店

规 格: 160 毫米×230 毫米 16 开本 10 印张 220 千字

版 次: 2012 年 6 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 19.80 元

前言

中华文明历经五千年而不衰，一脉如魂，历久弥新。而今，中华民族更以强盛的雄姿挺立于世界民族之林。正是因为有了民族思想的精髓——国学经典作为恒久的驱动力。中华国学书籍浩瀚如海，大浪淘沙而其经典作品更是光芒四射。

华夏文明五千年的历史，学问何其广博深奥！叠床架屋；灿烂的中华文化一脉传承；诸子百家，竞相争鸣……“国学”一说，最早见于章太炎先生的《国故论衡》以及《国学概论》演讲，又可称为国故。国学以先秦经典及诸子学说为根基，涵盖两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲以及历代史学等内容，形成了恢弘的经、史、子、集四大部分，源远流长，博大精深。

更是贯穿于其中的精神，蕴涵着炎黄子孙对生命和客观世界多种多样的理解和追求。

国学体系以儒、释、道三家学问为主干，又分成文学、艺术、戏剧、音乐、武术、菜肴、民俗、婚丧、礼仪等支脉。一言以蔽之，曰“统之有宗，会之有元”。这突出表现在儒、道、释三家学问，既鼎足而立，各有不同的探究领域、表述方法和理论特征，又互相渗透，互相吸收，相辅相成，共存并进。儒家以“穷则独善其身，达则兼济天下”为座右铭；道家说“道法自然”、“无为无不为”；释家又强调“因果轮回，教人从善”，究其根本，都离不开“正心、修身、齐家、治国、平天下”几个方面。故南宋孝宗提出“以儒治世，以道治身，以佛治心”，以后又有所谓“强者尊儒，智者信道，慧者尚佛”之说。

学习国学意义宏远，势在必行。民族要兴盛和富强，从而屹立于世界民族强林，就必须有自己的传承文化。国学思想是中国传统文化的精髓，

对现代的中国政治、经济、军事、文化等各方面都影响极大，对于传承中国文明，增强民族凝聚力以及中华民族的复兴都起着重要作用；中国的国学思想，是中华民族共同的血脉和灵魂，是连接炎黄子孙的文化桥梁。振兴国学，关系到中华传统文化的发扬光大，关系到全民族素质的提高，也关系到青少年的健康成长和成才。国学的核心和精髓是天人合一，即和谐，这也正是构建社会主义和谐社会不可缺的文化命脉。国学典籍作为中华民族文化的载体，其内涵无比深刻，可谓国之瑰宝，世之奇葩。阅读那一篇篇千古文，吟诵那一首首优美动人诗词，就仿佛是在和历代先人对话，仿佛我们是在触摸着中华民族的文化脉搏，在用心灵感受华夏文明传承文化博大与精深。

天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。青少年唯有学好国学，方能在人生征途中保持“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的高尚情操，拥有“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的广阔胸襟，胸怀“天下兴亡，匹夫有责”的伟大抱负，运用“有所为而有所不为”的人生大智慧。

本丛书从四书五经、诸子百家、蒙学几个方面入手，选取国学经典中最有代表《百家姓·三字经·千字文·弟子规》《成语故事》、《中国民俗实用对联大全》、《三十六计》、《诗经》、《史记简易读本》、《宋词三百首》、《励志版孙子兵法》、《唐诗三百首》、《孝经》、《曾国藩家书精编版》、《中华五千年》、《朱子家训》共十三部，加以编排整理，在忠实于原著的基础上力求使注释准确、译文生动，并精心选取大量国学知识以及国学典故，以帮助读者更深刻领悟国学精髓，树立终身不渝的理念，拓展自己的知识面，广泛的吸收文化知识，完善自身的知识结构，立君子品，做智慧人。

目 录

中华文明起源的传说	1
中华大地上的原始人群	1
母系氏族社会和父系氏族社会	2
开天辟地的传说	3
人类的始源	4
尧舜禹的故事	6
大禹治水	8
夏商周	9
商汤伐桀	11
盘庚迁殷	13
武王伐纣	15
烽火戏诸侯	16
春秋战国	18
齐桓公称霸	20
逃亡公子重耳	22
一鸣惊人	23
至圣先师	25
勾践卧薪尝胆	27
商鞅变法	28

