

FASHION
HAIR
风尚发型

中国手推波纹第一人
东田造型最佳化妆师

姜月辉 著

被时尚界、娱乐界、造型界知名人士誉为中国

造型界的必读圣经



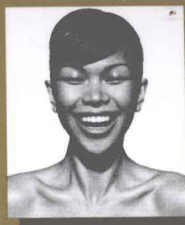
电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>



当我第一次见到月辉的时候,就被她秀场后台的作品所吸引,干净有型!就这样当天和她直接签约了东田造型!接下来,月辉用她的技术和用心赢得了无数娱乐圈人士的赞赏,她是个好学又有耐心的人,更是一位出色的造型高手,话语不多但技巧惊人。很高兴她如今写了一本好书与每一位读者分享她对技术的诠释!相信你一定会从中受益的!

——李东田



记得第一次与月辉合作的发型是手推波纹,非常完美,印象深刻,你是最棒的!

——吕燕



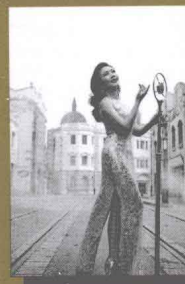
月辉用她的专业带给女性美丽的技巧。在我心目中,她是一位最具专业精神且乐观有趣的女性!改变意味着挖掘自己的潜能,你一定可以做到!

——李静



对时尚的敏锐触觉,对细节的精益求精,月辉的每一次成功造型的宝贵经验都汇集在这本创意与灵感俱全、时尚与品位一体的造型百科全书里。

——关悦



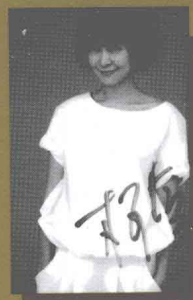
美丽的人生,从头发开始。月辉以她独特的审美,时尚的品位,让每个角色在她的巧手下变得光彩照人。名如其人,她有着月亮般晶莹的心,她以千丝万缕把美丽描绘,千姿百态彰显美的光辉。

——方琼



我们上海人,就爱找月辉弄头发!

——毛阿敏



和月辉合作五年有余,告诉大家一个事实:月辉手下的我比俺娘生的那个女的漂亮太多。

——柯蓝



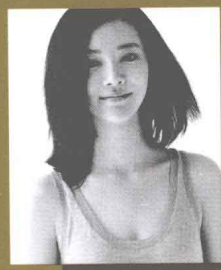
每个女生心里都住着一个爱美的天使,跟着月辉从头做起展现我们的美丽!

——刘璇



由简化繁,需要的是技术。由繁化简,需要的则是心境。月辉的造型总是能在极简中透露精致、纯净的味道、上品。更可贵的是还原艺人的本色气质。我喜欢并推崇她!

——刘威葳



我喜欢月辉,喜欢她的为人,喜欢她的技术,她将是最棒的老师!

——车晓



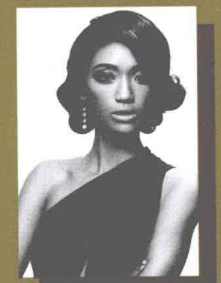
发型最能表达个性。月辉总是可以找到最适合我的方式,让展示美的同时也逐渐了解自己。

——练束梅



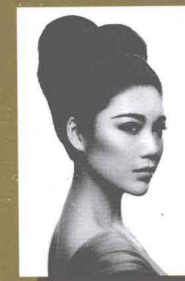
月辉是我遇到妆、发都非常非常棒的造型师!为人低调、超级靠谱!月辉的分析总结能力也很强,所以拜月辉为师是大家最好的选择!

——《时尚芭莎》项目总监 彭少辉



亲爱的月辉姐,你的专业与热诚,细心且执著的素养将为你一路颂歌,祝福你,加油!上帝爱你,我也爱你!

——杨璐溪



月辉姐用她的巧手和智慧为我们创造了无限的美丽,祝你的美妆造型越来越棒!

