



金色童年

金色童年

黄庆云 著

新世纪出版社

金色童年

黄庆云 著

*

新世纪出版社出版

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 3.75印张 2插页 55,000字

1985年12月第1版 1985年12月第1次印刷

印数1—5,000册

书号10430·26 定价0.75元

献给小朋友们

这里面都是小小的故事。其中许多是你们自己的故事，我看到了，又把它们写出来给你们自己看。

这里面有些小小的故事，讲的是大大的道理，我相信，你们会看得懂的。

另外，有几个故事是我听回来的，听了，就按照我的想法，再写出来。

你们喜欢这些故事吗？希望你们告诉我。

作者

目 录

1	小水仙过春节	雨过天青	37
4	花朵中的花朵	“你看!”	41
7	灯节里的大吊灯	孩子的眼睛	44
10	如果我是你	邮递员叔叔的信箱	46
13	袋鼠的抗议	鼠年晚会	49
16	接力棒哪里去了?	老校长和她的孩子们	
19	一个圆圈		52
22	玫瑰为什么	托妈妈	55
	这样美	一千只眼睛	58
25	十五个孙女	动手和动脑	60
28	一颗扣子	可爱的家乡	62
31	两只小相思鸟	猾猾和喳喳	65
34	晶晶看星星	咪咪和妙妙	68

71.....	龙王的儿子
74.....	龟兔又竞赛了
77.....	妈妈，我很丑吗？
81.....	皮鞋兄弟
83.....	猴子记者的第一课
86.....	时间少年
89.....	三毛的追捕
91.....	爸爸的照顾
94.....	两只蚊子和 两个孩子

小鸡的大名	97
一只眼睛的人	100
要摘月亮的国王	102
音乐的力量	104
最好、最坏和最 危险的	107
六匹骏马	109
琴娃	112

小水仙过春节

春节快到来了，小明买了一块水仙花头，又买了一串炮仗。小明把它们高高的放在架子上，对它们说：“你们要好好等着，春节一到，我要水仙开出最美丽的花朵，炮仗放出最响亮的声音。”

小明小心地培养着那水仙头。天气冷了，白天放在阳光下，晚上放在火炉边；天气暖了，给它放干了水，放在清凉的角落。这样控制着它，使它不迟不早，正好在春节开花。

渐渐地，水仙已冒出了叶子，含苞了。炮仗对它说：“你干么不钻出来？你不出来，就跟一颗洋葱头

差不多罢了。人家都说水仙是美丽的凌波仙子，难道你不想看看自己美丽的样子么？”

小水仙说：“时候还没有到，我不能为着要看看自己就提前开花呀！”

又过了好几天，水仙的花蕾已长大了，被一层薄膜裹着，只要稍稍挣扎，就可以露出脸儿。炮仗已等得不耐烦，也看得不耐烦了，便又对水仙说：“春天已不远了，你还要等什么？”

水仙花蕾说：“不，快刀要用在刃上，好花要开在时节上，我还要等到那关键的时刻呢。”

一只老鼠从沟渠里走出来，说：“明天就是大年夜，我要嫁女了。请你们给我做做好事，炮仗给我助助庆，水仙开花给我女儿戴在头上吧。”

水仙说：“好事要给好人做，我不给你这样的坏蛋献花。”

可是，炮仗却说：“谁叫我先响的谁就是好人。老鼠，你要多少就拿多少去吧。”

老鼠狠狠的把炮仗乱咬一顿，叼了就走，只走了几步，老鼠自己却给猫叼走了。

大年夜来了。满屋子摆满了绯红的桃花，金黄的桔子，摇曳多姿的吊钟。小明拿起炮仗要放，可是炮

仗给弄得乱七八糟，药引潮湿，点不燃了。

小小的水仙花这时却从叶子里露出脸儿来，白得象羊脂玉，黄得象金子，发出了沁人心脾的清香，它高兴地向大家宣布：

“春天到来了！”

花朵中的花朵

除夕花市里，有一盆火红的小雏菊。

小雏菊在苗圃的时候，受尽了别人的称赞。她简直以为花中最美的就是菊花，菊花中最美的就是她自己了。现在到了这花的海洋，看见了仪态万千的牡丹，丰姿绰约的桃花，清雅绝俗的梅花，芳香扑鼻的水仙和许许多多花儿，她才觉得大开眼界：原来世界上的花是那么多的！

在她旁边有个摊子，摊子上有几条红色的小光棍儿。雏菊奇怪地问他们说：“难道你们也是花吗？”

小光棍说：“我叫蜡烛。我燃烧起来的时候，也

开着烛花的。黑夜里天上开的小花是星星，地上开的小花就是烛花啦。”

小雏菊说：“那么，你就比我更美啦？”

蜡烛说：“你是美丽的，但在黑夜里也要有我照着，人家才看得见呢。”

摊子上还摆着一些书，有个游客把一本书拿起来，赞叹着说：“真是生花妙笔！”

小雏菊又奇怪地问：“怎么笔杆也会开花么？”

那本书又厚又大，看来是个知识渊博的老爷爷。它晃着页子，就象老人家晃着脑袋一样，说：“那只是一种比喻。人们把写文章写得好比作笔尖会开花。听，这里还有赞美菊花的词呢，我念给你听吧。”他晃动页子，找到那首词，念了两句：“帘卷西风，人比黄花瘦，”说：“词里的黄花，就是菊花，你听了高兴吗？”

小雏菊说：“可这首词赞美的不是我，它说的是黄花，我却是红的。它说的是在秋天才开的菊花，又是瘦瘦的菊花，跟我有什么关系呢？”

