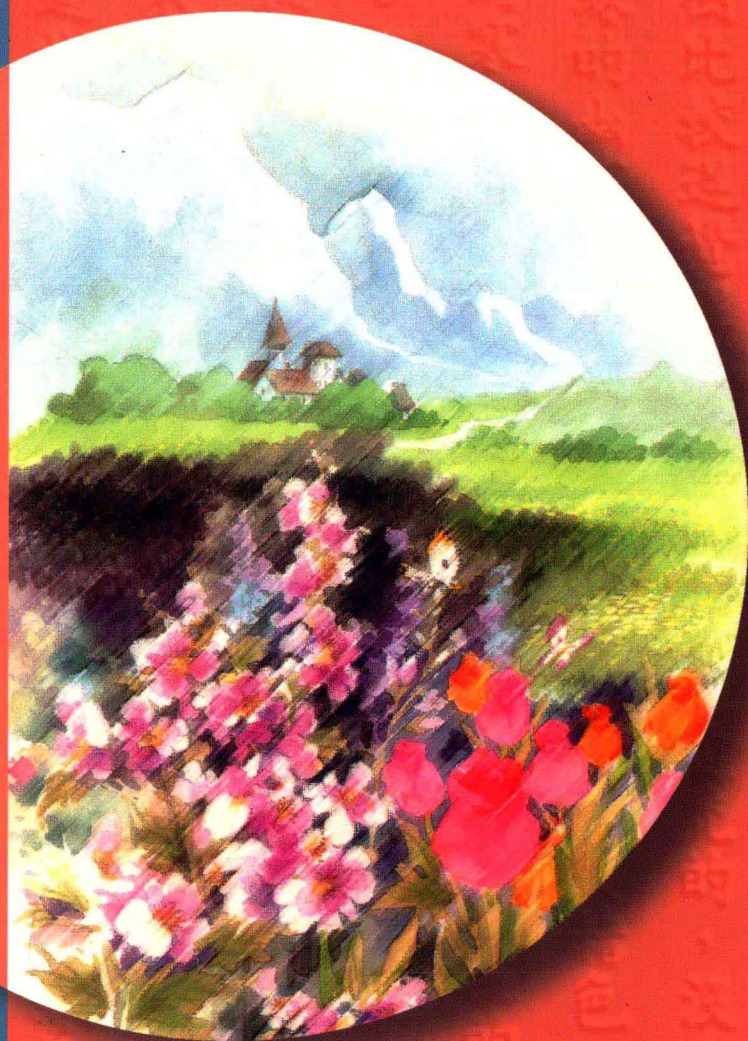


中國語文

第六冊

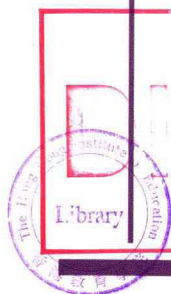
陳耀南・蘇文耀・單周堯・陳志誠・黃維樑 校訂
遵照新頒課程編訂 中、英文中學適用
現代教育出版社出版



中國語文

第六冊

陳耀南・蘇文擢・單周亮・陳志誠・黃維樑 校訂
遵照新頒課程編訂 中、英文中學適用
現代教育研究社出版



編輯要旨

一、本書完全依照香港教育署課程發展議會一九八八年頒佈的「中學中國語文科課程綱要」和「中學中國語文科編纂指引」的規定進行編纂。

二、全書共十冊，分為兩個階段：第一階段為第一至第六冊，中、英文中學一至三年級適用；第二階段為第七至第十冊，中、英文中學四、五年級適用。一九九一年初版面世，一九九六年出修訂版。

三、本書一至六冊，按照文章的體裁、性質和深淺難易等原則，基本上將類近的課文分作若干單元，靈活而適當地重新編列課文目次，教師可因應教學時數和實際需要，選取適合本年級施教的教材。七至十冊的課文目次，則完全按照「課程綱要」所列編號依次編排。

四、本書的體例包括以下十個部分：

(一) **作者**——扼要而具體地介紹作者的生平、思想、主張、成就、影響和重要著述等資料，目的在於幫助學生認識作者，對課文作進一步的領會。

(二) **題解**——簡述課文的出處、文體特點、寫作背景和動機、主旨等，以增進學生對課文的理解。

(三) **教學重點**——根據每篇課文的內容和形式的特點，歸納出若干重點，供教師備課和施教時參考。每冊末頁均附有「語文教學重點一覽表」，教師可參酌該表擬訂全學期或全學年的教學計劃。