——赵鑫

上架建议 时尚/发型



天启星

策划编辑:白兰
责任编辑:张轶
封面设计:古润文化
版式设计:郭帅

ISBN 978-7-121-15533-8



9 787121 155338 >

定价:58.00元



FASHION
HAIR

风尚发型

姜月辉 著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

风尚发型 / 姜月辉著. —北京：电子工业出版社，2013.9

ISBN 978-7-121-15533-8

I. ①风… II. ①姜… III. ①发型—设计 IV. ①TS974.21

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第169589号

策划编辑：白 兰

责任编辑：张 轶

印 刷：中国电影出版社印刷厂

装 订：中国电影出版社印刷厂

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编：100036

开 本：889×1194 1/16 印张：14.5 字数：168千字

印 次：2013年9月第1次印刷

定 价：58.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线：（010）88258888。



FASHION
HAIR

风尚发型

姜月辉 著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

从1998年步入化妆造型行业到今天，从影楼界化妆造型到影视界化妆造型再到时尚界化妆造型，从化妆造型师到化妆造型讲师。在这十多年的磨炼中，逐渐对化妆造型有了自己的一些经验和见解，在教学方面也总结出了一套教学理论。

经常会有学生问我：“老师，你是如何在众多化妆造型师中脱颖而出的？”我想，应该感谢我的造型能力吧！现在化妆造型行业的从业人员越来越多，但是造型做得优秀的不多。而在整体造型中，服装、发型、妆容，发型起到的作用更加关键！或者说，如果是同一个女孩梳着不同的发型，在没有看清她的长相、妆容、服装之前，单凭发型就会给你带来不同的印象。所以，我在整体造型中更加着重发型的打造。

在着手撰写这本书之前，我翻阅了很多有关造型类的书籍，也就书稿的编写方式咨询了很多同行，最后确定了以图片为主、文字为辅的编写方式。本书在发型初级篇里从美发工具到基础技法，均细致入微地为大家讲解，发型中级篇里运用初级篇中的基础技法组合成多款实用时尚发型，由浅入深步步深入地讲解每一款造型的打造步骤。让简单的基础手法发挥最大的能量，简单易学更加实用，都是当下最流行、运用最广泛的

发型。

在你问我答环节中，面对普通读者，为他们一一解答日常生活中在造型方面遇到的困惑和烦恼。运用一些发型小工具，学会一点简单造型手法，让每一个爱美的女孩都能变成生活中的大明星！这本造型书适用范围很广，不仅适用于专业化妆造型师也适用于普通的广大读者！这本造型书会让你对造型有一个更加深刻的了解，更会让你感受到造型强大的魅力！

这是我的第一本造型书，愿它能成为你的第一本造型启蒙书。更希望你读完这本书后喜欢上做造型、爱上做造型！能够为你未来的事业做好铺路石，让你的生活变得多姿多彩！

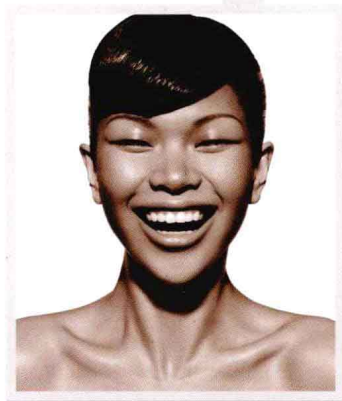
—— 姜月辉

JIANG
YUEHUI





当我第一次见到月辉的时候,就被她秀场后台的作品所吸引,干净有型!就这样当天和她直接签约了东田造型!接下来,月辉用她的技术和用心赢得了无数娱乐圈人士的赞赏,她是个好学又有耐心的人,更是一位出色的造型高手,话语不多但技巧惊人。很高兴她如今写了一本好书与每一位读者分享她对技术的诠释!相信你一定会从中受益的! ——李东田



记得第一次与月辉合作的发型是手推波纹,非常完美、印象深刻,你是最棒的!——吕燕



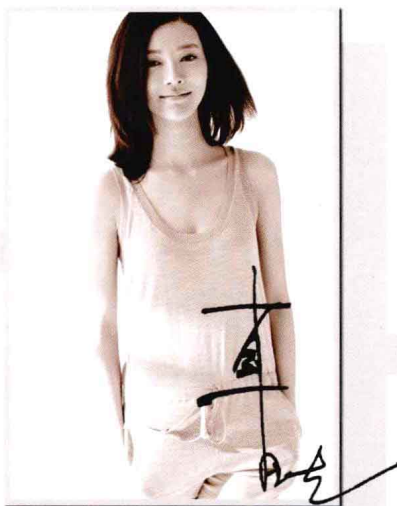
月辉用她的专业知识带给女性美丽的技巧,在我心目中,她是最具专业精神且乐观、有趣的女性!改变意味着挖掘自己的潜能,你一定可以做到!
——李静