纵横家张仪	30
胡服骑射	32
屈原投江	33
秦王扫六国	35
秦 汉	37
秦始皇	39
赵高指鹿为马	41
陈胜吴广起义	43
鸿门宴	44
楚汉之争	46
吕氏王朝	48
张骞通西域	49
太史公司马迁	51
王莽篡权	53
决战昆阳	54
蔡伦造纸	56
三国两晋南北朝	58
王允除董卓	60
刘备三顾茅庐	61
赤壁之战	63
七擒七纵	65
邓艾偷渡剑阁	67
司马昭的野心	69
石崇王恺斗富	70
八王混战	72
陶渊明归隐	73
魏孝文帝改革	75

陈后主亡国	77
隋唐五代十国	78
隋炀帝三下江都	80
玄武门之变	82
贞观之治	84
文成公主进吐蕃	85
女皇武则天	87
开元之治	89
安史之乱	90
马嵬驿兵变	92
黄巢起义	94
李白和杜甫	95
敦煌瑰宝	98
从统一到分裂	99
宋元明清	101
黄袍加身	103
杯酒释兵权	105
李煜亡国	106
澶渊之盟	108
王安石变法	110
方腊、宋江起义	112
李纲抗金	113
文人志士	115
成吉思汗统一蒙古	117
明太祖朱元璋	118
郑和下西洋	121
李时珍采药	123

土木之变·····	124
闯王李自成·····	126
郑成功收复台湾·····	128
明朝艺苑奇葩·····	129
康熙帝削藩·····	132
近 代·····	136
林则徐虎门销烟·····	138
太平天国·····	140
戊戌变法·····	142
辛亥革命·····	144
袁世凯称帝·····	146
五四运动·····	149

80	宝鼎敬尊
99	宴台匠一起人
101	常服元宋
101	县城唐黄
102	对风蒋郎林
100	国台烈李
108	盟玄膳嘉
110	去变古交王
112	义陆耳宋, 魏武
111	金武障李
111	士志人文
111	古黎一餐书恩古如
118	策元宋唐太西
121	善西不时故
121	港朱叙初李

中华文明起源的传说

中国是世界上最有名的文明古国之一，中华民族自古有着悠久的历史，勤劳善良的华夏人民创造了光辉灿烂的古代文化。我们中国人被称为“炎黄子孙”，“炎黄”是指距今大约四千多年的黄帝和炎帝，相传是华夏民族的始祖。最早的传说大多是关于氏族部落的来源及其祖先的神话。因为那时候人们还没有足够的科学知识，所以对于千奇百怪的自然现象还无法解答，于是便以丰富的想象创作出盘古开天地、女娲补天、共工怒触不周山等神奇的故事，来解释天地万物的形成。

那人类究竟是从何而来呢？其实，人类是由类人猿经过长期进化演变而来的。在我们的祖国大地上，很早就留下了远古人类活动的踪迹。

中华大地上的原始人群

除个别省区之外，中国的其他地区都有分属于考古学上称为旧石器时代的早、中、晚期的文化遗存出土，共计已有二百多处。已知中国最早的原始人类化石发现于云南元谋，距今约一百七十万年。北京人化石是中国境内旧石器时代早期的最重要的人类化石。第一

个完整的北京人头盖骨化石于1929年发现。北京人生活在70至20万年以前,处于猿人阶段,能直立行走,有语言功能,脑量接近现代人。他们群体穴居,使用粗糙的石器,过采集和狩猎的生活,知道使用火并能保存火种。

旧石器时代中期的重要人类化石,有马坝人、长阳人、丁村人等。丁村人发现于山西襄汾,处于古人阶段,距今约十几万年,其体质已接近现代人,使用的工具远远进步于猿人。

旧石器时代晚期的人类化石有更多出土,主要有柳江人、山顶洞人、河套人等,距今约数万年至万余年,处于新人阶段,体质形态已基本上消失了原始性。他们能使用骨针缝制衣服,活动范围比较广泛。这个阶段的人群,已逐步开始步入氏族社会了。