(四) **預習**——為幫助學生做好課前閱讀的準備工作，每篇課文設有若干預習問題，內容包括：(甲)比較淺易而富啟發性的討論問題；(乙)由學生自行運用工具書，查出課文中淺近詞語的意義或讀音。

(五) **課文**——本書一至六冊所載課文，以採用香港教育署所提供的版本為主，再參照其他善本，並經過精細校勘，務求盡量減少訛誤。七至十冊所載課文，則全用香港教育署所定的版本。本書課文一律使用通行的字體，字形規範化。對於課文中少數艱深的字詞，在其側旁均加注粵音。為了提高學生的學習興趣，在中一至中三的課文中適當地加插連環圖。

(六) **注釋**——對於課文中艱深的詞句、成語、典故等，均以語體文解釋，力求淺白易懂；遇有難句時，一般先

作串解全句，後解釋句中字詞的意義。對於冷僻、艱澀的字詞，均加上粵語和國語（普通話）的注音；粵語注音主要根據黃錫凌的粵音韻彙，採用直音法，國語注音則採用漢語拼音法。為方便教學，修訂版將課文與注釋同頁編排。

（七）**問題討論**——為便於學生進行思考和分析，本書根據每篇課文的思想內容和表現形式的特點，精心設計富有啟發性的思考題，並以印有三種色地的序數區分不同類型的問題：以黃色地代表有關內容理解的問題；以綠色地代表有關寫作方法的問題；以藍色地代表內容、作法兼備的問題。為照顧不同程度學生的需要，教師用書內增設「問題討論補充」，另擬若干較為淺易的問題（以黃色地表示）及若干較為深入的問題（以藍色地表示），教師可因應不同程度學生的實際需要而加以增減。

（八）**應用練習**——為回應教學重點的要求，鞏固學生語文知識的學習成果，從而提高學生的語文水平，本書在每篇課文後均設計了適量的、切合語文教學目標的應用練習題。內容側重於對各種類型語文基礎知識的認識和運用。

（九）**教學活動**——內容豐富多采。教師可根據學生的實際需要，帶領學生開展教學活動，使課堂教學同課餘活動結合起來，從而豐富學生的學習生活。

（十）**課文表解**——以表解的形式，將課文的重點、難點、結構、中心以及表現方法等顯示出來，有助於學生提高分析、歸納和理解課文的能力。

五、本書末尾附有「漢語詞類」「標點符號用法」（第一至六冊）「修辭格的辨析和運用」「文言虛詞的辨析」（第一至十冊）等四份簡表，供教學參考之用。

六、本社另編有教師用書，除對每篇課文的思想內容和表現形式都作詳細的說明外，對「預習」「問題討論」「問題討論補充」和「應用練習」，均有詳細的模擬答案；凡是文言課文，均附有譯文，供教師參考。

七、本社另編有學生習作簿，為學生提供各種類型的語文練習；每一冊習作簿均附有套紅的答案，供教師批閱時作參考之用。

八、本書第一至第十冊分別由賴蘭香、吳牧、招祥麒和蘇文玖四位教師負責編寫，由陳志誠、黃維樑、陳耀南、蘇文耀和單周堯五位先生親自校訂。



目錄

一	戈壁灘上	周競	1
二	孔明借箭	羅貫中	17
三	三戒（並序）	柳宗元	33
四	燭之武退秦師	左傳	49
五	春至	思果	61
六	鳥	梁實秋	75
七	明湖居聽書（上）	劉鶚	89
八	明湖居聽書（下）	劉鶚	101
九	走進春天的懷裏	司馬中原	113
十	鄰人	豐子愷	125
十一	項脊軒志	歸有光	135
十二	釣勝於魚	陳之藩	149