由简化繁,需要的是技术。由繁化简,需要的则是心境。月辉的造型总是能在极简中透露精致、纯净的味道,上品。更可贵的是还原艺人的本色气质。我喜欢并推崇!——刘威葳



我们上海人,就爱找月辉弄头发!
——毛阿敏



我喜欢月辉,喜欢她的为人,喜欢她的技术,她将是最棒的老师!——车晓

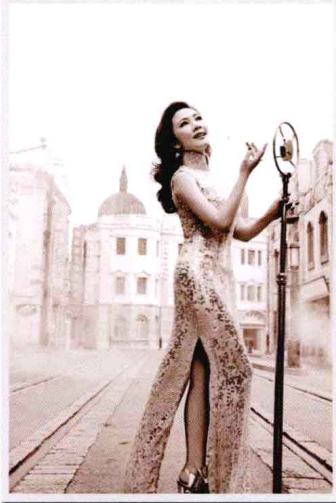


每个女生心里都住着一个爱美的天使,跟着月辉从头做起展现我们的美丽!
——刘璇





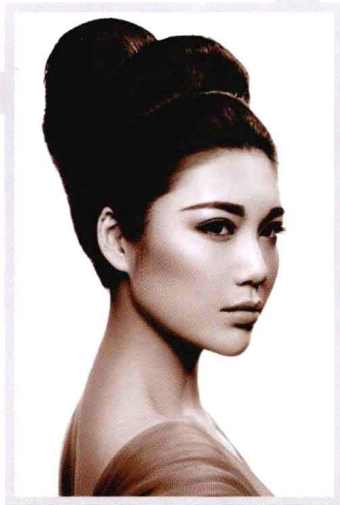
对时尚的敏锐触觉,对细节的精益求精,月辉的每一次成功造型的宝贵经验都汇集在这本创意与灵感俱全、时尚与品位一体的造型百科全书里。
——关悦



美丽的人生,从头发开始。月辉以她独特的审美,时尚的品位,让每个角色在她的巧手下变得光彩照人。名如其人,她有着月亮般晶莹的心,她以千丝万缕把美丽描绘,千姿百态彰显美的光辉。——方琼