母系氏族社会和父系氏族社会

缓慢扩大的原始人群,在新人阶段,逐渐排除了兄弟姐妹间的婚姻关系,形成妇女居主导地位的母系氏族社会。到了新石器时代,氏族社会中出现了农业,妇女从事农业劳动,主持分配。

中国境内的新石器时代遗迹遍及全国各地,有一部分是村落遗址。在黄河流域发现的著名的考古学文化,其中包括仰韶文化和龙山文化。仰韶文化距今约五千至七千年,是母系氏族社会发展的顶峰时期。龙山文化距今约四千余年,在龙山文化时期,男子在社会上已取得主导地位,后来,父系氏族社会取代了母系氏族社会。

中国有许多历史传说,比如有巢氏巢居、燧人氏钻木取火、伏羲氏结

网、神农氏尝百草等，都隐约反映了华夏祖先在其发展的特定阶段的生活经历。黄河流域姜姓炎帝族、姬姓黄帝族共同与九黎蚩尤族斗争的传说，黄河下游太昊氏与少昊氏的传说，都反映了氏族社会时期部落之间复杂的关系。至于尧、舜、禹活动和“禅让”传说，则反映了由血缘氏族部落进入地域氏族部落联盟的时代。

开天辟地的传说

中华民族有着悠久的历史 and 灿烂的文化。五千年的历史长河中，为后人留下了许多美丽的故事和传说。

据说，在很久很久以前，整个宇宙是混混沌沌的一团，如同一个鸡蛋。在这个鸡蛋般的天地间孕育出了一个伟大而神奇的生命——盘古。盘古不喜欢面前这个没有光，没有声音的世界，于是，他左手持凿，右手操斧，用尽全身力气，将这一团混沌之气在中间彻底劈开，使之一分为二。轻而清的气向上飘浮，就成了天；重而浊的气向下沉去，就成了地，从此便有了天地之分。盘古担心天地有一天会合在一起，就用手托着蓝天，脚踏着大地，将天地支撑起来。天每升高一丈，地每天加厚一丈，盘古也增高一丈，这样过了大约一万八千年，天已经升得非常高，地也积得非常厚，盘古氏自然也成了顶天立地的巨人。

后来，盘古死了，他身体的各个部分化做了天地万物——日月风云、山川湖海、良田沃土、矿藏宝物等等。一个美好的世界就此诞生了。

又过了几万年，女娲天神来到了大地上，这个美丽动人、充满生机勃勃的世界把她深深地吸引住了。可是她感到这个世界寂静凄凉，于是，她便随

手拾起一块湿泥巴，仿照自己的模样捏了个小泥人。没想到，这个小泥人竟然活了。女娲兴奋不已，赶紧又捏了几个，也都活了。女娲想，这样捏泥人实在是太慢了，于是，她把草沾了泥浆，向四处洒去，落到地上的泥点子都变成了活蹦乱跳的小人，从此，天地之间就有了人类。

正当人类不断地繁衍生息的时候，灾难突然降临。支撑天地的四根柱子，由于日久天长，风吹日晒雨淋，都腐朽了，天如同要塌下来一般。大地上也出现了许多裂缝，裂缝里不断地冒出烈火和臭水来。凶猛的野兽也出来伤害人们，凶暴的鸷鸟乘机从天空俯冲下来，用锋利的钩爪抓走跑不动的老弱妇孺。

就在这十分危急的时候，人类的始祖——女娲出来拯救她的子孙了。她点燃了一堆一堆的芦柴火，用来烧炼红、黄、蓝、白、黑五种颜色的石块，以作补天之用。她又从大海里捉来一只极大的乌龟，斩下巨龟的四足，用来替换已经腐朽了的天柱。接着女娲又用芦柴灰堵住地上的裂缝，使之不再冒出臭水。经过女娲的这一番努力，蓝天终于补好了，擎天的四根柱子又稳固了，威胁人类生存的猛兽、鸷鸟也都被消灭了。大地上重新长出了树木和花草，人们又能够安安稳稳地生活了。