十三 論四端

孟子

163

十四 大同與小康

禮記

175

十五 詞四首

漁歌子

張志和

187

虞美人

李煜

水調歌頭

蘇軾

滿江紅

岳飛

十六 曲三首

天淨沙

馬致遠

201

四塊玉二首

關漢卿

十七 趙氏孤兒

黎覺奔

209

附錄

漢語詞類

標點符號用法

修辭格的辨析和運用

文言虛詞的辨析

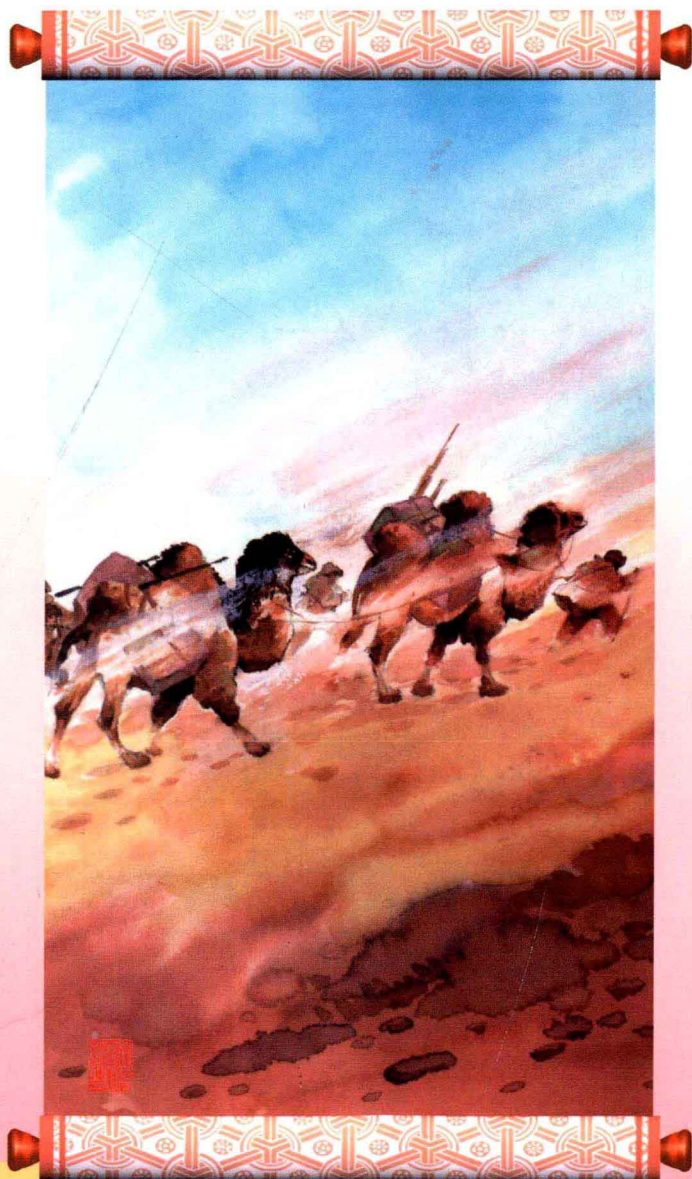
語文教學重點一覽表



本文記述作者隨旅行
隊進入戈壁灘一天的
經歷，過程既有趣又驚險。

一、戈壁灘上

周 競



作者

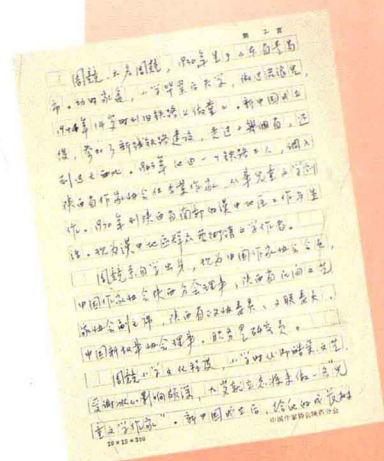
周競（一九三〇——），亦名周競，生於山東省青島市。幼時家貧，小學畢業後失學，做過流浪兒，十四歲到鐵路部門當童工。

他小學時代即酷愛文學，受冰心影響頗深，九歲就立志將來做一名「兒童文學作家」。一九四九年後，他參加新線鐵路建設，走過十幾個省，到過大西北，這期間他寫了大量的反映鐵路工地生活和大西北壯麗風光的文章。一九五二年出版了第一部書工地散記，後來又接連出版了秘密、鳥島風光、秦嶺歷險記等十四部少年兒童讀物。其中的一封信、軍人性格、橋、繪圖員被譯為英、日、世界語。著作美麗的青海湖、王奶奶的小枕頭三次獲全國大獎。