发型最能表达个性。月辉总是可以找到最适合我的方式。让我在展示美的同时也逐渐了解自己。
——练束梅



月辉姐用她的巧手和智慧为我们创造了无限的美丽,祝你的美妆造型越来越棒!
——赵鑫

和月辉合作五年有余,告诉大家一个事实:月辉手下的我比俺娘生的那个女的漂亮太多。——柯蓝

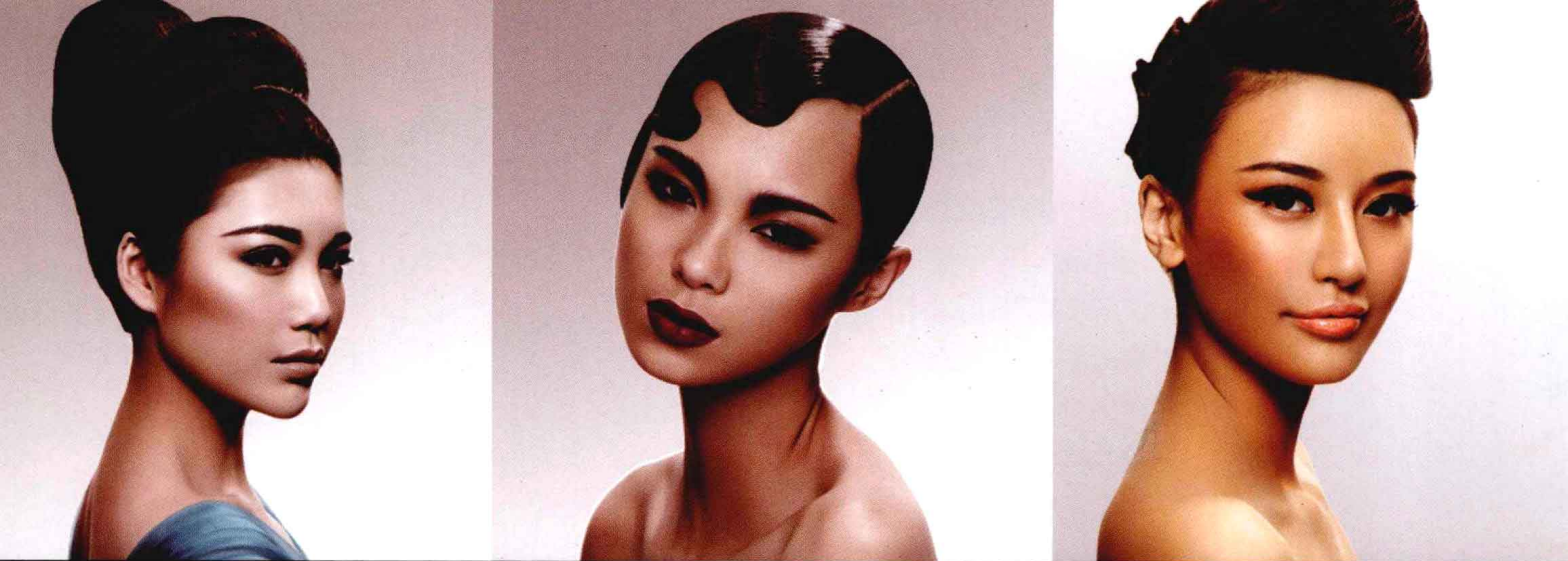


亲爱的月辉姐,你的专业与热诚,细心且执著的素养将为你一路颂歌,祝福你,加油!上帝爱你,我也爱你!——杨璐溪



月辉是我遇到妆发都非常非常棒的化妆造型师!为人低调、超级靠谱!月辉的分析总结能力也很强,所以拜月辉为师是大家的最好选择!

——《时尚芭莎》项目总监 彭少辉



CONTENTS 目录

PART1 初级造型术

Chapter1 造型工具

017 | 发梳类

宽齿梳 尖尾梳 包发梳 圆梳 排骨梳

018 | 发夹类

鸭嘴夹 蝴蝶夹 小黑夹 大U型夹 细U型夹

020 | 电器类

电卷棒 直夹板 玉米夹板 弧形夹板 电发卷
吹风机 无声吹风机

Chapter2 造型产品

024 | 基础护理系列

柔护造型凝胶 水凝珠精华露 雪盈摩丝

026 | 高强度定型系列

随心所欲发泥 街尚发泥 零感定型雾 狂感定型雾
盈波定型雾 酷型啫喱 酷型摩丝

029 | 闪亮饰发系列

焕光亮发液 眩耀发液

Chapter3 基础造型技法

032 | 发夹的使用方法

开夹 递进上夹 交叉上夹 发片扭转上夹 U型夹上
夹 暗夹

034 | 倒梳技法

平倒梳 挑倒梳

CONT



036 | 包发技法

单包发 双包发

038 | 编发技法

一股辫 两股辫 两股单加辫 两股千织辫 三股正辫
三股正单加辫 三股正双加辫 三股反辫 三股反单加
辫 三股反双加辫 四股平辫 四股圆辫 一股手撕辫
两股手撕辫 三股手撕辫