人类的始源

中华民族自古就流传着女娲造人的故事，但这毕竟只是一个动人的神话。那么，人类历史究竟应该从哪儿说起呢？

在科学发达的今天，我们已经知道，人类的祖先是一种从古猿转变而来的猿人。这种认识可以由地下发掘出来的化石得到证明。据科学家们

考证,我国最早的原始人是距今有 170 万年的云南元谋人,随后是在 80 万年前出现的陕西蓝田人,而名震世界的北京人则生活在距今约 70 万年至 20 万年。后来,在北京周口店龙骨山山洞里又发现了距今约 1.8 万年的“山顶洞人”。

从出土的两颗元谋人牙齿化石发现,他们的牙齿很粗壮,唇面比较平坦,舌面的模式非常复杂,具有明显的原始性质。

蓝田人头骨还保留许多明显的原始性状。其眉嵴硕大粗壮,在眼眶上方几乎形成一条直的横嵴,两侧端明显向外侧延展。额骨非常低平,头骨骨壁极厚。蓝田人的牙齿和北京人女性的比较接近,但更大一些。

北京人的头盖骨低平,额向后倾,头盖骨约比现代人厚一倍。他们的脑量平均为 1043 毫升,介于猿和现代人之间。北京人面部较短,吻部前伸,没有下颏,具有明显的现代蒙古人种的特征。

山顶洞人的体质已经很进步。头骨的最宽处在顶结节附近,牙齿较小,齿冠较高,下颌前内曲极为明显,下颏突出,脑量已达 1300~1500 毫升。这些特征和现代人相一致。其男性身高约为 1.74 米,女性为 1.59 米。

猿和其他动物根本性的区别,是在于他们已能制造和使用工具。最初猿人使用的工具,只是简单的木棒和石块,然而远古猿人就是凭着这种最原始的工具,同大自然作艰苦的斗争。他们用它来采集果子,挖植物的根茎吃,同野兽作斗争,以谋取生存。

北京人不仅已会使用天然火,还会保存火种。他们用火烧烤食物、驱赶野兽,还用火照明、防寒。火的使用,增强了人们适应自然的能力,是人类在进化过程中的一大进步。

离我们年代更近的山顶洞人,模样几乎已经接近于现代人,他们能把石块敲打成石斧、石刀、石锤,并且懂得磨制加工,使之更加锋利;能运用磨制和钻孔技术把野兽的小骨制成骨针,并把兽骨兽牙、石珠蚌壳制成装饰品,佩戴在身上。他们用骨针把大片的树皮树叶连缀起来,围裹下身御

寒,从此脱离了赤身裸体的时代。考古还表明,山顶洞人已经发明了“钻燧取火”的人工取火技术。他们靠采集、狩猎为生,能走到很远的地方同别的原始人群交换生活用品。在山顶洞人文化遗址里还发现鲛鱼、鲤科的大胸椎和尾椎化石,从而表明山顶洞人已能捕捞水生动物,他们的生产活动范围已经扩大到了水域。

山顶洞人过着群居生活,但他们的群居生活已经根据血统关系固定下来。每个成员都有共同的祖先,于是,产生了原始人群。后来,又从原始人群逐渐演变为氏族公社。

尧舜禹的故事

继黄帝、炎帝以后,中原部落联盟相继出现了尧、舜、禹三个部落首领。

传说,尧当了首领以后,制定历法、安排生产,为老百姓做了不少好事。在生活上,他却与老百姓吃穿住都一样,因而深得百姓的拥戴。

尧渐渐年老了,想到了传位的问题。于是他召集部落首领开会,讨论继位的人选。有人提议说,尧的儿子丹朱是个合适的人选。尧却摇摇头不同意,他认为自己的儿子脾气暴躁,不宜担任首领。接着,有人推荐共工,尧觉得共工不诚实,也不宜当首领。这时,有人推荐虞舜。舜的父亲是个瞎眼老头,人们叫他瞽叟。舜的生母早死了,瞽叟又娶了后妻,生了个儿子名叫象。瞽叟宠爱象,常和后妻商议,让象继承家产。舜生活这样一个家庭里,却还是待他的父母和弟弟很好。