一九六三年，他由一個鐵路工人調入陝西省作家協會任專業作家，從事兒童文學創作。現任陝西省漢中地區羣衆藝術館文學作者、中國作家協會陝西分會理事、陝西省民間文藝家協會副主席等職。



周競



周競手跡

題解

蒙古語稱沙漠為「戈壁」，現在我們說的戈壁，是專指蒙古大沙漠。這個位於中國北部蒙古高原的中間、亞洲第二大的沙漠，在古代被稱為「大漠」或「瀚海」。由於這個地區的土質大半為沙子和石塊，所以又被人們稱作「戈壁灘」。根據研究，戈壁灘其實並非真沙漠，它在雨季時，植物繁茂，成為草原；旱季時才成為沙漠。每當狂風起時，沙塵飛揚，行旅極為不便。

本文記敘了勘測人員在戈壁灘上一天的經歷。作者和他的同伴，在早上進入了戈壁灘，通過一塊鹽碱地，面對着一望無際的沙丘，跟着遇到風沙，尋得綠洲，最後紮營露宿。同伴們進入了夢鄉，作者卻思潮起伏，他「就着微弱的清油燈光，要寫下這一天的日記」，而我們隨着作者的記述，正好神遊大漠風光。

教學重點

- 一、記敘文各種線索的安排手法
- 二、單句類型的辨析——無主句和省略句
- 三、修辭格的辨析和運用——隱喻

預習

- 一、試從環境和氣候兩方面說明一下戈壁灘的特色。
- 二、鹽碱地上寸草不生，為甚麼作者卻稱它為「寶地」？



戈壁沙漠中的綠洲

三、哪些景物給單調的沙漠增加了不少生命的色彩？

四、大伙兒發覺走錯了方向，作者和老金的反應有甚麼不同？

五、試查出下列詞語的意義，並留意其用法：

① 不毛之地	
② 耀眼	
③ 晶瑩	
④ 倔強	
⑤ 棲息	
⑥ 跋涉	

課文

① 今早出發時，我們領隊老金，就宣佈了旅行路線，他簡單地介紹了一下戈壁灘，他說戈壁灘上有不毛之地，有丘嶺，有沙漠，但也有小塊的草原，甚至有水草豐美的「沙漠中的綠洲」……他叫我們檢查一下乾糧和水，把風鏡^②和鞋子準備好——說不定在戈壁灘上變幻無常的天氣裏，會突然碰上風沙的襲擊呢。

② 前進了，越過關角山坳^③口，草兒逐漸稀疏起來，在耀眼的太陽光下，一片黃灰

交雜的平原伸展開來，迎面吹來的風，裹着一陣陣悶人的燥熱，再不像在青海湖邊時那麼清涼和溼潤了。

③ 這已到了戈壁灘的邊緣了，我們的兩匹駱駝，馱着帳篷、麪粉和行李，儀器呢，為了怕丟失和摔壞，都用皮帶牢牢地縛在身後。就這樣，我們按照既定的路線，一步一步走進了戈壁灘。

④ 進灘不久，我們就來到一塊高窪不平的鹽碱地^{音東}④。這兒土地鐵硬，很難看見一株草，地面上碱層很厚，反射着銀光，給人一種燥熱的感覺。就在我們要急步通過的時候，老金卻拍手大叫了起來：「朋友們，挖寶貝呀！」我們都奇怪起來。只見老金從駱駝身上抽下圓鍬^{音超}⑤，掘開土皮，露出來一大塊晶瑩透明的礦石。這就是戈壁灘上聞

注釋

- ① 綠洲：沙漠中有水、草的地方。
- ② 風鏡：專門用來遮擋風沙的眼鏡。
- ③ 坳：粵音凹，國音āo或ào。低窪的地方。
- ④ 鹽碱地：土壤中含有較多鹽分的土地，不利於植物生長。碱，粵音來，國音jiǎn。
- ⑤ 圓鍬：一種用於開溝掘土、鏟取雜物的手工工具。鍬，粵音超，國音qiāo。

名的水晶鹽^⑥啊！我們也跟着挖起來，不一會就挖了好大一堆；大的賽過^⑦臉盆，小的也有碗口大，它們迎着陽光，燦爛奪目，恰似一堆寶石。

^⑤這種鹽叫「玻璃鹽」，光學^⑧上有特殊價值，我們每個人都把口袋裝得鼓鼓的，準備刻圖章或贈送給最好的朋友。老金笑着說：「少裝幾塊吧，前面礦鹽的種類多着哪！甚麼珍珠鹽、粉條鹽……像這麼裝法，駱駝就不用馱別的啦！」