书本大笑说：“哈哈，那就是人类的伟大啊！他们会叫你一年四季都开花，叫你们有各种颜色，叫你们由瘦姑娘变成胖娃娃，那不更好吗？”

果然，有几个游客走过来，说：“这株雏菊叫火舞，经过培养，一株能开出七八千朵花来，看了真叫人心花怒放啊！”

听见了自己还可以使人心上开出花来，小雏菊有多高兴啊！看来，花有多种多样，人们经过努力，又不断的创造出更美丽、更可爱的花朵来。她忍不住问书本：“老爷爷，那么，最美丽的花朵在哪里呢？”

书本说：“最美丽的花朵是人类的花朵。他们是花朵中的花朵。”

小雏菊张着她的小瓣，抬头一望，一群孩子蹦着跳着过来了。

灯节里的大吊灯

学校的大礼堂里有一台大吊灯，自从有这间学校就有它了。它好象是这个礼堂里的太阳一样，亮起来就把一切照得亮堂堂的。这一天，它听到人们说，上元灯节快到了，要开个庆祝会。它觉得很奇怪，为什么我也有节日呢？

学校的学生们把许多纸扎的金鱼、莲花、圆筒儿和挂满彩色小灯泡的小树拿来，放在礼堂里。大吊灯又想：“学生们带来这许多灯孩子，是给我庆祝，凑热闹的么？”

后来，学生们又拿来了许多小蜡烛。一支小蜡烛

红着脸儿，小声小气地问：“老爷爷，您是谁？”

大吊灯说：“我是二百支烛光的电灯。”

小蜡烛又吃惊又恭敬地说：“我们二百支合起来才有您这么亮，您该是我们的爷爷了。”

面对小蜡烛的恭敬，大吊灯很谦虚。它慈祥地说：“不，是先有蜡烛，才有电灯的。你们才是我的前辈。我们家族有一个光荣的传统：不论大小，都是全心全意照亮别人的啊！”

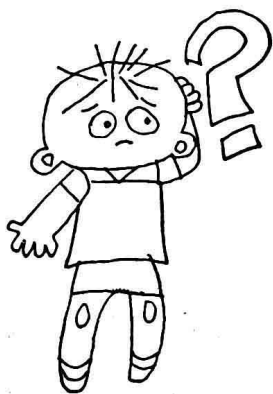
一会儿，学生们进来了，他们把小蜡烛点起来，放到那些圆圆的纸灯笼里。纸灯笼里有许多小人小马，烛光一照到它们身上，它们就团团的转起来，你追我赶，十分好看。小蜡烛高兴极了，它的火焰一晃一晃的，象在跳舞呢！

大吊灯猛然记起来了，对小蜡烛说：“好看吧？这是走马灯。它不但要靠你的光，还要靠你的热力。空气遇热上升，象风一样把风车推动，灯里的人和马才能团团转。可见，你并不是白白燃烧的呵。”大吊灯在学校多年，听了不少物理课，所以讲起来还蛮有道理的呢！

其他小蜡烛也点燃起来了。插到金鱼的肚子里，金鱼亮了；插到莲花的心里，莲花红了。孩子们还开

了小树上的电灯，使小树看起来象开满了五颜六色的花。

大吊灯心里一时亮堂了。它想：“这是使人人都快乐的灯节，不是哪一个人的灯节。我们的家族不但给人以光明，还要给人以美的感受。不论大小，不论光暗，都有这个光荣的使命。现在，我该退下好让这里变得更美。”于是，它便蓦地熄灭了。它一熄灭，小灯变得更亮、更美，大礼堂象幻想中的天堂那么可爱了。



如果我是你

小峰今天的心情不大好。他买了票要去看万能魔术师表演，时间快到了，想穿球裤，球裤泡在水里，奶奶还没有洗呢。他拿起衬衣来穿，又发现衬衣的领没有洗干净。他不禁叹了一口气说：“瞧奶奶洗的！唉，如果我是奶奶……”

他勉强穿了衬衣要出门，弟弟却又在这个时候拉住他：“哥哥，快告诉我，吟诗的‘吟’字怎样写。我要参加征文比赛啊！”

小峰用鼻子哼了一声说：“‘吟’字都不会写，还参加什么征文比赛！哼，如果我是你……”



他头也不回地出门去了。

他匆匆忙忙的在路上走，冷不防一头碰在一个白胡子公公身上，差点把那个老公公碰倒了。他说了一声“对不起！”又想继续往前走，那老公公拉着他说：

“孩子，你是去看万能魔术师表演的吧？”

小峰惊讶地说：“是的。可是您怎么知道的呢？”

那位老公公说：“我就是那万能魔术师。当然什么都可未卜先知。你不用去看了，那个表演会取消了。我送你一颗‘如果我是你’魔术珠。你回家试试看吧。”

小峰谢过了万能魔术师，拿着珠子回到家里，看见那条球裤还泡在洗衣盆里呢。他又在想着：“如果我是奶奶……”一想，他就坐到洗衣盆旁边了。

“啊！球裤哪里去了？”忽然，他的眼睛看不清了。哦，是的，有眼镜，他就戴上了奶奶的老花眼镜，可是还看不清楚。原来，一层水蒸气把眼镜蒙住了。他又学奶奶那样用绒布把眼镜玻璃擦亮，好容易才从衣服堆里把那条球裤找出来。这球裤好脏好脏，屁股那块沾满泥沙，前面又有足球的黑印。哎唷，早知道这样，那天就不该在地上乱滚一气啊！他使劲的搓衣服，奇怪，劲总是使不上，搓了一下两下，手便