尧听了介绍后,决定先考察一下舜的为人。他把自己的两个女儿娥

皇和女英嫁给了舜，还派他到各地去巡视。舜先来到历山脚下，过去，那里的农夫为了争地闹得不可开交。舜去后和大家一起下地劳动，使农夫们学会了互相谦让、共同劳作。舜又到了一个叫雷泽的地方，过去，那里的渔夫为争房产经常发生纠纷，舜去后，渔夫就互相让房，和睦相处。舜每到一地，都以仁德感化百姓，人们从四面八方投奔而来。

尧觉得舜治理得很不错，便替他筑了粮仓，赐给他很多牛羊和一张琴。舜的后母和弟弟知道后，起了贪念，他们和瞽叟一起设计，想害死舜。

一天，瞽叟让舜去修补粮仓的顶。舜爬上仓顶后，瞽叟他们就把梯子搬走了，还放起火来。幸亏舜带着两顶斗笠，他见粮仓起火，急中生智，双手拿着斗笠，像鸟张开双翅一样跳了下来，轻轻地降落在地上。

瞽叟和象不甘心，他们又让舜去淘井。舜跳下井后，瞽叟和象就往井里倒泥石，想把舜活埋在井里。哪知舜已早有防备，他下井后，就在井壁上开了一个孔穴，躲藏了起来，然后又从孔穴返回到地面。

经过这些事情后，舜还是一样地对待瞽叟和象，仿佛什么事情也没发生过似的。舜的宽宏大量和杰出才华赢得了尧的信任，尧将自己的位子正式让给了舜。舜继位以后，与尧一样，保持着平民本色，把天下治理得井井有条。他年老以后，同样通过公举的办法将位子传给了禹。

在禹年老的时候，部落首领们推选东夷的伯益作为禹的继位人。可等禹去世之后，夏部落的首领们背信弃义，把本来作为继位人的伯益冷落在一边，共推禹的儿子启继位。

启建立了我国历史上第一个奴隶制国家——夏王朝。启登上王位以后，每天只知吃喝玩乐，从不过问政事。继启为王的太康与启一样花天酒地，于是，东夷部落的后羿起兵攻夏，自己为王。经过数次反复和长期斗争，“传子制度”终于代替了“禅让制度”。

大禹治水

在尧担任首领期间,黄河流域经常发生水灾,良田沃土、房屋牲畜,都被洪水所淹没,许多百姓流离失所。为了治理水患,尧派居住在崇地的一个名叫鲧的部落首领领导治水。

鲧带领人们用石块和泥土筑成堤坝,想要阻挡洪水。堤坝越筑越高,可洪水也越涨越高,最后堤坝被洪水冲塌,水患反而更厉害了。舜接替尧担任部落联盟首领后,发现鲧治水九年,一事无成,于是就革除了鲧的职务,把他流放到羽山,将治水的重任交给了鲧的儿子禹。

禹是一个十分贤良的人,他没有因舜惩罚了他的父亲而心生嫉恨,欣然担当起了重任。他暗暗告诫自己:“我一定要加倍努力治水,使乡亲们脱离洪水带来的苦难。”

禹总结父亲治水失败的原因,认为治水前首先要对地势有所了解。于是,他带领一批助手沿着黄河作实地考察,察看山川水势。他们踏遍了九州大地,终于查清了地势。探明了河道。禹于是决定采取开渠排水、疏通河道的方法,把洪水引到大海里去。

治水工程开工后,禹和众人一起劳动,他戴着箬帽,拿起锹,带头挖泥挑土,不顾风吹雨打,不怕艰险劳累。他一年四季吃住在工地上,身上沾满了泥水,看起来像只熊,于是有了“禹化为熊”的传说。

禹在工地上干了13年,曾经三过家门而不入。第一次,他带人修渠路过自家门口,听到屋内刚出生的儿子正哇哇啼哭,他是多么想看一看自己的骨肉啊!可想到治水任务艰巨,还是噙着泪水离开了。第二次经过