^⑥在「寶地」上吃過乾糧，休息了一陣，就要通過沙漠了。我們面前出現了一望無際的沙丘，上面不少植物在倔強地生長着，有沙柳^⑩、芨芨草^⑪、駱駝刺^⑫……它們好像不怕乾旱，有的吐着綠色的葉片，有的開着紅色的小花，給單調的沙漠增加了不少生命的色彩。

^⑦在沙灘上走很為吃力，一踩一個很深的沙窩。我們排成一條線，不一會就累得渾身大汗，氣喘吁吁了。可是看看那兩匹駱駝，牠們卻十分習慣於這樣的生活，儘管馱着這麼多東西，可是牠們走得又安詳、又輕鬆。看來「沙漠之舟」這名稱，確實是名不虛傳^⑬啊。

^⑧下午三點鐘左右，我們與風沙遭遇了，它的出現是這麼突然，剛剛還是烈日當空，



戈壁灘上的駱駝羣

腳下的沙礫^⑭被曬的炙腳，人人熱得都喘息不停。但一眨眼工夫，天忽然變了。有經驗的老金急忙喊起來：「各位快把繩子綁緊，戴上風鏡……」我們抬頭前望，只見在很遠的地方騰起一股黃煙，知道那是來襲的風沙，就慌忙整理行裝。不過幾分鐘光景，那股黃煙就來到了近前。突然，像爆發開來的山呼海嘯一樣，急風裹着塵沙，馬上把我們包圍了……

⑥ 水晶鹽：與下文所說的玻璃鹽、珍珠鹽、粉條鹽等，同屬多鹽類礦物之一。

⑦ 賽過：勝過。

⑧ 光學：物理學的一個分科，研究光的發生、傳播以及光跟各種物質之間的相互作用等。

⑨ 鼓鼓：凸起、漲大。

⑩ 沙柳：柳是喬木或灌木，枝細長，葉狹尖，種類很多，沙柳是其中一種。

⑪ 芨芨草：多年生草本植物，葉子狹而長，花淡綠色，生長在碱性土壤的草灘上。芨，粵音及（或急），國音jī。

⑫ 駱駝刺：落葉灌木，枝上多刺，葉子長圓形，花紅色。生在沙地上，是駱駝的牧草，也叫「駱駝草」。

⑬ 名不虛傳：流傳開來的名聲不是假的。形容名實相符。虛，假。

⑭ 沙礫：沙和碎石塊。

「走啊！朋友們……」風把老金的話吹得斷斷續續地不成句子。「不……不要站……站住，……沙子會埋起你的……走……啊……」我們互相攙扶¹⁵着前進，有時背着風走，我緊緊拉緊前面小彭的衣服，頭低着，心在緊縮，一步步吃力地向前衝。……這是我第一次在和風沙搏鬥。我從來沒見過這樣的情景，連太陽都被颳得只騰¹⁶了昏黃的一團，前後左右的人都看不見了，同伴們緊拉着手，一步步向前挪¹⁷。

我戴着口罩，又圍了一條毛巾，可是嘴裏還照樣灌滿了沙子，只覺得嗓子眼裏像着了火一樣，乾渴極了，抓過水壺來晃¹⁸了兩晃，裏面早空空的沒有一滴水了。

我很失望，但小彭卻遞給我一條長長的、柔軟的東西，我一摸原來是一枝牙膏，我費力地用牙齒擰開蓋子，向嘴裏擠了一段，登時¹⁹覺得清涼多了。想不到牙膏還有這分作用哪！

大風颳了差不多一個鐘頭，衝出風沙的包圍圈後，我們都疲乏地躺下了。大家互相瞅²⁰了瞅，不由得前仰後合²¹地樂起來，沙塵厚厚地糊滿了每個人的臉孔，把風鏡和毛巾一摘，嘿呀，都變成戲臺上的「孫大聖²²」啦！