043 | 电卷棒的使用方法

竖卷 横卷 平卷

044 | 直夹板的使用方法

直发 弧度卷 卷发

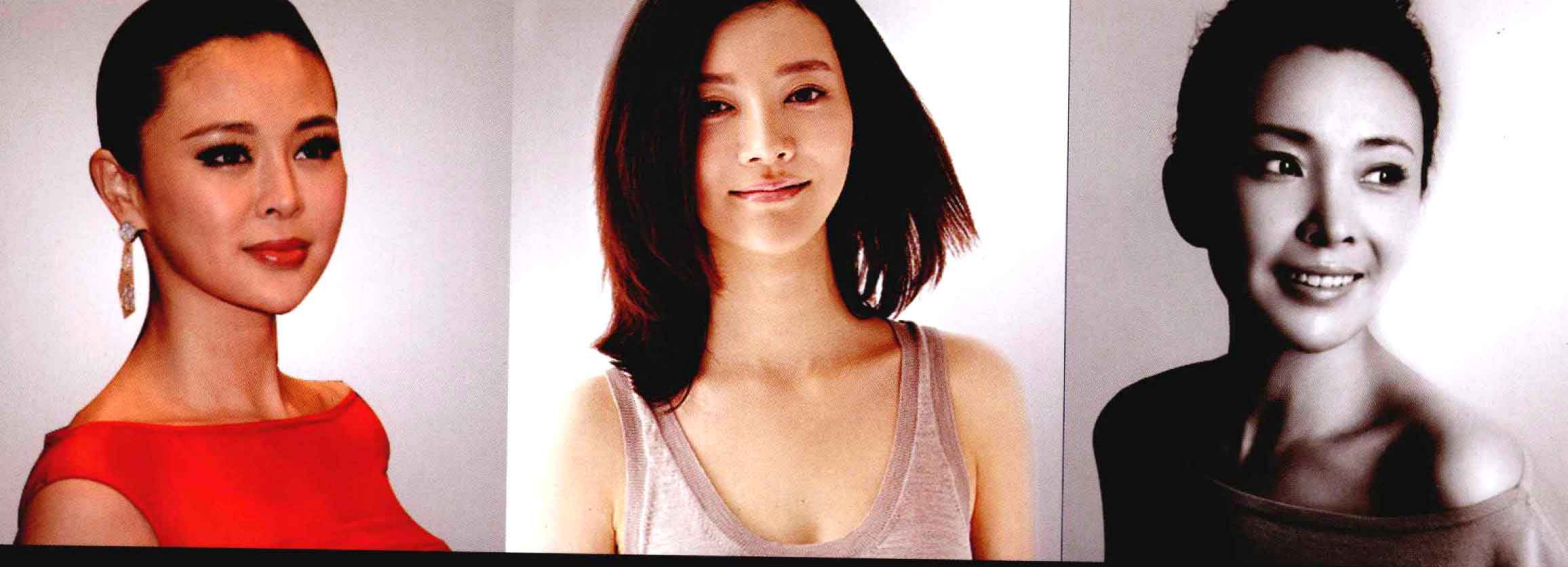
Chapter4 假发的运用技法

050 | 如何快速改变发型?

052 | 如何增长、增厚、 改变发色?

053 | 如何在盘发时令发 型更加饱满、夸张?

ENTS



PARTII 中级造型术

马尾造型技法

057 | 时尚马尾

061 | 优雅马尾

065 | 创意马尾

倒梳造型技法

069 | 优雅倒梳盘发

073 | 时尚倒梳盘发

卷发造型技法

077 | 欧美名媛卷发

081 | 时尚优雅卷发

085 | 简洁复古卷发

编发造型技法

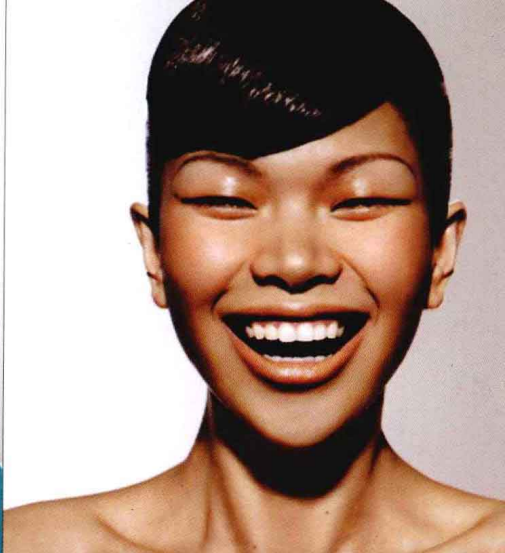
089 | 简洁编发

093 | 时尚编发

097 | 优雅编发

101 | 创意编发

CONT



徒手造型技法

- 105 | 飘逸徒手造型
- 109 | 靓丽徒手造型
- 113 | 经典徒手造型
- 117 | 时尚徒手造型
- 121 | 优雅徒手造型

光滑盘发造型技法

- 125 | 经典传统盘发
- 129 | 优雅端庄盘发
- 133 | 时尚高贵盘发

短发造型技法

- 137 | 知性短发造型
- 141 | 帅气短发造型
- 145 | 森女短发造型
- 149 | 复古短发造型

抓纱技法

- 153 | 唯美抓纱造型
- 157 | 优雅纱帽造型
- 161 | 时尚纱帽造型
- 165 | 异域包纱造型

EVENTS



假发的百变造型

- 169 | 几何拼接造型
- 173 | 英式传统造型
- 177 | 哥特猫女造型

复古造型技法

- 181 | 婉约复古造型
- 185 | 传统复古造型
- 189 | 时尚复古造型
- 193 | 优雅复古造型

PARTIII 你问我答

发量少、不蓬松，造型单一

200 | 自己吹发，如何像发型师打造过一样？

202 | 运用假刘海，怎样打造出不一样的自己？

204 | 卷曲纹理，编辫如何呈现欧美风格的清纯可爱？

206 | 如何打造蓬松发丝，打造高贵端庄女人？

208 | 运用假发片，如何打造优雅唯美造型？

CONT



改变观念，如何展现发型的巨大魔力？

212 | 如何让死板发型变得动感十足？

214 | 如何让一成不变的落落大方变得时尚个性？

自己动手打造发型，真的有这么难吗？

218 | 如何让厚重的头发变得清新飘逸？

220 | 参加重要场合怎样显得高贵有气质？

222 | 如何让散落无型的头发变得知性优雅？

如何借助发型小工具打造百变小天后？

226 | 如何将无层次的直发打造得时尚典雅？

228 | 打破徒手盘发，如何利用工具打造靓丽光滑盘发？

ENTS



THE PRIMARY MODELLING METHOD

1

part I

初级造型术