我們嘻嘻哈哈地樂得直捂肚子²³，可是老金卻沈靜地在看地圖。當他對過羅盤²⁴之後，就輕輕地歎了口氣：「唉，咱們走錯方向啦！」

「走錯了？」我們一聽都有些着急，我初進戈壁，更覺得心慌，忙問：「那怎麼

辦呀？老金！」

15 老金笑笑說：「不要緊，這是常遇到的事！有地圖和羅盤就能回去，不過要耽誤一天啦！現在主要的趕快找地方宿營！」

16 我看看周圍一片沙海，心裏惴惴不安²⁵：這兒能宿營嗎？沒喝的，沒燒的……

15 攙扶：牽挽扶持。攙，粵音參，國音chān。拉着手。

16 賸：同「剩」。

17 挪：粵音羅，國音nuó。移動。

18 晃：粵音紡，國音huàng。搖動；擺動。

19 登時：立刻（多用於敘述過去的事情）。

20 瞅：粵音丑，國音chǒu。看的意思。

21 前仰後合：又作「前俯後仰」。形容人大笑時身子前後晃動的樣子。

22 孫大聖：齊天大聖孫悟空的簡稱。孫悟空是小說西遊記中的人物。他勇敢機智、樂觀詼諧，疾惡如仇。

23 直捂肚子：老是（用手）掩蓋着肚子。直，不斷地，「老是」的意思。捂，粵音滸，國音wǔ。掩蓋。

24 羅盤：測定方向的儀器，由有方位刻度的圓盤和裝在中間的指南針構成。

25 惴惴不安：形容又發愁又害怕的樣子。惴，粵音醉，國音zhuì。

17 「咱們找個地方吧！」他繼續在說：「可這地方我也沒來過，看看哪兒能有點水……」

18 大伙兒都站起身來，向四周眺望，東西南三面都是浩浩的黃沙，只有北面很遠的地方，依稀²⁶辨出有一線白光。

19 「那兒！」老金高興地一指，「去！那兒有水！」

20 聽到水，我嘴又渴起來，但勁頭也忽然大起來。水，這是一個多動聽的字眼，是一種多寶貴的東西啊；水是金子，是沙漠中旅行者的金子，有了水，便有了力量，便有了一切！於是，我們精神百倍地站起來，又開始行進了。我們走呀走，老走不到。但逐漸擴大的白光，越來越近了。

21 真像神話一樣，我們來到了一個甚麼樣的所在啊！面前是一個水草豐美的小湖，湖水清澈見底，各種顏色的野花綴滿湖畔，一大叢茂盛的蘆葦生在湖心……這就是「沙漠中的綠洲」嗎？不，在我的眼裏，這簡直是世界上最美的花園。這也許是剛從沙漠中出來的人的特殊感情吧。

22 我們忘掉了一切，奔跳過去，把頭俯下就貪婪地喝起水來，那湖水又甜又涼，我平生第一次喝上這麼好的水。

23 我們弄出的響聲，把蘆葦裏棲息的野鴨羣驚飛了，大概總有幾百隻吧，撲拉拉一

陣遮天蓋地²⁷而去。小彭^音蹣水²⁸過去一看，好傢伙²⁹，蘆葦叢中滿是雪白的野鴨蛋。

「快來撿野鴨蛋啊！」小彭一喊，我們都撲通通地下了水，誰知一下水，這才又發現，水裏密密叢叢都是寸把長透明的小蝦，用手一抓，就是一大把。

²⁴ 這天晚上，我們就在湖邊支起帳篷宿了營。夜色降臨後，篝火^音燃燒起來，炊事員——老李師傅「就地取材」為我們做了兩道拿手好菜——煎野鴨蛋和炸小蝦，我們吃飽喝足之後，圍着篝火又開起了歡樂的晚會。

²⁵ 戈壁灘的生活是多麼令人懷念，第一天，我的經歷就這麼不平凡啊！同伴們進了夢鄉，可我還思潮洶湧難以入眠，我就着微弱的清油燈光，要寫下這一天的日記。這是多麼不平凡的一天啊！不是嗎？它有不毛的碱地，可是地下卻埋藏着「寶貝」；它

²⁶ 依稀：模模糊糊。

²⁷ 遮天蓋地：形容風沙、雨雪大或人馬極多。

²⁸ 蹣水：涉水。蹣，粵音燙，國音 tāng。

²⁹ 好傢伙：歎詞，表示驚訝或讚歎。

³⁰ 篝火：指在空曠的地方或野外架起木柴燃燒的火堆。篝，粵音溝，國音 gōu。



篝火